

مكنوبات صنى

پاکستان میں اسلام اور اسلامی تقوف
کے موضوع پر معیاری کتب کی اشاعت کے لیے
الحاج کی کی معیاری کتب کی اشاعت کے لیے
الحاج کی کا نام ہمیشہ محترم رہے گا۔
سیرت فاؤ نڈیشن کی طرف سے شائع کروہ یہ سلسلہ کتب
اُن کی یا دسے وابست ہے۔



سیرت قاؤ نڈیشن کی تمام مطبوعات کی اشاعت میں خصوصی معاونت کے لیے اوارہ محترم جناب سردار محمد فیعمل خان چشتی صاحب کا بے حدممنون ہے۔

Harara Jaco X.



المنصحة ووتاورونايا المنت خطوط مباركا على أودورته

مكواشكان

مسترهبم تحکیم سیرٹ اقسیم لدین مشرفی فرروسی تحکیم سیرسٹ اقسیم لدین مشرفی فرروسی

米

تصحیح ویزینیب دنو ستاه مُرکسیونا زین فرددسی سید پرمحدسیفالدین فرددسی



ببيرسف فاؤند سيرسف

جُلد حقوق اشاعت ، طباعت ونقل مجى تايشر محفوظ بين

y
نام كتاب : ـــــ أروو ترجم مكتوبات وتوصدي
كانب مكتوباً: مُلطان المُقفين معزت مخدوم الملك يخ متزون لدين مرحي منري
مسترجم: سيرث وقيم لدين احديثرفي ألبلي فرودى
مَاشَرُ طَابِع:ـــــ رَبِيرِت فَا وَنَدُيْنَ ـ لَابُورِ
مسطيع : قادري بيرائيدر
ڪاتب: ظفرمادق ، عمران على
الشاعت اقل: رئيج الاول ١٣٣٧ه مربط ابق مئى ٢٠٠٣م
تعداداشاعت: بالخيمو
متيمت: ووسو پا <i>يان روپ</i>
0
بعی واہتم م بسعی واہتم م
مدامد

بعی داہما نصرافیال قریشی سیرت فاؤنڈیش ۔ لاہو فون ۵۹۰۸۸۲

تقسیم کاد ٥ دربارئیک ثاب مربر کارکیٹ می بخبش روڈ – لاہور ٥ المعارف میں کیٹنز سے می بخبش روڈ – لاہور ٥ ضیارالقرآن پہلی کیٹنز سے می بخبش روڈ – لاہور ٥ میارالقرآن پہلی کیٹنز سے آردوبازار سے کرائی ٥ نظامی گفتی فانہ دربارضرت بابا فریدالدین گئے مشکر کی باکبی شریب

هفرست مضامين مكتوبات دوصرى

, !		1	<u> </u>		_
المخرك	<u> </u>	たりずん	1		بر نزيز
90	مشق ومميت مي	#	11"	مري بتين قِصها ورافسار نهيس"	
100	ومول الى الله	ır	44	حروب محبت	
	محبت کا اثراورظا ہری و باطنی	ır	71	ابرزا کے دوڑوت	
1-4	ولادت ميں		44	وبيب چه از جام کمتوبات	
114	مربدكي اطاعت يبركيحكول مي	-12	۱۳	دین کی راه اور نعین کی درستی میں	1
125	بیرول کی صفت اور فینولیول کی ندست بیرول کی صفت اور فینولیول کی ندست	10		علم كى كلىب دراس كى تحقيل بين	۲
,,,,		14	۲۸	ا محنت ومشقت ۔ مرکز زیر میں اور مرکز میں	
	این افلاس اور طلب کی مداقت میں دیکام دافل کر رہ ایم رفد اور اور		مم	منیت علوم اورارادت بی دری مین ایرو کارد در ایرارادت بی در مین	س
	احكام البى كما جرايس البياوا ور	-14		كلادُك خرول اورابل بلاكى برداست ونيا كاترك اورعقبى مصدعبت كريس	
149	ا ونست و کا عجز دوستی و دشمنی الله کے منے اور اپن	ļ.,	ľ	{	
		'^		مریدی درمریدی کے علمویں	4
٦٢٦	خواہش میں کے ایم اس کا ترکب دور میں میں کے ایم اس کا ترکب			ہمت کی بندی اور دونوں جہاں کے ماسل پوجلے نے کے باد جود خود	4
1179	ظامرد باطن کی طہارت میں معاکم خدم میں میں ایرو				
107	1		49	كومفلس دييمين توبدا ورخدا وندتعاك كلطرت	
۲۵۱	گروش در دسش میں تزکیدا درتصفیہ میں		,	61	^
14-	l	77	44	ربوں ہوئے ہے دریں اینے اولر بدگان سینے اور	
ואף	1 7 7	rr		ایے اوپر بدمان رہے اور دوسروں کے ساتھ نیک گماں	'
144	بندگی کرنے اور مبندہ ہونے میں	70"		رومرون الاسالان	-
	بدن رسار بسده ارسان بلا دّن کے نزول میں اللہ کی رمناہے رامنی رہنے میں	10	^[ا رکھیں اینلام سیدار کی دورہ	
144	راحی رہنے میں		۹۰	رمین بت اور س مرست بر	
		·		· X · · · ·	

	مضامین	بخرنية	مغرنبر	مضامين	بر برگ پر
1.1	فاتمتك ثوندادرا بيضا فلأسمديس	rq		عادت کے ترک اور طاعت کی	r1
	معرفت نعلاوند تعليظ اورعقل معرفت	۳.	140	<i>روسشسش</i> یں	
r.5	ک مِلّت ہیں یں		144	د منواور نمساز تهجب میں	74
r-4	مشقميں	14		فلاعت ومبادت مي استقامت	r^
717	محبان خلاسے مبت کرنے میں	77		ی کوشش فتوح ندرانه قبول کرسنے	
ri9	ظاہری طاقات کے ترک میں	44	(A)	اورجابونى جاعت دور سفيس	,
	جاه ومرتبه کا ترک اور السمکی بینیازی	rr.		عركوننيمت جانضا درنمازتبجدكي	# 1
221	میر. (بنا)مولانا صدراندین)		۱۸۳	تاكسيديس	
امديده ا	وين كاغم اورحكم ازلى سے خوف يس	٥٩		مريد كفيعت اورفيرول كوايرا	F.
الهاما	(مولاناصدرالدین کے کم)		۱۸۵	بہنچانے سے پرمینریں	
	معيست يم مرادر لماؤن كى بردا	P [*] 4		مريد كابيركي مدست بيل بيضا حوال	- F1
119	(طک خعتر کے نام)		144	مصملق عربينه الكفف كعوازي	
	خشنودی ونا نوشنودی کی سنناخت	44	144	ا ورا دُوظائف كي پابندي ميں	rř
	اورعلم كى طلب خلق خداكورا مستنبيا		149	طاب بن اورعشق میں	۳r
rro	یں. (فکے فعنر کے نام)		191	بلندى تمت اورصول استقامي	" "
	كا مِنْ خول موغه اوراميدندا	44		كلم طبيتبه ك ذكا ورحديث ففس	70
114	ر کھفیں۔ (خفرندکور کے نام)		190	ترک یں	
	ازل کا نیصله اور مثل کی معزونی پس	79		دمین کے کا میں گرشششل دیا ہم میں	۳1
777	(مک فیمتر کے نام)	l 	194	ول کی تنظی کی ممانعت میں	
	مکم ندا و ندپر رامنی جوسف اورمقل کا	ø.	94	نفس كميبول الكاو وخيم	rı
[مونت من مصاحرول مونے میں			مال دوآت کے منز اعل اور مال ر	ra
rma	(مک نسخر کے نام)		r••	زر کے اندلیشہ کے ترک میں	
	111/2	<u> </u>	<u>.</u>	(C. Y.)	<u> </u>

مغخنبر	مطامين	كونيب	مؤزير	مشأمين	بزبرت
	مسلانی وسلمان پوسنے اور دموی سلانی	4"		تقدير بررامني رہنے اور حکم خداک	a)
PAP	پروس میں دختہ نامیات کے مدارت		444	فرمان پرواری میں م	
 	مشق اختیار کرف اوراس کی زیاد تی کی کوششش میں	Ŷr		(کمک نعز کے نام) استنتیاق ومحبت میں	ar
	ى در من رن مديث تربيف ياليت ديب محل لع بينق	414	ro:	، سین پرستاین (حکشمسل لدین کے ہم)	
PAY	عمداً کے مفہوم دھنی میں			ونياكى بيوفاني ادراس كى مستي	or
	بمت کی بندی ادر ضاوند جل طاکی	10	rar	(حکشم ولیدین کے نام)	ļ
PA¶	<i> </i>			بقدرمنرورت پرقنا صنداودبقدر ماجت پراکشنا پس	۵۴.
141	امراد کوچمپانے نما موش رہنے اور کھمند سے دوررہنے اور مبت وزنار کا شنایں	77	704	ماجت پرامهایی دخواجهٔ خاص پرری کے نام)	
' ''	خدا وندتعا سے کی مکت اور بندوں کی	46		يم نعاد ندى پرمسراور نزول يلاپر	••
190	متم دری و بیسیارگی می		109	رمنا ين	·
	فقراا در کینوں کی عبت میں تبوت و				
rea	شبرد كساخة حق تعاسب كرام ارجيكيان اورملق	19	1741	تقدیرخداوندی سے دامنی رہنے پی قامنی کے مہدہ کی شنولی دل ک	
۳.	ك سرر دان ي	, ,		رفبت اورفوشی سے قبول کرنے کی	
	فعاور مل علائے مم کے مقابر میں مقل	۷٠	۳۲۳	ندمت یں ۔	
۲۰۰۱	کی برطرنی اور در ماندگی میں مردوں کی تومیف اوٹینسٹوں کی		ام برر	محبت کا دحوی اور دوستی سے افدار م	4
ام.ما	مردون وسیک اور سول ن		720	۱ مهوری استسادرونوت دائمید میں	4.
	وگوں کی حاجت ہوری کرنے اوری بھا	۷r		من كرندين نينل پرېرمدل يزيبي	71
-	تعلظ كم بندس كى داحت رسان يس		PA-	كيونك تمره كالرائف السي	
L		+4+ <u>+</u> 2			

7,134	معنامين	كزليابر	نعونبر	مضامسين	كتزنيسبر
	و نیاکودشسن ملسنے اور مقبیٰ کو دوست				
	ر کھنے میں		1	-	l I
PHI	حق كى طلب اورخلوق سے عليك د كى ميں	^4	יקוינ	مجت کے کمال اور بہت کی بندی میں	سائم
אויין	و نیاک ندست اوراس کی بیوفانی میں	^^	MIN	محبوكي غلبا ومطلوب بيرواني	40
	يانت كانوشى اورنا يانت كاجسرت مي			*	
	حق سبحانهٔ تعلیظ تک راه اور نفس وظق ر	9.	٠٢٣	عِلْت سے مقل کی دوری میں	
	ے ترک یں		אאל	را زانسانی اوراس کی لاعلی میں	44
747	رغبت وللنف اور ڈرانے میں	ψJ		ونيا كي نفي اورحق تعايير كي مونت	۷٨
	مجبوروں لاچاروں کی اعدادکرنے اور	41	١٩٢	کے اٹبات میں	
	ماجتمندون مختابين كى ما جست بورى			ر در	49
740	كرنيس		٣٣.	نواز <i>ڪش</i> ميں	
	جيد بوت كفرك معلوم كرف اورادها	97		كين كات كمين اورندكين ك	۸٠
744			٣٢٢	نه کینے میں	
	عاجزى أكمسارى ا ورموافقت مي	911		بني آدم كي فعنيلت ا در ضأوند تعليظ	\ ^ 1
MAI	(معرَتْ بِي مَعْرِقِ مِعْرِقِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن		٨٣٦		
	عدل دانفهاف اورطنوم كى طرف المراد	90		فداوندتعاس كدامكام وافعالكي	۸r
۳۸۴	• / •		۲۳۲	علت كم معول مبس إاس سے إكت	
PAY	0,2	41		د نیائے ترک کرنے اور عقبی کیجانب	^r
raa.	مرب المرب المراجب المراجب	94	۵۲۲	مائل ہوستے میں	
	محوب كى بلاؤل برعاشق كى برداشت		۸۳۲	م ترس ك تقييم اوراس سے باكسونيس	^4
	مغذرت كرنے ميں	44		اسخرت کے کاموں کی وجٹ یا فزیمنے	^0
F40	نبو تے کے منی پرطا یک منی کی منیست یں	1	אמז	ادر حص دنبهوت کے ترک کرنے میں	

marine,com

7	· · ·	\sim	5		<u>}</u>
, di	معنامین	كزئب	منزنر	مضامین	4.
	بن الله فغيلت بخش ہے اسے	11 [*	۳q4	تدر علم كاشفات بي	1-1
	فضيلت وييضي			اسراد کے چیلے فیا در تربیت کی	
ماساما	مل كروليقا ورمثن كاروش	Īio	r94		
1 1	مبت کی طلب اور مجر ب قربت یں			افتوسس ونعامست كماظهاراور	1.5
	موت کے سے آ کادہ رہنے اور زندگی	I	۴.۵	وسوسه کے وقع کرنے میں	
hh.				ورولينول كساعدا عتقاور كمين	1-1
777	افتوسس كابيان (دومرع طورير)	1	۱۰ ام	یں (کمک خرج کے نام)	
444	دین کی راه مین استقامت	114		1 '	1-0
	خداوتد مل شائد كى جانب دوث آنے	l .	مالم	<i>L</i>	1.9
كالمار		•		عمر زنته برافوس اور گذشت بهوت	1-4
70.	فعادندتعا بينسي يرأميدر بيضين	1	ı	حال پر مامت	
207	نفسس کی بیخ کنی	ırr		براء عاوات وخصاك كوليسنده	1.0
400	حسرت ونداست (دوسری عباستیس)	171	۱۸۱۲	اخلاق سے تبدیل کرنے میں	
109	i		1	مخصر سے آدی کی سیاتت و بزرگی اور	1.4
	نقرونقراك نغنيلت دولتمندي اور	1		خلاصهموجودات وتمبوب بوفيكابيان	
411	وولت مندول كي ندمت مي		ראא	راه تربیت در ای ت و مقیقت	1:
	1 ' '	114		لینهٔ مال پرافسوس و نداست	111
٣٩٣	ک نفیلت پی		447	(دومری عبارت یس)	
	اليضمال كى بترى اورضاء نددوالجال	174		تهم کاموں کواٹ تعلیات کے میرد	IIL
4	ے آمید داری			کرنے اور ایٹ وکلوق کے اختیارے م	
	راه کی طلب اور منس بخواه کوجراست اکھاڑ	ff^	۴۲۹	دور موسفی فقینات فروس	اً س
אץ	يمينكن ش		اعاما	فقروفاقسه فبت (دوم كالمربر)	
\ <u> </u>		H _Z a i			

مغذب	معنأمسين	كزنيب (منخضب	مضامین	برنزي
	علمائية فرشت كم مجت كوغيمت	ساباة		تونگری کی مزمت اور د نسیا کے	179
۵۱۷	جانے میں		المكام	ترک میں	
	مسلمان کے ادصا ^ن اورنفس وتسیطان پر	مهما	የ ረየ	فيفس كالصول فاص تتعد كي لي	117.
٥٢٠	•			مولانا منطفر قدس سرف كيسوالاست	171
orr	گروش ورومش میں			جواب مي جومولانا حميدالدين اگورئ	
	نعنول بات <i>کے ترک کرنے</i> اور راہ	المهاا	۲۷م	كے کلمات سے متعلق ہیں	
۵۲۳	•	l .	_የ አት	مريد كى رښانى اورىمت افزال مي	irr
	فاكسارى والخسارى اورطل سك	•		فعاوندعالم کی بے نیازی اور بن آم	! I
۲۲۵				کی آن کاسش	
200				^{مش} ق د عاشقی کی مصفت میں	
معم	مبر (دومرسطوریر)	1/19	۲4.	بنده بونے اور بلاکی برداشت میں	iro
۲۳۵	دل کی سفانی اور نیت کے فلوص میں	10.	1444	موحدوں کی دحدت اومان کی صفت	174
1 1	معوذتين شوره فلق اورمشوره وكناس	:	444	غفور ديم ك درباري تربرواستغفار	150
1 1	کے قرآن ہونے میں	 	۵۰۰	مولیٰ کی طلب میں مبیشہ درات دن	150
DEI	ترکل میں مرکال میں	101		الشرتعالا كى جست كم تقابل مي	179
	بلا میں مسبراوراس کی مرحتی بررامنی	127	4.5	<i>توگوں کے گن</i> اہ	
۳۳۱	رہے میں			سالك كوبلاكت كيمواتع سيشيار	īr.
	امراراورسلا عین کے ور باریس بنے	101	2.4	ر کھنے میں	
264	کے بیان میں مندمہ میں مندمہ			د نیا کر ترک اور عاتبت کی <i>طرت</i>	الما
۳۵۵	قیامت وترک دنیامی بر ترش تشع	100	۱۵۱۰	متوجه مونے میں	
	کشف اورمشل وتشکل میں میں علی صالح نے میں	104		التذكى طلب اور ماسوى المشرك	بعما
900	ما جنسے ریادہ حم صالحس رسے میں 	IPL	٦١٢	ترک یں	

57		<u> </u>	$\overline{\Box}$		A
1	مضامین	كتونيب	منخذب	مضامين	يولب
094	ونسيا کے بیان میں	144	991	تويه وتناعت ومنوا ورميت مي	104
۵94	نقراورنقرا کے بیان میں مقراورنقرا کے بیان میں	ILA	۸۵۵		l .
4	مجوب ومطلو ب بيان مي				
	سشيخ ارآا ورملا المسيمي معنوي	l	. I	فوام مهذب على الرحمه كي سوال ك	
4.4	تشریح میں		۲۲۵		
4-6	تفكرا غور وفكرا دراس كامعني	IAI	۵۲۵	روح کابیان (دوسری میارتیس)	177
	ترتيب وتفكر تعين وقت اورتفكريك	IAT	219	ترتی روح انسانی میں	177
4-9	ثمرات		مد.	ول كبيان مِن	بادا
414	دل کے احوال پیں	J^_	۵۷۲	}	
مالا	l	I.			ı
	بنده کی محبت فاص حق سبحاز تعلی	1			1
414	1				
MIA	اختيار كاترك اورتق ديرير راحني رينا		l l	حضرت بولانا منطفر عليه رحمت ك	
414	1, ,	1	1	1 .	
477	1		ı	· .	
440	1	ı			ı
77	./			أخرت كاعم اورعلمات اخرت	147
44	قیامت کے دن کے بارے یں	191	۵٩.	عزمت اور گوشنسینی کے بیان میں	145
1450			۵۹۲	1	الهماء
45				الشرقعاك مص شرم كم بيان مي	140
44	فبر کے یارے میں	باله ا	.'	المسلمام اوراییان کے درمیان فرق پر	147
44	د درخ کے خرکرہ میں	194	090	کے سیان میں	
	<u> </u>		- 	<u> </u>	

مغزربر	مضامسين	كزاية	المجار المحار	مضامين	بتزيز
424	فون فاتر کے جابیں	7.0	444	یل مراط کے بارے میں	194
IAP	مناجات			بہشت کے نوت اور دوزخ	194
-	مناجات ومركم عندهم اللاك شيمنر			میں داخل ہونے کے بارے	
444	تنوفِ الدِّين احديمَ يَي مَسَدِي		740	<i>U_</i>	
442				بهشت الل بهشت بهشت کی مورتین و بال کی فورین ،	144
444	قطعهٔ تاریخ تکیل ترجه کمتوات معدی عظمت بشرف			اوروباں کے کھانے پینے کی	
['''	حمت مرب 			جنروں کی تعریف و تومیف	
			ዓ ሮ ለ	بن. م <i>ين.</i>	
				الشرب العزت كم ويدارك	199
			Yor	بیان میں	
			400	روع کے بارے میں	r
		ļ		کفروشرک کا ہرو پوستندہ	r •1
		İ	44-	اور بت و زنار کے بیان میں معالم مار میں میں میں	
			442	وحدت اورایل وحدت کے سان میں .	r∙r
			440	بیان یں ب ارادت کے بیان میں	7. [
			444	مسدق وللب كربيان يس	۲۰ ۴۰
			44.	عشق ومحبت کے بیان میں	1.0
			424	مبت اور درو کے بیان میں	1.4
			أدرا	کاموں کو فعا و ندتعا <u>لا کے سپر</u> د	7.4
			761	كرف اورائ علم كوكناك وكلدين مي	_

بسنسيالهاللاست

مرف المالية

المحالم في كالم ومَع فت بالمن المحالم وعز والكيراري عن الله المحالم ويون المالي المحالم ا

الله المن من أبات وأوت إن النبت البنات بن والحافظ الله

حَمَّرَ فَى فَرُومِنَا وَ مُولاَنَا شَعْ فَرَالَ بِهِبَ امِن وامانُ بِرَّرِيكَ فَكَّ وَالْمَدِيلِ اللَّهِ يِرِيافِينَ الراروروكِولِنَ عَلَيْهِ مِلْ اللَّهِ يِرِيافِينَ الراروروكِولِنَ عَلَيْهِ مِلْ اللَّهِ يِرِيافِينَ الراروروكِولِنَ فَالْمِرى الْحَالِيَّ اللَّهِ يَعْلَى اللَّهِ يَعْلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ
(ماخوذ ديبام مان مكوب)

Marfat.com

بالشيارة بالموسية تعنظ يمري ي مناهاء عظمت شرف عظمت شرف مناهاء مناهاء مناهاء مناهاء اذاقلت مناه ذنب قالت عمبت ك وجُوْدُك ذَنبُ لايقاسُ به ذنب

(پوجمامیراگناه کسیا ہے جمہت نے جاب دیا تیراد جود ہی ایساگناہ ہے جوتسیاس میں ہیں آسکتا۔)

> کلٹ گنج سوئا دت قبول اہل ول است مبادکسس کہ دریں امرشک وریب کسند

> > (مانظشیرازی)

Hitaria, Joolin

بستسطين للتاتات بثي

ميري باندن قصه اور اوس سار بهين

حصرت فذوم جہان کے اس قول فنیس معن

برجه بالكن

ان :- (ستسيد شاه محدسيف الدين سيدروي)

بسوالله وللخسد لله والمسكلام على تعول الله

"عیست سے طئے کردیا قصۃ تمام" آبکی خانعاہ جہاں ذاکرین کے ذکر سے بریور و پرکیف رمہی وہیں اہل دل کے جتماع سے عجب بارونی نظراتی۔ جہر آبکی فرحت کمبن وروح پرورمجلس میں جویان علم اپنی علمی برایس کے سیالی کیلئے صلفۃ بنا ئے۔ اسس طرح میں گھراپی کی سیرائی کیلئے صلفۃ بنا ئے۔ اسس طرح میں گھراپی کی سیرائی کیلئے صلفۃ بنا ئے۔ اسس طرح میں گھراپی کی سیرائی کیلئے صلفۃ بنا ئے۔ اسس طرح میں گھراپی کی سیرائی کیلئے صلفۃ بنا ئے۔ اسس طرح

Single Si

ست محسر مسلم محسر المرحد المرحد

Marfat.com

مؤدب بيقية كريا أنتح سردن يريزند معيقيم بون ديجهن والوكسيرت كى تما يونين سرور كائزات ملي اللر عليبولم كامبارك مجلس كي جانثار سي المناقب المعنى معفرتني المنونهم كيافلاص مجبت كي ياكيره تعويه نظرا جاتي ـ عواكا وخوام منون ابني روزمره كى ديني ودنيوى مشكلات اور يرنشا بنوس كاحل يوجيعية اور اسب قرآن وسُنت اصحابه ومابعين اوراوليا وكاملين كاقوال زري وياك زندكى كى روشنى مين ان کے ذہن وفہم کے مطابق اس طرح ولنیتین بیرائے میں جواب عمامیت فر<u>ماتے جس سے کہ انکی</u> يدى طرح تشفى وتسلين موجاتى حبب كفتكوكسى وقيق وعميق مسكر بربوتى تواس كونها بيت مهل ، انداز میں بیان کرنے کی کوسٹنٹ کرنے کبھی خود ہی شبہ وار دکرتے اور اس کا جواب دیتے ، سائل اس بات پرجیران دستشدر ره جا آاکه په شبه وموال توخودانسی کا تقا- دلجیب وعنی خیز **نکات آیک**ے کلمات کی جان ہوتے خصوصی اوقات میں علماء وفصلا اقا ومولی صلی التعرعلیہ ولم کے اس ارتشام مُبارك" الشريعية التوالى والطريقية افعالى والحقيقة احوالي كرقيق نكات و تطبیف عن کے متعِلق استفساد کریتے اور صفرت مخدوم " ان کے قہم وادراک کے مطابق اس طبع گوم ر ريز بوت لويا علم ومعرفت كاخزار ألاايم بي- بات سے بات كلتى اور سرباب وسيع وكيق معنى دلحبیب نکات و لطائف سے پُر وہی اجتہادی قوت اور ملبند فکری مسلامیت کی آئینہ دار **ہوتی۔ آپ** كے كرانقد رمكتوبات وملفوظات كے لينے قصع وبليغ طرز اسلوب، مُورِّر انداز مبان اور جاذبيت و تحشيسش سے ایک زمانہ کومتا ترکیا اور آج تک کریسے میں اورانشاءالٹد کریتے رمیں گے اور كيول مذكرس جبكه كاتب مكتوب ليس علوم كعامل ستصحب كي طري دل بين بوسيت تقين ا اس كا صدور وبي سے بوتا جس كے بارسيس بي قول شہورہے اما عند المنكسوات قلوبھ لاجلى أن كى مكومت زبان وحروف يريذ كفى بلك نطق وكوياني توان كے وسيع وعيق علوم كا زربیہ بننے کے لئے بے جین رہی ، کیونکہ و دس بات کے قائل ہی نہیں بلکہ داعی ومبلغ ستھے کہ علوم ومعنی کو لفظوں کے سہالے سے بیش کرنے کی کوشِ مثن نہ کی جلے بلکہ اس بات کی کوششش کیجائے كهعلم دعرفان كاود درياجس كاسومادل سيحجوم تاسيكسى طرح موجزن ومتلاطم مبوجا كسي توتيعر الفاظ وحرون خود بخود افتائے علم کے لئے مدومعاون موتے رہیں گے ۔اس وفت اُن کلات یا ستحرر کی روستنان مصنوعی مذہو کی بلکه اس کی وک قلمیں خون عبر شامل مو گالیکن اس کے لئے علم وعمل كيرما تقدما تقدا مساس وجذبابت سي خلوب شكست ول كى منرودت بوكى - اكرابيا مواتو

Marfat.com

بعرار کی قدستا شید دندندگی کایدعالم بوکا نده دیاں گذر جانے کے بدیجی اسین بی توشائی ا معدمت ویٹری اود اڑا بھیزی یائی جائے کی کا برائے آفریش میں تقی

جب المكاريب يكيره والمنديك وتحرير وتستحين فتيل وغيرانس الغاظ كاأستعال فيرمزدى معلمت أكماني كوكيد بينوكيا ملكاتها السلطات كاتحر وكفتكوان يوسيت يك نظرانى م ميريها ودحنوت فادم اللك بى كي كوب سالك انتبار أعلى إ جابون كالبسس آب كفاظرة تعليم وتربيت الممل تخررا ووآداب كفتكى أورى ومناحث ماكي وعلممتكونين بمعدم علهدم كاليزم الالفتكودومرى يترزبان كاعلم كدما تدكى الازنيل اود آکے علم وزبان کے مسنس و حقیقت برایسی فیصله کن ودو توک بات کرتے ہیں جو ترون افز كادرجر وكمتى بي وعلم بيسه جودين كرواسة من أدى كركام أك اورعلم كرمانة نعل ك حيثيت بجازى حيثيت ميس علم معمدة كم مفت بوتى باورهم كادجود موائد ولسكاوركس منين بوا الدنبان كم مسترف يرب الدرون في يديد الدم ما المان برب الدم دل سب مكتاب الدل كملة فناجني مكاتعل عالم حيقت سديد اوربر خص وفراعل بي ويباسخ كويل سيكسي كوموم ينبس دكمتاء زبان كي نعمت برخض كودى سير يزدي يجي زبان كفت مِن مُحْرِط مَنِين مُصَمَّحَة وَمُكُلِّن كِيلِي ول بَنِين اس لِيَعْلِمِي بَنِين ہے، اگري والاکس کا ته بيخلل الدوسي هم المسكم مكرفرق بين كرسكتي فالعديد كم أن كادمياد فقران ايك آيها اذكا ولمبارتها بها علم وعوقان بي انبيس جامًا ، جذبات وافكاركا كودا بنيس بومًا بلكه برشفس واستر ظرت كيمطابن دياجاتا هـ - مه " ديتي بي باده ظرت قدح خوارد يكوك مبیل ہے چیم خاص دعام کے لئے جاری وماری ہے۔ آپ کی خدمت میں دوزوترب آنے والے ووخوش اخبيب معنوات بن كم التي البيان نندكى كووقعت كرديا بقا أب سد منافعت موالا كريت التاكياس كے جاب عمارت فرائے مخلص مردین ومتو سولین روزاند جو کھی آپ کی زبان گوبرفتال سیمنتے فود ارتیب کے ماعدمنبط کو درکر لیتے، پھرحنرت ی دم کے حضور ہو پیش*ن کریتے آبی بنودمطالعہ فرما کرحسب خ*رددست منافت ب**یا**منا فہ کرتے۔

حسنوت مخدوم كاست مجموب خلرعبادت وريامنت بين انهاك ديكولي اوراس بين سيسانتها فعق وتوق مقا اكب اس قول فيسل" العملاة معرائع المؤمنين "كيرقائل وداع بي

نهیں بلکہ اس پر عامل، اس کے لطف ولڈت سے بوری طرح واقف واکشنا سے اور در اس کے اور در اس کے اور در اس کے اور کے در اس کی در است در ان کے در اس کام میں سی بینے پر در سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے اور اس کام میں سی بینے پر آمادہ و تیاد کر سے در سیال کر سے در سیال کر سے در سیال کر سے در سیال کر
خدمَتِ خلق المسافعان اورمفيد تركوني عباديت نهين المين المناه المناه المين المراكم الم

"اے بھائی ! جب و نیا مناالتوں اور گراہیوں میں دوبی ہوئی ہے ہتیں جا ہے کہ اپنے قلم اپنی زبان اپنے مال وجاہ اور مرتبہ کے دریوج ہوت در مکن ہو منورت مندوں اور محاجوں کی مدد کرو، اور ان کوارام ہوئی ؤ، مکن ہو منورت مندوں اور فوا فول کا جو کچھ ذخیرہ موجود ہے، بلات بہ وہ ہمت مفید ہے، مگراس سے کمیں ہمتریہ ہے کہ حاجت مندوں کی حاجت مندوں کی حاجت دوائی کی جائے۔ بجو کوں کو کھلایا جائے ہے اور ننگوں کو کھڑ ہے حاجت دوائی کی جائے۔ بجو کوں کو کھلایا جائے ہے اور ننگوں کو کھڑ ہے کہ اس سے نیادہ مفیدا ور مود مندع بادت تہائے۔ بہنا کے جائیں یقیناً اس سے زیادہ مفیدا ور مود مندع بادت تہائے۔ کے کوئی اور نہیں " محتوب میں امنی مرد تاکید کے کوئی اور نہیں " میں مندوب میں امنی مرد تاکید

martal.com

اورنبان سے مہاؤدو۔ بروافتہ آدیم سے منابوگاکی میں داند بھریہ کو اتنابر امرتبہ میں ایک میں ایک میں ایک انتابر امرتبہ مون ایک مرتبہ ہوئے کے اتنابر امرتبہ مون ایک مرتبہ ہوئے کے اتنابر امرتبہ مون کی ایک مزودت مندمون کی ایک مزودت بھری کو الدرتبالی تہامی شندمون میں ایک کا اللہ تعالی تہامی شندورتیں اوری کی توالٹر تعالی تہامی شندمون میں اوری کی توالٹر تعالی تھامی کے توالٹر تعالی تھامی کے توالٹر تعالی تھامی کے تعالی تھامی کی توالٹر تعالی تھامی کے تعالی تھامی کے تعالی تھامی کے تعالی تعالی تعالی تعالی تعالی تعالی تعالی کے تعالی کے تعالی تعال

مكتوبات كوروز وشرك وكليفربنالو المنظمة ومكتوبات كوروز وشب كادفيغ بنائے اوداس كے فائدو تمات سے فيمنياب ہوئے كمام مل وظلمت كار كار كا ومناوت كوت جوئے ليکھتے ہیں:

"اس فقير ك مكتوبات وطفوفات وووال بيو يخين انفيل ادليب كما تقوم فالعدكية اوراس برايي وسعت اور قوت كيمابات عمل يجد اس ما توسي المرات الم

محتوبات دومدی کے ایک خطیم صنوت محدوم الملک در تداند علیہ نے اپنے مکوبات مجالاً
کی اہمیت وقدر وقیمت اور قوت تا نیر کے باہے میں نہایت پر جوش انداز سے جو باتیں دست فرمائی ہیں، وہ آپ کے اس دل شکستہ کی میم ترجمان ہیں جوش تعالی سے پہندی اور دیکھی ہیں، اورائسی کے عین وجہت کے درد وموز کی ایک جعلک ہیں جو آپ کے قلم مجادک سے صفحہ قرطاس پر نقش موکر خوا کے بندوں کو خوا اور اس کے دروں ملی اللہ علیہ ولم کے بہائے ہوئے۔ اورائس کے دروں میں اللہ علیہ ولم کے بہائے ہوئے۔ دروں میں اللہ علیہ ولم کے بہائے ہوئے۔ دروں میں دعوت دے دہی ہیں۔

میری باتین قصه اورافسانه بهین بین ایمادر است میری باتین قصه اورافسانه بهین بین ایمادیا بهدی است میری باتین قصه اورافسانه بهین بین ایماد این است میری باتین مطالعه کرواوربه ترجه درج مادتانه بین ایک بزرگ سکی سے بوجها که بزرگان طریقیت سے جوبیا به ساورکام کئے بین بین میان کونهیں کرسکتے قوان کے ملفوظات اوران کی کمنا بوں سے میں کیا فائدہ ۔ انھوں سے میں کیا فائدہ ۔ انھوں سے میں کیا فائدہ ۔ انھوں سے

جواب دیاکمٹ ان طرنقت کے مکوبات دلالت دوئے زمین برفدا کے لٹ کی حیثیت رکھتے ہیں اس کو جوشنص بڑھا رہے کا اگر وہ شیرہ توشیر نہوجا اے کا اور اگر نامردہے * توم دہوجا اسکا۔

طور بن والول كوشنك كاسهارا بوتار من المتواب و منوبات و و من كاستار الموتار من المين
" اے ہمائی ! ای طرح اپنامال برابر کھا کو ۔ اِن الترتبالی ہی لکونا مکن ہے ہمانہ بن جائے ، میرے اور تہادے نعیب میں لیکھنے اور فیصلے کے سواد کھائی کیا ہے مٹ یوریکھا ہواکسی کے کام آئے۔ اور وہ ایرت شخص ہوجی کی وجہ سے محملی اور تم کو (بی برق ائر تعالیٰ) قبول کولیں اسکو مجی کم مذہبی و دوسنے والوں کو تنظیم کامہادا ہوتا ہے " درماندہ تو کول کے سائے کام کی مشروط ہے "

فلامديدگرات بو کچو انگفته اود فوات اس کامطلوب و تعود خاله گاره الدائه اللی د نوشنود کار گول بوتا - ناموری و مشهرت کواری قطعاد خل نه بوتا کیونکه زیاده شهرت و نیک نامی کوشیطان کی شهرت بر تیاس کرتے پوئے خالف ایستے مصنرت مخدور کے دوریا میں اور آب کے دومال کے بعد آب کے طفوظات و مکتوبات اور فرمودات سے وگوں سے بین اور آب کے دومال کے بعد آب کے طفوظات و مکتوبات اور فرمودات سے وگوں سے بین ایر آب کے دومال کے بعد آب کے طفوظات و مکتوبات اور فرمودات سے وگوں سے بین ایر آب کے دومال کے بعد آب کے طفوظات و مکتوبات اور فرمودات سے وگوں سے

نافتمان دابيركائل كاطال دا دمنا

خانقا بون میں باقاعدہ آپ کی آباوں کے درکس کانظم کیاگیا، شیوخ کبار مے خلوت شیں ہوکر اس کامطالعہ کیا۔ اور حقیقت میں آپ کے اقبال وکلات سے ایک بیرکا مل کی طرح اوگوں کی اس طرح دم بری ورم خانی کی کہ بے شار وگوں کی دین و دنیاسوزگئی ، باطل و کمراہ کن خیالات میں طرح دم موں میں نی بھان پر یا ہوگئی، اور سے بڑھ کر بے شادرمالکین واہ وطالبین موفت نے

Marfat.com

Hinaria Coo m

آخرین بم این طرف سے اور مکتبہ کمترف کی طرف سے مترج کاب جدی مرجاب بید شاہ سیم الدین احد فردوسی صاحب مدفال کے خلوص و مجست اور ان کے بے پایس احماؤں کا ذکر کرنا ایک سعادت تعدور کرتا ہوں جنموں نے اپنی پوری زندگی نیا نقاہ اور وزو میاہے وہیں علی ذخیرہ کی خدرمت میں عرف کردی ، ترجہ کی مترد عاست سے کیس کے مرحلے تک جس اگری تعنی اور جذرائہ خلوص کا اظہار ہوا اس کو بیان نہیں کیا جاستھا میکٹو بات دوم مدی کے کی قامی توں کا

Marfat.com

أيك دوست رسيم تنابله كرنا اور كير مخلوطات مين كي جكه كاتبون كي اليبي غليان جس ذبن أبه كرره طائ _ اليسازك موستع برحنرت مخدوم جمال كي فكروط زاسلوب كوسلمة ركه كرتيح مفهوم كواداكرناب ومشكل كام تقائب كواعنون سن نامساعدهالات اورفزا في محت کے باوجود مجسن وخوبی اتحام دیا۔ میں جب بھی ان کے پاس حاصر ہوتا اور انھیں میں گا كاترجهب تيزى سي كرية ديجما ويجمي بعد تعبب بوتاليكن ورأيه بات أشكارا موجاتی كه مكتوبات مبارك كے الفاظ ومعان اس كى لطيعت وبليغ عبارت، تادر تكات اورتجبرات كابركل استعال اوراس كاحبين امتزاج جوبلاشه قديم عالى ادب اسلامى ك انول موول میں شامل ہے ،جس سے ان کی ایسی دمین ہم امنگی ہو چکی ہے کہ پیرز جرکے وقت ان کے لئے کوئی مشیکل مشکل بہیں ہوتی۔ تقریباً بندرہ موصفات برشتی ترجمہ کے مورہ كونودى نوستنط نقل كرك كاتب كودينا - يرسب اليي جيزي بين جي كوحزت مخدوم جرال ي اوران كى كماوس سے انتہائى عقيدت بلكر جنون كى مديك شغف وعبنت كما جائے تو فلط بند بوگا ، میرے لئے ترجہ کے متعلق کچھ کمنا گویا اسے بی گھری تعربیت یا تحقیرایی بی زبان سے محود تنين بولى ---- -اب تويدائي كمد منت اينائي بيروال ترجم ترجم ہے اصل کہاں ؟ لیکن عبارت آوائی تعنع اور خوستنا الفاظ کی سجاوٹ سے الگ ہدے کر جوقطعامتصود بنيس ترجه كواصل متن كايودا يوا فيعنان اورتا نيركا مجوعه كما جلاح وعناط

ترتمبہ کے بعد کرآبت کا سلسار شروع ہوا اور پیرکرآبت شدہ اوراق میں ہو غلطیوں کا انبار نکا اس کی درسینٹی اور ترتیب میں کافی دقت ہوئی اور بہت زیادہ دقت لگا مس کی وجہ کر طباعت میں کافی دیر ہوتی گئی، جوں جوں تا نیبر ہوئی رہی اوگوں کا اصرار بھی اسی قدر بڑھا ریا لیکن اب کسی طبح کا عذر قابل عذر نہیں ہوگا۔

کتاب کی طباعت کے وقع پر خانقاہ مجبیہ مجلواری سندیون کے موجودہ بحادہ نتین مذالہ کا بھی ہے مدمون ہوں کہ انفوں سے لینے نایاب کتب خانہ سے مکتوبات وقوم دی کا ایک کتب خانہ سے مکتوبات وقوم دی کا ایک قدیم نادرت کمی نشخہ جو ۲۰۸ خطوط مرشمل مقا برسے خومشس دلی کے ساتھ دیا جس سے ترجمہ کے وقت کافی مدد میلی اورائسانی جوئی۔ ترجمہ کے وقت کافی مدد میلی اورائسانی جوئی۔

1.10.772 (30.00)

مکتوبات دو مدی کے گابت شوہ اوراق کی تصبیح ، درستگی اور ترتیب میں بن اوگوں سے میراتعاون کیا اُن کا میں متہ دل سے شکور بوں خاص طورسے بادر عزیز موالان کفیل ایرو عدی سلمہ کا جنوب سے براست کی اسکے سلمہ کا جنوب سے براست کی اسکے سلمہ کا جنوب سے براست کی اسکے علادہ اُن بھی لوگوں کے لئے دعاء گو بول جنوب سے اس تظیم اسٹان کام کی ابتدا سے لیک تکمیل طباعت کے مرصلے تک قدم قدم پر دم بالی کی اور اپرا قیمی تعاون دیا ۔ اللہ تعالی سے ایک بار پرافعال کے بار پرافعال کے ساتھ دعاء گو ہوں کہ بم جوں کی اس نا پر رکست شوں کو جس کا شارکسی نیک بار پرافعال کے ساتھ دعاء گو ہوں کہ بم جوں کی اس نا پر رکست شوں کو جس کا شارکسی نیک بنگر کی نقل میں مزور ہے بھر کو جو اوراس کو سے کے کوم ل بناکر ایست خوار نر محمد سے بم بھوں پر اپنی دھرت کا طہ نازل فربائے ۔ اورائسس کام سے دورر کے جس میں اس کی دھنا شامل نہ ہو۔ اوراس ترجہ کو عامرتہ کم سلمین کی دم بری ورم ہائی کا ذور ہو بہتا در سے ۔ (آسین)

وَالْحَمَدُ لِلْهِ اَوَلِا وَاخِرُا وَصَلَى اللهُ عَلَىٰ خَدْرِخَلْقِهِ عَمَدَكِ قَالِهِ وَحَصَيْبِهِ اَجْعَيْنَ مَ

سيدشاه محمر سيف الدين فردوسي خانفاه فردوسينسك رسن المرث كلكة برا مرشعبان منظم ستاس معابن الاربوري



Marfat.com

A SECTION OF SECTION

بسين والفاقط المتحدث

تروب محبّث

ان (عزت اب گورزیبار میشعند می قریشی) (من (عزت اب گورزیبار میشند می قریشی

النُّدِتُ النَّ سِن کی مفاظمت کے لئے جوانتظام فرایا ہے۔ اس میں موفیا ہے کرام کا تسلسل بھی شامل ہے۔ حصنہت مخدوم جہان کی دین شخصیت ان کے نمایی منعلت، ان کالنوائر تربیت اقواذن وجامیعت اتعلق بالنُّر۔ فلوص وجبّت، فیض قراثیر بمعرفت وسلوک اسسی سلسلاستحفظ میں شایل ہیں۔

کونک انسان دواصل جم سے نہیں بلکہ لینے شود کے باعث فدندہ دہتا ہے۔ اورصوفیانہ شوری انسان کو ماذی استعمال اور شین کلچرسے آذاہ کرتے ہوئے ہم بر سینقبل کی منمانت عطاکر الہے۔
کیونکہ تعیون انسان کے مجز وانکہاد کو فروغ دیتا ہے۔ قلب الدہنمیر کی تادیکی کودکور کرتا ہے۔
اود رکرش و گراہ مجزاد کی گرائی کرتا ہے۔ حضرت محددہ جمال سے مشدورہ ما وطریقیت کے
وازن وانتزائ کو کہی یا تقدے جائے نہیں دیا۔ ...

میری دُعائیں میں کہ خدا وندکریم ان کی مساعی کو قبول فرمائیں اور برزائے فیرعطت فرمائیں اور بیمترکم مجوعہ میم میوں کے لئے حاصری وحنوری کا دیسیلائٹرون ہو۔

امِينُ!

محمد شفیت می فریشی عنی عنی ار دوهنان المبدلائیسٹائٹ پر زاج بجون ار دوهنان المبدلائیسٹائٹ پر زاج بجون

拱

Marfat.com

ابتدائح دوترون

بسِّمِ اللهِ الرَّهِ المُ

مكتوبات وأوبيدي مصرت محذوم جبان يح سرف الدين أحريمي منيري قدم ف مماج تعادت بنیں -اصل کتاب دوبار طبع ہو یکی ہے دواؤں مطبوعہ ما مکاتیب پر مشمل ہے بیکن حقیقاً یہ ۲۰۸ خطوط کا مجموعہ ہے - ۱۵ مکتوب کے بعد کا حقر مخطوط ہے اوركمياب ہے۔ يبرترجم كامل ومكمل كماب كام اسس كے ترجم كے اعراد اوراحباب كالصراد تقا-ترجبركاببركام ميس كي خاطر نهيل كيام عاورن جلب منفعت كي الي الماديقا - ترجبركاببركام ميس كي خاطر نهيل كيا ميا كسى معاوصنه كى طلب ميں نه نام ونمودوست ميرت ودا دونخسين كے لئے نهر اوارہ و مكتبر كيلے اورىنداس خىل سى كىمىن ئىشردى كاكونى كام كرر ما بول - ان تجلول كى كى كى وقت مىردل ارزراب كمي سي من من ومناكى كمابول مي مدين بالمعنى ديكي هـ دقايق الدياء والشهوة الغفيه كضمن من معترت مخدوم التي تخروفر ماياسه كده دمين مترلف مي آياس، " فررسے کی سب سے بڑی ہے جسے میں اپنی اُمنت کے لیے در تا ہوں میا کے دقایق اس کی باریکیاں اور یوسٹیدہ وینہاں خواہشیں ہیں اوربیاس درج میں ہوئی ہیں کہ جیسے کالی رات ہیں کا لے بیٹر رکالی جیونٹی رسیگی ہے اسي طرح أدى كماندر ريائي خفي اورخواس بنهال دافل بوني بس اسی سے ظاہرہے کہ جب سالکین راہ اس کی سشنا خت سے عاجز میں توبیہ خاطی وخامر کرسس شارمیں سمے۔

به به نظمنا اور پرهنامبرازای ذوق ہے اور میری بیکاری کا کیٹ خلد ہے جے میں طافوت سمجھتا میوں کیو بحد میں سنے صنوت محدوم جہال کے کلمات کی میں دیکھا ہے :

markitacon.

" جونیز تهیں اسس کی یا دستی ذکر و فکرسے باز دکھے دہی تہادا فا توت بے خواہ وہ بڑی سے بڑی عبادت ہی کیوں نہ ہو یہ میراں کا موت بی کیوں نہ ہو یہ میراں کا ہے جونشراب نوشی کوگناہ تو سمحتا ہے مگر مجرکتی وہ پہلے بار باہے اسکے میراں نیس کی گئاہ تو سمحتا ہے مگر مجرکتی وہ پہلے بار باہے اسکے میران نیس یہ ایک نت ہے۔ اگر چین معت بیری سے اس ایات می مہیں رکھا ہے لیکن مقدل نیالت :

ع رہے دو ابھی سنزومینامرے آگے

اب بس وی بیاہے میرے اس تحیف میں سرکی ہوجائے۔ ہے قوساتی کی عطاکا بالذی
حضرت محدوم جمال کے مین نہ کے بادہ نواد اپنی پیاسس تجھالیں اوراس بادہ ناب سے مرشار
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائے تو وہ اس فقیر کی مغفرت کے لئے
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائے تو وہ اس فقیر کی مغفرت کے لئے
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائے تو وہ اس فقیر کی مغفرت کے لئے
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائے کے وہ اس فقیر کی مغفرت کے لئے
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائے کے وہ اس فقیر کی مغفرت کے لئے
موبائیں۔ یہ اور بات ہے۔ آگریسی کا وقت توسس ہوجائیں۔

ؠٵۯڡڹڮۺۥٛۺؾٵڹڋۼڂۮڡٙؠڂۺڲڹ۠ڹٛۏۺٙڋؠۊۘڂٞؽڔڮؙ

وسیسیم عنی عنهٔ روه بی اردبی اسیسیم طابق ۱۲۳ فرودی ۲۷ ردبی المرجب مناسمه مطابق ۲۲ فرودی



يسشعمانة إركن التحسيرم

تمام تولیف الله کے معے ہے جم فی مشائ کوتونی دی اُن امراد کھولئے ہی کا کھون اجم مدیک جا ترب اور مرج ہی کھان کی کوشش اورا فعتیار کے دربوان امراد کے تولیت کی روزی ارزائ فرائی ان مشائے کے انفاع بھید کی برکتوں کے کوسیدسے انعمل اور شریروں کی شرار توں سے ان فرگوں کی مفاظمت کی جرح طرح کے الزاد دکشف کے ذربوان کے دلوں سے جاب و بروسے انتھا دیائے۔ وردواس کے نبی اس کے دمول محد مختار مسلے النزطیہ دملم پرا در آھیے ال واصحاب واست ابرار بر

تم جانوا امترتعات فهی سعادت فرادان نخست ادر عیسل فم قمل کا دنی برایان سوکمنوب (مینی کمتوبات معدی) کما ایت کے بعد برقامی شمس للدین حاکم تعبر چرسرکے ناک ہے، در دوسنی خبرت بذیر موکرمشرق دمغرب میں بنج چکا ہے اب یہ دومرامجوعہ دوموجنہ کمت میں درمطالم مقعم رفت تریابات میشا درمالا

کوربر نوب کا برسللوب و معمود (می تعالیه) یک بینیا سے والاہے۔ صفرت محسد دمنا وموان کشیخ زال مبداس دامال شریعت کے کات دایکیو کے نکتہ دال مقیقت کی مقیقتوں کے مقیق کرنے دائے اوگوں سے ظاہری احکام باین فرائے والے جرب بڑے اہل اشریم ما معنی امراد درموز کے کمولئے دائے والے بی کی اللہ دالم کا مندی کوزند مکرنے دائے وہ اوری معظفوی کوظا برز انے والے ، بھیوں کے دین کوشائے

marial do m

قطعه

(ومنت دیرخشسهام تک)

سفکر ای کنم بدرگری گرمه گرمه گری ای کامآمال است می تری براز آبال کی انگاه بی بزاردل برا ایس ای ایس کافی بر مرا بال ست در سب ان مشایخ وطر ای از انت پاکش بر مرا بال ست طارخان کی کدریان آب کی ذات پاک آ نستا بدیمان تاب می طرح دوشن ب کاندری معر پر ز کفر و جهل گفت او محف راه ایمان ت کفره بالت سی بر مرا و جها گفت افقادات خامی ایمان کی راه بس کرده بالت سی بر مرا و دی خودشکل مده بارت زباش کی بال ست دین کی راه بی شودشکل مده بان برا در بندان ست دین کی راه بی شودشکل مده بان برا در بندان ست دین کی راه بی شودشکل مده بان برا در بندان ست آب کی آومیدندان سی ادانین برگی جمی قدر بیان کمول سی بزاد گوند زیاده ب نواست مهاز مدر بی می می می می می می کار مردان ست برا ترا سی می بین برواست کی معتن معدن کار مردان ست با تف نیسب در سی آ در کار فیست کار فامل است

نيسي فرمضت في الازدى بيه تمهارا كام نبي يه خاصان حندا كركام بي إوجود الوستے برگسناه ادیاکال یجن کرمادآں ست گناہ میں لوث ہوسنے یا وجود اکسنفوس کا ذکر کرد کر کریمی ہے معنت ادلیا خداکردداست وکرشان در قران فرادان ست ابيضا درياء كامعنت فود فعاف كاب قرال كريم من كاذكرميت زياده دمعن اخود گرکسند زجل بود کودسے کو بخیبا ه زندان ست اگر کونی این ما نب سے دم خد بیان کیے توسیرات موگی اسکی مثال سی بی میت وکزان می بندم ما دِمان راز نجلت ومنعش سبگزیده به زیر دندان ست آب کی توصیعن کے بیان مولی ناکای کی شرمندگی سے مدح کر ہوائے و محفوظ مول مینے واپ می بانون وعلوم كاندر يم عسسر بيش فنكش نباده وندال ست اس دور کے علمی و نون کے ما ہری آب کے نفسل کے آگے عاجز والا جار ہیں د درستانسش مام دخرنده زان سودشس بمیشه گریاں ست آب کے محبین ہمیشہ خوش وخرم ہیں اور حاسمہ ین صدیعے غمر دو رہنتے ہیں الترن ركن مدح ا وبمسند وصعن آن دان كارياكان ست الدائرن ابن ركن توى وم يكت مدح كى جرأت زكاس دات كى تعيف بأكنفوس كاكام مر ان خداه ند فاكيالسيت من برسرم كان نه لايق آن ست اے خدا تو یجے اُن کے توں کی خاکب بنادے ہوئ ماراس خاکیاک کے لائق بہیں ہے مذرتقىسىرمېنىدگى بردم كى بخوا بدچوزال يېشىيال ست بدكي مين برائح تعسور وكوناي كي معانى جامبنا بي كيون كرنده اس كواي سيتمزيدو كيا گرتبول افتد کشن مجب نبود مفت لاز میش احسال ست اگرآپ کی جناب میں یمول موجائے توکوئی تعجیب ل سے کامسان وعبلائی ایک ان کامنے برائسيد تبول معزست او روزوشب زير ليت دران ست اس داقدس برقبولیت کی اسیدمی طت دن در بان کے قدموں میں بڑا ہوا مول گشت آزاد برا رسند بنده بردرش گرمی ثاه ثنا با ست

Marfat.com

maria Leom

آپ کے در پراگراگر کوئی شہنشاہ کی آبیکا بھر جو با قودہ دونوں بہاں سے آزاد ہے پر داداں ست مبسبہ جان چو بید لرزاں ست میں من خوجت بیا ہی جہند کی طرح لرزاں سے اس من کو تعبیت بیل بی بہت مطاحیت تم ہے اس میں میں بیسبہ سے بالد مید کی طرح لرزری ہے دو توقیق پر اوسٹ ترسیسین دو توقیق پر اوسٹ ترسیسین اے خدا و ند ہر جہنشا یاں ست بے اس سرار وسوائی کی مجدا و راس بہا کے خدا تو شیخ کے ان ممکا تیب سے اسسسرار وسوائی کی مجدا و راس بہا کے خدا کی توفیق عطیا فراجیا کا اس کے شایاں شان کی مجدا و راس بہا کے خوا کی توفیق عطیا فراجیا کا اس کے شایاں شان کو میں کے خوا کو ایس کا توفیق عطیا فراجیا کا اس کے شایاں شان کو

يكموابت مريجا مختلف وتول اورمنغرق موقع مي ابيف مقام سے زول فراكريني ا پینظم کے ایرازہ کے مطابق ہیں بلکہ ممتوب آبیہ وسائل کی فہم کے بقدراہے کلم مبارک تحرير مي لات اس كے حواست كارول ، خوامشمندول ، طالبول كے ياس كيسينے كامكم فرا إان مي كي تعلي من المحالي من المركمة معتقدين باركاه كي إس كرفيت كي فدست الدس ومجلس تربين كى حامري اوتحسدوم سے محدوم كے كلمات لطيف كے سننے سے اوم دورى مندو يتصان مي سے ہرا يكشخع كى تعبد يا تبهرى تقا ابينے ابسنے مسكن سے ابینے مال كا ترك ، انتهالیّ بیجارگی اوراینی دوراً نست ادگی کا اظهار نبرلی*ے عرضی یوں کی*ا ب^مک یہ در ما مرکان عاجزان تعلقات في زيادتي اوراساب دسايل آمدورفت كي كمي كي بنابر آسستنانه عاليحناب اور إركاه رت آب کم بنیس بنی سکتے وہ لوگ جوال وعیال کے کھائے کیٹر سے فکر میں گرفتاریں وہ اس سے کلیٹیا علیمی ہیں سکتے۔ اگر فیبی علوم اور لار ہی معانی و نکات سے کچھ ابنے کم مبارک سے تحرير فراكر بم رانه كے قدى اور فريج عن كے كرفتا إن جوابى يافقيبى سے اس اُستا نَه معلم اور بارگاہ کرم سے محروم ہو گئے ہیں جے اپنی بختی کم تعیبی کی علاست سمجھتے ہیں کے اِس بهيمين كاحكم فراً إجاست توجمعداق من مَنْ مَنْعَ عَنِ النَّفَارُ لِسَانَ بِالاَثْرِ (جود يداركي دولت مع المراب المين وه المارونشانات سي ملى مامل المامي الموكوب كرية موس وتت ژوا دراس کےمطالعہ سے *برنش*ہ و برایت ، دولت دہمت **وم**رت دین کی راہ میں اور قیس کے کا پڑی اپنا جمال و کھالیت اوٹنس ریامنت ومجاہدہ سے خلوب ہم جائے راہ دیں کے

Marfat.com

سلوكسدين جودشواريال آئيل وهان تحريرول ستعيمل موجاتي اس قول كى بنائي كرأشفق التَّاسَ فى السنَّ مُناواً ذُحْهُمُ مُ فى العقبى مشاحٌ كرام دنيا مِن وكوں يرانتها كا شغيق اور عقبیٰ میں بہت بڑے مہر اِں ہوتے ہیں ان کی اس درخواست کو تبولیت کا خروت بخشا اور بند سطول بشتمل كمتوب براكيب كح ماللت وقت ومزودت كے كاظ سے ابیف دمست مبارک ست ارقام فرات اوران وكول كرياس بمين كالكم دياكرة المعن اليساوكون وكميان كي ورخواست كبغيريد دولت تجيضت جوح فدمت ركعت بتفاور كيمه مادث اور واقعاست سخنت ان برآ برسے براس سے مقاکر شدست ا تبلاسے خلوب موکر مدخر مسے زگذر جائی ان آیات دا مادیث محکایات دکلمات کویژه کرمشسن کر قدت یا تمی برون جاندوالول کی معرفت بیطوط ارسال فرائے جاتے۔ یہ نعدست گار بکہ آستانہ عالیہ کی فاکسے ان مكاتيب كوجلعبن عزيزول كميائة كتفتل كئي موست تقيادر ووسي جوفوه وستخدم كدرست مبالك كانخريركرده مقانقل كريئ انكس ليا كمتربطول موامخقرا كسرتعدك مقدارم بوا كمتوب بي بوتله يحيول كدا متبارم حاني كاب لفظ كابنيس الخطوط كالحيناي نے اپنے او پہلازم کرلیا اوراس کے کسی معتر کے مناتع کرنے کو جائز نہیں سمجھا اس لیے کہ اگر التدتعاسك كمكام بيغام يمضور محمصطف ملى الشرطيد والمكى مديث كامناتع كرنا جائز بوتا فومشائغ ومهمان شرك كلمات كالمجي هنايع كزا درست بوتا.

چنا بخداه جمادی الاول کی بل تاریخ سے اور منان البارک الندیمی آخری ارتی کا اس نے بدر خرکی و میں کی میں میں کردیا۔ اس کے بعدا کر کئی اور جرکی کے نام محرم میں بھر میں جمع کردیا۔ اس کے بعدا کر کوئی اور جرکی کے نام محرم خرات اور اس کے تکھنے کی توثیق بھی تو اس کا ایک مجوم اور جمع کرد سے گا تا کہ دب میں مون کوید دولت سرمدی اور سعادت البری ہے اور توثیق اس کے اور جمع کرد سے گا تا کہ مول و مکا تیب سے بہرہ ور مواور بقدرامکال ن سب برمل کرے امید ہے کہ ان بری میں کے اندی کو ان بری کو اندی کو ان بری کو اندی کو ان بری کو برد کوئی کا اندی کوئی تنازی کا کا میں میں کا مار معترفے گا ذالات نفیل الله اندی کوئیت بری کوئیت کوئیت کے دالٹر جس کوئی کوئیت میں کے تنازی دالٹر جس کوئی کا کا کہ دور کوئیت کوئیت کے دولت کوئیت کوئیت کوئیت کے دولت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کے دولت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کوئیت کے دولت کوئیت
ا بنفسل سے نوازے ، معرم ۔ وَالْدُرْمِنْ مِنْ مِلْ الله عِدام نعید وَ الدُرْمِنْ مِنْ مِلْ الله عِدام نعید وَ ا شرفاء کے شرائے پیالہ کا ایک معرفر میں کوئی ملاء

(ا خرضا بن کن)

雛

Marfat.com

marta lido m

مرکوفت این کی راه اور گفتین کی دُرستی میں

برسبمان المعلولي المحرث من مرائن تعبدان المحرث ال

داگرکون اندها بستواسی آنست ب تعدد دارنین) است بهانی ! خدادند تعالی کی راه جلنا یه بدا نتها ایم کام سے بال دل کی طاقت اور توت سے اس راه میں جل سکتے ہیں ۔ اور دل کی سوادت و شقاوت مرض وصحت کے ہیں ۔ دوائیں ہیں کہ جسے طبیان دل ہی جاستے ہیں وہ اطبائے دل بیغامبران علیہم الستکام ہیں۔

ان کے بعد عالی آخرت ہیں کہ جہنے عامبران عیم است کام کے علم کے وارث ہیں وربوت عنور منام البنین سسنے الشعلیہ وہم برتمام ہوئی ہے۔ ہمیں ، تہیں اور ہم جیسے اور دو مرول کو ایم ترین ہمات در بیش ہیں داس ہم کے علی ہوئے کہی صورت ہے، کر کسی ایسے صدیق وقت کی جوتوں کی فدرت کریں جودین کی راہ طب کے ہوئے ہوں اس کام کی تقیقت سے بینا ما گاہ ہوتوں کی فدرت کریں جودین کی راہ طب کے ہوئے ہوں۔ اس کو کہا ہے۔ سے بول ایسے کہ وہ دلوں کی بیماریوں کے طبیب کا بل ہوچکے ہوں۔ اس کو کہا ہے۔ سے راہ دوراست و برآفت اسے بسر راہ رو رامی بسب یہ راہ بر کو دوراست و برآفت اسے بسر راہ رو رامی بسب یہ راہ بر کو در ہر گزئے تو اندرفت راست بیموں ہمائٹ کور را رفتن خطاست کو رہر گزئے تو اندرفت راست بعری ہمائے۔ ایسے عماکش کور را رفتن خطاست دا سے بری ہمائے۔ ایسے عماکش کور ما مراہ کے بینے والے کے راہ بست دا منام وال میں اور جل مکتا ہے اندھ کے ہئے دا والا مزودی ہے۔ اندھا کہ راہ جل مکتا ہے اندھ کے ہئے ایک بال میں کا میں کہ دا والدی والے کے راہ جینا ہی خطا ہے۔)

بیرره کبریت احمد آرام است سین او بحسد افعنر آرده است بیرره کبریت احمد آرام است بیرزم بست این زمان بهال کشده ننگ فلقال و بده از فلقال کشده (آن کل بیران طربقت شرخ گذهک بین ان کا سیند سبز سمندر ب اس زماندی بیر افغال سید میران طربقت شرخ گذه که می کافتای کامین می می اور کارون کار

- Martz J.20.21

ہمارے تہارے اور م جیسے اور وہروں کی مرفست سے یمکن نہیں کہ کوئی کرت دسکنیت کوئی نعل دعمل خانعنا اسٹر کے سے وجود میں کشنے ہاں گرکوئ کام جوکسی معامید فیتت كم مكم يست فهور من أست وه كام بقيناً طاعت بي بوكا واليبي طاعت جو تقبول بوك ب تبولیت به است به بین بلک اُن بزرگ کی فرا نبرداری کے طغیل بوگی معاصب و ت_یت بزرگ بقیناً عزیز ترین مهان دوتیهی اورجب ده عزیز دی توطفیلی می بلاست. عزیز دایگ مَنَامُسَعَلَىٰ الْعَلْلُ الدِّنْ كُوانِ مَكُنْتُمْ كَانَتَعُ لَمُنُون (وَكُرُ كُوا فِي وَكُرِي الْحَرْمُ الم داوب سے بوجو) موام کے نے شرع کا پیم ہے کروام م کچے بی کریں وہ کی معاصب روزگارندگ كم مساكري الرماوب وتت يني بيرك كل الريك قوارم وه كالمغلط يكون ربوافوذ نبير برسكاس بمان كى بكونېيس بوگى بلانواب سلے كا اگرا بنى رائے وال بش سے كي کے تو کرچہ وہ کام تواب ہی کاکیوں نہ ہوگئم گار ہوں گے اوراس پر سختی ہوگی۔ اس كى يدامل بيك خواص ابيض علم واجتبست اربر امور بي ره ابين علم واجتهار بر كام كريكسيكن موام كويكم بيدك ووخواص كميطر واجتهاد بركام كياكرين اس من كرجو چیزاین و مادیری جائے وہ ہوا وہوسس ہوگی دین ہیں ، ہوا پرستی دوسری چیز ے خوابرستی دوسری جینے کیاتم یہ نہیں دیکھتے کداگر کوئی عاماین مست کور کوتسل وخول طسسلاق دیدیتا ہے اس پر اتفاق ہے کہ اس مای کے سے یہ واجب ہے کہ وہ ایکسایسے عالم کی طرف رج*رع کرسے جس کے شع*لق اس کا گیان عالب ہوکہ ہے ہے کم ہے ميروه عالم التكسيم كم تبل وخل طلاق بولى ب يفتوى ديدسدك ده موالمداول كاس نتوى براس سن مونا بحى سياءيه تمام عالمون ومعساوم بهي كه يفتوى علما عقا اس کے با دجوداس عامی کواس مورت میں کول گنا ہ نہ ہوگا۔ اوراگر کسی عالم سے رجوع کئے بغیر عزل بنی رائے اورا بنی خواش سے دونا کیا تو دہ قطعا گنہ نگار ہوگا۔ اگر چہرا ہ سواب ہی پر ہوا وراس کی نظیسیسری بہت ہیں۔ یہاں پر وہی مسسسرمناسب ہے سے کور م رکز کے تواند رفت راہ ، بے عصاکش کور را رفتن خطاست بال بيهال تميس يزميال ببسيدا بوگاكر وجبسيدن طا وست سے اسے وطعًا كراچاہئے اس میں کسی کے حکم کی کیا مزورت ہے ؟

Marfat.com

است معانى ! معيرت عثان عنى منى التدعيد كى فاطرمبارك من ياكر م كيدان كى بلك ميسه وه صدقد كردي مرانهول سن ايسانهين كيا كيول ايسانهين كيا ؟ المكيول ينهي کہاکہ یہ توطاعت ہے اس میں امازت کی حزددت ہی کیا ہے ؟ انزایک ول بیغیامبر مسيدات عليدولم كحصنورس مامر بوشدا وراجنه ول باست ومن كي صنور بين مبر مسيد التعليد الم ن فرايا رست وقاكر تمهاري لمكيت مي مجدر سي اس كا تاليلى جاعت کی تمابول میں بہت ہیں۔ اوریہ باریک بیکنے ظیام بینو*ں کی نظروں سے بہت* دور ، یں۔ دین کے حقایق اور مشسر بیت کے اسرار کامیا نتاایل نظاور علمار آخرت ہی كاكام بدان دور كاذوق ان كى فهم ى مجدادر بد جيساك كها بدست ا بل دل را ذوق دمهمی دیگر است کان زقیم هر دو عالم بر تراست بركاآن سهد كار انگسند نوليشس اور كواسرا مانگسند آبدال منه كريم وي وي وي المالت وركام اوسنى كويمندراست (إلى دل كے ذوق وقيم بى دوسرے بھستے ہي، ان كى سمے دونوں عالم كى فيم سے بالا تسبيعہ ج كونى ابيط معولات بس اس فيم سے كام ليما ہے، وہ ودكواكسدار كے سمندر مي وال ويا ہے ا جبان کی فیم دی کو بھیستی ہے ۔ تو اسٹر کے کام میں جہمی خدر اول کرتے ہما ل تکام کر گفتگو مبح ددست ہونی ہے) اس مے اس جاعت موفیہ کے وک کہتے ہیں کھرمیسے جہال تك مكن موسك دوج ليوم كرس بيرك فرمان كرموافق كرس بهال كسك دمضان كاردرو پایکوں وقت کی نمازیر کیوں نہوں کیوں کہ اس کواس کا علم نہیں ہے کہ وہ وین کے اسرار ا شریعت کے حقائق جان سکے اس سے کہ شرط میں کوئی وقت ایسا آتا ہے جب واجعلم ہوجا آہے ادکسی وقت ایسا ہوتا ہے کہ حرام واجب ہوجا آہے۔ کیا یہ نہیں دیکھتے کہ مردار حرام ب الميما وتت المديد كراس كاكما ا واجب موجا لمسهدا ورياه ومفان كاروزه بو فرض ہے ایسا و تت آ ماہے کہ اس فرض روزہ کارکھنا حرام ہوجا کمہے اگریقین کے ساتھ یہ جان بے بعینی گان نا اب ہوکہ روزہ رکھنے اور دوانہ کھالئے سے ملاک ہوجا ٹریگا تواسے کچھ كعابينا واجب بوجا تاب اورروزه ركهناحام بوجاتاب اسحار ترع مى شراب بينا حرام ہے اگرکسی کوکوئی الیم بھاری ہوجائے میں پر جلیبوں کا بالاتفاق فیصلہ ہوکماس مُون کی

Marfat.com

martruco m

وواشراب کی ہے اگر شراب نہ ہے گاتو مرفائے گا اسی صورت میں شراب بنا قطا دارب ہوجا کہے اور تمام علما و کا اص برا بماع ہے کہ اگر شراب نہ ہیں اور مرفائے رہے ہیں مرید بس ختلف عزورتوں اور مختلف حالتوں احدفاص و تنوں میں اونکام بدلتے رہتے ہیں مرید بچارے کو اس کی کیا جرکوں کہ دین کے امرا داور شریعت کے مقالی کا جا نیا اس کا کا اپنیں ہے۔ یہ سے اوم خداو ندان بھیرت اورام جا ب اور ہے کہ ایک نے نفوص ہیں جیساکہ کہا کہ سے معرد کاں پاکسیازاں را دہمند ہ ہرگز آس کے نونسیازاں او بہذ

﴿ إِكْسِيادُ وَلَ كُنْ فَوَاسْتَ نَيَادُ مِنْدُولَ كُونِيْسِ دِيتِ _)

وکیمو بزرگان وقت اورامحاب قلوب سیاگرگونی نعل دیمل خلاف شرع تمهیں معلوم ہوتو تہیں جا ہیئے کہ ہرگزانکار پہیدا نہ ہو۔ الکہ یہ بیتین کر وکر سب سیسے ودرست ہے اگر نفس سامنے آئے اورسٹ پیطان دہ کاسے قواس وقت بناب ہوئی بینجام را ورخصر دور یہ سریر سریر ک

قوچردانی زبان مرفال را جهلندیدی می سیمال را زبرددن کا تا نوی در این رفال را به بیل بیل بیل بیل بیل بیل بیل کا تعموجب نبیل بنال بیل کا تعموجب نبیل بیل کا تعموجب نبیل بیل کا تعمیل می ان کا تعمیل دا در ده سب اعمال دا فعال نختلفه جوکسی صاحب دل بیر کے حکم سے مربیان کرتے ہیں دو سب کے سب نیک میسی دورست ہیں۔ ادراگر کوئی انہیں مختلف کاموں کوانی رائے دفوائن سے کرے تو دوسب خطب ای معیدست ہوگی یہاں معلوم ہواکداس را مک لئے بیر کا ہونا کسین سبوط ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سب

مرکدادگی گرفت از فاکسیسید بنواه پاک و تواه گونا پاک مید اجس نے بیر کے فاک قدم کا سُر سالا یا دواس جہاں سے پک جائے یا پاک کچو گؤنیں) یہاں اگر کوئی یہ کہے کہ بیچارہ مبتدی کیا جا نہا ہے کہ یہ گر دینے والا معاصب دل ہے یا مدی کذاب یہاں فود کو فعالی تیمیوڑ دین بھا ہیں کو مرکسی کی قسمت میں معادت کھی ہے تو بیٹ کسک سی معاصب دل یا صاحب وقت بزرگ کواس کے پاس میم جدیتے ہیں یا نوواس کوارسے بیر کے در بر بینچا دیتے ہیں۔ یہاں کہ کداس دولت سے دومالا الل موجا تا ہے۔ اس کو کہا گیا ہے کہ دولت ہرستعد وآ ما دہ کشیل بینچی اور میں کوا د بالطوائل موجا تا ہے۔ اس کو کہا گیا ہے کہ دولت ہرستعد وآ ما دہ کشیل بینچی اور میں کوا د بالطوائل موجا تا ہے۔ اس کو کہا گیا ہے اسے ادبار کی سوہن شوں پی گول دیتے ہیں اس کا کے مستعدام دولت سے پیٹھ بھیسے نے والا خود کو برن شن میں ڈال دیتا ہے یہاں کہ کی مستعدام مرکر دولوں ہی اد بار کے کوال میں گر جاتے ہیں میں میں سید ساخت دار کوگوں کا سے بیدا کیا گیا ہے دہ کام اس برآ ماں کرد ہوتا ہے ، یہ دولوں ہی طسسر م کے کوگوں کا

Marfat.com

marra 30.0

دمهل فاصال رامت من دایشان نیم است بخت بد بهرمن اندازهٔ اوبار من کارست بسیسی (دمال و فامان بارگاه کرس بسیسه سعری بنیسی بران وگوری سنه برس برست نرست که دونون بندگی می برابری بهر فرق کهاس سربیا بحاتو کهده آمین وزین می دهوند و را بیش و یا گیا ہے ایسا کیوں اصابیا گیوں نیس می دبان برن میت و مارک کے دم مارک کے۔

کازبره آسکد داریسیم قو به کتابدز بال تربیسیم تو به کتابدز بال تربیسیم تو به کتابدز بال تربیسیم تو در کتاب در برک آسکدی کازبره به کده تربیم کرند کرد کاف نهیس بوسک آتف در اگری کا تب کا فذرجیم کلیسیا در دال کلیسی تو در گری کا تب کا فذرجیم کلیسی اور دال کلیسی تو می ایوزید نهیس بن سکتا در در باجی سے بختی راگر م کشود دن نتوال احلال بهر کے نمود دن نتوال برگ نمود دن نتوال فریش تاوی بهر مال در دول نتوال فریش فلک نبهر باخم کارد تاوی بهر مال در دول نتوال اکس برخت کوش فری نشته بنایا نیس واسکته کی کاس کا کنده زندگ کسام ال ساکه برگ بازی بیس بوسکته کی بیس بیس کا بازگران سان میر سان نام که بی بیس بیسکته کی بیست نیاده بیس بیسکته کی بیست نیاره بیست نیاره بیس بیسکته کی بیست نیاره بیس بیسکته کی بیست نیاره
یدوهیق دریا ہے جہاں بزاروں بزارگر یال تاک بین بن اس او کے والہالک کے لئے اتنابی کائی ہے کہ اپنے تواہم کی وہیت کو ول وجان سے کے اختا ورقدم بڑھا آ است افاد کو الف میں نامستی الرجہ القدیر کی بات ساسنے آذا ذکو الف میں نامستی الرجہ القدیر کی بات ساسنے آندو فاموش برجائی اس طرح علما و کو جی جا ہیں آتوں کو بیان کریج بن کا انہیں حکم ہے کہ بوالد اس علی مند دعقول ہم (وگوں کی بھر کے مطابق گفتگو کریں) اگر دودو جیستے نیے کوئم گوشت وئی کھلاد درکے تو وہ بالک برجائے ۔ فوالی کی بالمن ادب بر برگزاں کے فونیازی درہ مند اللہ کو مائی المند وہ برگزان کے فونیازی درہ درکان کے فونیازی درہ درہ کو المند درکان کے فونیازی درہ درکان کے فونیازی درکان کے فونیان کی درکان کے فونیازی کے فونیازی درکان کے فونیازی کے فونیازی کی درکان کے فونیازی کان کی درکان کے فونیازی کان کے فونیازی کے فونیازی کے فونیازی کے فونیازی کے فونیازی کی دورہ کے فونیازی
مکنور ک

علم كى طلب اوراس كي خييل مي معنت ومنقت

برسبهانتْ إلاَمْنِ الرَّمِبِ مِنْ برادرم شيخ عمر كاتب كمة ب كانعمومى سِلام ودعاء تم جانو! حكم يرسب اطلبو إالعدام ولوباً العتين (عم طلب كرواكر مِ جينوب مكن نوگول كا حال آج اس سے برعکس سے گویا ان كومكم و یا گیا سے كد ا طب بوا الب د خیاد لوبالمقین (د نیا حاصل کرواگراس کے سے تمبیر چین جا ناپڑے)

اگركل تيامست كه دن يرسوال بوكدكيائم تك طلب العلم فسيصندة على كانت لي ومُسلَسةِ (عُمِ ما مسل كرناتهام ملهان مردا ورسلان عورتوں پر فرض ہدے) كا فرمان بنيس بينجا مقا۔ اگر بهنجا تفاتوكيون تمسك عاصل بنيس كيا ؟ يتهنبيس اس وال كاكيا جواب ديا جاسك كانتايد يرجواب دي كه زن وفرزند كاعم كماسة كيوس كى فكرسة فرصت نبيس دى اگريد عذر قبول بوكيا تزيورسب طور يرتعيشكارا مل جائد اكياكها جلت يهي اكربيرتوا بيعاب يدمال وابب جوموج وبموج جس سن كهاست كيا خوب كهاست.

سكُ چومرداريا فت جان تمرد خرج جُويا فت زعفران سف مرد (کے سے اگرمردار پاریاتواس سے سمجاجان ملکی "گذھے کوفو ل گیاس ہے جا اکر عوالیّ) اسے بھائی اِ جب کہ شرع میں بغیر *کھیلے کھیل کی درستنگی ق*طعًا مکن نہیں اور لیسے عمل مح كونى فائده نهير بهنج سكتام قصوة كك بينجنا عمل ك بغيرنبين توصرورى مص كم كاطلب كزاوس

موجائے۔ متنویاستاس

نفی بمینی رسوم و*عس*اوت را تا نه بمینی روسعی اوت را طبع بمینی علام شرع سست مه الهل بمنی *قرین فرع مست*

HT&CTT LEGO PE

(معادت کی راه دیوم و مادات کو ترکسیکت بغیرنبس دیکھ سیکنے وَرِع کا دیکھنا،ی اصل کا و کچمنا ہے۔ طبیت دخصہ کل پر جماہ رکھتا کمشسرے کا ظام ہوتا ہے۔) سكن الم دونيس بي جائم اوسسلاليين كسور كك تبيير بهنجائ إتبيس قامني وختى بنادس. علم سے میری مراد آخرت کا طم اوری سبحان تعالی کی راه کاعلم ہے دکھیوکہیں غلطی یں زمبستا ہوجا ما علماء دنیا سے خود کوا بیے بچاتے رہو جیسے سٹیطان سے بچتے ہو۔ ادريه مدينول ميں آياہے، كئى مسسنر نرسنے كہا ہے۔ سے ايم معم عم مختصب إست علم رفتن براه حق درگراست حرف كوكا غذه مسياة كمند كي حكول تيره راجو الم كمند (یرمارے علی میمختمرے ہیں و خواکی راویں چینے کا حم د ومرا ہی ہے۔ حمف تو کا غذ الاسباه كرتاب ده قلب تاريك كوكبال او تا در بهندا اسه.) ا یکب بزرگ ہے *کے مشسیطان کودیکھا بریکار ومطل پیٹھا ہے۔ انہوں نے یوجھا*لے لمعون توبریکارکیوں ہے ؟ اُس سے کہا اب جب کہ طماء دنیا پریدا ہو گئے ہیں بریرا کا ختم تو تہیں سام ہوکہ آدی تو کھے کرتا ہے وہ ووطرے کے ہیں ایک تودہ ہے تو تجمع فدا كمب بينجا البيئة ثام طامات ونمث كيان اور دومراعمل ومبية وضا ے سے سیجھے دورکڑ اسہے ومگناما در برائیاں ہیں۔ طامات ومعاصی ان دونوں کا جانا البوی برفرخ مین سب اورتهم مهامت می ایم ترین مهم سبے۔ان دونؤ رِنین طاعات وسیت كا احكام كي علم كي ساتھ اگري تقورا اي عمل ہوتو وہ انتہ تعالیٰ كے نزديك بہت رياديے اوراس علم کیبغیرا گرکونی جان کی بازی مجی نگادے اور کتنا ہی زیاد عمل کرے تودوہہت تعورلب بلکر کھر ہی ہیں ہے۔ اس کو کہا ہے۔ مشویات سے عمسه لم نرا مده عمسل ماده دین درولت بدو سند آماده كاربيمسلم باروبرنديد ستخمبئ فنرمسسم تمريد بد ا علم كى مثال نركى بصفل ا دو ب وين ودوات اسى سے بيدا ، وتى ب عمل الميالم كے سُور مندنيس مولاء بين خركے بيج سے خوشے اور سُلُو فے بندیں الحلتے)

Marfat.com

يرهم تواعضا وجوارح كيمل كاعلم بع جوكها كيا اوروه صفات بمكزكرول بركادمان سے تصف ہوا ہے میمی دوسم کے بیں ایک تیم ان مفتوں کے ہے جس سے انڈتعالی کی قرمت حاصل بوتى سے دوصفات محودہ مینی تام ایم عقیں بی جیسے توب رہداوکل رصاد كمسيلم ونميروا ورودمرى تمم المتعاسك سيده ودكرسف والمصفتين بميليني ممفات نزك جیسے دنیا کی مجست ال وجاہ کی مجست ، حقد دحمد ، کربخسسل اوراسی طرح کی دومری تام بر کا مفتی ان دونوں تمول کے احکام کا عمی وخن مین ہے کیوں کراس عم کے بغیر مل بربمن مذبال كه عاشقال وعشق نخ سرير بمنست ار وتبكده درآئ وينتشيس بربسند بروي فرقد زنار (زبال بمند وکھوکوائس کے ماشقوں کوشن میں بوسنے کی اجازت ہیں برست کدو ہوآؤ اوربمیخوخمسدرت کےاگوپرزناریا ندھاور) آخرتم فت قرآن جسسيدي پرحله من كان يرجوانت ويبد فليعسلهلا صللحاولايشسك بعبادة ديسيه إحساله (جخص ابت بردردگار ك ملاقات كي تميد ركمة استقلت جابيت كونيك الكرساه دليث برود كارك مبادت ميكى كو تركيب زكرس ممله ملخ مدم ترك كيرس القرته ط بساورتم يرجان بوكونروط كا وجوانتيرط كے كال بے قدمقصود كا وسول بحريفيمل كے محال ہوكا يہاں تام سالكان راه سريفك دو حول از ارہے ہیں اور اپنی عیب ہر اتم کر رہے ہیں۔ کہتے ہیں اگر ال و مربر ان و فرز دکا قربر ان و مربر ان و فرز دکا قربان کا است را م مرد ہو ہا آسان ہم آ ۔ سے ماشتھال برسم ہی ریز ند فاک ؛ من مجلے ناک آسسس ایختم ماشتھال برسم ہی ریز ند فاک ؛ من مجلے ناک آسسس ایختم و مشاق ا ہے ہردں پر فاک ڈواسے ہیں ۔ یں فاک کی مگر آگ آ ڈیل را ہم وں ۔) ميس المتميس تويغم دامن كسيسه به كه كهاؤل كاكيا بينول كاكيا ، النامل، خلت للحومب وجبالا النه المستريد وجبالا الميتكر الترتعا سن سي مجه وكون كومين ملک کے سے ۔ یا ہے در پیکوٹرید دیسے الکسفے۔) مردوں کی راہ دومری ہے مختشوں کی دوسری۔ اسی کوکہا ہے۔ سٹنوسیاستا۔ سے

Marfat.com

marrusto m

مرد درج سے را بدریا باز مان مردان بمسیم اسیفاز ميرضى زآرزو وال پُر بهه در إسبت باسطالب دُر (ہو آ۔ کے متنائی کودر ایک تبہسے کا س ہے سم دوں کی جان ہمیشہ بھندکا م کی الزان پر والزکم آ ہے کشتی پرسیروتفریج کرنے والے آرزوا ور تمنّا وُل مِن بھرے ہو۔ تہ بی موق کا لیے داوں کی جگرسمندر کی تبری برق ہے۔) اسبتم يمجدنوك ترشدكا كممتا كخط ليقت ادعاكم آفرش وثوان التكليم جمعيها بهيث فدست كرف ي سيعام لديو اردوك بارسان برري كنده من ولياكياما ده تهم كمتو باست بولكعواكرشن كاكا طغراً باوى كدوا باونرين الذين كى موفست تميس بيسيم يجريب بل سيئ بوں كمان برسيد يك ووكمتوب نها يت فور ولكرسے روزاً موالع كياكرو الزنبالي یں بوتو یہ ہرے۔ اور شعر پرعو سے التنك تنك تنكر فريدى نتوانم بالسيم لل زنگ تبكري رائم (اگر پرششکر کے بورے بنیں تر پرسکت ۳ نیا توکر سکتا ، وں کڈٹکر کے بہت سے تعیال میکا اکریں ہ فان لعديبها وابل فطل اگر إرش بدين سي تشيم بن براكتفاكيا جائد جبكى فالمنات آ مابعيب گياتوكياكري زائ في كام مدكارس از بخت برم ا*گروکشدهٔ وکشید* از درزست مهاجسسرا**ن** گیرم (اگرمزن بختی سے مور ن ووب جکا تواسدچا خدسے برب تہارے چہرے کی جکت بی جراغ

نیکن خود کومعطل د: بیکا ر کھنا 'اور حویایوں کی طرز کھلتے بی<u>ے میں لگ</u>ے رہزا سمجداروں ادر بوستسيارول كاكام نهيل. حشنوميات. سب

*برگزاین در دنیست وم وخیست ﴿ نیست در مان گرتزا این در د*نیست کنرکافردا دوی*ن دمیشنداردا 🦠 فرّهٔ دروست دل تطسیب*ار را ا جس کسی کوید در دبنیں وہ مرد بی بنیں ہے یہی در دادر کادر ان ہے اگر پرنہیں توعلاج عی بنیس، دین دینداروں کے معے ہے کؤ کا فردن کے ہے ، وطار کے دل کو تو آئیے ورد كالكسادره بحجابيتض

لسع بحانی اس راه بر دی دواصل کام بی است توژاند محبوا بورے بوشے سنو اگر تم سے پوسکے تواس پر ممل کر و۔ ایک شد ظا ہری اعمان کومععید شدا درگذا ہوں کی گذرگیوں سے پاک كرتاب الدد وترسد ول كوبرى مفتول كم الودكيول سے مساف كرتا بدے جس وقت فا بروافن ك يه طهارت تبيس حاصل بوكئ أسمى وقت ككسدو كلوت كرامرارتم بركعل كيئ اورخربت سوى ابواهديم ملكوت السفوات والادعى واسحاح بم في كعلامك، برابيم كوزين وأسان كساري تم ف نوش جان كرميا . اوران الله عليب لايقب للاالطيب بشك الذه إكب الدويكم يول فرا آسب) كى خلعت فاص ربيب تن كرلى ساتى كا دركھ لا بولسن ما غربيل رسيے نبي بيسيے بمت ہے ده برمد کرجام اُ تخلیے سے کہاہے یم کس نے کہا ہے یہ ہے۔ تستنسندازدریا جدائی می گئی : پرمسسر کئے گدائی می گئی

(بهاساہے ا دردر یلسے کمناسے ہور ¦ ہے سائے فزا نے کا الک ب*و کھی گ*وانی اختیار کھیے ہے) اور بربیبی کی بات ہے۔سے

جہاں بُرزاً نتاسب ودید { کور ﴿ جِهاں بْراز مدیث وگوشہا کر ١ ساراجهان آ فعاب كي البش سي حكمك كرر باست كرا بمعين اندى بي سارا عافر نادر إتون سي كويج ر إ ہے گرکان برست بیں)

اگرتم ایسے کام میں مگےر ہے تواکس دن این نوش عیسی سے دبال پہنچ کے ہمال وزرب بہنچے ہیں، تم بھی دوسب دیکھو گے جود وسروں سنے دینھیے ہیںا درتم بھی دہی کہنے لگو گئے جو ا ور

معشوق نمیال بودنمی دانسستم به بامن بمیاں بودنمی دانسستم گفتم بطلب منگز کائے برسم " نود آغرته ایں بود نمی دانستم

امياتبوب برست سلست بي تفاجيجه كيونجرنهي ودنومرك ما قدبي فنا بحه كيجه بزنسي الميك

كهاس كي المستس مي كبير علول يه خود الفرقيمي عمّا بتصديم المجد نه سكار)

كمال ممت كى علامت يه سي كذب مال م سيداس ت ندم بيجيے بنے زياسے ليے علم زيائے ظا مرز ہوسے دسے اگرایسا نہیں ہے تواس کا پتد دیسا ہے دہشر بیت کے جامہ سے ا مرنبول کیے ا دفیح ائے دل کے سنٹود کواس سے نہیں بنیجا یا ہے۔ س

HIAMPOUGO M

اگرب غردریا نیرار بادهشم هم میوزنمست می و و گر مجشد ونرشاه من كمشاده تراكمشد كمست بشم ما تي مهرمسد (شارسك بالمعلى عددا اگرير نكونت جازي بيميمي بري بست تروم بي كردر إميدا ايك الدين الدين المي ياس میری دشی کاس دنت کمیا برتیدنا جب برسستی می مول ا ورسا تی مجھے اپنے بہسے میں کھینے ہے) استعجان بالركس وتستميس كون يبيزاكمنا برومست مانكو موكونسا سبهمت مزاجا جيئ کیوں کرادی کی قدروتیت ہست ہی سے ہوتی ہے۔ ہمست و مینی ہے کہیں مبت بریق سے بكال كرفدا پرستى بمسربېني دسدگى راس راه كىرىلىنے واسى كوجىب كىسە يەگان سەسكر اسىر مح كجيرها مسل ہے تو ده امنى كك بُرت برست ہے كيا تم سے يہبير دكھاك جناب مديّ ماكبر منى النتروز نے جب پنی ساری نونی نادی ا وروہ نعست و دولت جوان کا نقد وقت بخاسب كونيارت كرديا تواس وتبت بالكل خالى بوكروض كرتيهي صاالإيمان بادسول الله (ايمان كيله یا رسول امنتر) اسی کوکسی سے کہا ہے۔ مشتوبیات سے ایں چہ درگا مست تفلش بے کسیٹ ﴿ ایں چہ دریا نسست تعرکستس اید پر س يخ زوتو بمشل زال رديست ﴿ فايت ومح تست الشر عيست بردیے راکیں السیاحاس او ﴿ تَا قَیامت مست ولا بعقل بود (پرکسی بارگاہ ہے: ہاں کے تغلل کی تنی منبس ، پرکسیاد را ہے کٹیر کی گہرائی کا کچھیتے ہیں۔ جوكي تب إس بداس آك إونيس و ترب وم كانتب إسام حبيداس كم طهد ما نول بوجان بدر و قيامست كمدكم يقيمت و بعقل بم جا كه ب) سبحان الله کمیا اتبی بهت ہے ایک تینوس ایک ون میں شربار داندے کی کندع شرکے نگرہ بر واتباہے اور دوسرا وہ ہے کہ دونت کے روٹیوں پر نازاں ہے ۔ ایسے ہی تعل کے بیٹے پیری کے سه سگسچم داریافت بان شمرد ب خرج جو یا فست زعفران شمرد لِ شَخَصْتُ مِوا . بِا لِيا بِمِجا بِالنَّاكَى ﴿ كُدِينِ كُوبُو الْ كُبَا زَعَفُرا لَ بَجِدُ مِيا . ﴾ وگول نے کہا ہے کہ امشرجل ثمانہ کی مونت کا کمال جہاں کے بیٹر کے ہے ممکن ہے محسى صديق وتت كوبب ماصل بوجا آب تي وهاس طنيقت كوجائية بي كدائية كمسجو کچے حاصل مونے سے رہ گیا ہے وہ اتنازیا وہ ہے کہ س کی کونی انتہا ہیں اس عاصل

Marfat.com

وتت کا دجودا دراس کا عدم درنوں بگ ان کی نظر میں ایک بوتا ہے۔ اور وہ میں بات ہے جوانکے بزرگوں سے کمی ہے کہ جارا اور بوڑھی فورت و کمتب کے بیچے کا وین ایک ہی ہے۔ اسی کوکہا ہے یہ

ہرزمان ایں را میے بایان تراست ملق ہرسا عت در دحیران تراست کوفلک کرمبرد ماہ وا ختراست ہرخب وہرر دز مرکردان تراست (ہزنہ نیس یہ در دز مرکردان تراست (ہزنہ نیس یہ راہ بڑی کا میں ددراز رہی ہے اس راہ کے ای برم بیانتہا جان درگوں سہم برب آگریہ آسان ہے احدیج نہ میں مختلہ کے دین کے برا کر کیے ہوسکتا ہے تواس کا دین کی تقلد کے دین کے برا بر کیے ہوسکتا ہے تواس کو جراب یوں ددکہ سوکا عددا کے سے بھا کسشبہ زیادہ ہے کی اگر ترون اورار بول کے اعداد شمار برنگاہ کر در دون اورار بول کے اعداد شمار برنگاہ کر در تور سوکا عدد بھی اس کر در دون اورار بول کی عدد کے مقابلہ میں ایک ہی عدد کے جیسا ہوگا۔

وُالمتكليم مشرين بنری



مکنوک

نيك فلول وراراد ب كى درستى مي

بجا نمستین عمر پسنسیمانڈالایمن الامسینیم ر

برا دراع شیخ مرکا تب مجتوب احدیجین نیری کاسسه ام دد ما ر

تم جانو! شرع کافتوی ہے پھے شرائدناس ہوم انقیام علی نیاتہم کی تیات کے معابق ہوگا۔ اگرتمار ہے امن میں اشدی جانب ارادہ اور تیاست کے دن بڑھی کا حشراس کی نیت کے معابق ہوگا۔ اگرتمار ہے امن میں اشدی جانب ارادہ اور حق ہوا نہ تعابی کی طلب کا ظلبہ ہے تو تمہیں اس کے طالبوں اور مشاق کے رمرہ میل مفایات کا اور اس کا اجر بہت ہوت ہوگی بہاں ہہشت ودور نی کی کہاں گنجائش ہے جو جیساکہ کہا ہے۔ سے ودور نی کی کہاں گنجائش ہے جو جیساکہ کہا ہے۔ سے

اين ما نبوه قدر معردوزن ونبيا في تاشد جاب ما أنهاكه توسيدان

(يال بيشت ودورخ كى كيافدريد يرسب في مارسيد عاب بي بي توجوب ما تاب)

ا دراگر تبارے الدرمہشت کی طلب وخواہش ہے تو تہیں نیکو کار وں کے جیمرٹ

یں اٹھا میں گے۔ اوراس کامعاون نہ کہ ہجنت الغیرہ وس نزلا ؛ فردوں کے باغ اُن کی قدم کا ہنگے ، حوز نوعیر مانتین اسرال نومیں نے علی ایس کی سے دینی تاریخ

حضرت عین انتعناہ ہم انی زمت اللہ علیہ اس کے ہائے میں فراتے ہیں ہم ال محک کا اللہ عندان میں کھٹ اللہ میں اللہ می بنا اور وہاں میں کھانا بنیا خدا بچائے سے سے سب بہا یم وجو یا وں کے ہم نوار ہوگئے ہیں۔

پېچىدىدېن تا دې ياسىد ياسى سىب مىب بېرې چەرد سىحان اشە ماشقوں كى تىمىت مردانه كاكياكهنا . مىشۇپى سە

سك دول بهت استخال آويد ﴿ يَجْدِ مُسْتَدِهُ مَرْ جَالَ جَو يدِ

ا کمینی بهت والاکتا برمبًد ندی مینونهای مرسفیری بند ریده مغزما بهای . ایکینی بهت والاکتا برمبًد ندی مینونهای مرسفیری بند ریده مغزما بهای .

ا دراگرتمهارست اندرونیا کی طلب اس کی خواش اس کاراد و غالب سے توتمیں دنیا

MY

دانول کے ساتھ اسمائی گے .اوراس کااہر دحیل بینھم وبین مالفتھون (ان کے اداس چیزک درمیان روک نگادی جائے گی جس کے وہ طالب وفوا شمند بی بہاں مربر فاک وال سے اوا پی بهيبى كاماتم كالميا اوروى كبنا ب جوكسي يجارد الحكاب س دردرا داروكا نوابسيم كرد عرمضد اح كانوامسيم كرد بردغفلت روزگام چول کمتم برنه آید بیج کارم چول سنم (در و کا ما و اکبال د موندهن عرفتم بوید کوآن کس کس چیزی اتم کدن ساری زمگ منست عد گذرگی کول کام نه بن مکا، ایت اب بن کیارون) است باطن كا جائزه لوا كسدا يك كرك نوركر دكرتمهار سدا ندركيا سب خدا ورتعلا كالمنت اس كى مبت غالب سے يا دنيا كے مشق دمجست كا غلبہ ہے يا بہشت كى تواہش كا نلب ہے جوجنے فالب ہے مجھ *اور تم اس میں سے ہو۔* مٹنوی سے برم ِدردنیا خیالست آ*ل ب*ود آابدراه دمیالت آن بود (ونيا مِرْبِي بِيزِ كَا فيال تم ير ناب بِرُكَا قيامت بِي تمهارا وخراس چيز كرسه احتراكى) اس حديث سيريم من من ان احد لا ينظر الما صوير الى اعدالكرواكن ينظر إلى خلوب بحدد نسيا تعسيد : الشدتعاسة تهارى مورتون ورتمبارسه اعمال كونبين وكمعتالكن تمارے دوں ورتماری میتوں کود کھتاہے) اسی کوکھاہے استرتعاسے سے کووکھیتا ہے جو تمباسے سینہ کے اندہے اس مدیث کی انتہاںت سدیقوں کی جان پروہ گذرتی ہے جوتیامت کون نفار کی جان پر دوزخ کے ندائے گذرے کی دارا بل فندت توانی محت البينين كارست نبفته مردرا أرميروا بمشق را وورورا تونه كارا فنادهٔ نه مساشقی مرده تومشق را كه لا تقی (جب تك كس كومش عدد اسط مذيرًا بود ووعش كوادراكسس كدردكوكما جلت رزم ماشق بی بوا در شاس کام کے تجسسہ برکار ہی بوائم تومرد ہ بوتم مشق سکے لائق کہاں ہو) اے بدان! ہمارے اور تمہارے مل کا مال توسلوم ہی ہے کہ کیسے ہیں بھال کک اسے دوہیں بھال کک اسے دوہیں بھال کک اسے دوہیں بھال کک اسے دوہیں بھلا اکری درسے دوہیں بھلا اکری

ک مال زنده بهدا وروه می کوچلاجا شد تو مال کی روندا و خدمست ترکد به مال ا دراگر اس کی رمنار و و ترکزوی كرسب ع كونيس كميا قدع بنيس كرسكا ووفر من يمل يكسب بى فرض ابحاريكا اوراسي الم ووري ا ممال ہیں بیکن اس کی نیت تمام نیکیو ں اور طاعتوں کی بحا اُدی کھے بیٹی ہول ہے موس کے عمل کا تواب محسب دود ، وتلب کیوں کراس کاعمل می محدود ہوتا ہے۔ اور مومن کی نیست کا تواب سی د ب پایال سے کیو*ں کرطاعات فیرات میں نیت کی کوئی مدوا نتہا ہی نہیں* نیت حالم ہے ہو من عسله (مرمن کی نیست اس کے السے بہترہے) کا مطلب م_یی ہے۔اگرکی مے کسی کا *کے کرنے* کی نیست اواس کا راده کیالین مندوی کے سبب وماس من کی نرسکا . بیسے بیاری کیوبرے ج ندكرسكا اورميني و نا تولل سكه باعشة بها دمي تمركيب نهوسكام خلسي نصعدته وخيرات كاموتع ز ویا اس برای بینا از در اس بی ده استخص کے برابر ہے بس نے برسب کام کئے ہیں۔ مديث ترليف بي سطعنور مينيا مبرسك الترعليد ولم ايك بارغ روت بوك بي تشرلي مع كي ملانان مساعف تف البي وه يرصور والماية كوعنت وشعنت ادرته ت وتحقيب اُبِھُانَ پُرْنَ مَنورسلی امتُرطِیہ وہم نے موگوں سے نا لمب ہوکرفرا یا 'یہ سے ہے ادردبرست ہے کہ دمیے یں کچیدوگ ایسے رم گئے ہیں بول ایسی عادی ہیں جس سے ہم وک گذرسے ہیں اور کونیایس خربی بنیں جریم سے کیا ہے اور کوئی ایسی کلیف وشیقت بہیں جراس او خوامی ہم توگوں سے ا تمال ہے۔ دہ وکہ جمالہ عمانتے نہ کسکے دہ سب بلائے ان کام کامول میں برا برکے فرک ہیں محابہ منوان انٹرج ش**انحد تھے انہوں نے کہ**ا یا رسول انشرایسا کیسے ہو مکتا ہے اس لیے کہ وه *وگل تو مدینه میں چارشا و برا* حَدَیّسَهُ مَ الْعُسَدُسُ فَشَنَّ مَکُوْنَا بِعُسُنِ النِّینَیْ ان کواک مغرست روک دیا ہے بینی وہ معندوری کے سبسید نماسکے تودہ سبسیم توگوں کے ما قدرا ہرکے شركيب بيابيث في نيست كسيب الكسنة ابت سك كمل كاتعلق دِل سيب كُل دمي ست بنیں دِل اورگل میں بڑاروں بڑارکوس کی دوری ہے سے جا نیا چاہیئے کہ نیست کا محل ول بے گل نہیں بال بہال موسسیار وبسردارر سفی منرورت ہے کہیں ایسانہ وکر خفات ہی راه اری باشد. مثنوشات رس

> عاشقال انهزار یک منزل توشدگن در در ارمنزل را

ا زوجسسستها بکعیهٔ ول اندیس ده رفیق کن دل را

Marfat.com

(حبم کے دروازشے دل کے کعیہ تک ماشقوں کے ہے ہوادکوی کی ایک بنزل ہے اس راہ میں دل کو رفیق بناکر لا کھوں مزل کا توشہ تیار کرے۔)

اس بھائی! نیت کاعلم نہایت ہی اریک دلطیف ہے ہم آدی کی پہنچ وہاں تک نہیں ہوسکتی مان اول جو کو کرتے ہیں اپنی نیت کے انداز ہے کرتے ہیں اسلے کو ہم آدی گئیت اس کے ایمان کے انداز کی نیت ان کے استعمال کی ایمان کے انداز کی نیت ان کے استعمال کی ایمان کے انداز کی نیت ان کے انداز سے ہوتی ہے۔

اورخمسيسيح بين.

بعض المطے بزرگ لیسے گذرہے ہیں کہ جنہوں سے طاعات ترک کی ہیں ہونکہ انہیں اس طاعت ترک کی ہیں ہونکہ انہیں اس طاعت کرنے کی نیست ہی نہیں ہوئی جنان جے کہتے ہیں کہ ابن ہیرس جمتہ الشرطیہ سے خواجر ن بھری ونی الشرع نہ کے جنازہ برنماز بنیس بڑھی ، وگوں نے بوجھا تو کہا نیت ہی نہیں ہوئ اس جائے میں بزرگان دین کہتے ہیں کہ ان وگوں کاعمل نہ کرنا دومروں کے کرنے ہے ہوسکا ہے کہ تواب میں ہتہ ہو۔

وگوں کو کیا خبر مردان راہ کیوں نماز بڑھتے ہیں اور کیوں نہیں بڑھتے کیوں روزہ رکھتے
اور کیوں روزہ نہیں رکھتے کون جانے ان کھنے کرنے کی کیا وجہ ہوتی ہے اور بج نہ کرنے کی کیا
وجہ ہوتی ہے۔ اہل ہم و عادت یہاں جبران وسرگرداں ہیں۔ بیٹینا ہم وعادت دوسری جیزہے
اورا نبیا ،اولیا کی راہ دوسری ہے جنا بخد کہا ہے۔ سے
کے تواند کشہ دریں رہ انے لیل مسید پیل

ا مدوست اس راه انبیار و اولیاریس کب جل کسسکتے ہیں اس کی مثال توبہ سے کر کرشے کو

عبى إنتى كے چال جلنے كاشوق ہوگیا ۔)

ا منان أن في خض بالل خيال بريمبردسه كي بوك به ا وزهلها كان بيم بتلاب.

1.10077F 1.CC 21

اگردین ای آسان سے عاصل برقامیساکدوگ نیال کرتے ہیں تواجیاد دا دلیاد کے عگر یال نہتے۔ مردان معاکد دل الم بُمِن کرکمیاب نہیں جائے۔

اے بھالی اِنہیں موان خطاک دین کی کیا خبری فی الحال مات ودن اس ہے۔
معت رہو اگر تم سے بھ سکے توفود کو ان کی تورس کی تعدست میں لگادور پرخود بہت را کا کام ہے مئن انکٹ بھٹ بھٹ کے مگان کی تورس کی تعدست میں لگادور پرخود بہت را کام ہے مئن انکٹ بھٹ کے مگان کی تورس کی تعدست کرتا ہے تیا مت میں وہ اس کے ساتھا تھا یا جائے گا۔)
اسدار رہند میں ایک کا اس میں میں اس میں میں ایک ساتھا تھا یا جائے گا۔)

سبحان الله يمي كيا كحدكم دولت سع ؟-

العزر الكرف نوس مدرول نومل المطرط كرى من فراياكيا والمقطفة من المناهدي المنطقة المراء المنطقة المنتقيم وبين المراء المستقم كالون ما استكرت من قريرول كرى من ارتاد مواء ومسون خلقنا أمسة بعد معده بالمعق وتامئ هون مي المائية من المناهدي بالمناه المنتاء المن

(اگر تھے ہبرک دستگری مامل ہوجائے تر ہر۔ درد کا ما دائے فی گیا۔) ہوسشہ ارد ہو جس کسی کی ہمست فعا و ندنعا کی کے طاوہ کی اور چنر کی ہے اگر چروہ نہت الفردی ہی کیوں نہ ہوجوا ہے تہم نا زونعست کے ساتھ آ راستہ ہے مردوں کی راہ سے وہ بہت دورہے۔ مردوں کی رام ہے کہا ؟ تو اوا یک شماع سے سنو۔ سب

جزوم کی توام مسسدام باوا ﴿ عاجبت کم بخوانم ازخسدامن (آب کے دمیال کے علامہ میں مسئے حزام ہے کہ کوئی ادر حاجت خداسے ہیں مانگوں۔)

ا در کمی ایک و در سیسے سنو. سے

گرم باصالحال بے دوست فردا دربہشت آرند بال بہترکہ درد وزخ کنندم باگنہ تکا را س داگر کل تیاست کے دن مجھے بیکوکا روں کے ساتھ تمبوب کے بنیریشیٹ پی داخل کریں تواس

كبير مبترب كركنها ول كے ساتھ دوزرخ ميں ڈالديں .)

بهشت این ایر وان موروقعور کے مائتدمون اور در این بار مارا عالم اس کی طلب بی بهشت این آب وان موروقعور کے مائتدمون اور میاری کرمارا عالم اس کی طلب بی

معردنسه. تطعه بس

(دو سردں سکسسے عبر چیزکا وحدہ کل کلہے، ہارسے ہے توا تے ہی مہاں وہ نعتب مصل ہے) تهيس يرجا نناجا سيئك والم مخست كے كاروبارى دو سرے ميں اورا بل تونت مينى رئے وشقت ائتات والدودسر بي كرده كروك بي را جيل تظار كي طاقت بير بوقى كل كاوعاق چنرکاہے دواسے آج کی طلب کستے ہی اورسب کے سبعثق کی سی مریمی کہ کرتے ہی ہے يام ادمن بده يا فارغم كن ازمراد ن وعدة فردار باكن ياجنال كن ياجنيس (ابری مراد بوری یکھتے یا بیھے مرادست فارغ کر دیجنے کل کا و عد چھوٹنے یاریکھتے یا معکیتے) حعنرت رابعهم بريمة الترطيها سي وكول في يوجياً ببشت كيون ببين جاتي مي فرا یا الحیاریشم الملأس (پہلے پڑدی *پیمکان*) ایکس دامنی پیش فینی دو پیٹرا و*ڑسصنے والی کیمیت* د کیموا درایت جُبرته دوستار پرانم کروادر مجدوکات بینتانه مرد بورنورت بیرفدکر و آخر بوکیا ؟. ایک دفت مصرت ایم کیلی بمشانشد علیه خاکب بوسک مریان ان کی قاش می تطویکها تخنتوں کا دباس پہنے ہوئے ان کی جا عت ہیں بیٹے ہیں توگوں سے سریبیٹ دیا فرا وکرنے لگے لے مقتدا ہے وقت یرکیا حالت ہے ؟ فرمایا میں نے غور کیا تو دکھے اکھوڑ آمیں عورت نہیں ہوں ماور معنأم دمجى نهيس مون تومنرور مي مخنث مول اورخنت كيسيع بي بهتر بسك و دنخشو ل كرما تقصير خواجة عطار متدالله عليه فراتي من مشويات س چون زند دیوانهٔ زیم شیوه کا نب : توز *سرکوری* کمن باا و مصاف

Marfat.com

maarta late m

ایک اوردومری توم ہے جے سلطان ہمت کہتے ہیں یہ لاگر کچہ ہی کرتے ہیں خاصفا الدیک کے کہ ہی کرتے ہیں خاصفا الدیک کے کہ تھی ان حکاری و مکھنے آئی و مکھنے آئی و مکھنے آئی کہ مندائی ہند و بہتک میری ناز میری و مکھنے آئی و مکھنے آئی ہند و دردگارہے) ان کی سفت ہے۔ میوسید وق وجھ کا جلوہ ہے مرف اس کی رضا کے لیے عبادت کرتے ہیں۔ یا وُں ان کے دنیا موسید وق وجھ کا جلوہ ہے مرف اس کی رضا کے لیے عبادت کرتے ہیں۔ یا وُں ان کے دنیا کی طون اور مراکز و تک کی طون ہیں جھکے اس وقت تک میب کے دوست کی ہارگا ہے ہے ما کہ کہ اس شعوص اس کی طرف استماد لیا ہی حقاد مقیقت میں تم ہمرے تھیتی دوست ہیں ، اس شعوص اس کی طرف اشارہ ہے ۔ سے اشارہ ہے ۔ سے

ما ایج این جهان جهلنے دگراست : جزودرخ دفرد کسس مکلینے دگراست (بهارسے بسناس جهان کے ملادہ ایک مدسل جهان ہیں؛ دوزخ دہشت کے ملادہ دوسل مکان ہے) سبحان اسٹر کس زم کے برموان خواجی ان کی صفات میں جو کوئی بھی جس تدرا و رضاز بارہ مکھ سکتا ہو لکھنے کیا کہ سکتا ہو ، کہنے وہ سب ان کی صفت میں سندر کے ایک تسطر دکی شال آد

Marfat.com

به به اورم بیس اورم بیسے اورد وسرول کو ان مرفان ضاکے بارسے بھی فکھنے اور پڑھنے کے سوا
اورکیا تھتہ دنعیر ب ب جمع معنی آمن بود شائوشنی کیا کیا جائے بہتی ہو جائے گئی جز
ہے کہنے کا بنیں کہا گیا ہے کیسٹ المنحب قحون تعلیم المنک بی وائی جائے المنک بنا ہو کہ المنک بنا ہے کہ المنک بار میں المنک بنا ہو دول منک ہو دول بنا المنک ہو ہو المنک ہو ہو المنک
کالشکلاهر مشرون منیری

مكتوب بم

بَلاوُل كانزُول اور أيل بَلاكى بَرِواشست

قبول بنیں ہوتا ۔ دوج تم سے مناہے دوہی ہے اللہ بلا فروکا بالانبیاء تم بالا دلیاء دیا مدد کیا ق ہے ہید بروں برجودیوں بر) آفقاب کے عافق کے سے سایری واحث محال ہے۔ جیسا کہ ہم ہے مد گرودست مرا بلا فر ست شاید کال دوست خواز بہر بلای باید (اگر براجوب تحریر بلا بھی تو دو برسے ہے بہت ہے ہے کیوں کایی بلک نے توجوب تجے جو بڑی ایک شخص نے عرض کیا یا رحول اللہ اپنی انجوب الفاد (اسمان مدی در مولی کے دمل بی انتہارہ کو اللہ کے مطالبہ کا ہوں) ارشاد ہوا ایست جد فین کو براجا گاہے۔ اس کو کہا ہے معرد ۔ ہوں کو بغیر ولیل بیس کے فین کو براجا گاہے۔ اس کو کہا ہے معرد ۔ از تو زون مخت زمن آ ہے توسیس اسے کیوں کو بغیر ولیل بی انتہارہ واسے معرد ۔

ا تمہاری طرت سے سخت ہ رکٹالا اور میری طرن سے بندت آمیزاً ہ) ساری چیزس راصت واکرام سے قائم رتبی چی اور جلادمعیا نرب سے بیست و کا بود ہوتی ہیں کسس کے برعکس مجتت کی غذا ہی جائے۔ معمرمہ

حلوہ بکسے وہ کرنمبت زیخسشیدہ امت اطوہ اُسٹ دشکے جوبجت کی لذتوں سے ناآسٹ ناہر)

ملحه کی باشدا درہے بمثنی ذمبت کے لعلف دم ہے کہ تکا پرست ہی ا درہے۔ جیسا کرکسی عزیزنے کہاہے بہت تبطیر

Marfat.com

سخدی بجفا ترک مجست نوال کو بردر بنسشینی گر از فان برانند (معدی جوردستم کے سبب بجست ترک بهیں کرسکتا این اُن کے در برمیٹوں گااگر کھرسے بحال ہوئے) وہ بیچارہ مصیب سب کا مارا اپنی لعنت پر نا زکرتا ہوا کہتا ہے۔ دیسے بابی سے ہمہ جورست بتا وہستیزم یا مہرتو دیگرے نامسیندم

markudo n

جائے وام کہ بارحتی توکشت تا مکرسرکارت نشود ننگر یہ م (اسدمنم برنافر کرستم اعثماً) ہوں اوراس بھائے بھی کہ گاہوں مترسد پر تا ڈسکرسا ہے کی اور کے ساخدی اور کے ساخدی اور کے ساخدی اور کے ساخدی ہورکے سافدی ہورکے سافدی ہورکے سافدی ہورکے تاہوں ہوئے ہیں وہ محت جاس رکھتا ہوں جو تیرسے حتی کا بارا مثما ہے جب تک براس کا مربسط نرکھیں بھی وہ محت والا ہیں۔)

رجنی بلایم اس قوم کوان سنده کایم ان سب کے پنجاس کے کم کافران جیبا ہوئے۔
اگر قواس کے وصل و معف کی شراب ہی شد ان شربال کرناچا ہتا ہے تواس کے قبر کی وادی کو کل فور
پر طفے کرنے یہ اس سے کو جب بک یہ نہ ہوگا اور و دمعیب سے بغیل کی دو کہ بنائی کے
فرمون کو ما فیست وا رام ا حک و باوشا ہی چار سوسال تک بے طلب ویدی اگر وہ جناب
موسی علیا تعملوہ والست ملام کے در د اسوز اور مجوک کاا کم ندر دیجی ما نگرا تواسے فعیب بنہیں ہوا۔
موسی علیات فرمون را نہ وادیم لے در د اسوز اور مجوک کاا کم ندر دیجی ما نگرا تواسے فعیب بنہیں ہوا۔
موسی علیات کو است در دو اس در کھی جن مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی مرکا در دیجی جنیں دیا اس سے کو دو اس کار مہارے در دیکھی جنیں دیا اس سے کار دو اس کار میارے در دیکھی جنیں دیا اس سے کار دو اس کار در سے بیا دو اس کار دو اس کار در کھی جنیں دیا اس سے کار دو اس کار در ہیں ہوئی جنیں دیا میا ہوئی دو اس کار دو اس کار دو کھی جنیں دیا میں کو دو اس کار دو اس کار دو کھی جنیں دیا میں کار دو کھی جنیں کو دو اس کار دو کھی جنیں دیا میں کار دو کھی جنیں کی دو اس کار دی کھی جنیں کی دو اس کار دو کھی جنیا کھیں کار دو کھی کھی دو کو دو کار کھی کی کھیں کے دو کھی کھیں کی کھی کھیں کی دو کھیں کے دو کھی کھیں کی دو کھی کھیں کے دو کھی کھی کھیں کے دو کھیں کی دو کھیں کھیں کھی کھیں کی دو کھی کھیں کے دو کھیں کھیں کی دو کھیں کھیں کھیں کے دو کھیں کھیں کی دو کھیں کے دو کھیں کھیں کے دو کھیں کی کھیں کی دو کھیں کی دو کھیں کو دو کھیں کھیں کھیں کے دو کھیں کی دو کھیں کھیں کی دو کھیں کی دو کھیں کے دو کھیں کے دو کھیں کھیں کھیں کی دو کھیں کو کھیں کی دو کھیں کی دو کھیں کے دو کھیں کھیں کی دو کھیں کو کھیں کے دو کھیں کھیں کھیں کے دو کھیں کی دو کھیں کی دو کھیں کے دو کھیں کھیں کے دو کھیں کی دو کھیں کے دو کھیں کے دو کھیں کی دو کھیں کھیں کے دو کھیں کی کھیں کے دو کھی

Marfat.com

(عاشقوں کوبدجرم وخطا تسل کیا سیجیے اور میجان کی قبروں کی زیارت کا مشغلہ بنائے۔ بنده کا معیبت و بلاجمیلنا خدا و ندعز وجل کی دوستی کی دمیل ہے۔ معوصه. ۱۰ نازمشن کینم چومهسببر نتوایم کر د ۳ ا حب مبرنیس کرسکتاتواس که نازدادای برداشت کرایمی

تجب کے سے بغیرمجبوب کے آرم وسکون حرام ہے توموائے ۔ الما دمعیبہت کی شخیا لُ مخلکے كاسكساخ اوركمارولهد قطوس

در دسے تود واسمنہ است مارا خاک توبیا سمنے داست مارا د مشینا) تولیت نگارمپوکشس حقاکه د عامرنیدا سب پارا ازیں ہرتوام بلازوجساں ازویدہ رمنا کشداست ، را ا به ده در دسے جم تارسے نے دوا ہوگیا ہے۔ آپ کے درکی فاکس ی ہاری قیست ہوگئ ہے۔ (استميرس جا مست جهرسه واسع موب إقم عنداك آب كالايان وباست من والمركزي.

آب ہی کے سے توہی اپن مان پر جاتیں ہے ہوئے ہوں آپ کی بنا فیڈ نودی پریاری کھیں گئے ہمائیں، ا يك دتت ايك نقير نيكها لَيْسَ بِعُنادِيْ فِي حُبِيِّهِ مَنْ لَمُ يَعْبِحُ عَلَىٰ مَنْ بِيهِ (ويوى مِبتعِي وه پچانہیں چموب کی اربرمبرزکرے) پیشسن کرایک عارف نے آ ما زلبندگی اورکہا۔ اَخْطَامَتُ مَا لَخُطُ بَلُ لَيْسَ بِصَادِ فِي فِى حُبِيْدٍ مَنَ لَنَّهُ يَسَلَلَا ذَيعِصُ مِيهِ داست نقرَه سن عَلط كها ويخعص بني محيت یں بچاہیں جے محبوب کی مارمیں لذت زیلے) یسٹ

اً و برمسترقتل من در دحیرا نم سسکان را ندن تینشش میزیموی آید وده برسيمتل برآ اده ادر بن جرت من بون ان كانواهيلا اكتنا كعسد المعلوم برتا بسيد) کے ہرک محب اسے مجبوب کے جال میں مست ہوتا ہے وہ اپن ذا ت سے نیست ہوتا ہے مجوب کی ستی کے ساتھ ہست ہوتا ہے۔ ایسے کے ساتھ در دکیا کہ ہے گاا ور لایس اس کے سے ملادت ہی حلاوت ہے یست

درمومعدازال شسست عابد ﴿ كوراز جمال تختسب بيست ا ما بدتونها دت فا دين ال سب سے يرا ہے ، كداكسة بدك فن وجال كى فرى بين ہے) ر دایت ہے جعفرت رابع بھری ح برجس روز بلانہیں آتی تر دہ مناجا سے کریس خدا ونداتھنے

MARKET LOCK

رونی تودی کین بلاک ده لذت کہاں ہے ؟ جیسالکسی بزرگ نے کہا ہے برب جا کا دولذت کہاں ہے ؟ جیسالکسی بزرگ نے کہا ہے برب جا سے دارم کر یا رعنی توکست کہ ارکسسرکارت نشود نگذار م جاسے دارم کر یا رعنی توکست کہ ایا ما تھا تھے بہاں کا سکتیری بت کی رامت ندم بیجے نہیں نا سکتا ہوں ہو ترسیمنٹ کا یا ما تھا تھے بہاں کا سکتیری بنا سکتا ہ

ا رانوای تن یغسسال ارده جوکشیفتگال سزیمهال اندرده ولی رانوای تن یغسسال اندرده وانگر زیده جال ندرده ولی گرخون کن بدیدگال اندرده وانگر زیده و درده جال ندرده وانگر زیده جال ندرده وانگر زیده جال ندرده وانگریم کوتوجا بتاره وانگریم کوتوجا بتاره ولی توجه به اندی تاریخ و تا تاره ولی توجه به اندی تاریخ می تاریخ و در تاری

دروینی بلاکا محرب اور مجوب فرا ایس . رساعی ست

ننگا بموکامهول گرتیرسه ساته رمول به است کهی بهترب د تیرسه بغیر بادشای ا و ر ملطنت کردل اس معنی می کمایت سه

نوست جود رامث پربیم بی تناست مالک ن درگون دمکان با را مجزخوارنیا پر بود بر دارچ بی بینی بیوست جمال اور ا ن درجا رسوئے شقش بے دارنیا پر بود دلست سالاب بلکشبیون سرت سی کے لئے زیلیت نیجے تود دین دیواں ڈیمکرواد خواری ہونا بہلے

عاشقیں کو دار پرجب اس کا جمال منسل نفارا آ ہے تو پیرائس کے عشق کے جاروں سمت داری وارم الجاہیے) فرعون سمروز اور قارون کوجوں

که عالم مجتن سے بہرہ وحصتہ نہ تخااس منے ان سب کودنیا کا صاحب مک وہال دوا و مرتبہ بنایا اکر دوکت ہے۔ مال دوا ورمین کے ساتھ اور ہے تی مندل کے ساتھ میں مندل مندل و و ساتھ مندل کو سے جست مبور کاش بندی اور نیکوال ہمہ برا سندنا و و

کواتی ایفاند فی بنی ایفا محکو) اسی کوکهها بد دیست علی ست

گر باکعن برسیم دگر در میسیشم گر بادل بزست ط د گر دارسیشم

گر والبسس جمار خلق گرده بیشیم با ای قلمون روزگار نولیشم

(کمبی تومری منی سونے جائدی سے جعری ہوتی ہے ادر کیمی خلاق تعاقی ہوں کیمی قوم اول فرش

برست ادر کمبی گھائل دجرر ہتا ہے کہی سائے خلوق کے بیجے وحکیل دیا جا آ ہوں کیمی کا کا رواب کا این کرب

كمكك برا مول من است زان كالك عجوبة كاشر بنا بوا بون.)

کے بیں کہ ہوج محفوظ ہیں جوسب سے پہلا ترف اکھا گیا ہمیت متھا بھرب نقط کو لان کے نقط کو لان کے نقط کو لان کے نقط سے بدل دیا گیا مونت، وگیا ، دونوں حرف کی ترکیب ایاب، تی ہے صرف نقط کا فرق ہے ۔ اگر نم خوب غورسے وکھیو تو دونوں کوایک، بی یا دیگے ۔ بہی ہے ہیں ا

Marfat.com

بزدگ سے فرایاکہ برنقط میں بڑاروں تبر ہے اور برخ ف میں بڑاروں زہر طائے ہوئے شرب کے پہلے ہیں۔ اس کے پہلے ہیں۔ اس کے وہست ہرد تسن کہی جا بہتے ہیں کہ میست ولبت کر دیا جاؤں اس کے پہلے ہیں۔ اس کے پہلے ہیں۔ اس کے دیا جاؤں اس کے باوجو دیخطا ب ہو تلہ ہے اِحد برق وَصَابِ وَاوَصَابِ وَاوَرَا اَلْحَوُا وَالْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اَلْعَلَى اَلَّهُ اِللَّهُ اَلَّهُ اَلْعَلَی اَلْمَ اللَّهُ اللَّ

والتكليمر نقيرشرن منيري



ونيا كاترك اوعقبي سيغيت كرين كرين بسنبه مثيالا الرحينية

Marfat.com

كنهكارون كفض كاحصدا واس كى لذي بي.

دوسری تم مع مصر جومو تا مینی بظا بر تو وہ فعدا کے ہے ہوکین نیت وارا وہ و نیا کے لئے ہو جیسے نوا ہشات ہست ہوات کا ترک اس سے کہ دوگوں کی تحاہ میں پرمیز گا زنظرا کوئی وگرا ہو سے کہ موگوں کی تحاہ میں پرمیز گا زنظرا کوئی وگرا ہو سمجمیں ۔ اور علم حامل کرنا اس سے کہ کوئوں میں معاصب جاہ وم تبد نظرا کے نوگ عالم مجمیں اور اسلم کے ذریعہ و نیا کی دولت بھے کہ سے کا سامان اس تھا ہما کہ اس میں ہے کہ تھا ہوئی تو ایسا ہی علوم ہم قال ہوئی و نیا وی نیا وی سے کہ تھا ہوئی ہو ارادہ کو ترک کرے مرف فعل ہی کے سے ہے کہ ساکہ کہا ہے ہم ہے کہ تھا ور ارادہ کو ترک کرکے مرف فعل ہی کے سے ہم جیسا کہا ہے ہم ہے

ترک دنیاگیر تاسلطان شوی ورزیجون چرخ مرگردان شوی مرجوز برخ مرگردان شوی مرجوز برخ مرگردان شوی مرجوز با تو دنهٔ دین پاک مرجوز با تو دنهٔ دین پاک دنیا ترک دوتاک تم بادستاه برجاد اگرایساندگردشگرترانی می مدند با ترک دوتاک تم بادستاه برجاد اگرایساندگردشگرترانی می مدند در دوتاک ترک با در دوتاک برداند با در دوتاک با دوتاک برداند با در دوتاک برداند
دوچیزب ده املاج تبلیسا تخریری جائی امره بالکای آئی ده سبآ دانی در باکش در باکش بری باک دوخیری امره بالکای آئی ده سبآ داخی در با بردی نیست اوراس کا تحصد دارا ده خاص الشد کے بسئے ہو وہ معول نہیں بشانا کھانا ، بدنیا ، سونا اس نیت سے کراشہ کی عبادت کر سکے گا اور بجاح کرنا ، بوی سے منااس نیت سے کرحرام کاری میں مبتلا نہ ہوگا اس سے مواد بردی گا اور بجاح کرنا ، بوی سے منااس نیت سے کرحرام کاری میں مبتلا نہ ہوگا اس سے اولا دیدیا ہوگی تو دہ کھڑ لا بالہ الله می محدول کو بہت والا ہوگا اولینی بیشانی سے اس کی سجدول کو تا بور کھے گا در تھوڑ سے سامان واسب باب کام بیا کرنا کراس سے طاعت و مبادت می فراغت اور احمد کا در تھوڑ سے سامان واسب باب کام بیا کرنا ہوسا کر کہا ہے بسے اور احمد کا در احمد کا در تھوڑ ہے اور کا میان واسب باب کام بیا کرنا ہوسا کر کہا ہے بسے اور احمد کا در احمد کا در تھوڑ ہے کا در مخلوق کا محتاج نے زرہے گا جیسا کر کہا ہے بسے

بول ترا ناسن وخلقائ بود ببرسهروك توسلطان برو

(اگر ترسے پاس ایک روق اور پھٹا پرانا ایک ہی کپڑا ہوتواس و تت تبرے بدن کا ہر روال اِنْمائیے) خلاصہ پیر کہ ہر وہ چیز وعمل جس میں تفس کا حظ وقعتہ ہے آخرت کے کا موں اورا حوال میں ایسے اعمال کی کوئی حاجب نہیں وہ سب و نیا ہی و نیا ہے اور وین کی تباہی و ہر باوی ہے جسیا کہ کہا ہے بہے

خرچ کردی برائے ان جان را ن دربیئے تن بدا دی ایمسیان را در دربیئے تن بدا دی ایمسیان را درد ل کے دربیت کے دیئے یاں کی دولت مادی)

آثرت کے کاموں میں بن تینے وں کی حاجت ہے اوران کاموں میں اس کی نیت جی اُٹروی بودہ و نیا نہیں اگرم وہ ظاہری فورپرونیا ، ک یوں نیمعلوم ہو۔ جیسے مفرخ کے لئے فرح وافزامات نوراک وسواری سواری کاسسا مان اس کا کرایہ وغیرہ و کا انتقامی ،

گلا و نے ونیا کے بین درجے قائم کئے ہیں۔ پہلاد جر و نے وست کی مقاری کھانا ، کھڑا ہے کا مکان ۔ و در آراد جو ماجت کی مقداریں ۔ جسآور جو ماجت سے زیادہ بھاری کے دیت اور جو ناجت سے نیادہ بھا ہیں جس طرح صاویہ دور ت کے گڈھے کی خسن وجال ، فیزو بڑائی کے اوراس کی کوئی صدوانتہا ہیں جس طرح صاویہ دور ت کے گڈھے کی محبر اللہ کی کوئی صوبہ ہیں ہے۔ رہاں بھات و کسلامتی اس کے رک ہی ہے بسے میں است بود میں ہے اس بدو سان بدو ان بدواز دست تا اینت بود کر دنیا آ مدہ است کر دونت ترک د نیا آ مدہ است کے درک د نیا آ مدہ است

(و نیا چوند و قاک تمبارسے پاس دیں ہی دین رہے ونیاسے اقد تھاڑا ویاں کے کوئی بن مین مین میں ا اگر تمبالی دل منی سے شنا برج کلیے تو برتم اداری کا رنیا کا ترک کرنا ہی ہے۔ ب

تو سے جن تھادہ نرست براکتفاکیا اُسے بیٹ کا اِلی اسے کو مقدارہ دست ما نہ ہے اوجہ فی اور سے کو مقدارہ دست ما نہ ہے اوجہ فی مقدارہ ب دینت اختیار کیا فی مقدارہ ب دینت اختیار کیا فی مقدارہ ب دینت اختیار کیا فی مقدارہ کیا ہما گیا ہے کہ وہ دوزخ کے سب سے بڑے گذھے حادیہ می گرا ایسا گذھاکہ جس کی تہر کا بتری ہیں ، اس کو کہا ہے برے ایسا گذھاکہ جس کی تہر کا بتری ہیں ، اس کو کہا ہے برے

برگرامست انده بمشی مروادست کفردردیشی ادلین مستدوررد آدم بود از گووطبل شکم

(مِس کو دنیا کی فرادان کی فکر ہواس کی زیادتی کا فع ہواس کے ساتھ کفروا فلاس دونوں نگاہوا ہے اس دا ویس آ دی کے سے سے میل رکا وٹ ملت کی بالنبری اور بیٹ کا وصول ہے)

Marfat.com

۔ خرقہ بنایسے ادراس کوزیب تن فرماتے ہیں دہ توگٹ بین بنبوں سے و نیا کو انبی طرح بہجان میا ہے اور دُنیا کی آفتوں کو دیکھے ہوئے ہیں ان توگوں کی روشس اورسیت و ہی ہے جوا نبیا ہی ہوتی ہے اس کو کہاہے ۔ سے

گرد خیدانی سیلمال کارواشت کرزیں تا نوشش گیرو دارداشت مسکنت اقدر چول بسشنانت او توکت از نوبسیل بانی ساخت او اگرو بناب بیمان الاسلام کواس در در معرونیت و شانل نتے کنرین سے آمان کم میکوستے کے تھے میں جب آپ نے مکینت کی قدر بہجان کی توجو تھیا۔ کہنے کواسے آذو ذکا ذریعہ بنا دیا۔) میکن آدی اگراس در بر تک نہ بہنچ سکے توکم ہے کم آنا تو ہوکہ جا جست کی مقدار پڑاکتھا کرے اگر دین سسلامین روسکے جمیراک کھا ہے۔ سے

جیست دنیاز خاق است ظهار نه خاکدات برا زیگ در وراد ادنیاکیا بست می سینیت بنای افزاد تسیا ما داد موند منااس کی شال اس گوش کی بسیم و مردول و کیس سے معری بول ہے ۔)

بزرگوں کے آوال میں آیا ہے اِشتَغیل مَلُبك بالله بالدَّكِتَة وَلُولاتُ مُنْ فَلْكُ بالله بِالْكِلَّيَة وَلُولاتُ مُنْ فَلْكُ بالله بِالْكِلَّيَة وَلُولاتُ مُنْ فَلْلُكُ بالله بِالْكِلَّيَة وَلُولاتُ مُنْ فَلِمُ الله بِعَدَا مُلْكُ بالله بِالْكُولِي مِن الله بِعَدَا مُلِلُهُ بِالله بِعَدُول مِن الله بِعَدُول مِن الله بِعَدَا مِن الله بِعَدَا مِن الله بِعَدَا مِن الله بِعَدِينَ فَلْ الله بِعَدَا مِن الله بِعَدِينَ فَلْ إِللهُ مِن الله بِعَدِينَ فَلْ إِلا الله بِعَدَا مِن الله بِعَدَا مِن الله بِعَدِينَ فَلَ إِللهُ مِن اللهُ مِن الله بِعَدِينَ فَلْ إِللهُ الله بِعَدَا مِن اللهُ الله بِعَدِينَ فَلْ إِللهُ اللهُ مِن اللهُ
HYACTE CONT

کاگر زواب توده شیطان کاگر بن جاتا ہے۔ جینا کہ کہ ہوان دل یکے منظر بست ربال فائد دلورا جددل خوال اول قاط کی نظر گاہ ہے بسنسیطان کے گھر کوئم دل کیوں کر کہ ہے۔) اور اِخراض مروکر دان کے بائے میں کہا گیا ہے کہ یہ دوطر م کے بی ایک یک وی ایٹ اور دو ظالف ترک کر دے۔ دو سرے یہ ہے کہ اے اوا توکر تا ہے لیکن دل ما صرف بیں بہا اور جینوری دل نہیں تو ترک ہوا۔ سے

زیرکاں راچور وزمعسام است بن که شب وروز فافلاں شوم است ابخ تمندوں پرروزر کوشن کی طرح فل برہے کہ فافلوں کے روز وشب نوست وا دیا ۔ بی بی ،) اے مجانی ! برسب کومعلوم ہے کہ کسی کومبی کھاسے ہیے افذت وشہ وت را ل کے ک پیدا جیس کیا گیا ہے۔ الشومل شان کا ارشا وہے وکسا خیک فیت افیق کاللانش الآبیک بک کوت و ایندا جیس کیا گیا ہے۔ الشومل شان کا ارشا وہے وکسا خیک فیت افیق کاللانش الآبیک بک دے ہے۔ اللہ میں اور جوں کو کہا ہے سے

> آدمی بهربیغمی را نیست بید درگل نجز آدی انیست شادی از الم معتر بیکا ناست آدی را خود انده ازخرین

وا دی کے مصنے فرسے خوالی ہونا و درست بنیں ہے والی و پرلٹیائی توا دی کی صفت ہے۔ نوشی وشاہ ال زمانہ والوں سے بریکا نہ ہے رجمزن توخود آدمی کے وجود میں ہے ۔ ا

نقیر کے اِس کھلسنے کی تیز موتود رہے اُسے کھائے اوراً گرونرونہ ہوتو ترنسے کرکام کھیئے ایساشخص نقیر کیسے ہوسکتا ہے بہر

Marfat.com

ا درکهاگیا ہے سیرو آسودہ خنس نمازا داکر تلہے تو دہ سنیطاق کے کودیں ہوتاہے اور معبو کا اگر شویا ہوا مبی رہتا توشیطان اس سے بھاگا ہوار تہاہے مسلمان اورا ہل ایمان کے بہتے فرستے ، كا فردل كے سات سوفرتے سب سے فاقد كى توبين و تحيين كى ہے اورسير كمى كونا ليندكيا ہے۔ شہوات وخوا بشات کی مثال لکوی کی ہے بھوک آگ ہے تمام شہوتی اس فاقے سے مبلاً ان بی بھوک ایک ایسی برلی ہے کے جس سے حکمت کی بارش ہوتی ہے بسیری وہ آفت و الماہے كحب سے كفردگناه كى راه كھلتى ہے يہ نفس قانع گرگدانی می کسند و چقیقت بادشا ہی می کسند د و ست را زا*ن گرسن*ده ایم هام تا زجان خوکیش سیر آید بمتسام (تقوفر سے پرتنا مست کرسے والی جان رکھنے والا اگر گدا گری کر اسے توحقین تعت میں وہ بادشاہی كالهب دوستول كواس سے تصوكا ركھتا ہے تاكہ وہ اپنى جان سے يورسے طور يركم يرم وجانے ا جنا پخایسا برتا نفاکرمهینوں گذرجاستے سرور عالمیان مهترد وجهاں محد مسطفے صلی المدیلی کسلم کے خان مبارک سے دحوال برا مرنہوتا اور اکثر راتیں اکسی گذرتیں رحیوم ہویں رات کے اس ما مالا اُن كے جرة يك بي جراع كى روشى نەمونى. زبان مال كويايوں كرفشان ہے سے بردیخ که از تواکید است جال برول حقاکه عزیز است چواحسال برول تقعیمن درغم من خمشس ی خبه بردر دکرآن کشبید نوال بردل (اے دوست! ہروہ رنج ومعیبت جرآب کی انب سے برے ولد برآئے تسم ہے خداکی وہ احسان کے ا مذبھے تر رہے میرے تم می برگز کو آبی رکھیے تھے اسی فوش رہنے و بھے بروہ وروچو برواشت تهم كرسكما موده محمى اس دل كود يدت بحير.)

ۇالئلام حقىرىثرەن مىنىرى



Marfat.com

مکتوب ۹

مریدی اورمریدی کے مجسب ایس

بسنم التوازعن الأحمن الأحمن م برادرم شن مربب، مرود عاد كے سے محمدوس.

بردری سربرای می مربت برج خود کوییری گم کوس آفیت که توالی الیمرد ق اراه در بین برج ترایت اراده کا ترک کرناب برای کرابی خابشات سدایسانگل آسه بیست سان برایج و کرنگل آ به ادرم ده ترس فرت مسل دین و است که با تحی برقاب اگر قده برا برا به انتران با آل ره کیا یا کسی طرح کاجران و ترا اس که نهاوی برقوده تود برست برمیاس چنایخ کبتے بی کرم به کو بریرست بونا چاہیے میان تک که دو فعا برست برمیاس مرف می این از اس بی کفیل فیک داخل خابی است د جرب معل کی اطافت کی اس می خواب مدت کی ربیری اسی طفیلی کالینی مربی آجی با است کی ایم است می میان کار می مست کی کر بیری اسی طفیلی کالینی مربی آجی با است کی ایم است کی میان کار می مست کی کر بیری اسی ترف ب ساخیلی کالینی مربی آجی بی این این می برای کی نا نیست داد که می در برای اسی برای می نا با می کرد برایت با زواد و می در کار شاره اس کی نا نیست داد کرد برایت با زواد و می در کار شاره اس کی نا نیست داد کرد برایت با زواد و می در کار شاره اس کی نا نیست در

ر اودسیدل ولی تورا ، محول اور ان تولیسس تویا وا گوی مرحیا دلفت را زمطاق دان به نیا و کرد کرد و حق وا س ناکساد ایمشس اد نشاه یکن آن او بمشس برجیه وا یکن اتبایت آن ترسعه می دلیل داویکان داد اعلام نام تارسه بیرکا بیان بی تیرسه سے اتبایت آن ترسعه می دلیل داویکان داد زعونده تیرسه بیرکا بیان بی تیرسه سے

كا فى ہے۔ پیرسفے جو کھی کا است عقیقت کا رازجاں اور پیرکے فعل کوح تبحا : تماسٹ کا لیا؟ بیرکی گلیک خاکسین جاا در بادمشاهی کرلسس ای کام دجا بیمرجوجی چاہے کر تارہ.) كياكبته مو؟ دوده بينة بيك كومردان را مك كاموں برا بكار مجمع بسعا درنا بالغ يجه كو وین کے اور اسرار شرع کے حقایق کی کمیا خبری سے آنآبے بیا ید انجسسم شوز سر بچراغ توشب نگرد و روز دردمسنندی بجرد عبی*ی کرد* داروست رئیشیں چرخوا ہی کرد (ایساآ فآب موناچاہیے واستاروں کوم کردے، تیرے اس ممتماتے ویلسے اندھی رات روزر دشن نبس بوسكى مسيحانى جناب عيدى في العصيم ويهو م ويم والمعضف ولسك كادوام كما كوكوك.) مرمین کوکہاں برحق بہنچتا ہے کہ وہ طبیب سے کہے یہ دوا کھاؤں کا وہ دوا مہیں کھاؤں کا مقدى جب اىم كى انست اوكيتاب توجائة بوكيا بولهه ؟ إىم كى بورى اقداكن مِن الله ز بربهلک ہے بہت سی ایسی بیاریاں بی کی طبیب اسی زہرسے اس کا علاج کر ا ہے حالال ودا دُل سے محت نہیں ہورہی ہے تو عزور تا حرام دوا سے معالج کرنامیاح ہے معاصب محمعینی انتهانی بھوک کی علت وا ہے کوم وارجوح ام ہے اس کے کھاسے کے سواکیا چارہ سے طبیب کسی بهار کومنیشی دوا ا در کسی روین کو سلخ و یتاب جس کو سلخ بی دوا دینا صروری ب اگر میمی دوا وید تراس کی الکت سے اورجے میھی دواوینا ہی مزوری ہے اگراسے کمخ دواویدی جاسے تو یہ بجى الاكب موجائب كارايسا شخص طبيب بهيس المكرجا المهرس راسى كوكها سعد رسمت روش را زآ فتاب باید رای تابسنا سدمزاج برسودای (طبیب کوآفتاب سے بھی ریا وہ روسٹن د اغ مزابلہے ۔اکروہ ہروہ از وسروال کے ربین کے مزاج کو محان سکے) بینا مبروں کی مثال طبیبوں کی ہے عماق کی ثنال بیاروں کی ہے قرآن کودواؤں کا خرامیجم دَ مُن نَوْلُ مِن الْقُرُسُ الْاِسَمَا هُوَشِيفًا وَ الربِهِ فَي آن يَ جَوَالِي الراسْفا هِ ؟ جنا بحد برم فرك

ا ندازه سے دوائجو پرکہتے ہیں اوران دواؤں سے ہرمربین کے سے تحقیق بناتے ہی تاکہ مرفق محت مي تبديل برجائب اوراً دي المكت سير بخات بإئب ا وردين كاجمال مثنا بده كري جيباك کہا ہے۔ ست

آن ہوا کے کہیش ازی بکشد کرسم و عادت ہو دنہ دیں بکشد (اس سے بھیے جو بڑی بکشد (اس سے بھیے جو بڑی آجی مقی مدسب رہم و عادت متی دین ہیں)
اس سے بھیے جو بڑی آج ابنیں مقیس مدسب رہم و عادت متی دین ہیں)
اسی طرح وہ جما عدت ہے جو بہنیا مبروئ کی وارث ہے۔ کلیٹ والنّاس کھل تَدُرعُ عُولاہم مورا کی وارث ہے۔ کلیٹ والنّاس کھل تَدُرعُ عُولاہم ما ور جرح میں کے مرمن کے افرازے سے دو ا انجو زکریں اسی کو کہا ہے بہت

بیرره کبریت احمراً مده است سسین از کوافیز آمده است ربیان ماه مُرخ گذهک مین ۱ یاب بی - ان کاسیند سبز سمت در ہے۔) بروه مکم وفر ان جوبیران کریں اس برمرید کا اعتقاد و جی مُنزل کی طرح بونا جا ہے اور اگرا یک بال برا رمی چن وچرا تمها ہے باطن میں باقی ہے توجم انکاری ہو مُرید نہیں ،

مکایت ہے، ایک روزمرید سے بیرے کہاکر آج کی رات میں سے بیخواب دیکھا ہے کہ آب سے کہ کا کا تھے مکم ویا اور میں سے کہا یہ کوں کرنہ بیر سے سفتے ہی مُرید کی جا بسے رخ بھیر ریااور کہا اگر بیداری کے حال میں تمہا ہے یا طن میں چون وجرانہ ہوتا تو تم خواب بھی کیوں کہتے اسی عنی کوان است عارمیں بیان کیا ہے ۔سے

یوسف تومنوز و رحب اواست محمض نه منگام انسر و جا واست مهسد بنادید و با و مهسد بنا وید و با و مهسد بنا وید و با و مهست اوی میشود او بنده نا بوده سناه کے شود او رقباری کسکوال بی سے ابجیاس کے باج و تخت کا وقت نہیں آیا جس نے کئی بر مکتاب ، بر کونیس و کیا وہ بنده نه بنا وہ با دست و بحسا ہے ، بر مکتاب ، بر کونیس و کیا وہ با در جو بنده نه بنا وہ با دست و میت ہو مکتاب ، اور جو بنده نه بنا وہ با دست اور کم ایست کے در فعالم وابا ہے کے در وہ میں کراس وقت اسے کیا مرک آنگھیں اگر کہیں کراس وقت یا ہے کوم کری آنگھیں نظاکر ہی ہیں بین کہنا جا ہے کوم کری آنگھیں نظاکر ہی ہیں بین کہنا جا ہے کوم کری آنگھیں نظاکر ہی ہیں بین بین بات ہے کہ مرک آنگھیں نظاکر ہی ہیں بین بین بین بات ہیں ہے۔

Marfat.com

درعالم توکیشس عاشقال را برگر بار دیدمسال باکشد (جوابیسیمال مالابود ماگرنازکرسدتواس کسیمت ملالهیما دراگر عاشقون کواپنی حربم خاص میں باریابی خوست تویداس کسیمت درست ہیں۔)

نقل ہے کہ ابوالقاسم کرگانی دمتہ اللہ علیہ جوانسانوں اور تبوں کے بیر تقے جن کے ہزاروں ہزار مُریم مانب وقت تقیاس کے باوجود فر لمتے میں سارے جہاں میں ایک ایسائر پروجونہ منا میں ایک ایسائر پروجونہ منا میں جہاں میں ایک ایسائر پروجونہ منا میں ایک مارا عالم اس سے سبق مانسل کی کھالی کھینچ کواس میں میں میں کوئے ہوئے سے مقتے جانسے تھے کہ مردی کیا ہے اور مرید کوئ ہوئے سے مقتے جانسے تھے کہ مردی کیا ہے اور مرید کوئ ہوئے سے مقتے جانسے تھے کہ مردی کیا ہے اور مرید کوئ ہے ہے۔

برگراز بمت دری را قامده است نزگرای کرندشاه آده است (مرستاس داه بر بهت کساندندم که اگراگراگری ایت تو بمی ده بابرف ه به به) است محالی این مردان خدای نظری ساه به به بی کوک شیخواز بحدی بلاس سیمی کم ده بچه جوامیمال کیکشتکمی به به بیمی یا بلکه باب کریشت بی می بی اس سے

مبی کم جائمی عالم عدم بری شرمید.

حال یہ ہے کہ آج ہم فک خود فرین شرم مبتلا و مؤرد ہیں اور تود پرستی مِن فول ہی اس کے

ا وجود ہیری اور مریدی کا وم ہجر ہے ہیں وائے حسرت کیے گھائے اور خمارے کی وہ گھڑی ہو ہوگا ہی کہ ہوگ جب ہوت کھول کے مسامنے سے پر وہ مثالت کی فکٹ فتا عُناف فیف انک فیکھڑی اُلکھؤکٹ ہوگ جب ہوت کھول کے مسامنے سے پر وہ مثالت کی فکٹ فتا عُناف فیف انک فیکھڑی اُلکھؤکٹ ہوگ جب نے بار وہ ہے ہے جو بردہ ہلا اس آج تری کا و تبزے اس وقت ہم ہوفا ہم ہوجا سے گا کہ ہم کا فریحتے یا موس موحد سے یا مشرک زنا برب دیتے یا وستا رہند کیا برت پر فالم ہوجا ہے کا کہ ہم کا فریحتے یا موس موحد سے یا مشرک زنا برب دیتے یا وستا رہند کیا برت ہماری نیشسست برت فائر می تھی یا مبحد میں بہی وہ دانہ ہے وہ کہا ہے ۔ سے

سون سوعاد الجنسل الفسال به المحتك در مرساد المراجه المحتال المراجه المحتال المرب في المرب الم

Marfat.com

مکنوک ک

تمت کی بندی اور دونول جہان عامل بوقیانے کے باوتور دوکورکو مفلس دیکھنے مین مفلس دیکھنے مین بسیران الرحمن ال

برا مستنے عمر اِ شرف منیری کا تعمومی سسکام و دُما او سے بھائی اِ حدیث شریف کے مطابق آ دیموں کی بین میں ہیں۔ ایک جائز دول سے مشابہ ہیں ان کی بہت کھا تا ابنیا اسونا اور مباشرت کرناہے۔ اُولائِلاگ کا لائع کا مبابکہ کم مشابہ ہیں ان کی صفت ہے۔ اورا کی احداث مشبیک (یہ وگر جراوں کی طرح ہیں دلک ان سے بی دیادہ گراہ) ان کی صفت ہے۔ اورا کی تمسنوں سے شابہت سکھتے ہیں ان کی ساری بخت سبیح جملیل ، طاعت و عبادت ہے ان کی صفت فرشتوں کی صفت ہے۔ اورا کی ساری بخت سبیح جملیل ، طاعت و عبادت ہے ان کی صفت فرشتوں کی صفت ہے۔ اورا کی شابہہ ہیں ان کی ساری ہو کہا ہے۔ در اُرت ای ساری بخت اورا سے کا منت ہو ہیں ان کی سے جرکہا ہے۔ در اُرت ای سے میں ان کی بست اورا سے کا مقت ہے۔ در اُرت ای سے میں ان کی بست اورا سے کا مقت ہے۔ دین وہ را نہے جرکہا ہے۔ در اُرت ای سے سے اورا سے کا میں ہوں اورا سے جرکہا ہے۔ در اُرت ای سے سے اورا سے کی سے سے درائی میں سے میں ان کی بست اورا سے کا مقت ہے۔ درائی میں سے میں ان کی بست اورا سے کا مقت ہے۔ درائی میں سے درائی کی سے درائی کی بست اورائی کا مقت ہے۔ درائی کی سے درائی کا میں میں کی سے درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی سے درائی کی درائ

Marfat.com

صاحب جبراں کہ عالم دل داند درکمتۂ نیب محرم اسرار اند براً يُمنه مفاء شال زيكم ليست نال رفيت زنقش دون حقيز إداند (حقیقست اکابان جودل کا ایکسبهاں رکھتے ہیں وہ نمیس کے باریکیوں کے محرم را زہی اُن کے آ يُمندل مِن دره برا برزنگارنهيس اسى بناپرحق سجاية تعاسك كيسوا بقيض تقش ذيگا <u>بريستي</u>قيل مي) ان کیصفت! نبیا، کی مغت ہوتی ہے۔ اس کو کہتے ہیں بیسکة الموء حدیث برخس کی تیمت اس کی بمت کے مطابق ہوتی ہے۔ نوا وندان بمت کہتے ہیں کہ سیھے اوم مغی اللہ کی مغوت ا برا ہیم خلیل انشرکی فلعست بموسی کلیم انشرکی مکالمست ، عیسی روح انشرکی روحا نیست اگرعطا فرائیس اس قست النانعامات كى جانب دره برا بريجهے رغبت ہوتو تومونى نہيں ہے سے كل أمد وصد كونه خوبال جمن باأو باجمله جهال بدوسترياد وتنهائي (بیگول کھلنے کے ماتھ میں مینکڑوں حینان جن کے گلشت تنروع ہو گئے، گراہے بغیر مائے جہاں کی مج ودگی کے باوجود يى تىنانى كى دىمانى دىسەرمايوں) ____ یبی وہ منفا کے جہاں اس گروہ کو سلطانِ بمت "کہتے ہیں۔ ادرایک بزرگ سے کہاہے۔ فداوندتعالى سنآدميون كيم بالقديس ايسى كمان شدى مصركيس كاج تربرك وميكائيل نهيي كىنى سكتے وہ كمان مىي بمت سے۔ ك حست اكه بزه نرب ادى دد حيدة فلك ليركمانم (اے نوکے! قسسم سے خدای آسمان میری کمان کومنیں جمکاسکا) اوربیدولت ان کو نفخت فیدمن م وجی (بَرین اِی درم ایم بُرِی) سے کا ہے۔ یہ وہ دازے ککسی کواسکے لیکھنے کی اجازیت بہیں۔اسی کوکہاہے۔ رہاعی ے دانی که جرا ایل صفا فاموستس اند در نکست دل مجو خود می کوست مند مے اذکف دوست برس ی اوست مرمیازندوستی می ایستند (جانت ہو۔ معوفی^{ا اک}یوں فاہوش سے میں، دل کے نکت، بادی میں خود کو محد کے کوشیش کرتے ہیں، بمدد مجوب کے ہانفوں سے مشراب کے پرا لے پینے دستے ہیں برسردے فیتے میں مگرمزی تعالی نہیں کولتے) بإر الكِب وه تصاجس من مين مين مين تحت كماس راز كوكھول ديا اوراس كى غيرت كى مولى رجزه كيا. جيبائيها مرسه

زینها دگوی برمرجی گرعایش مادتی تواسداد دیدی کرنسکوشش دمزے حلاج بگفت و دفست برداد (اگرتم عایش مادق بو تو بی عام میشیش کے امراد برگزیاں کود، دیجا نہیں نشہ میں بی آلیک داز معود سے کھول دیا اور دار برجیا گئے)

اس جاعت میں ونیہ کا سسر مائید ولت بھی دوجیز ہے۔ ہمت اورافلاس وون جہان کی ملکیت رکھنے کے بادجود خود کو مفلس و بے فیاج استے ہیں، اورائی ہمت سے دونوں جہان کوئیں لیشت ڈال کر

آگے بڑھ جاتے ہیں۔ جیباکہ کہا ہے۔۔ خاکس۔ راجوں کار بایاک اُوفراً دیسیشس ادم عرش درخاک۔۔ اوِفراً د (بب اس ٹی کے بلا کامعا لمداس یاک داست ہوا، قوادم کے ماشے عرمش خاک پر آگیا۔)

صنرت عین القعناة بهلانی وسته الشرطیه فرات مین که اگر توکسی وقت خداوندع وجل سے کچھ مانگذاچا ہے۔ ایساشخص جو کمالات حال الگناچا ہے۔ ایساشخص جو کمالات حال الگناچا ہے۔ ایساشخص جو کمالات حال الگناچا ہے۔ ایساشخص جو کمالات حال میں اور کمال کی طرف مالی پوجائے کہ بہمی ہوتا تو وہ ہرایک کمال جومطلوب اس کے رکھے رہا۔ ایساشخص کم حصلہ ہے۔ اسے اصحاب بہت میں شاد بہیں کیاجا کرگا۔ معاجبان ہمت ساری

توسائین میں بوں میں خانہ کے ستوں میں نیہاں جوں ندواں ہوں میں کوئی ہوں اورکہاں ہوں)
جمعت والوں کی نشانی میہ ہے کہ اپنے نقد وطامیل پر نظر نہیں رکھتے ملکہ اُن کی نگاہ اس پر ہمتی
ہے جو انعیس حالین نہیں ہے اور جس کا حصول عقلاً ممکن ہے۔ کم ہمتوں کو جمتنا بھر حالیں ہے ہی پر
قناعت کرتے ہیں لیکن اس امر میں صاحبان ہمت کیلئے قناعت وام ہے۔ کہتے ہیں کہ سالک کی
منگاہ جب تک حاصل ونقد رہے وہ اسوقت تک بت پرست ہے۔ ہے

زانکگر موسے برک ندازخودیت منعت دوزخ بر برایداز مدست را آیتری ورن تجدی ال بارجی اق ب تویه آنا براگناه به که ساتون دورخ تیری بانیون مرجایین

Marfat.com

مادانه علم برسس دزید و در معضت دائی بهمی دویم باسب وادی ا!

(برجود مجد معرفت و زیروعلی و اک دی با برن امیدی سلخ بوت)

کیتے بیں ہی وہ مقام ہے کہ جب سے عالم قائم ہے ندایسا مرسی دیکھنے میں آیان ایسا بر والی اسلام سے معرف ان اللہ میں وہ مقام ہے کہ بین ماذاغ المب عدوم الطبی (دنگاہ بہ کرتے بھی)

مسر مان کے مردم ان تمام کمالات کی بلندی کے باوسمت کیون نہیں ہو چھتے ما الا بیمان سے کہا ی اعلیٰ بمت بیر ہے اور کیا ہی حوب بمت مردد ،

ار بیمانی ! ادباب بهست کودنیا و آفرت کهان آموده کرسکتی بین-مصرعه-ما دا لبان و بایدست کرمه بودکند —— (بهروانیک کسب السیمشیری چاہئے شکرے بھے کیا ملاحظی ا

اورایک دوسے رغزنیا کہا ہے۔

بادجودلب شیری ترجیفبالڈ خفرگردلب بہت میوال گود د

(انوس ہے آپ لب ٹیری کے بوق بوئ ففریٹ مدب تعال کرد کی گئے دیں)

دربہت سند ک محمد فامال دربہت تو دوزخ آستامال

بردرت خوب وزشت داجیم جول توسب تی بہت راچ کنم

(نامکاروں کی جگفلد آسانی ہے، دوزخ آشاموں کی مسارگا، آپ دیار کی جنت ہے

آپ کے دربر ایعے اور برے سے بھے کیاکام، جب آپ بی توہشت سے بھے کیامطلب)

آب کے دربر ایعے اور برے سے بھے کیاکام، جب آپ بی توہشت سے بھے کیامطلب)

دیکن جس کا دماغ اس مجت سے فائی ہے وہ دورو کی میں مگن ہے۔

ابل فابركوفا سيدوا سدب، فابررستول كواس كام كى مقبقت كيجانب داه نبيل- جو الميالي كان شوم نبيل به واد هاشتى بين مبنول كفريفيفا مس كمه الففرض داه نهيل والميالي كان شوم نبيل به والمحافية بين كرون في كان شوم نبيل كرون بي بين كرون في المواد كان في المورد الميان المراجع بيال المراجع بيالي وها ورملوه كالمان والميل وها ورميل المرجع بيالي بيالي وها ورميل و المورد كالمان و الميل وها ورميل و المرجع بيالي وها ورميل و المربيل و

نسب دوار الن وان ناس ولين ديك عقل كرازور ولي كورت فرائل كريت الله وان الله وان الله وان الله والله وا

آدی کے باطن میں تقدموجود ہے، اور الوم بیت کے عالم میں جو کچھے ہے اس کا مکس آدمی کی جائز ہیں تقد حالم میں جو کچھے ہے اس کا مکس آدمی کی جائز ہیں تقد حالی سے دونی الفسسے کھوا استان دو ہم تما ہے اندر میں گرتم دیکھتے ہیں کا است اس جانب ہے میں عدوت نفسسے فقد عدوت دوجہ (جسسے خود کو بہا السے میں عدوت نفسسے فقد عدوت دوجہ (جسسے خود کو بہا السے میں اس مقام کی بات ہے اور اس تعرکا اتبارہ اسی حاوت ہے۔ ہے

به بین نقت به ادرخودخلافت دومی وجهی گرازدل تو وقت یکدم بادوست بنیتی (اگریم ایک دلادیر کیلئے بھی مجوب کے صنور میں دل سے بیجو تریم خود اپنے اندران کا انقوش کامشام و معائز ، کرو کے جودوم دچین میں نہیں)

اور ایک دو کے رئے ہم اوگوں کے حال پراس برارت میں اتم کیا ہے ۔ در مہاد تو ہم می مجوب مانعے ذیں ہم فاک بادہ برت کیں کارتو بن محکست در مہاد تو ہمی مجوب مانعے ذیں ہم فاک بادہ برت کیں کارتو بن محکست (یہ سادی حقیقتی تیری ذات میں موجود میں تو فودان سے مجوب بینی ردہ میں جستہ سے سرر موفائی میں کار مہر ہن تو تو اس کے خواف ندع و حل کی داہ نہ زمین میں ہے نہ آسان میں باکم ہم ہشت عرش اللہ تعالیٰ میں ہمی نہیں ، فود و نہ تو تو تیرے باطن میں ہے قبل الموقم من عوش اللہ تعالیٰ در موس کادل اللہ تعالیٰ کا کا عرش ہے) اس کی مشہ ادت میں ہے اور وہ یہ ہے جو ایک شاعر ہے ان کا میں ہے اور وہ یہ ہے جو ایک شاعر ہے اور وہ یہ ہے جو ایک شاعر ہے کہ اور وہ یہ ہے جو ایک شاعر ہے کہ کا اور وہ یہ ہے جو ایک شاعر ہے کہ کا در حجم ہاں می ہوئی ہیں ہے ایس سمی تراچ سود دارد گوئی !!

جب نہ ہے کہ تو جو میان نشاں او کی باشت ہمی تو جائے کیا فائدہ دیگی جو کی در ایک دو شخص کہ تو سال کی چرکا ہے درا ہے ہیں یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی جب نہ کے کہ کا ہے دیا ہے تیری یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی جب نہ کے کہ کا ہے دیا ہے تیری یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی ہیں کہ کے کے کا ہے دیا ہے تیری یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی جب دیا ہے کہ کا ہے دیا ہے تیری یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی جب دیا ہے کہ کا ہے دیا ہے تیری یہ بعال دَوار کھے کیا فائدہ دیگی جب دیا ہے کہ کے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کو کہ کیا ہے کہ کو کے کہ کیا ہے کہ کو کی کو کو کے کیا ہے کہ کو کی کے کہ کو کہ کی کے کہ کو کیا ہے کہ کے کہ کو کے کیا گوئی کیا گوئی کے کہ کو کہ کو کے کیا گوئی کے کہ کو کوئی کے کیا گوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کے کہ کی کی کی کے کہ کوئی کے کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کوئی کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی

لفت کے مرا بحو سے برعرش وہہتت سے خرد دل خود بجوکہ نزد دل تو یم من !! (میں ہے کہائے مرے ادمت او تھے میں کہاں ڈھونڈوں۔ اور تیرے اواز مات کی توصیف کماں پرمیں بیان کردل! اس سے کہار مجھے نہ عرمت برخواش کرنہ نہ بہتت میں ۔ میں تو تمبارے دل کے قیب بوں اس کئے بچھے اپنے ولیٹ موند) اسیاب میت کہتے میں سے

برکه دایم ملعت بردری زست ماقبت روزبیش باشد فتیاب (یوضی مبیشه وروازه کی گفتری که که کارای کرد که بای درزنست میابی مزدر بوگی)

میسترسیت دران زاعت توبرب نته اما چرتوان کرد که باما نکست کی ایر است می کی باید توان کرد که باما نکست کی ایر ایر برنیس کی بیاده اور است می باید گوی به بین کی کی ایر ایر برنیس کی بیاده اور اسی حسرت میں جلتا ره اور بر برخواک دل داری کیا فطره اور جان کی کیا برداه) - مصرعه دل داری کیا فطره اور جان کی کیا برداه) - مصرعه در که کیا فطره اور جان کی کیا برداه) - مصرعه در کوک توم ده بههم ند از در کی کیا نیزده و در کوک توم ده بههم ند از در کاکی افراده در که کونده

آب کے دیا است توزم برناان سے کہیں بہتہ ہے کہ آب کے کوچہ میں وہ ہی جائے۔ قدم پیچھے نہ ہٹنے یائے اگر خلق کے مارسے ہوئے کا خون بہا دیا رود رہم ہے تواس مجبو سے تیقی کے قبل کٹے بوئے کا کوش اس کا دیوارہ من قبتاً او خانا دیت کا زہنے ہیں کو قبل کیا اسکے خون کا بولہ میں بول، ایسے قبل کے سنٹ کرانے میں اگر ہزار جان مجہورہ کے بان کردیجائے وہ بھی کم ہے۔ یہ رائی سن وا

Marfat.com

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

دوزے کہ دلت بردرجانانست بدرد سٹ کرانہ ہزارجاں فدائے تواں کود
کاندرک رکوئے، عاشقانش اسے مرد بیات کرتفاع نیکواں نتواں کود
(جس دوز رَادل مجوب کے دربردردسے معرجائے، اس کے سٹ کرانہ میں بزارجان سنداکر تی چاہئے۔
اے سمف اس کے عاشوں کی گل میں سٹ کر کے بغیر نیکوں کو گردن نہیں جعکانا جاہئے)

. فاكرارسشرون ميري

مكتوب ٨

توريج اورخدا وندنعاني كيطرف رجوع بونيك ذكرمين

ينفؤ للكالكالالتجوييل

درولیش عزیر شنع عمر، مثرت منیری کے سلام ودعا، کیل مخصوص۔
اے بھائی ! بردائش سے آخر تک گناہ سے باک وصات رمنا فرشتوں کا کام ہے، ابتدائے آخر تک گناہ سے اگر تک گناہ ہے۔ گناہ کی نابالی میں مبتلار مناست مطان کا کام ہے۔ گناہ کی نابالی میں مبتلار مناست مطان کا کام ہے۔ گناہ کی اولاد کا کام ہے۔ ربا گھے ہے

اولاد کالا کی کہار در توب کا است انواع نعم برتو آبادہ نہادہ است انواع نعم برتو آبادہ نہادہ است است ان کردن تاخب سے واقعہ زادہ ا

(اے بولیدے گنہگار اوب کا دروازہ کھلا ہو ہے، بہتت میں طرح کی نعتین تیرے لئے تیاد کی ہوئی ہی اوپی تو بہت مالے واقعات و نا ہوتے ہے ہیں اور اند بہت مالے واقعات و نا ہوتے ہے ہیں اور اند بہت مالے واقعات و نا ہوتے ہے ہیں کہ حقیقت یہ ہے کہ محص گناہ کر ہے ہے ہوگر اس میں ہوتی، گناہ سے توبہ ندکر سے پر بکرا ہوتی ہے۔ کیا یہ نہیں دیکھتے اگر کسی سے گناہ کیا اور گناہ کے بعد توب کر کی تواس پراجاع ہے کہ وہ مافوذ نیس ہے۔ الت انگ من الذنب حسن الذنب میں اندن مرزد ہوسے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی جس سے گناہ کی اور سرزد ہوسے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی جس سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی درسے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی سے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی کو سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کے گناہ کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی تعرب کی کی اور سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی تعرب کی کو سے میں تعجب کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کے گناہ کی تعرب کی کی کو سے میں کی کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی کو سے کی کی کی کی کی کی کی کو سے کر کی کی کا کو کیابات ہے جمیونکہ آدمی کی کی کو سے جمالے کی کو کو کو کو کی کو کی کو کی کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی
مدشت بی شهوتوں ، نوامشون کامجوندے۔ اس پرشیطان جیمے نگا ہوات اورنفس کا فرولب کے الدرجيابوات -اسي كوكمات -" نانکودی *کسشنة نفس کا منس*رم كاست كمهركز نذزادي مادرم ١ كاستس مرى ال مجمع بداي دكرتي - كالفسس كافرك ما يخول بي بالك نه زوما) آه ی کاتوبه کرنا ایک نادر مبات سید آدم کی اولاد میں کوئی ایسا بنیں ہے کہ جسسے گناہ سرزد نه مو و دیکن بهترین گذاه و گارده نوگ بی جوگذاه کرسند کے بعد توبد کر لیتے بی م تطب را جندازگنه گرست دیدید در در در ای کیا آید بدید م (الركناه كمينة قطرت دجودي آكية توليد وريكم مين ده كميال دكماني في سكت بي انبياء نليانسلواة والسكام أكرديه التركى عصمت كي بناديس بوسط يعني گذا بول سيمنصوم موسف كے باوجود لعزست سے فالى نبيل ميں ، ان كى ادنى سى نفرش مى ان كے رتب مالى كے اعتبار سے گناہ ہادرادیا والٹر اُگریہ الترکی حفاظت میں میں بعین گناہ سے مفوظ ہو لئے کے باوجود گناد معنی^و ت فالى نهيرى بى ،كبيرد كى المكان كرسًا تدكى الناسى عنى يركما ب سه آدى بېرىبىيىت سى دانىيسىت يائىددىرى كى جزادى دانىست متادی ازابل عصر بیگانه است سه دی را خود اندواست ازخانه است الآدى عَمُ والدود = عالى منت كالتربيد إلى نهيس بوا ، كن ويل كر فمار موناآدى بى كيالي . خوست الله زماندت بيگاندن ورئ والم خود است كے اصل سے ہے) التبجالي بهشت جبيي قيام كاد ،اورجناب آدم مفى الترعلية الصلواة والسكام جيب بنه جن كرسد رعيمت كأمان و اورجسم رخلافت كى قباء برارون براد كرامات و نواز شات ___ سرفراز بمرصنوي ايك منابى يوتم ك سنابوكا- والمقرياه في الشجوية فتكونا من لظالين الس درخت كيقرب وجاه درناكناد كارواس وجاؤكر) برقايم بدره سكه، قدم زكم البي كيا-آج اس دنیامیں جمال براول مزار بلایس آفتیں اور بزار ما احکام ادامرنوا می کا سامناہے اس ریفس و مشيطان ديك آزايت. كياكنت بوج ايسين آدى اگركت و يُرك اور قدم نه و مُكالت توسى مىستىمىپ كى ات ب- معايد :

. آدم انجام بغديداست سكين آدي (جب آدم مبشت نن ذگر اکسے توبے بنا ذِسكير آدي)

Marfat.com

قطعه ے ·

از فسته و بلا نتوانی گر نمینت شن گرفی الست ل جوم غ برآری ناریر مندرزندآدم است که هر جا که فتنه است دیم دو کون مبست برمیش نهاده مر (فت دباے تم كرز نميں كيك ، اگرد ريندون كائع مزارون بال در بكال و - يه اوم كي اوابوي ب كدودون جمال مين جمال كهين بعي فتندي وداسسي كي وال سرر كه وسيم آدى دودال بريت " داشت وگذاشت " (الترك حايت اوراسكي باعتناني) جب دى كوعصمت كى داشت بين ركعتلم واس سطاعت ووافقت كيموا كيووجود مين منين آ هذ افضل الله - بيراسته كافعنل ب- اورجب آدى واس كيمال يرجع ورديما بي المعربي المعربي است گناد و خالفت کید نبو - بیر بھی اس کا عدل بی ہے ۔ اس کو کما ہے ت كه بازلىپىيى جلەخلق وگەدرىمىيىم من بوستىلمون روز كار نولىت د كبعي ميں لوگوں كر يہ يہ جي جوں اوكى سے آگے ہوتا ہوں ميں لينے زمان كا تاشر نا اوا ہو) اليه ين أو في كارك ومن كي العوف مك منك (مين برزوبناه ما تكما بون تحيي) ميها كما م ت يون از تومن و مانم عاحب أردم اندست تو تعديم برست تو دسم إ (جب میں آپ ی کارا) وا اور ماجنو کیا جا بول تو آپ کے ما تعول کا پر تشمہ آپ ی کے حوال کیا بول) اور دوس۔إمعامل مجنی کیا ہی تجب تبیزہے ہے القاكا في اللحد مسدودا وقال له اياك واياك ان الانتبتل بالماء ١ ما تقد ياول بان عدكر دريامين وال ديا ادر كيتي مين خسب يوار تهدنه مونا . كيامت كل عامل به) عب إقى كى جان يران ندى زمت موجبو - جوكما ميت ت الے کا مشر نبودی الے عب اِنْ کوتست بمہ ضاد ماتی مر (الدم اقى الكاشّة إوجودي نفوة اكبونكه يب ارى خاني تيري وجه يحيه) الم اجبيب ناس نفام من عام كي تمناكرية من بين يه تمنا بوري نمين و في - أيات يت ے کے دوجوا۔ آپ کی کیا ارزوہے ہاکہ الیان مرکز ہر کا وجود نہیں مو۔ اسی کو کہا ہے۔ مسالت کے دوجوا۔ آپ کی کیا ارزوہے ہاکہ الیان مرکز ہر کا وجود نہیں مو۔ اسی کو کہا ہے۔ الناره كيمن أما م كدامست اسدول سرياز روم كدكو فامست اسدول الدول ودكون مراد مينسك مين آيانون ، تأرين وشد والكون كيون كريم البي تك به المي المين

marin Lacon

ایک دن جناب آدم علیه الم سن شیطان لعین کود مجھا، کہا الے ملتون آوسن مرے ماتھ یکیاکیا ؟ استفی کہائے آدم تہائے ماتھ توجی سنے کیا۔ میرے ماتھ کس سے کیا ؟ جرکھنے کہا ہے کیا خوب کہا ہے۔

مسیب اوازل واند کر بردام بنها و مرخ بگرفت وادش نام نهاد برنیک وبدے کر درجهان میگذرد! خودمی کندوبها نه برعام نها و (ازل کر شکاری نے جال بجمایا ، داند رکھا ، ایک پر ندوشکار کیا اورماس کانام آدم رکھ دیا ، دنیا بها ب میں جتی نیکی وبدی فہور می آتی ہے ان سب کا فاعل ختیقی و پی ہے لیکن عوا) کو بہانہ بارکھا ؟ میں جتی نیکی وبدی فہور می آتی ہے ان سب کا فاعل ختیقی و پی ہے لیکن عوا) کو بہانہ بارکھا ؟ مشیطان مواکون ہے ؟ اورنس کیا ہے ؟ یفعیل الله مایت اور الله جو باہتا ہو کرتا ہے ؟ مقدر رکے پولو کھیلنے والے کے بالہ کہا ہے ۔ اب گیند کی قسمت جمال ہینچے جدیا کہی درد مندل دل سے کہا ہے ۔ برین د لم نسب اند فرزنام د لم تاخود بجیاد سے درمرانیام دام

برن دلم من اند جُرنام دلم تاخود بکبار سرمانجام دلم است رابی ایست رابی در در این ایست رابی در این ایست رابی در این برد این ایست بی بین افتیار کی تهمت تجدیر باتی ہے ، بوشیار دم اکہ بی الا ایک ایست تجدیر باتی ہے ، بوشیار دم اکہ بین غلط داہ پر نیر پر باقی اللہ علیہ ولم اپنی تمام عصمت و جلالت کے باوجود انتہائی خوت و مہیت کے ساتھ مہیت ہی فراتے دمیں کہ یا مقلب القلوب شبت تلبی علی انتہائی خوت و مہیت کے ساتھ مہیت ہی فراتے دمیں کہ یا مقلب القلوب شبت تلبی علی دین افتیار کے اور ایس سے جمنا چا میک کی دین تو کیسے نہیں باندھاجائے اور اگر مجد سے مہر کو ایس کے منابی القلوب تفال کا مراکز اللہ بیر کو ایس کے موالی کرت خاد میں تو جا سے اللہ اللہ سے معلم الملکوت تھا اس کا حال دیکھو کہا ہم اور است خاد میں توجہ سے مور کا دیکھو کہا ہم اور اس کا حال دیکھو کہا ہم والے سے میں برادال سے اللہ عدی کرنی طوق لعنت میں کندور گردنی

ر سومزادسال تک عادت میں لگائے رکھنے کے بعدلعنت کاطوق گردن میں ڈال دیا جا آہے)
اور بلعم باعور جو نالم وزا ہو تھا اور سب بنکو ول کا مت کا حال تھا کا حشر دیکھو۔ منوی سه بیدیت آل راہ کا دے مشکل است سدجہال ذیں سہم ریتوں دل ست بیدیت آل راہ کا دے مشکل است سدجہال ذیں سہم ریتوں دل ست (اسس راہ کی ہیبت ایک تکل کا مہے ۔ مو نالم کے نوگوں کے دل اس دہشت پرتوں ہیں)
کیسی سے گردانی اور میرانی ہے۔ اس کو کھا ہے ۔

Marfat.com

بوں موکے مت م زرنج بربرانے دردم کہ دیدست جومن ناشادے برخس خرسی ناشادے برخس نزداگر بجد کم بن ناگہ بادے جوں جنگ بہ بردگے ذمن فریا ہے کہ درکست خراجے برکیا ہوں ، بحد بیا اندو بگیں زار میں کہ بہان کھا جہ الک طرح مورد کے دردستم ہے بالک طرح بوری بہو بیا اندو بگیں زار میں کا بہان کھا جہ اگرا بالک زواک ابرم ہ باطن سے اسمی تو جنگ کی طرح میرے بردگ سے فراد و فعال کی جنگا کہ یا جہ بیا کہ کہا ہے ہے بین کا کہ باہم ہے۔ جیسا کہ کہا ہے ہے بین کو دایک دوسری قدم ہے۔ جیسا کہ کہا ہے ہے

گرچه ده جستند سرسوئے اذیں بے مذہر دند کے عجب ہوئے اذیں خون صدنقیاں اذیں حسرت برخیت آسماں برسنسرق ایشاں خاک بخت خون صدنقیاں اذیں حسرت برخیت آسماں برسنسرق ایشاں خاک بخت (گرچہ اس سے بکلنے کی راہ ہرطون ڈھونڈ می لیکن تعجب ہے ہال برابر مجی اسس کا شراغ تہیں بولا - عدیقی کے فون اس مست وافوس سے ہم درج ہیں اور حال یہ ہے کہ آسان ان کے سرور پر فاک ڈال دہ ہو) غرض یہ کہ بریائٹ سے آخر تک گناہ سے پاک دم ہا فرشتوں کا کام ہے ۔ گرنا اور گرے گھٹا آدئی کا واسے کہ آدئی دو نوں جہاں کے مصائب والام اٹھاسکتا ہے لیکن اس کی طاقت نہیں دکھتا کہ ایک دن بھی میسی مسلمانی کے ساتھ دندگی گذاہ سے سے دور دور اسسنے میں دور دور اسسنے دربلاخوردن بسن وہ اودن و بہت دگی گردن

(بلایس مبتلارستے بوئے بندہ ہونا اور بندگی رنابست دورہے)

است بهر برطریه به کدانمیا و اولیاد که شهنشاه معنور مسطفی الدیکی دلم دانه است که به به الله دلم دانه است که به به به به به به اینه نازل بونی و است خفر لذ نیات (ایی خطاب مان ستر باراستنفاد کیارت مصلی (ایی خطاب مان مانگذرید) توانتهای فرمان بردادی بین شنترست موار برها دیا و

اور وه جوانبیا و نلیم است الم کے بعد تمام خلائی سے افغیل میں باوجوداس دولت عظمیٰ
لوات زن ایمان ابی بدوم ح ایمان امنی لوحج (اگرابو کرنے کے ایمان کوابنی تام انسے ایمان
سے دزن کرو توابُر کر اللہ کا یان کا بقر زیادہ وزنی ہو) عوض کرتے میں یاد کول الشر جھے کوئی ایسی دعیا و
بیانی جائے جسے نسر من کا ذول کی ادائیگی کے بعد طرح اکروں ۔ ادب وجوا کرت این ظلمت
نفسری ظلما کے بنیدا فاغفولی دَنیمی فائند لاکنے فی اللہ موب الکا افت الے تیمیر
پروردگار میں سے اپنا دیر بہت الم کیا ہی تھی میرے گاہ بخش ہے کہ کہ تیمیر سوائنا ہوں کو بخشے والاکوئی میں ایمی کے کہ تیمیر سوائنا ہوں کو بخشے والاکوئی میں ایمی کے کہ سے کہا ہے ہے۔
پروردگار میں سے اپنا دیر بہت الم کیا ہی ہے۔

marial Com

مِددَق بَرُدناد بِرُدِ كَرَبِادِی شوی هی دِمرد (ق کے درگر و دادی کے ماقد گوشادہ کی بھی سادہ میں داری ہے ہیں) فقیہ است ام الوثین علیت مدافق و نی اندُونیا نے بوجا ، بار کھی اندُر الرسیں شب قدر بائیل آوکیا کوئی ہوں ، اور اس او بھا ، المافع ہم آونات عُنونی نج بُب العفو کا هف عَنی یا عَفُولُ یا عَفُولُ کا عَفُولُ السائد المؤری ثاب ہے، توموان کر بجو بہتا ذیدہ ماون کرے اے موان کر نے الے بختے والے مغود) ای سنتھاں دی پروق ہو کہ تو بہتا ذیدہ فرانبرداد ، بک تری تے بین معاقب سے جمعی کا مورت علی نہیں رہتے ہیں کہوئر آوی کی باک قبر واست خارے کر کہا ہے ۔ ترم علایات کی مقت علی نہیں رہتے ہیں کوئر آوی کی باک مؤند کے تعتبی فورکر بچاہئے ۔ ترم علایات کی کے بعد فورگا الحد کے موان ہو گرایت تا قربان مُنتَا ظَلَمَنَا اَنْفَ تَنَا (المعرب مدب ہی سے ایستا ہو تو گلا کیا ہے) اور دو طون ہو گرایتی تا قربان کوفی ہے کہ فوار ایس تک کماس کی بیٹانی دوست کا دیا تا کہ گیا ہے کوان عَلَمَاتُ اَنْفَ مِن وَر المِن ہو ہو است کے کیسائے)

ادر منحان ابنده کوته داگناه منین کو باید بنده او داگناه من جائزے و فرا ان کو ای بی ادر منحرت جاہے۔ بدید کا بی بی کا منطق کے کا بیت کا منطق کے بیات کا منطق کے بیات کے دیک گناه پر امراد کفر کا بیت فیر ہے جیرا کو این خات کی دیک گناه پر امراد کفر کا بیت فیر ہے جیرا کو این کا کیا دہ قابل ہی تھا۔ انڈ بی بناه بی کی دیک گناه کیا دہ قابل ہی تھا۔ انڈ بی بناه بی کی دیک گناه کیا دہ فرانردادوں کو مکون دو وار مندی کے بیالی دو مانردادوں کو مکون دو وار مندی کو بیک کی جو می کیا کہ دو مانردادوں کو مکون دو وار مندی تو بیک کو جدت فرمندو میں اور در مسلمان کو مل کو کر می میں کو جو می کیا ہوں میں میں ہو جو می کیا ہوں میں میں ہو جو می کا دو بیان کو بی میں تو می میں ہو جو می کا دو بیان کو بی میں تو می تو می میں ہو ہو کی اور دو میں منام دو می کا دو میں تو می میں ہو ہو کیا گئی کو جب میں تو می تو می میں و می تو میں ہو ہو کیا گئی کو جب میں تو می تو میں تو می

Marfat.com

· 人名西西斯 医克克克氏

(اس کی بادگاہ کے بھیدوں سے کوئی واقعت بنیں ، کیونکہ پہا کی کاری گذر نہیں ہے۔

کی کو بھی حقیقت کے اسسرادے آگا ہی بنیں۔ جتنے بیں سکے سرای ماطوی ہی جہر کئے بیں

نقل ہے کہ ابلیس کا بدب بدخال ہوا توجناب جرالی و مرکائیل علیہا الت الم مدتوں وقت تربے

استعناد ہوا ، تمبادے اس قدورو سے کا سبب کیا ہے ؟ گرچ اُسے قوب مولوم ہے پیر بھی عوش کیا ؛

یار ب کا نامن میں مکرک (اے میرے رب ہم آپ کے پوٹیو و کشموں سے امرون نیں ہیں) مسکم ہوا

علکذ اکو فاولا قامنا میں مکری ۔ (بال ایسے ہی رہو میرے کشموں سے بیوون بنہ ہو۔)

اُس کی ہے نیازی کی کیا ہی بادگاہ ہے قبل من قبل بلاعلة وردمن رد بلاعلة (شریب نیازی کی کیا ہی بادگاہ ہے قبل من قبل بلاعلة وردمن رد بلاعلة (جے اس مے تعول کیا بالکی ملب کے تول کیا اور جے دد کیا اسے بھی بخیری علمت کے دد کیا) ایسے اطمین می کیسے ہوئے گاہے ہے۔ جدیا کہ کہا ہے سہ

دندهٔ سابقت ندائم کیست خواندهٔ خاتمت نزانم کیست که نداند زکارست ازی و اله که نه ترسد زب نیازی و (ازل بین کیاسکم بردیک به کیریهٔ نمین خاترک معلی دِ بوگا کیم معلی نمانی کالیمادی کونهیں جانا، کون ایسا ب واک کی بے نیازی سے بیون ہے)

اے بھائی اکسی کے ایکن اور طاعت سے اُس کی جالات و کال میں شام نافر ہو کہ ہے اور کی کے خروصعیت سے اُس کی خروصعیت سے اُسے کوئی تعمان و زوال ہے۔ وہ جو کہتے ہیں کے خروایان لیک ہی رنگ میں کے خروصعیت سے اُسے کوئی تعمان و زوال ہے۔ وہ جو کہتے ہیں کے خروایان لیک ہی رنگ میں کام خبرم ہیں ہے۔ اگر ساوا عالم جانہ کھیے ہو اُسے اور تمام جن وانس اُو بحر من و عرضائی کی طرح ہو جائیں اسے کی اور من من وانس اُو بحر من و عرضائی کی طرح ہو جائیں اور سے کی اور تمام جن وانس اُو بحر من و عرضائی کی طرح ہو جائیں اُو اسے کی اور تمام جن وانس اُو بحر من و عرضائی کی طرح ہو جائیں اُو اسے کی اور تمام جن وانس اُو بحر من و عرضائی کی طرح ہو جائیں اُو اسے کی اور تمام جن و انس اُو بحر من و کر من اور کا ہے ہے۔

ب نیاز کریش را پر کھن رچردی بے نیاز کریش راج تک چاتیں جرس میں ایک کے آسے کیا تک جاتی ہے تھیں جرس میں کہ نے نیاز کریٹ وجہ موم ہر در او جرس میں کہ بے نیاز کریا تھیں اس کی بے نیاز کریا تھیں اس کے در پر کیا سمان اور کیا آتی ہوست ، اس کی بارگاہ میں کیا آتی کہ واد کیا حجات تا اور کا دیا ہے ہوں نہاں بود میت تو اور کیا تا تا ہود کریا ہے تا ہود کیا تا تا ہود کریا تھی کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا ہود کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کی تا تا تا کہ کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کی تا تا تا کہ کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کی تا تا تا کہ کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کی تا تا تا کہ کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کی تا تا تا کہ کی تعظمت ، مذ خوران و درور کے ہوئے تا کہ کی تا تا تا تا کہ کی تا کہ کی تا تا کہ کی تا تا کہ کی تا کہ کی تا کہ کی تا کہ کی تا کہ کی تا کہ کیا تا کہ کی کی تا کہ ک

Marfat.com

marta udo et

... سيكن يهال توكفتكو كناه كے بارے ميں يوري تعي-اے بعانی ! یرسب کومعلوم ہے کے جرکی کو طبعد تنبہ کیا ہے طاعت کی واہ سے بلند کیاہے اور حمکی گوگرایلے اسے اُسکے گنا ہوں کے دویدگرایاہے۔ یہی وجہ ہے کہ بزدگان دین كوني اليي طاعت وعبادت بنيس ب- جسه جود تت موں اگرمه وه طاعت جونی ي بورت مدكر الندى وسنسودى اى ين يو- اوركى كناه كے قرب بنيں جاتے اگر جد وہ كتنا ي جوا كيوں نبو-روسكة به كراس كارفت ديواس ورو - اى كوكها ب- م بردر حق برود زار برد کرداری توی دری دامرد ازتوزاری محوورور بها مشور زنبورخانه متور برست (می کے دربر گرید وزاوی کے مقعل اوارہ ، کیونکہ آدی عابری وانکمیاری ہی سے مردیتے ہیں۔ تیری گرید وزاری بهترے اور زعم وزور براسی شعدی سمی کے پیستے میں بمبنیمنا بھٹا کاک بوشندی إل توآدى كوچاست كركناه كے قرب رجائے اور اگركناه ميں كرجائے وچاہئے كه فوراً الد جائے اور کے مابنا ظلمنا انعنسنا (معمیرے پروردگارمی سے فود این جان پڑھا کیا) اورگناد پر امرادىعنى بيم كناه كيت دسن إلى بعاكم ميك كفرك كريز كرتاب رمارى تباي والألكناه برامراري سهكالصغيرة مع الاصوار ولاكبيرة مع الاستغفار (مرارك بعد كناه مغيرد بنيرونهي رساكبير بوبة، إب- اوربستغفاركما تدكبير جتم موجة اب) يرش وفتي مجھے أميدہے كروب اس مكتوب كے منعون سے تم آگاد موجاد كے توكرا مات ، حال ومن ا کے تذکرے اور مود اوصفراسے ہا ہوسے والے فار وفیالات کو سکے ورکھ کرکنہگاروں کی فرت دات دن تعزع وزاری کے ماتھ یہ استغفاء کرتے رہوگے س ب ظلمت نفسی ظلما حستہ ل فاغفلى ذنبى فانه لا يغفِرالذنوب الاانت - (لمدير سرب من النادر بسن زياده ظلم كيات تومير كان و بخن د كيونك تير ساوا كناد يخت والاكوني نبيل) ك بنول بسے توبہ بے فائیدہ کردی ہوس توبکن توباً گریک غنس ماحسزاست (جيكة توسا بوالهوى كرما تقديد فائد: بهت زياده توركي توليى تور تت توركرك الراكيدمان جي ال اور رات کے درمیانی عند میں روتی ہوئی آنکدا ور جلر بھنے <u>ول کے سکتے اگنہ گارول کی ل</u>ی گریے ارف كرت رمو كك اورموز دل كرس يد مناجات كرد ك ب

Marfat.com

The same of the sa

والسسلامر مترمن منیری

مكتوب ٩

ابين أور بدكمان نسن اور دورس كفان كفي

بِمِالِتُلِكِمِنُنَالِيَحِينِينِ

برادرشیخ عراسشده می دعادید می دعادید می برگان در در مردن کے دیا استانی است می در است

مهاسب المركز المظااز خود خوست و سكالها بندست بدوزن اود مركزت المظااز خود خوست و سكالها بندست بدون كليفه دون أن قيد كا بندوبست كالما) (ايك لمحر كيلا جوابين آب سے خوش جوا الل سے برس كيلا دون أن قيد كا بندوبست كاليا) انقل مے ايك بزرگ دن ميں چند باد آئيته اس فيال سے ديكھتے كو ميرا جيرة جميدا تعاوير الجن

Hindrick Loop in

اسياه موكيا ہے۔ اى اعتبار سيد اشعاد كيے كئے ميں۔ ت در شهر نعیت مردنین ما بکارتر مادر سیرند زادنین خاکسارتر دعوى كنم كم نعيست درآفاق جون من وزكافت ران روم زنار دارتر إ (شهرس بحست نیاده کوئی برکارنمیں کسی کی ماں سے محست زیادہ کتری اولاد مدانمیں کیا۔ میں دعویٰ سے كمتابوں مالم ميں چھے براكولى بنيں، روم كے تنادوادكا مندوں مع بى بوعكوميں زناردار بوں) ایک عارون کی حکایت ہے۔ وہ جمیت ای مناجات میں کھاکرتے تھے۔ ضواوندا از توسیح اہم کم جاسة ميرم كمراكسه نشامد (فدا وندا مي تجدسه ي يابنا بول كداليي جگرون جبال كوني جمين بيجانماي) وكول سن يوجها السيردك عرم! يكيى مناجات ي كهايداس لين كرجب بيرم ول اور مجركو تبريس دفن كريرتو بوسكماسه كرزمين قبول فرسدا كراليا محاتواس وقت كيدي ميسي موكى سه خوال در دس کله بازال سرودان بردرسشس سراندازان چەروئىرە ئاكسىل چېچىكىال قېرونىلغىنىن بىركەمېست دىرال (شابان وقت اس کی داه میں تدج کی بازی انگاسنے والے بوتے ہیں۔ مروادانِ زمانہ اسکی چکٹ پرسے والے انہتے ہی تامودال وحقير يوبعي مي سب كى طرف المسس كا تعلعت قرميني ارتهاسي) اسس داه كيخطرون كووي لوكسجانية بين بواس داه كوسط كئه مي جبين محص اس كانام بي مُناج *وہکیاجاسے*ست

ست م بادت که نیدانی و آگاه نه که ترا در ده این بادید جنیدی خطر است

(یقی شرا آفی جائے گروس راه کونمیں جانا ، اوراسے بھی آگاه نہیں ہے کاس راه میں بیطے کیا کیا خطری)

حکایت ہے۔ ایک مجرمد سے لیے بیرے وجوا کل قیامت کے دن آپ کو کہاں دھونڈھوں ؟
کہا ، طبعہ اطبی ایجر او چیا آگر و بال نہ بال آگر د بال نہ بلوں تو دورت میں بیا لگانا۔ بوچیا ، اگر د بال

کھی نہ طفت ؟ انہوں سے فر بایا دورت میں نہ بول گاتو پو برشت ہی میں رہوں گا۔ اس می میں کہا ہی ہے کہا کہ دید ترشت ہی میں رہوں گا۔ اس می میں کہا ہی کھی نہ طفت ؟ انہوں سے فر بایا دورت میں نہ بول گاتو پو برشت ہی میں رہوں گا۔ اس می میں کہا ہی کہا کہ برست کہد دید فی بات میں درطر نقید سے برید نی باسف درائی ہو سے میں دو سے برید نی باسف درائی ہو سے برید نی باسف درائی ہو سے کہا ہا دیا۔ اس سرکو جانے وست کی بارٹ کہا ہے۔ اسک کہ برد سے برد برد برد ترا برد سے برد برد برد برد ترا برد ہو تا ہے۔ اس کو بال کے برد سے برد برد برد ترا برد ترا ہو تا ہوں کے بات کے بات کے بات کی عادت کی بارے کہ برد سے برد برد برد ترا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا در برد برد ترا ہو تا
دربا بالنكه نه يادُن مسرداد ديديد برزمان مركت مرترما عق عيان زم (ایک ایسے درالنے میں مردم سخت حیران وسرگوداں ہوں کی دابتدامعلوم ندانتها کی خبرہے) صنرت خواجسنيان تورى رحمة الله عليه مع وفي كدروز لوكون من وجها الديندك عمر) المع عرفات كيميدان بين جولوك بين ان كيربائس مي افرط تيم عن فرطا ان تهم الل عرفات میں سے کوئی ایک شخص بھی ایسا ہو کہ جو بختانہ گیا ہو۔ تو یہ مرے ادبار کی وجہ سے ہو کا اکرو کہ اس کے درمیان میں موں۔ اس مفنون کی طوت اس شعر کا اشارہ ہے سے چسندگوی رئیسیدگی چه بود در ره دین گزیدگی حید بود! بند برتن منی گزید سوی !!! پائے بنود تنی رسیدہ سوی (كب تك بيصة د بوك اس تك دماني كيسے بوتى سے ، دين كى داه ميں بسنديد كى كے كيتے بي ؟ مسنو! ابن تام جهانی خوابشات رِقیدلگاده مقبول دبیندرد مرجا مسکه اورای جان رِقدم د که درس کی مین بازی بزرگون كا قول مع حقيقاً بنده كا ايان اس وقت كال بوظي كر ار مخلوق راسان سي باكازول موتو ده به نقین کرسے کر برسب مری ہی برنجنی کے سبت ہے۔ اور اگر دینی یاد نیاوی نیکیاں اور بعلاما اسس يهنجيس تويد كان كرسه كريرس فيروبركت اورادكو كطفيل سيري خولیشتن دافگن که برگسیسرند خوار درخود سبسیس که مبذیرند (خود کو گراد و تاکه تهیں اٹھالیا جائے ، خود کو ذلیل وخواد کر دو تاکہ تمہیں قبولیت کاسٹ روئے نہیں) جناب عيسى بيغام برعدي السكام سے لوگول فنے اوجها، اس درم مقركر فن كامقعد كراسى؟ ارست دموا اس ائميد ميس كدك أيسي جكر موكى جمال كى مدنى وقت نے قدم دركما بوكاميس والعيديم. سنجده كرسكول اودان كے قدم كے بنيے كى وہ خاك مرى شفاعت كرے الم خلصون على خطر عظیم (بینک مخلصین کے لئے بڑے بڑے خطرے میں زیکم الیے ویسے کیلئے)۔ مصرعم فران اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ نزدىكال راسبيتس بود حيرانى - اللهية قرب ركينه داول كمه كيف بهت زياده جيراني يينة الم غفلت كسميني كوكراً بمحير، أن كوتويه محال معلوم بوناس السار باب عقل بي جاست مين . مرحيرغا مستبل دين عمل خسف و براه دم صنعت وعبارت نيست پرخست ايي دروعمارت نيست

marfacacom

أمرال غناستاس وسنته مل بكن إياب عقل الهكيرواكي الايز كالميتنونين لا ول كور المراج كادر عددت المديد السيدي ورافي كريواليد والمهدويين الم الوسين صرت عارث مرابع وفي الذعن السياقيل الما وجها - أزى بواكب بن ماكا لماجب ودواجا يحف الكاتي الك دف حنرت واح سراعرى وتزالا عليه كرسان ى تعلماء مورث مربعين وسي أخرى سخس معت دوندج سعيا برلايها الد كاوه مات بزايل كے بعد نكال مائے گا۔ كما كاست و مقتى على يوتا سه ورعشق قرعاج ى براستادىيىت ودكوك توبرند في درازاديست ويال مستدن الدرية في آبوليت الدوية فيهان عاشقال واشاوليت (آب کے معتب عالی تی سر لنوی ہے۔ آسے کو کی فلای آزادی ہے۔ المسال والعلى ويلى عمينا يحاليك الدي في - مساع عمري عامول كالمان الدي في روايت بالخراب ارام معاقبها العلواة والسلام بيدايي قطا (جوال كرزديك ال كملية ويسكام بالمات في يادكرت ويوس مات ، عم واندوه ساك كميد مادك كروى الله المران دور دور كال منان دي - أس مان بين جناب بريل بيع مات الدكية فلاهلاتنان فرمك فيكرير ليست كمال ديكا فيكرون ووست مع فوت كيا منسع بمعالى بيركنل! (أل ميم واليراي بيناي كالكتابة وتشكر بن وقت بين ابني وها إذكر ما و والمعلى المرابقة بمل بين والرجه ف الإيامان مكر الله الالقوم المناسوون (مني الماديت وه الك نسركياني للمول سي ليكود والتناويل من معروال العالى يو وادان وهندكا بالم مبسكر بالقرعاب ب- جال كمن من بديك اي ناوان رنظر كم فقل بعد معرف أسالف وتاه ملى المدولا وملحب صنرت وال ومغيره ومني مترون كي فالم تصال و ديك تو تكريد اور فراق التي بالن التي الكراد عادرو بالل ين الأيخة والكيف المعلى المعالم والمعارية والمعارية المراطي الأعلي والمراء الين كهت المركه كتي ب من بيستين ميران كينيران تكاري دري ده خواستنداز مورياري (مین کردکر تیران تکاری من اس داه می جیونی سے مدد حیث ہی)

کیتے بین کہ خواجہ بافی میں الشرم العزیز ہے دی جے معنور بنیا برم اللہ علیہ دم کنیست کیا اور دس مجے دس محابہ کی طوت ہے۔ وگوں ہے سوال کیا کہ ایک ہے ہی تھا جو آب سے ایسا کیا ؟ فروایا میں سے ایسا اس ائی دیکیا ہے کہ طفیلی بن جادی اس لئے کہ جب بہان ہال بوتا ہے تواس کے طفیلی بھی برایس ہوتے میں۔ عاد فوں کا قول ہے کہ خلوق کی نظر سے خود کو گرادیا آسان ہے اس سے کہ اپنے آپ کو اپنی نظروں سے گرادے ہے

جندریسی کرمندگی چه بود بندگی حب زنگندگ حب بود

(کب تک پرچیے دیو کے کبندگی ہے کیا۔ بندگی نود کو خلق اورا بی نظرے گرائیے کے موایا ہے)

اہل طرفقیت کا اس پراجل ہے کہ بخت می تود کو فرعون سے ذرہ برابر مہم جا بات وہ ابھی

تک س گروہ موفیا کی نظر میں شکراور خود پرست ہے۔ جنا بچہ کہ اگیا ہے کہ ود درخت اونی، بند ہو ہے

اس کا بھل بچوٹا ہوتا ہے اور جو درخت جتنا چوٹا ہوتا ہے اس کا بھوہ آتنا ہی زیادہ بڑا ہوا کرتے ہے۔

اس کا بھل بچوٹا ہوتا ہے اور جو درخت جتنا چوٹا ہوتا ہے اس کا بھوہ آتنا ہی زیادہ بڑا ہوا کرتے ہے۔

اس کا بھل بچوٹا ہوتا ہے اور جو درخت جتنا تھوٹا ہوتا ہے اس کا بھوہ اتنا ہی زیادہ بڑا ہوا کرتے ہے۔

اس کا بھل بچوٹا ہوتا ہے اور کو درخت جا بی گردن بلندگی اس آئید پر کریہ دولت بھے مدیگی کی ک

کوہ طور کرجسے بی گردن بنیں اٹھ الی بھر جو دکو اسی طرح کہت دہنے دیا اور یہ کہا کہ میں کہا۔

ابل بھیرت کہتے ہیں کہ نیا ذمندی سے بڑھ کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے اور دعویٰ سے نیا دہ کو کہا ابل بھیرت کہتے ہیں کہ نیا ذمندی سے بڑھ کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے اور دعویٰ سے نیا دہ کو کہا بالی بھین ترنیس ۔ خور کو تو الجیس داکہ میں بھی فرق ہے۔

ابل بھیرت کہتے ہیں کہ نیا ذمندی سے بڑھ کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے اور دعویٰ سے نیا دہ کو کہا بھین ترنیس ۔ خور کو تو الجیس داکو میں بھی فرق ہے۔

ابل بھیرت کہتے ہیں کہ نیا ذمندی سے بڑھ کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے اور دعویٰ سے نیا دہ کی کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے اور دعویٰ سے نیا دہ کیا ہو کرکوئی ڈاہ قریب تر نہیں ہے ور کو تو الجیس داکھ وہا کہ دیا ہو تو ہو کہا ہو کیا ہو کرکوئی ہو تھی ہو کرکوئی ہو کہا ہو تو کرکوئی ہو کہا ہو کرکوئی ہو کہا ہو کرکوئی ہو ک

1.10/18/00/20

وه میری طرف متوجه بهوا اور کها و انجی تک بهم مرد فامبروس بور میں تو تنها اسے امتحال کیلئے بہاں آیا تھا۔ سرمہ ی ماور مراد دائر گھٹے میں مائی سے۔

يهميري مان ميداوراس كفوين باني ميد -

اے بحائی اعزام حرفت کے فردسے نفس کے افت و میٹر کو دیکھے ہوئے ہیں اور جاسکے
ہیں سے ہوئے ہیں۔ اگر ایک بال ہوا ہو بی ہے تو میٹرک و کفر کا خوت لگا ہوا ہے جس سے
ایک صب ہی کے خسل میں ایک بالی جنور مطارہ جائے ہے قربات (ناباک) باتی دمہی ہے۔ ہی کو کہا ہو ہے
ایک صب ہی کے خسل میں ایک بالی جنور مطارہ جائے ہے قربات (ناباک) باتی دم ہے۔ ہی کو کہا ہو ہے
ایک صب ہی کو رائے اور میٹ دور کے داخرہ اور کا مذاب کو ایس میں ہوائی کے افرام ہوتے ہوئے ہی اور کی میں ہوگا کی دور ہوئے ہوئے ہوئے کا دور ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کا دور ہوئے ہوئے ہوئے کہا تھے ہوئے کا دور تر کے بیلے صدیر پر اجرابوں اور اگر ہوئے ت

ننس يرسانة ننموتوسمولوك المعول جنت سيمي رزمول)

خواجه بایزید بسطای قدس انڈیرؤالعری سنابی مناجات بیں کم الھی کیف العابی الیات (ئے انڈیجہ تک بینچنے کی داہ کون می ہے؟) الفت خیبی سنے آمازدی دَعَ نفسک و مَعَیَ اللّٰ نفس کوجود دو اور پیطے آڈ۔ اسی کو کہا ہے سه

بت است نفس وتبول مل زناد سند دویت باحقیقت گفت یکبار (مردویت باحقیقت گفت یکبار (مردویت بن حقیقت سے ایک تربکها یفنس بی بت ہے اور توگوں میں معتبول بونا زنادہ) وہ جومردان خدا کے خون کے گوش بینے کے بارسے میں تم نے تُمناہے ان کا یہ تون بین اسی بت کے تو اس خون کے گوش بینے کے بارسے میں تم نے تُمناہے ان کا یہ تون بین اسی بت کے تو اسے کے بہاں ہم اور تم کہائ المانی " افسوس مدافسوس ؛ قرآن سے شنو افسر ایت من إ تعند الله مد هوالا (کیا تم سے ان تول کو سنیں دیکھا جنوں سے خواہ تات نعمانی کو فوا بالیا ہے) یہاں ابنا ماتم آپ کرناچا ہے جسیا کہ مربی کے دیں دیکہ در سے میں دیکھا جنوں سے خواہ تات نعمانی کو فوا بالیا ہے) یہاں ابنا ماتم آپ کرناچا ہے جسیا کہ مربی کے دیں دیکھیا در سے میں دیکھا در سے میں میں دیکھا در سے میں میں دیکھا در سے میں دیا تھا تھا در سے میں دیکھا در سے میں دیا تھا در سے میں دیکھا در سے میں د

در درادار و کحب خواجیم کرد عرف مانم کحب خواجیم کرد (مم لینے درد کاعلان کہاں دھونڈیں، عرضتم ہوگئ اب ماتم کیاکیں) اور وہ جوکسی غرنسانے کہاہے ہ

ندارد ورومن دزمان دربیب باندم بے مرومامان دربعیب

میرسندد کاکل علی بین ، افوارش بیم در ملای پایمایان)

والستسكام فترمشدين منيي

مكنوب . ونياكى محبّ شاوراسكى مزمنة من دنياكى محبّ شاوراسكى مزمنة من

بشيه لنواديماويم

بجائب عمر فرکد منوی:

علم آق در ندادد کرد در سنگ بند یا وجد ندش راغ بیجده خوند

(دنیاس کال نین که اور دستگ کیا جائے میاں کے وضاف رند بی سنام کالیا بستانی ہے)

آخر کیا خطافہ تحفہ کا تبیل ہوا الٹر جزائے فیردے مکتب پڑھا گیا بہت خوب مالی تو بستانی بندیوں تھے الٹریل تان آخر کے اس مغللی باستان بندیوں تھے الٹریل تان آخر کے اس مغللی باستان مغللی التحام معالی منافی باستان کے منافی کا تقویل کی تقریب مالین و مغرف کھائے کے مدال کے منرسسانون و مغرف کھائے کے مدال کا درسانون و مغرف کھائے کہ درسان سامین و مغرف کھائے کہ درسان ہوں ہونہ کا درسان ہوں کے منہ سامین و مغرف کھائے کہ درسان ہوں ۔

اے بھائی ! ہرده دل ترین دنیا ہے گر کو اوه دیران ہے۔ اُجاد گر دب ہائے ہوائے۔
اُر سے کہ قابل بنیں قد دیران طی الٹر تعالیٰ کے الیق کیسے ہو مکی ہے اور دلی کی سے تیادہ بیں

اُر سے کہ قابل بنیں قد دیران طی الٹر تعالیٰ کے الیق کیسے ہو مکی ہے اور میں کوئی گل باقی بنیں ہیں۔ معشر۔

" یافان جائے دفت ہودیا فیال دوست " (گری ملای دنیا ہی نے اور میں کا تعقی)
الیے عالی میں دین دول سے دصت ہوجا آئے اور می سُکان تعالیٰ کی داودل سے دور جوا آئی ہے۔

الیے عالی میں دین دول سے دصت ہوجا آئے ہے اور می سُکان تعالیٰ کی داودل سے دور جوا آئی ہے۔

ای کو کہا ہے۔

در ده دین در لیبرست آور اندرد حمد: خداست نود بیج

اذتن وجان وعمت ل ددیں بنگذر آن چینسال دل کہ وقت بیجا جیج

marie do m

اودب آزت کی طلب و مجت خالب بوتی ہے قرآ فرت کو اس کے تام مستی جال و زیب و زینت کے مائد اس کو الے کے ملے منے لاکھڑا کرنے ہیں تاکہ اسکے دیکھتے سے بڑاد را حت و آزام کے مشاقد جان و سے اس کو کہا ہے۔۔۔

چرج درونیانیالت آن بود تابدراه ومالت آن بود و تابدراه و مالت آن بود و تابدرای و مالت آن بود و تابدرای تو در ای تو تابدرای تو در ای تو تابدری تابدری تابدری تابدری تابدری تابدی تابد

یوں درآمد وصر ال راحالہ مردمت گفتگو۔۔ دلالہ ، (جب ومال کا سردسامال درست بوگیا ، تودرمیانی دفاله کی گره گری سسرد برگئی) ایک درولیش کا تعتہ ہے کہ سکرات ہوت کے وقت منتے لگے اوگوں سے کہا عجیال معمر سن کے وقت منت میں جواب بیں کما ہے۔ خوبرويان جويرده بركسيب رند فساختان سينيس مشال حينان ميرند (حسن والعجب مُنغ سے يرده أعماليت بيں توعث ال اسكة تشكر اس طرح جان دياكرت بي) سيع كما ہے جیلنے كماہے ہ رمبرست اول ارج باد بود دسه دانجاكه ياد بود به (اگرمیاقل اول تیری دمبری مجوب کی بادی سے ہوتی ہے ، بیمراس مقام پر بہویخ جاما ہے جہاں یاد بھی ختم بمہاتی) من لذالمونى فلد الحكل مولى جن كابوكياس كيماى سلطنت وملكت مين لے بھائی جب سیس لفظ تابت ہوگیا تواب برہمی جان لوکہ مومن ، کافر ، مخلص ، منافق سباس بمنفق میں که دنیا بری چیز ہے اور تمام فقنه دبلاؤں کا مرتب سے فرون و مرود کو زوائی کا دى اسى دنيا كيسبب بيدا موا ، ملعم باعور ، أور رميتا زام ركى بالكت بعي اسى دنيا كى دج سے موتی آج اولاد آدم کی تام فرایول کی فرایهی ونیاهی- النگر کی دهست اسکی جان در موجیو سینی کماسی تاترا اندرين سيرك وليتان است كم ازنان يرست وليشتاذاب پائے کہ برہنی بہ ہام فٹ لک ہے دارسشی زجام ملک۔ (کب تک اس ویران کده دنیا میں روئی سے بہٹے اور بانی سے میٹھے بھرتے دہو تھے۔ اگرمیی حال دہا تو اسان کے بالافانہ پرتم کب قدم دکوس کے اور فرشتوں کے باتھ سے شارب ناہے جا کیسے فاسموکے) اسى مقام يرايك بزرگ يخ كما سي كم اكر خدا و ندتعالى جھے كيے كر دنيا قبول كروورن تهارى م جگەدوزخ ہوگی تومیں دوزخ قبول کریوں مگردنیا بہیں اسی سے بھولو کہ فیاکس درجہ بری ہیزے۔ فقىل به كدايك فقيرصاحب تجريدي داكرت تصفحب ان كما انتقال كاوتت أيا جم رجوكير اتفاوه بالكل بارا بإراتها السيم بسيم سيامار كرالك كري الكراك والكرا الماياب كيا كريه بي المغول ك كما اللي جام المول كوس حال مين أيابون ويسابى بمال سع حاول بين ودواز ہے جو کہا ہے ۔ جلہ در بازو فروکن بائے داست گرکفن دارم می نگذاری مواست

Marfat.com

Midrig Louis

(سبکونائے یہاں تک کے براؤں برم نہ ہجاد سے واکئی کیف تھی کور تھور توریس کے کورائے کالے فیصلے فی من من کی من است کی من من کی من کے دائے کھائے تو ماجت کی خلاص کے بیات کی ایس کے کورائے کھائے تو ماجت کی خلاص کی اور مرادم تاش کوائی من کا مرح کی اگر کھی ایسی جگر ہے جہاں فراغت کے تو ماجت کی ایسی جگر ہے جہاں فراغت کے تو ماجت اس کی جگر نہیں اسکے لئے دنیا میں جانا ہوگا وہاں جاکراس فی تو کو نکائے اس بازور زرگوں سے کہا ہے الدنیا حسنی تا دم سینی توم کا یا گانہ ہے کنف یا گانہ کو کہتے ہیں۔

"ابودای جہاں نباسٹ دت آن "اقوبائٹی نباسٹ دت درزواں!!
(جب تک تودیا سے دالستہ ہے دین سے بیتنگ تھا ایٹا وجود باتی ہوافٹر دیا ہوت و دوری کا بیتنگ تھا ایٹا وجود باتی ہوافٹر دیا ہوت و دوری کا برزدگوں کا قول ہے کہ ذیبا کی تیمت ایک دائگ ہے۔ دائگ جاندی کا سرکہ انگ وزن کا اس بیں سے نعمت دائگ قادون کوئل گیا۔ اور دومرانعمت سامے ساملے میں توسیع ہوا۔ اب اس سے صاب کرلوکہ ایک خص کے حسر میں کہتنی و زیا آئے گی ؟

اسے بھائی ! واقع بہت خت اور بڑے بینے کی گھری ہے جس میں ہم اوگ بیں۔ اور وہ بے کہ اگر کوئی کانسر طبیب کسی کو کہے کہ فلال چیز تمہائے لئے معتر ہے نہ کھاؤ و آسی وقت پر مہر کر لیتے اور نہیں کھاتے ، مگر ایک لاکھ جی بیس ہزاد میتا مبرال علیم اسلام آئے اور سے بی کہا حب الد نیا رائس کے ل خطیہ ۔ ونیا کی عبت تمام بڑائیوں کا مرج ہے لیکن ہم میں سے کسی سے بھی اس سے کنادہ شی اختیار نہیں کی توب ایسا ہوا کہ گویا ایک کا فرطیب کے قول پر نمیون مسلم مسلم کے قول پر نمیون کا مرب سے میں اور نہیا ، علیا تھاؤہ والت لام کے قول پر نمیون کا مرب ہیں تو ایسے منکم ہے مگر ایک لاکھ جو بہت منان کہم اہل ایمان میں ۔ ب

Marfat.com

خامرت العاكم وعام المحار عامل فالمركب زيوانيت وعده المستمري مري م المستمري مي المريد على المريد مي المريد المري معيمان الندا إكسهال كذات يكيادت بعيمال العي تريدني حال بم لعيلنده للوليكا بم - بدوى تعاني محرب كيدار من وخاير كي الترعل والمست ورت وفرالي مسكاني عَلى النَّاسِ وَمَانٌ يُصلُونَ فِي السَّابِ وَلَيْنَ يُنْهُمُ مُلِلِّ الرموريث كمناس ي يحديد كالماريك تبلتراليات كالدوك يحدول من الأواد المنظر ليكن المسكان المستن لك مجل المان بريكا مدوس البه يعزيا ارول المرات ويم الكلاك كرون وفاك والخاج المستاور المالمة في كرامات ويرضع ويوسو الاى المتيار ميكان كي المان يران كي المان يوس خل گذشد م يوننا بياي يستر من من سوكواي كم كم تعاليب (وك بجوكت بي المرت برست بعا، ننار بلوه له المعقوم يمده كلتك المرتبين) أتريك باه تكالي والديك وكرتا أيروك والرائيس اوروه يدكوري المويث الموت محب الدنيا بيس كالمصليقة بين برادم وتاكى عبت معي أي كريه ايرسي فرما أي بعكدينا كالميت والول كامرت مديد اودميت كحدال بم بالقرنين والركى طيبت بس رادايهان بومگراس كى تبت اس كرول بن ندي اورطاعت وعبادت بعنات وخيرات ومنوع شرمين كأوس اسخرج الهم شبوات والاستان توام تلت أغس كيك نهين كالآوم ون كون فوت نهيل مع كيار بنيل ويجف رماد علل كليت مغرب سرق بكريزا يكولهان عليه السلام كوتتى جب اس كم محتت ان كصول مين تهين كمقي والحيس المستنس كونى نعقبان بميس ميتيا- اوراس حال كيميع برين كانتاكا بونالور مزينا دولول مكسال بو مدونياك بوسناوراس كمياس رسينوس أسينوستي بوراورتيا كهن بوست اوراس كم مناكع بوط سنة سي أسسنا في بود اور بربست براكام بيم مرتضى

Marfat.com

niamatata h

يى دە دازىم جے كمام -

کے ان اس ان میں کتے باد تا ہوں کور دولت نعیب ہوئی سے اور س میں دولت الحری کی ہے۔

مكوت ا

عرشق ومحبث من

يشبينوووالاس

اله بعالى اعِتْ بنده كوفدالك ببونيا تله الى من مين مِنْ وفرس داه قرار ديا بيد مان لوا در مجولو كرزندگى عشق بى سىسى كرميشق بنيس ترموت بے ـ سه مجنون عبشق را دگرامروز حالت است کاسسلام دین میلی و دیگر منالالت است سعدى بنوى لوح دل ازغيرتفش دو على كدراه حق مذايد جهالت است (عِنْقَ كَ مِعْوَن كَى آجِ مالت بى دومرى ہے - يىلى كا دين بى اسكے ليے اسلاكہ ہے باتی سباگرائے المصدى دل كے تخة ير موجي نعش كے بواجتے نقوش بيں مك وحودال ايساعلم وق تعالى كے داوك دم يرك نزكري وه جمالت ہے)

كباكياب كم عاشقون كى دوزخ فداوندتعالى كاعبشق بى بوتله اس كي كيت بي كم جودل جتنازياده موخته ميماتنايي زياده عزريم - م

فاکے ازمردم بماند درجیتاں وزوجود عاست قال خاکتری کھ (اں دنیامیں آدی کے مرسنے کے بعد خاک رہ جاتی ہے۔ لیکن عشاق کے وجودی جہاں میں اکسر کادھیز، اس كوكها كياب العشق هوالطريق والرويية هوالجنة والفراق هوالنام والعذاجة (عِشْق راه ہے، محبوب کا دیدار جنت ہے، اور جُوالی میعن دیدار سے محروی ہی دوزخ اور دوزخ کا عذاہے) بهيغامبرال عليالصلواة والسكلام كي ميرات موناجياندي بغيس ان كي جود ولت بقي وه ان والعال تك بيويخ كنى اوربير موحة دلان اين اس موختى وموزو كداز يرنازال بي- قطعه -كرعسشت همى مونس مم خانهاست عمبها بمه يك جرع زميميانه ماسست ازعقل فراگذرکه درعاکم عِشق کس آن نیزعندیام دل دیوانه ماست (الدعشق بهادا مونس ومجفار به توساد سيجهال كاغم بهار سيبيانه كالكه مكونسط عقل وخروس ككروه جا-كيونكم عشق كى دنيامي عقل وخرد يمي بارسے ديوالنے دل كاغلام ہے)

كمت من سيست الك يديم إن بني يديم المناول المالي بالمالتي بالدن المقول كادل مجاموا آتشس کدہ ہے۔ اگراس انٹ کدہ کی ایک جینگاری باہر اجائے تود داوں جہاں جل بعن کرخاکستر بوطائے ميى ده رازى جوكها ہے۔ ت

برسى عائست واما است رونيست سوختن او تا قيامست وسيميست برگه او یجب ارنه صدیا بسوخت بیول توان از بهرا دانیش فروخت

11000000000

(کیماین کے لئے لامت دواہیں ، اس کے جلنے کے لئے قیامت کا آنمنوں کاہیں ، جالک ا منیں موارمل میکا لیسے موضت کے لئے آگ دیم کا منے کا منون سے کیا ہے) كباكياب راسيجال كوعذاب دوندخ كاكست بوكا اوردوني كاك كوعذاب مجال كردل كي آك سے كيا جائے كا۔ اوربداس قام كى بات ہے جاليك بندك ان این حالت اُس ى مناجات يى كى برائى برم خود مرابگذار كدور دورخ گذركنم تا بمربيكا شكال خلاص ما بند-دائد برسه الشرولين كرم سرمه اجازت وسعكين دون مي مرد كاكون فاكرتير سيمكانل كيدان وال مِی مُعکانا باقی زرہے) ایک عسسنرزے کہاہے۔ لاحب.م ديوانه راگرچ خطاست بهرجي يگويد يجب تاخي دواست خيرد مشرون جلرانجامس ود كفست ودوانه زميب مي رود (يقينا ديوانه كى أيس خطاموتى مِن ميك كستانى مِن وه جوكرجا المصحاد نهصب يكى دبوك سباس کی جانب سے ہے تو داوان کی باتیں بھی بسندیدہ اوراجی ہوتی بس) اكردنياك سائت درياؤل كابان ال كم باطن كى آك يردوالديا جائے قوان درياؤل كاتمام یانی آگ بن جائے۔عالم ظاہری تام آگ کوان کے باطن کی آگ کا ایندھن جا 3 اس کو کہاہے ۔ بركه أودرعيت تبرن آتش تشد عيت اودرعت بركز نوكش فتد (بوشنص عن مي آكب بي آك مر بوكيا بو ، توعشق مي ،عثق كم آدام وكم اليش السيم بي نعيب بي) كيتے بس كدابك بزرگ مالم مس كم يعن عيث كفرنت ميں كمر مب تھے كم كل قيامت كے دن ووزت کے در رکھوا موجاول کا اورایک ایک کونکال کرستیت میں میرونگا اس من کو کماہے۔ اے البی چوں تو دست را ملا برلب دوزخ نوشی کسیدم قرار بيسس بدست مهيك فخبرزيور فستحسنساق داميرانم اذدوزخ بدور ۳ از دوزخ مسربسرایمن تنوند درمیشت جاودان مساکن تنوند (المديرات النرمب قيامت قام بوتوس دونت كے دروازہ يرخومنس وفرم كحرا بوجال يجروركالك خجركير الوگوں کو دور نے سے مکال کر دول آلک اول الکول دوز نے سے مامون موکر بمیت جنت میں سے کون سے دمیں) العالل إار بوسكة وعشق ومبت كاك كاليب ينكارى أن وايسل كراو تاكري بوزاور عمشق ومبتت كميفتين تمايير منطا قبرين بأبير يومر لاينغع صال ولابنون الامن

الى الله بقلب مسليم و (حسون مال واولادكوني تفع منه بينياً يَكَم رُومِ قلب ليم ، جوالله كوري الله بقلب من الموال يأسس كرجائيه كا) - سه

گرگود برم ازسسرگیوسے تو تارسے تا سسایہ کند برمر مِن روز قیات (آپ کے گیرو کے بند تارقبر میں بے جاؤں گا تا کہ قیامت کے دن وی چرب مربیایہ فگن ہو) اور یہ اسی وقت بہیں میر زوگا کہ جب تم اپنے دل کو ما موالٹر کی محبت سے پاک کرلو۔ اور جو کچو ہے مینی النداسی کے مائق دم ہو۔ اگر مہشت ہی لینے نازونعمت کے متھے امانے کیوں نہ آئے۔

مصرع - یاخاند جائے دخت بودیا خیال دوست (گھریں ملان دنیا ہی ہے یادوست کی یو)
تم نے سے سنا ہوگا جناب ابرام می خلیل الشرخلیا لعموٰۃ واسکوام کادل مبرادک ایک ذرا مہ ہزادہ (آمنیل)
کی جانب مائل ہوا، خواب میں دیکھا حکم ہو تا ہے بیٹے کوسٹ رابن کردو۔ اور جب بیٹے کی مجتب دل سے
کی جانب مائل ہوا، خواب میں دیکھا حکم ہوتا ہے بیٹے کوسٹ رابن کردو۔ اور جب بیٹے کی مجتب دل سے
کی کی دی ، فرمان ہوا بھے اس بیو سے سے معموم ہے گذاہ کی گردن کا شنے کا متو ت نہیں بلکہ میرا ادادہ تو
آپ کے دل سے غیر کی ممتب منبقط بھرنا تھا۔ اب جب کہ آپ کا دل اپنی گھا آگیا تو بیٹے کو اب بھوڑدد کے ہے۔
آپ کے دل سے غیر کی ممتب منبقط بھرنا تھا۔ اب جب کہ آپ کا دل اپنی گھا آگیا تو بیٹے کو اب بھوڑدد کے ہے۔

روزان وستبان نشسته مردکارت بامرکرب ازی شکنم بازارت این تورات دن تیری کارسازی میں لگا بوابول اگر تومیر سرواکی اور سربو و دول ویران میا الله ویران ختم کردول گا) — بروه دل کجس میں الله کے سوانی کاگذر و بسر بو و دول ویران میا اور ویران گرحب بالات تمها ای تله کے لائق شمیں بوتا توجی شبحانه تعالیٰ کے لائق کیسے بوسکت ہے بہید قدول سے ہم باد تا بول کے قرت برنہیں جلتے تو بلید سرگنده دل لیکری تعالیٰ سے کیسے قریب بوسکتے ہیں۔ ان الله کا یہ نظر الی صور کے وکا إلی اعمال کو میں دیکھی جاتے بلدود لیف بالی و تلو بھی میں دونیا تھے مر (الله تا تالی میں دیکھی جاتے بلدود لیف دل اور تمهادی نیتوں کو دیکھی اس کی بارگاد میں مورت واعمال نہیں دیکھی جاتے بلدود لطیف دل اور تمہادی نیتوں کو دیکھی ابال ہیں دیکھی جاتے بلدود لطیف حل دل اور تمہادی نیتوں کو دیکھی ابال ہیں دیکھی جاتے بلدود لطیف حل دل کتے میں وہ دیکھی ابالے سے دیں وہ دار ہے جو کہا ہے ت

نیبت کن برجه راه دراسے بود تادنست فانهٔ نداسے بود (اپنی رائے اور ایسے بود (اپنی رائے اور اپنی راہ سبنیت کردے تاکہ تیرادل ندا کا گھست ربن جائے) کما گیا ہے کہ حب کوئی شیخوں طریقیت سے آسٹنا ہوجا آپ تواس کی ظامری فوشنا پوشاک عبا کی حبکہ ہوجاتی ہے۔ ب

marin wor.

مرادا في طريقيت لباكست كليزييت محرى منت كمرى منت المال به بذفهو في باش ﴿ الْ طِنقِت كَمْرُولِهِ اللَّهِ المريح بنيس بع باد شاه كى فدمت كيك كربانده اواورموني بيادً) يعتين رو إكرآدى كول كان جس تيزك ما تولكاؤس وت كيدوي جزاسك أمي المعالي وتعالي الركبي كادل ونيامين لكاجواتها أوراس كامطلوب وتصود ونيابي تفاتوس بددنیا کو کرده مورت میں اس کے ماشنے لا کھڑا کریں گے اور اگریسی کادل وروقصور شراب میں لگا ہوا تفاتوبہ بنت کواراسند کریے اس کے سلسف لاسنگے اور اگر کسی کا دل بہاں التد تعالیٰ سے داب تداور متعلق رہاہے اور اس کامت صود ومطلوب تی سُجار تعالیٰ ہی تھا تو موت کے لعد الله تعالى اور بنده كردرميان جو عجاب ہے وہ انظادی كراورجال باكال حق مجان تعالى كى تحلى اس پر بوگی سه دین مار قسی جال آل بهت جامانه ایست کفرمااز ارد و زلعبِ سیمیکانه ایست ازجال خدوخالش عقل ماديوا زايت وزيرا عثقت اين بردويكي بيأابت موح ماجول ان تَست قلب ما بني البيت بركرا مكت زايست أورُما بيكا أيت وح ماجول ان تَست قلب ما بني البيت بركرا مكت زايست أورُما بيكا أيت (جارادين اس مبوم عنوق محدث كاجمال ب- أور عاراكفراس كى بياه معوي اور عنوق انكاني إيت ب اس كے فدونال كے سن سے سمارى عقل ديوانه ہے۔ اور به فعدوخال دونوں بى اس كے عشق كى شراكا بما يم جبکہ ہاری دوح وجان و بی بنت ہے تو مادا دل بھی عادا ہت خانہ ہے جس کا یہ دین نہیں دہ ہم ہے برگا ہے) یہ اشعارا وراس بیہ اور دوسے اِ شعاران دیوانوں کے دل کے بوج ہیں، غافیوں اور عاقلوں کو تو یہ دیوانوں کی بڑاور سرایات بی معلوم میں گے مگر جیان دیوانوں کے عالم دیوانگی سے عنہ ملاہیے وی اس کے نطعت میمزے کوجائے میں ۔ جِنانخپر کماہے۔ ے سركرازين دره آنسش باشدت ومدديوا نگان خوستس باشدست زا نحه کار تبله تنال دلداده گلیت سرنگون سیاری وکارا فیآ دگی است (جركة ي واس آگ كي أيك جينگاري عبي مل كني سيدان ديوانون كيداس ويند ميں اسے ذوق مليات يه است الناكدان كاكام بي دل فداكرناست اورخود رسوا وخوار بوناست -) الترتعالى قرماآت فسنهم ظالعرلنفسه ومنهم سابق بالخيراتء أسس آنة كروية كالفسيرين آدبيول كي بين مِ بمان كي بيت م كما كياب ايك طالم بعني كنه كار، دوسير مقتصد در میان - تیسب سابق بالخیرات اس میه سقسم کے وگ درجہ میں بڑے اور سے آگے ہیں .

Marfat.com

این جان برظم کرتے والے دہ اور درمیانی درجہ کے دہ اوگ بیں جو ضوا کی عبادت تو کرتے میں لیکن ان کامقعود و مطلق دنیا ہوتا ہے۔ اور درمیانی درجہ کے دہ اوگ بیں جو ضوا کی عبادت حور و تصور کی طار جمعقد سے کرتے میں یمیسرے تیم کے دہ اوگ مابق بالخیرات، درجہ میں سب آگے اور بڑھے ہوئے میں کہونک وہ جو فرا کی عبادت کرتے ہیں ان کامقعود و مطلوب ذات باک حق بجی از ہم دان خوا کا بی ہوتا ہے اور جو اس خوب کہا ہے کے مردان خوا کا دیم دان خوا کا دیم دان خوا کا دیم دو مردان خوا کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے خوب کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے خوب کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کی اس کا مقال کا دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دیم دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کی دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کہا ہے۔ ۔ و رابی و کر اس کا مقال کا دو میں کی دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کی دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کی دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کی دو مرابی ہوتا ہے دو برابی ہوتا ہے جو بستی کی دو مرابی ہوتا ہے دیا ہی دو مرابی ہوتا ہے جو بستی کی دو مرابی ہوتا ہے دو باتھ کی دو

عالم مشہ داوخسرہ و خاصیان دا سیسیج فرست داوم مفاان دا دونے بدرابہ شست مزیکان دا جاتان ما دا وحسب ان من جاتان دا دونے بدرابہ شست مزیکان دا جاتان ما دا وحسب ان من جاتان دا جہاں بادشاہ کے لئے اور خسرہ خاقان کیلئے، تبیح فرست توں کے لئے مفاانسان کے لئے۔ دوزخ مجمول کے لئے مہندت نیکوں کے لئے معنوق ہادے لئے اور ہاری جان متوق کیلئے)

التكلام محدوث الم محتولي الم

وصول الى الله والله والمائي من

رسم النّدار من الرحيم درويش عزير من عرب من النّدار من الرحيم درويش عزير من عرب من من كي جانب سكام ودعاد مطالعدي و المعالى إبرركون كا قول ب فدا تك بني ابهت آمان اورببت شكل ب الركون دنيا كي مجت ترك كري اور الين كها لا بيهن كاغم، بوى بال يون كه كلا في المعنى المعالى المعنى المعالى المعالى المعنى المعنى المعنى المعنى المعالى المعنى
Marfat.com

معلحت اندلیش نبودمردعِشق به مسلمت اندلیش با اندلیش نبودمردعِشق به مسلمت اندلیش با شد بیشد کاد

اشتال دانیست با اندلیش به کاد مصلمت اندلیش با شد بیشد کاد

(عِشْ کے مرد مسلمت اندلی به نین بوت به عِنْ کا در دخم سے به بابی کا قاصد کرا ہے ۔

عاشِقوں کو موج و فکر سے کیا کام ، مسلمت بلوظ رکھنے والے روز گاد بیشے بردا کرتے ہیں)

ایک بزدگ کے پاسس ہردوز مع جسی شیطان آیا کرتا اور کہ با آن کا فاف کے کیا ؟ دہ کہتے ہو کہتے کون بینوں گا - ادر جب بید کہتا رہو گے کہاں ؟

کاجام بی اوں گا - اور جب بید کہتا کیا بینو گے ؟ تو کہتے کون بینوں گا - ادر جب بید کہتا رہو گے کہاں ؟

حواب دیشے قبر میں دم بور گا - آخر نا امرید ہوکر دالیس بوجائے ۔ اس کو کہا ہے ہے

مدیکوش اور میں مور نی خوار کون کے اور مرداند واد دو اور ساخ میں نیا کے درا ہے ۔

(اس کی اوں کومت موج کون بین ہے - اور مرداند واد دو اول با تھوں سے اسے مل کی درا ہے ۔

اپنی پوشاک کون کومان ہے ، اور اپنی قرار گاہ جرکو سمجھ لے تاکہ اپنے اصل کام کاخم کھا سے اور سلسل میں دو تاکہ اپنے اصل کام کاخم کھا سے اور سلسل میں دو تاکہ دی ایسا ہوجائے گا قداور کوئی دو مراغم اسکے دل وی کو زاب یہ کور سے کا ۔ اور جس دل میں دوسے دیکھ نے گھر کر لیا ہودہ دل بیاہ درباد ہے کو خواب یہ کو خواب یہ کور اب یہ کر دیکھ کی کے اور جس دل میں دوسے دیکھ نے گھر کر لیا ہودہ دل بیاہ درباد ہے کو خواب یہ کور کار بی دور بی دور سے کے خواب کام کام کام کور اب دور جس دل ہودہ دل بیاہ درباد ہے کو خواب یہ کر دیکھ کی ۔ اور جس دل میں دوسے دیکھ نے گھر کر لیا ہودہ دل بیاہ درباد ہے

لیس علی الخراب خراج (بخرزمین شاہی فراج کے لائق نہیں ہوتی)

کہاگیا ہے کہ خواج بہلی رحمة اللہ علیہ ، خواج جنید بغداد رحمت اللہ علیہ کی فدمت میں گئے
اور توبہ کی ، مربیہ ہوئے ۔ گھر آئے پہلے دن و نیا ترک کردی دومرے دورعقیٰ ، تبسرے دن
خدا تک بہوئے گئے ۔ پوستھ دن کس سے بوجیا ، خدا تک کب بہوئے ؟ فرایا گذشتہ
کل کے دن ۔ بچر سوال کیا کیسے ؟ کہا بہلے دن جب بیں سے توبہ کی تو اپنے مسرے و نیا کا خیال

Marfat.com

نکال دیا۔ دوسےردن اینے سرے آخرت کو بھی نکال دیا۔ اس کے بعد کوئی مجاب باقی تنہیں رہا۔ كل كے دن خدانك رساني موكئ -اسى كوكماسے سه تابوديك دره بستى درميل بركماري از صفيت صوفيان تابوديك درومستى بجلئ كفربات درمهم درعيق بلئ (جنبككسى كيمنى كالك دره بهى باتى ب وه موفيون كى منطات سے ببت و ورسيے۔ جبتك لينے وجود كاليك ذرة بھى دل مرب - اس مال ميں اُرعِنْ ميں قدم ركھوں تورہ كفر ہے) اے بھائی اجسس دل میں یہ در داور بیطلب داخل ہوا ، اس دل سے برتیم کے درداور سرطرح كى خوامشين دخصت بوحباتى مبر تولاز گا قلب المؤمن بيت الله- (مون كادل التركاكر بن جامات) مستدك كافائمة مروجاً أب مسرعه: النجاك منطال فيمدز دعوعا ماندعارا (جهال باوشاه كانيمه لگنآسيد وبال عوام كانتوروم بنگامه بندموم آاسي) ان الملوك اذ! دخلوات ديدة انسدوچا وجعلواعزة أهلهااذكة- (بادثاه بسبكى قريبي دانل بولم واستدرم يم كرديّاب اور ومال كيونت دارول كودليل وخواركرتاب) بايسبى ابل تللب كوريتنعر كهنه كاحق عمل . محراب جهال جمال دخسارة ماست سسلطان جهال در دل ببجارة ماست (عالم كا بالافانه بهارك دُخسار كاحمُنس ہے۔ سائے جہاں كا باد ثناد بهائے فریب لمیں) لیکن دیکھئے ۔۔۔۔۔ کس خوش قسمت دل میں بید درد طلب جاگزیں ہو ماہیے خواجہ عطار فرما میں ذرة دردِ حسف دا در دل ترا بهتراز بردوجها المام مام لرا احق تعالیٰ کی طلب کا در داگر ایک ذره برابرتیر سے ولت موتوبیتیری پونجی دونیں بماں کے سرمایہ سے بهتر ہے۔ کفرکا فردن کو ، دین دیندارون کو عطار کے دل کو تولیتے در دکا ایک ذرق ہی دے دے) اوراسی کوکسی سنے کہا ہے۔ سے صوفی شوم وحمت رقه کنم فیروز و دیسے سے ازم درد ترا مبررُ و زہ زنبيل برست دل ديوانهم تااز در تو در د کمن درويزه (مونی بن جاؤں فیروزی خرقہ بین اول اور روزانہ آیے کے درد کا ورد کیا کروں - اسس دیواسنے دل کے باتھ میں ہمیک کا تو بڑا دیدوں تاکہ آپ کے دروازدسے دردی بعیک انگرالا کرے)

1112/178 (2001)

ایرت بهرمنست من دران خود میرم تاخود زنم و خود کست و خود کست و خود کست میرا ایرت بهرمنست من دران خود میرم تاخود زنم و خود کست و خود کرند آریم کرند برند) (پرمیرا ابنا مکت میں اس ملک کا مالا کے ملت میں جور وارکرتا بول خود قال بول اور خود کرند آریم کرتا ہوں) کا مند مالک المعطلق فیلم المتصوب المعطلق جب ود مالک المعطلق جو تقصیب بیرا ا

Marfat.com

اس کو ہے۔۔

مزن دم جون نهٔ درخوردای راز تن اندرده و توهسه باوتت می ساز قبائه دازبربالا معجان نيست كهوان دازجين دانه دان نيت درين درياست دُرياست درياست منهاني! كه مي داند بركوتا تو بداني ! إ!

(ديكيوساكت رم، جب تم اس رازك لايق نبيس برو يسس خود كودال دو ادر وقت كرسانق كذارا کرتے دمو۔ اسسرادی قباجان کے اور مہیں ہے۔ کیونکہ یہ وہ داذہے کہ خود جان کوبھی اس کی خبر میں اس سندرس بوشيده موتول كالنبادي- سِستادً! السكون ما تأب ويم جان الك) ہاں تواسس پراعتقاد رکھو اور بندگی کرستے دہو کیونکہ بندہ کے لئے مرداری مال ہے

يى دە دازىي جوكهاسے سە

بنده آن بهست رکه بر فرمال دو د کن خدا دندآیند خواهد رآن رود (بہترین بندہ وہ ہے جواس کے احکام بھیآ رہے اور لینے الک کے تقامہ کو دِراکرتاہے) خواجه عثان مغربي دحمة التدخليه ك فرمايا ب كه جوشهض بيرقياس كريدك اس دريس اس راه کی پھے چیزاس رکھل جائے گی بایہ گمال کرے کو چاہرہ و بندگی کولاذم کر لینے سے عالم امراد سے کھے اسس برمنک فن بوجائے گا تودہ غلعی بہے۔ وہاعی سے ماں باذکہ دمسل اوبدستاں ندہند سشیرانے قدح مترع بسستاں ندمند و سانجا که مهم باده مبنومستندم دان کیک جرعهٔ اذال بخود پرستال ندم ند (جان ریمیل جاکدومل جا نبازد*ں سے موا ہوستیماروں کونہیں دیتے ہیں۔ منزع کے جام سے ستوں کودودھ* نهير بلات بي مردان داه اكتے بوكرجها عشق كى شراب بيتے بي اور خاندسے ايک يوبى خود يرسوك نيس تي بريا خواجدابراميم ادمم رحمة التدعليدى نعل مراسي فرماياكون ستخصاس وقت تكمردو يح درج تک نہیں بنے سکا جب تک یہ جید گھاٹیاں ملے نہ کرکے اول بیکہ آسان ملبی کادروازہ ابینے اوربندكهك اور شختي ومشقت كادروازه كمول ك دومترك عزت كادروازه خود يربندكر لياور ذلت وربوائی کادر کھول ہے۔ تعبیرے ارام واسائٹ کا درخود پربدکرے اورغم وریخ کادر کول نے ، چوشنے نیزخود برام کرے اور مہیت میدارید، پانچین دولت مندی کا دراینے اور مہیت میدارید، پانچین دولت مندی کا درایئے اور مہیت موسیقے موسیقے اور مہیت موسیقے موسی

marta com

آماده وستندرید. اسی دادگوکس سے کہا ہے۔ م جلسنے دادم کہ بادعشق کوکٹر تاوند سے کادست کارست اُنٹود کوریم دیں وہ جان رکھا ہوں کرچراتیے جوش کا بادا تھا اسے جبتک پیرچاں آتیے کام مزاجا ہے اس دقت تک

تدم سمع نيس مالكايون)

(کسی کی برختی کی گرہ کھولی نہیں جاسکتی ، گرشتنس پر حقیقت کے اوال کھولے نہیں جاسکتے۔ اسماں اگر جارہے لیے فلم کا بیج بو اسے وکسی حال میں بھی ہم اسٹین وٹٹی کے بھل کا طام نہیں سکتے) میری مخرروں میں سے جو کچھ آل برادر مکٹ نجی ہے کہے ہیں مطالعہ میں رکھیں ۔ دل کی

بورى حاصرى كرساته عادت كيطور يزنيس جيب أفسائ اور قصفير يص جات مبي - اكرتها في معدد تاريد

ایک بزرگ سے سے بوجھاکہ جب ایسازمانہ آجائے کہ بد بزرگان دملیں وکیاکروں ؟ اخو سے فرمایا ان کی مختابوں سے ایک مجزوعی رُوزانہ بڑھ لیاکرہ - یقینًا جب آفیاب غروب ہوجا تا ہے توروشینی جراغ سے لی جاتی ہے۔ اسی کو کہا ہے۔ ے

از بخت مدم اگر فروشد نورسشید از نور زخست مهاجراغ گیرم (اگرمیری بعیبی سے آفاب غروب موکیا تو اسیر سے جاند سے جوب میں یوں آئے رف سے روشنی نہوں)

مِياك كمام القلم احد اللسانين (قلم مي نبان مي سيايك زبان م) وجوكيوان بروك ك زبان تلم سيستنت بير كوياان كى زبان سيستنت بين اورج كيمان كى زبان سيستنت بين كويا كمنك دل سے نکلی ہوئی بات سے بی جاتی ہے اس لیے فلم کے فرمان پر حکم زبان کے بیان کا ہوگا اور زبان کے بيان يردل كربيان كاحكم موكا ادران بزركون كادل حق تعالى سيحق تعالى كاكلام منتاب وركوا ان كے دل سے بكى مونى باتيں كلام حق سحالة تعالى بونر تو بيتيا جس سے ان كے قلم سے كى جو را جارت کی اطاعت کی وہ ان کی زبان سے کلی مولی باتوں کا مطع ہے اور جوزبان کا مطع ہے وہ دل کی عبار كى اطاعت كرينے والا ہے اورجودل كى اطاعت كرينے والا ہے وہ حق شرحانہ تعالیٰ كام علمے ہے ومن يطع الرسول فقد اطباع الله- (جمسين مول كما لماعت كم سين الشرى الما كم) رسول كى اطاعت النركى اطاعت ايك مونى -غودكرو ان اشعارس اس طون الثاد كياكيا هـ مه واسطاي قوم دا برخاست است قل ايثال لاجرم بس داست است يول في منت وغير المحدر محار المجلد ذو مشوند و روگوميت و ماز! (حبباس قوم كيلف رادس واسط أكوسك قولاز أان كا فرموده مي ودرست ووجب عالم جازين غارا كونهين ديكفتة وجو كيوان وحدة لاستديك سي شنة بين اس كوبيكان كردية بين) اور وہ جو کہاگیا۔ بے کہ خداوند تعالیٰ کے ارادہ (ذات) کو بیر کے آبینہ میں دیجمنا ہوتا ہے۔ وه يهدي جناب مدين اكبروضى النّدعند يخ واكر معنور مسطف ملى النّرعليه ولم كي جان باك میں دیکھا ،معرفت کے عنی میں ۔ اور اوامرومنی کی معرفت حق تعالیٰ سے آب کے دل مُبارک کو بهوني توحنور ممصطف صلى الدُعليه وسلم كي جان باك حضرت الوكرم دين كسلة أمكينه تعى -خداکو اس آنینه میں دیکھا (اس طرح بیرکا دِل مُرمد کیلئے آبینہ ہے) اس می کے عقبار سے اگر کوئی اعتران كريك كداس تقرري ولازم أماي كدفرايري جان كاندريه وتعالى اللهعن ذلك علواكبيرا المائ الركوني يهكم الموكري النافر وكالمينين ويكا كماس كيديك سالازم أماسيك وه أليند كاندر تفا اس سيجعنا واست يمانع يدادم نهين أما مانغ ابنى سنعت كاندر موّا ب اين جياكم منعت بغيرمانغ كے محال مورا سے وحب كے محاف مين نگاه كى تواسينى پيرجان لياكه اس كاكونى بزاينے والاہے اورائسس كايبي جاننامنعت ميں صالغ كادىكىغائى مىياكدكمائ مصرعه ودبرحب نگدكتم ترامى بىيت،

Marfat.com

ntariz coors

آه ،آج بی فرامنگری و درایس مجلیاں ، بوایس برندے بہائے تہائے مہانے مہانے مہانے مہانے مہانے مہانے کی اور کو ہارے ہمانے کے دامنگرے و درایس مجلیاں ، بوایس کے کرنے کا اس بی ایسے میں ایسے مال پر نوح دائر بیٹ کا غم ندرے ۔ اموات غیر احیاب کا بیٹ عرون ، (یہ دیکھنے میں زندہ نظر آتے ہیں ورحقیقت یہ مردہ ہیں اوران میں کوئی شخور نہیں) ہماری یہ صفت ہوج کی ہے۔ ہم لوگوں سے رہمی محال ہی نظر آتے ہے دارکہ ان کے کلات سے بہرہ ورموں) سے

من جدکتاب شنان زیری خوانم خوانم که درایت آن برسم نتوانم (میں ان بزدگل کی سادی تمانی بیره جوآنا بوں جانہا ہوں کواس کے مغز تک بینچوں کی درائی نہیں تی ا والسنب لام

حقير مشدين منيري



Marfat.com

صحبت كاثراورظامري وباطني ولادت مير

بسنسيمان إلزحن الرحيشيم

شيخ ممزز شرن منيري كيجانب سيخصومهي دُعار ا المعالى ببت تبل يهاما چكاس س

صجت نيكان زجبإن وركشت خوان مسل فائة زنبور كشت

(اچھوں کی معبت و نیاسے بہت دور ہومکی سٹسہد کا چمستار نوں کا گھر ہوگیا) اكرم بم بيد ولتون كاز ماندايسا بي ميسكن حب كراس كروهمونيا ركما فلاق وإدمات كا معول جود لادب عنوى بصاور آج يدان كي تقلسيد كينيروشوارب ووجو كية بی مرید بیرکا فرزند موتا ہے یہ اسی اوصاف وا خلاق کی روسے کہاجا کا ہے ظاہرومورت ك اعتبارست بيس اوريه ولادت اس كروه مونيار كى فدمت ومجبت كے بغيره المهيس ہوتی اورصفت کی پینسبت جو ولادت ِ تا نوی ہے ان پر ثابت بنیں ہوتی توجہاں کے ب ممكن بواس ك عمول مي كوشش كرنى جاسية الموعلى دين خسليله (برآدى اين عبرب ے دین پر ہوتاہے ، وقت کا اہم تقاصاب اور آدی کے اینے محبوب کے وین پر مونے كاشاره مجت بى كى جانب ب الريركولى تتخص كتنابى مراكيون نهوا وراس ايھ وگوں کے صحبت عاصل ہے تو وہ بھی نیک واجھا ہوجا تا ہے۔ اور کوئی کتنا ہی اجھا کیوں نہ مو بروں کصحبت اختیار کرتا ہے تو وہ نیک صفت آدمی برای بن جا تاہے۔ اُنطحت اُ نُورِ فَرِ رَصِحِت الرَّرُج اللَّهِ عِي يَهِ بِالكُلِّ سِي عِي. من

با بدان محرمشی می در مانی منحویزیراست نفس انسانی معبت نیک راز دست مده سی م ویبشوی معبت بهد

Hitama Catoma

مجت باغبالغصل بها ورا برزان کسندعطا در وفن کنیدی که بوش علی مشد دخلها عزیز و نیکونام روفن کنیدی که بوش علی مشد دخلها عزیز و نیکونام (بردن که مجت می دبیغوورزیم می برسه بوجه و کے دانسان که جان خصلت کو قبیل می ترب بوجه و کی دانسان که جاند دو اس سے که اجبول کی مجت میں موکزیم می جاند کا فرد اس سے که اجبول کی مجت میں موکزیم می جاند کی فرد ایس سے که اجبول کی مجت میں موکزیم می جاند کی فرد ایس می که ایس می کا می مواد می مواد می می مواد می می دو می باری مواد ایس می دو می بارد می ایس می دو می بارد می دو می دو می بارد می در می بارد می بارد می در می بارد می در می بارد می در می بارد می در می در می بارد می در می بارد می

اورخواج سوری کے استعاریں۔ سے

الكن الموسية ورحام روز من المسيدان وست مجوب برستم بدوكفتم كمشكى يا عنبرى كداز بوائد ول الوز توسيستم المبنية المناسم من المناسم المبنية المناسم المبنية المناسم المبنية المناسم المركز و الكر شمن بهال فعاكم كرستم المركز و الكر شمن بهال فعاكم كرستم (ايك دن وج مي بي يونوشنوم بياست مجوب كم القدت بنع فل من من المركز و المناسبة بالمناسبة المناسبة الم

د بی می ہمل جو پہلے تھی) اسی مقام کی بات ہے جو کہتے ہیں کہ صاحب استعداد طالب کوکسی مرد کا لی کہ ایک ر در کی مجست آگر میشر ہوجائے تویہ ایک روز کی محبت وہ کر دیتی ہے جوچا لیس کی پیاسنٹس مال کی ریامنیت و مجا ہدے سے ہماکر تا ہے ۔ یہی وہ راز ہے جو کہا ہے ۔ سب معرب مندی زمیجہت خو د اے دوست پر دہ کلندری شو

(ابن محبت بن کی دجہ سے وجاب میں مؤگیلہ۔ اے دوست اِ جاا ور ملندرموجا) لا محالہ اِن بزرگوں کی محبت کے بغیر مردد وطالب کی ملاکت ہے المشیطان مَعَ الْوَلِمَا ایکے رہنے والے کے ساتھ شیطان لگ جا آہے) اور جہاں دو تحص موت ہی وہاں سے ودوور

Marfat.com

بجاكتا ہے۔ مشاتخ طریقت اس سب سے مریدوں کو بمیشہ صحبت کی تاکیدفراتے ہے بس مجست کا اثر کسی صاحب عقل سے پوسٹ پر مہیں ہے۔ باز (جوا کیٹ شکاری پر کرمہے) آدى كى صحبت سے دا نام وجا تا ہے۔ اورطوطي آدمى كے سكھانے سے بولنے لگتاہے۔ تھوڑا آ دی کی تعلیمی کا وش سے بہتی سفات سے آدمی سے عادات اختیار کر بیتا ہے۔ اور الیسا چریا په جوجفت نہیں ہوتا اسے بچے روز حفت ہونے والے جریا پیکے ساتھ باندھ دیں تو وہ سيده موماً أب اورمنى مون لكماب. يرسيمبت ي كرا ترس بعبت م بڑی انیرہے اوربہت زبر وست توت ہے۔ جیسا کہ کہاہے۔ سب اسب توسن زاسب ساكن رگ مشت جمجوا گرندست ميم مگ (مرس كلود ا برسكون كلود است ساعة ره كرنيك مرجا است الرجه رقبار من اس كام بدنين ا) جایخه کہتے ہیں اگر کسی مروار کو نکک کے دھیریں ڈالدو تودہ آ بسته آبست کچدون میں نمک ہوجا آبے بیراسے نمک ہی کہاجائے گا۔ تو کیا کہتے ہوان بزرگوں کے با^{ہے} میں جن کی گاہ دوا ہوا ورجن کی باتیں مر*من کے بنے شفاہوں. اور* خدا بی سے بوسنے واسے اور خدا ہی سے فائوشس رہنے واسے ہوں۔ تمام عادات وخصاً لل كوتَحَدَّقَول باكِنْ لا يَالله عن السيرة السندك موس مول اورسيطان ونفس كروست رس ے با ہزادر آزاد موجیکے ہوں۔ ان کے اسار وروام مقام اسرارا لبی ہو سکتے موسلطان النبا ملى الشرعليه ولم كى نيابت مي علماء امتى كانبياء منى استواشك (بيرى است كماء بن سائل کے بیوں کا طرز بیں) کی مثال خلق امٹر کی دعوت کے سبحادہ پر فیا نز ہوں۔ اسیسے وكوں كى صحبت تمہيں كيا ہے كيا بنادے كى . اگرمردہ ہوتوزندہ كرديكى اگرسٹىيطان ہوتو فرستند بنادے كى اگر انبه ولوما إو تؤسونا بيس تبديل كردے كى اوراكر مروزنده مو تو تہیں سارے جہاں کے ہے اکسیر بناوے گیا وراگرتم اسفل السّافلین می گرجکے ہو توا علىٰ عليمين برسينجادے كى اسى كوكهاہے سست گر د توسیدگر و باتغریه چمن سجت کوآن تقلیه ر الب م بریک دیا کرنا جومرت تقلب به ی تقلب به نو ترجید کے گرونی مساکا دیمسی صاحب تغرید کے سابھی

درامی ایک ام رضوان الشعلیم کی طون قیمی رستی سب بخانی برون کا آگیسی می مرزید منظ گرای کے معوای گرد برای برای کا یک سلطان الا بمیار والا و دیار کی مجت پاک کا الله بمیار والا و دیار کی مجت پاک کا آن برجی ان اسلام کا آسان کے موا اور وہ سیکے سب وین اسلام کا آسان کے رفت ان سنتارے بن گئے سارے جا ان کے خلوق کی ہایت ان کی اقتدار کے ساتھ والبت موگئی سارے عالم میں ان کی اس دو لت عظمیٰ آھ کہ ایک کا لفیونیم بارتیام اِ اُنٹ کُ اِیم اِ اُنٹ کِ اِیم اِ اُنٹ کُ اِیم اِ اُنٹ کِ اِیم اِنٹ کِ اِیم اِنٹ کِ اِیم اِنٹ کِ اِیم اِنٹ کِ اِیم کِیم کِ اِیم کُ اِیم کِ اِی

سبحان الله المهال منے كہاں يہنج كے مجت كى كيابى الخاكيمياكرى ہے اس سے اس سبحان الله المهال منے كہاں يہنج كے مجت كى كيابى الخاكيمياكرى ہے اس سے موب جان توكہ يہ تمام نعمت ووولت اس كر وهموفيا كى محبت بى ہے اس كوكها ہے بہت ما يہنو ورف يہ تاران طلب مربخ نود وراحت ياران طلب ماية ورشيد سواران طلب مربخ نود وراحت ياران طلب

(تورشيدسوارون كامايطلب كروا ايف كم من وكليف اوردوستول كي

راحت وآسائش انگو.)

نورت برسار حقیقا به وگ می کرابنی ممت ای کن و مکال کے بالا فانبر آندم کھے
موت میں اون تورشید سواروں کآ گے خود آفقا ب کی کیا حقیقت ہے۔ ان بزرگوں کی
فدمت کے بی کم اندو او ان برول وجان ال ومرتب رن وفرزند کھرور سب قربان کوو
شایدان کے سایۃ دولت میں کوئی جگر تم کو ل جائے۔ اس کی جا نب اس شویس اشارہ ہے یہ
مایند یہ بینی نسر و فدمت صدیزید باید کر د
دایک بایزید بینی دیدار مرد کا مل کو دیکھنے کے سویزید باید کر د
دایک بایزید بینی دیدار مرد کا مل کو دیکھنے کہ نے سویزیدین دنیا دارکی

ندمت کون پڑتی ہے۔)

ایک بزرگ سے دگوں نے بوجیا کتنے سال شمان مزنی رحمته الشرعلیہ کی محبت ہیں آ ب رہے ؟ اہنوں نے سائل کی طرف شرر بار نظر سے دیکھا اور کہا میں مجبت میں نہیں رہا بلافعہ مت میں رہا ہوں۔ اور حقیقاً بات بھی ہی ہے جب محبت درا ممل فعہمت ہی ہے گرچگفتگو میں مجب کہتے ہیں۔ جب طالب معادق ان بزرگوں کی محبت میں ماضل ہو آ ہے توان کے آ را ب اس کے افعال تھا ہے توان کے آ را ب اس کے افعال تھا تھے ہے۔ انٹر سے ان بیل

Marfat.com

مرايت كرف لكنة بين جس طرح ايك نياجراغ جب د دمرك ركشن جراغ متصل برلم تووه مجى روشن بوجا آسه بيرى ومريدى كالتقيقى مسئله اسى سينا برت بوا اسدا وربيرى ومردي كما ساراس مصعلوم موتر بين چنا بخدامت تعاسط كحصن الطاف مصحبت كي بناير جوبيرومريه كورميان ہے مُريد بير كا جزايں سے بير كا ايك مجوم وہا ماہے جيے فرزند ظاہری ولادت میں باب کی صورت مینی حسم کا ایک جربھے تواسی سے و وولادت ظاہر ہوتی ہے ا يمب دلاد نشدا زرا هِ مودمت معنى ظاهرى اعتبار سندا ور دومسرى ا زراه صفنت بعينى معنوى اعتبار ے۔ توازرا مِصورت بیٹا اپنے باپ کا فرزندہے اسی طرح ازرا مِصفت مریداہے بیرکا فرزند يعني معنوى اولاوسها دروه جوجنا سبعيني عليالسلام مضنقول بهكرانهوس في ونسرمايا لَى نَيْلِجُ مَلَكُونُتَ التَّمَواتِ وَالْاَرْضِ مَنْ لَكُمْ يُولِكُ فُ مُرَّتِيَكِ جَرِّحْص ووبار بيدانهوا وه أسمان وزمين كملكوت بير وانمل نهيس موسكتا بعني حب طرح ولاوت ظا مرى ست هك معنی دنیایس داخل مواا ور عالم فکسیعنی دنیا کامشا بره کمیااسی طرح ولاد بینعنوی بیسة سمان وزمين كے ملكوت بعنى عالم باطن ميں واخل مواا وراس عالم ملكوت ميں الله تعليظ كے حبسله خزانه اورامرار وروامزالهی سے سب اس برکفل کے اس کوکشف کہتے ہیں۔ " ملک كَلَّا هِرَى دَنْيَا كُوكِيتَ بِي. اور مَلكوت إطن ونْياكو - وْكَذَالِكَ مُوْكَ إِبُوَاهِبَ مَلَكُوْتَ التتكنوات وَالْاَسُهُ عَن وليكون مِنَ الموقن مِنْ (اوراس طرح بم في وكعاسنه ايرا ميم كو لكوت المك دسا دی تاک^ویقیس کلم بودبات . ۱ درحروب بقین بررج کمال به ولاد شب**صفت بیعنی ولاد**ت نمانوی پی سے حاصل ہو تا ہے۔ اس کو کہاہے۔ کو بحثعث الغِطَاءُمَا ذوت یَقِیُنَا زاگر پروہ ہٹ بائے ترکیا یعین میں زیادتی نے اوگ بی درج کمال میں تین کے بعداور کمیا اصافہ اوراس ولا وست صفت مینی معنوی ولادت سے انبیا علیہ اسلام کی میراث کے تحق ہوتے ہیں اَلْعُکَمَاءُ جو آج ابنی خام خبالی میں متبلا ہیں کہ ہم عالم ہیں ان بزرگوں کے نزد کیسائی مک ایسے ہی ہیں کہ ماں کے تنکم میں باب کے صلب سے بھی نہیں بہنچے۔ ایک عزیزتے اس کا بی کم اہے بہت ماه ردیان جوتیره موسف انند جاه جویان دین فروست اسند ہمہ در علم سب میں وارند از برو*ں ہوسیٰ* از وروں مارند

marin .com

مسدر بباغ وول زمی وارند کو ول عقل و شرع و دیندارند از ده شرع و شرط برگشت تشدهٔ خون یکدگر گشت و از ده شرع و شرط برگشت ایسی عباه و مرتبهٔ و نیا که طاب اور وین فروش بی سب کے سب طمی سامری کی طرح بی اجرے موئی اور اندر سے سانب بی - سربان میں اور ول زمین میں رکھتے ہیں - ول بمقل اندر سے سانب بی - سربان میں اور ول زمین میں رکھتے ہیں - ول بمقل شرع اور دین والے کب بی ۔ شرع کی ماه اوراس کی شرائط سے بگشتہ بی اور ایک و در میں سے خون کے بیا سے بین)

ا سے بھائی ! بزرگوں کا قول ہے کو جس کی کسد انہیار کی میراث نہیں بنجی ہے دہ اب کسیداری نہیں بنجی ہے دہ اب کسیداری نہیں ہوا ہے اگرچہ وہ دانشوری کے کمال کس بہنچ چکا ہود ریعنی بڑی ہے بڑی گریاں رکھتا ہو) اسی قل ہو شرع کے فورسے عادی ہو وہ ملکوت میں سیرنہیں رکھتی اور کا منات کے دوا مزوا سرارسے آگاہ نہیں ہوگئی اور شرع کے فورسے نورنہیں ہوگئی جب کس ولاد ہے مصفت مینی تافوی ولادت نہیں حاصل ہوتی۔ جیساکہ میں نے کہا۔ اور وہ کوگ سینی علما نہا ہر جیساکہ میں نے کہا۔ اور وہ کوگ سینی علما نہا ہر جن کا ذکر اور زئیس ہوا وہ انہیا ہے میرا ت کے وارث نہیں ہوتے۔ اس سے کوان کی گاہ مورت وفل ہرسے آگے نہیں بڑھتی ہے وہ مرف ظاہری عبارت ہی میں عربے کرکے ہیں ہرسے

راه دین منعت عبارت نیست جرز خرابی در و عمارت نیست درین کی ماه بناوت و عبارت آرائ مین نهیں ہے اس می توتخزیب کے سواکوئی ت

ا سے بھائی اید ساری دولت ونعت اس گروہ مونیا کی خدمت و محبت ہی سے والبت اسے یہ آئے مرخص کھریں میں خوات ونعت اس گروہ مونیا کی خدمت و محبت وانسوں ہے۔ آئے مرخص کھریں میں خیک شراق وچاشت بڑھ کرا سے ماصل کرنا چا ہتا ہے حسرت وانسوں ہے شاید خواب میں میں جیسے گا۔ یہ ریائی سنو کیا ہے۔

امسدارخرا بات برستال نه بری تاسیمه به میش بت پرستال نه بری باکیزه نه گروی توزآلاکسش خود تا برسدخودسبوسستال نه بری باکیزه نه گروی توزآلاکسش خود تا برسدخودسبوسستال نه بری (خرا باشک اسرار با برزیجا قد جب یک بت پرستول که آنگ سجده نه کرو بم این آلودگول سے اس وقت تک پک نبیم بوسکت وب تک ستول که تراب کا گورا این سر پر نه بیجا قد)

حصرت الوبرطمت الن رحمة الشرطية كاقول ب اصعبوامع المذه في ان الطبقوا في اصعبوامع المذه في ان الم تطبقوا في اصبحوامع من يصحب مع الذه ليوصلهم بويكات صعبت الى صعبت الله معلانية المعتقبة والمعتقبة والمراكبية المستعداد بنيس ركهة موتوالية على المحبية المعتقبة والمراكبية المعتقبة المراكبية المراكبية والمراكبية المراكبية والمراكبية المراكبية
جانفردشاں بارگاہ عمد م خرقہ پوسٹاں فانقاہ تدم خور دہ یک بادہ بررئے ساتی ہرج باقیست کر دہ در باتی معتکف درسرات رازیمہ یے نیازان اندیئے نیاز ہمہ (بارگا عدم کے خوتہ پوسٹ کے سامنے کے بایل (بارگا عدم کے خوتہ پوسٹ نے ساتی کے سامنے کے بایل کے در اسٹ بھراتے داری میں عکف ہیں اور بارگاہ ایزدی میں نیاز میں کی وجہ سے سب سراتے داری میں عکف ہیں اور بارگاہ ایزدی میں نیاز ہیں۔)

به جا سے گاا دراس کی سنگین ہلاکت ہوگا جس طرح فرزند ظا ہری کے شیخوارگ کے زمانہ سے مجا در اور مروز کر کرانہ سے م مجا جو ایم نے میں ہوتا ہے اس طرح با فرق فرز پر منوی میں ہوتا ہے اور یہ روز مروضا بدہ میں ہوتا ہے اور یہ روز مروضا بدہ میں ہوتا ہے ایکن دیکھتے ایکس خوش قسمت کویے راہ طبق ہے اورکس برنسیب کو بر راہ جو دریے میں ہے۔ اورکس برنسیب کو بر راہ جو دریے ہے۔ اورکس برنسیب کو بر راہ جو دریے

ارتوبی الم کدگر وا ور بیست و روست توبی وست بالاتر بیست و آن راک تور بسر بالاتر بیست و آن راک تور بسری کمی گم نه شود و آن راک تو گم کمی سے مبر بریست و آن راک تور بسر بیست و آب کے کئی فریاد کی گم نه شود و آن راک تو گم کمی سے مبر بریست و آب که مسال و آب کے کئی فریاد کی ماکست بیس جب کی آب رہری کریں وہ بھی گراہ بنیس بوسکتا، ماکست سے بڑی سیکی ماکست بیس جب کی آب رہری کریں وہ بھی گراہ بنیس بوسکتا، اور جے اور جے آب ہی مجلادی اس کی رہری کوئی بیس کرسکتا، کمی دیگا کی موال و نواز کرسکتا اور بھی وہ گراہ کریست اور بھی دوگراہ کرسکتا اور بھی وہ گراہ کریست وہ کوئی ہوایت و سے بیس پیمن مطافر مانے والے والے کی عطا و نواز کرست میں بیسے می موال بیس کے مطافر مانے والے کی عطا و نواز کرست میں بیسے می موال اور ایسے کی عطا و نواز کرست میں سے می تا ہے۔ سے

شبتاریک دوستان خدا ک نخرشند چور در زخشنده

ایر سعادت بزور باز دیست تا یخبشد خدا کخشنده

(محان خدای تاریک راتی ، روزر کوشن سے بھی نرادہ تا بندہ و درخشنده بموتی بیرا وریه

سعادت کی کوابئ قوت بازو سے نہیں لمتی جب تک فعا وندیم فواله نه عطا فرائ ،

اے بعاتی احب طرح اس گردہ صوفیار کی مجت عزیز ولطیف ہے ان کی مجت کے واجب ت محب عزیز ولطیف ہے ان کی مجت کی واجب ت مواجب تی رعایت نظید اشت بھی صحبت کی واجب ت میں سے بی روز ماری باتوں کی گنجائش کمتوب میں نہیں ہے انعکم ایشفند بن افواله الوجالِ میں سے بیں۔ ان ساری باتوں کی گنجائش کمتوب میں نہیں ہے انعکم یشفند بن افواله الوجالِ میں سے بیں۔ ان ساری باتوں کی گنجائش کمتوب میں نہیں ہے انعکم یشفند بن افواله الوجالِ میں سے بیں۔ ان ساری باتوں کی گنجائش کمتوب میں نہیں ہے انعکم یشفند بن افواله الوجالِ رعلی بان کے انتخاب کی رعایت کی مواجب کی رعایت کی دعائم کی بان کی دعائم کرے ماصل کیا جا تا ہے) .

ا م غزالی رحمته الله علیه سے توگوں نے پوچھا علوم میں اس درج پرآپ کیسے بہنیے ؟ فرایا جریں ہمیں جا تنا ہوں اس کے پوچھنے برکسی سے میں نے شرم نہیں کی سے بہنے اس کے پوچھنے برکسی سے میں نے شرم نہیں کی سے بہرس ہرج بدان کہ ذات پرسسیدن دیا ہا ہ توگر د د تعب نرد دا نا ایک بہرس میں وجہنے کی ذات ہی تیری عزت درانائی کا چراغ داہ ہوگا د جری کا تھے جھم نہیں وہ جانے والے پرچیے کی دات ہی تیری عزت درانائی کا چراغ داہ ہوگا د جری کے دات ہی تیری عزت درانائی کا چراغ داہ ہوگا دام ہوگا

مکنوب مهما

مربدی اطاعت بیرکیان کا حکمول میرجوده فرماتیں بشماشارمن از حبشیم

بجانب ثينخ عمرندكور أ برا در كا مكتوب الا اس كيمطالع مي باطني انس تقا انكما بي برسات كي بعد الما كا برگز ظا ہری عذر کی موجودگ میں خود کوسفر کی شقت میں نے الوکیوں کہ یہ بات تمہیدی توقیق ہے کہ القلوب تستشاهد روا بعنما توتتناجی ول ول کے مشام ہ میں **بوتا ہے خمیری** سركوشى كرتيه بي جب ايساب تواميد ب الاقات كي غرض عامل بوق رب كَ الرَّم يكوده استعدادا وركمال محصركهان بسكدول سدول كمس يات بيضا وركان وزبان كوفيرنهو مريدكو ا با بحرصه بن منى التُدعمذ كے جيسا مونا جاہيتے ، پيركوحنورمحسب مصطفے مل التّدعليه والم كے مانماد جيباكه ارتثادسه مكاحكت الأممشيًّا في حك ري إلَّا وَقَدُ صُعبَ فِي حَدَاكُ مَا أَبِي مَكِيرُهِ جو کچیدان کی جا نب سے میرے دل پر مجتاب وہ بعین ا با بحرین کے دل پڑھیٹ جا آ ہے۔) اور انعمیار دل سے ول میں موقل ہے ایسے کو کان وزیان کو خبر نہیں موتی سیمان اللہ کیا ہی بلندمریدی ہے اور كيابى اعلى بيرى بعجب سديه عالم قائم بعد تايسام يدويها كياا ور ندايسا بيرسنين من إ توميا جواب بي بوگا وري كمول كا أنفك مأحد اللسكانين (قلم دوز بانون يس ايس زبان ب کی بنا پراس و عار کو سے جوحطوط آن عزیز تک بہنچے ہیں یا بہنچتے رہیں سے وہ سب اس و عار مگو کی زبان سے اور جوبات میری زبان سے ملی وہ میرے ول سے ملی ہوئی ہے اور جب تم نے میری زبان کے حکم کومانا تومیرے ول کے حکم کوتبول کیاً۔ من بطع اللسان نقدا طاع القلبَ وَمِن يطع الرسولَ فعَد ماطاع اللّٰهُ (مِس خَرْ إِن كَ المافعة كَ اس خِطلب كَ طاعت

Marfat.com

ك اورم ب نے رسول كى اطاعت كى اس نے اللّٰ كى اطاعت كى .) جب تم ئے ديجه لياكرا يك ہے تواس می فورونکرکرو وہ جو مرسنا ہے کو مربد ہیروارست ہوتا ہے وہ می اطاعت ہے۔ اگرتہار حركات ومكنات بيركم ارمشاد وفرمان كم موافق بي توتم بيركم مريد بور اوراكراني مراوا در ربی خوابش کی موافقت میں موتوتم اپنی مراوا ورا بنی خوابش کے مربیہ ہو بیر کے مربیز ہیں۔ اسی

شیطان ومنافقی نه دُرولیشس مارم ترست عادست خولتش "ا بازر بالدست ازین بهند خودرا بركاب رمبرے بند رجب بک تیری ما دتیں تیرے فعائل تیرے ربروں اس وقست یک توشیطان دمنانق ہے ورولیش بیں ۔ فوکس را مبرک رکاب بچرائے تاکہ وہ مجھے اس قیدسے نمات داد دے۔) جنا بخداج ساراجهال بيرومريه سي بعام واست اورائبي اورمبي برهيكا كيول كآخرى زمانه كا فتنة دن بدن زياده بى موتاجا ئيگايبان كسكروه نوست سطاع گى جوحصنور رسالت بناهلى الله طبيه ولم نے ارشاد فرما ہے کہ آخری رمانہ میں ہماری اُمت پر دہ دن آسے گاکسبحدیں نمازیوں سے بھری ہوں گی مگران میں ایکسیمی کمان نہ ہوگا۔

گرو دور ایسار کاس پرانفاق ہے کواگر بیرکسی مرید کوایسے کام کاعم دے جورین کے خلات ہوا ورمر داینے دین کے خلاف برکے کم کی موافقت یں کے تووہ بیر کا مریہ، اور اگر بيرك استحكم كيخلاف اينے دين كى موافقت ميں عمل كرے تو وہ اسے دين كامريد ہے بيركا مُرد

نہیں ہے۔اسی کوکہاہے

او ز**بان تو**لبس تویاده مگوی واسطاي توم را برخاست است قول ايشال لاجرم لسر است است

او دسیل تونسس تورا ه مجوی برجه اوگف**ت را زمطلق دا** سهرجه او کرد که و خق و ا چوری میند وغیرے مجز محساز مبله زوشنوند ذوکوسین، با ز

ر تیراییری تیرسه سے چراغ را دسیما اس کا فرمان ہی تیرے سے سب کھیے ہے توافعنوا گوئی ذکر جر کھے بیرنے کہا : سنہ را زمطلق جان اور جوسطا طرتیرے ساتھ انہوں نے کہا اسے بق کا کیا موالان جباس گرومسے واسطے اٹھ مھے تو یقینا ان کا تول باعل میم وورست ہو اسے جب ل

کا زیک غیری کسی کونہیں دیکھتے تواس سے باتیں سنتے ہیں اس سے بوسے ہیں ، ایسے خص کو پیرکا مریز نہیں کہا جائے گامتعلم کہا جائے گاجوا بھی اپنے دین کی طیم عامل کرما ہے۔ اگر بیڑ بیروی کرنے کے لائق نہیں ہے توا یسے بیر کی اقتلار کرنے کے کیامنی میں ؟ اطاکر بیر قابل اقتدام بي توكير مريي تقتدى كوبير دمقت اك فلات كرناكيا مريين كوطبيك فكم برطيف ك سوایاره نہیں ہاسے کہاں یہ ق بہتیا ہے کہ وہ طبیب کویہ کہے کہ فلاں دوا مجمع دواور فلاں دواندوا دريبك تجصاس طرح رست ووايس نركعوا كراس كوخوداس كاعلم موتا تواسساي سے طبیب کی محیاحا جت ہوتی اپنا علاج آب کرانتیا۔ زہر وہاکس اورجان میوا ہم المسے مری زہر تعض بهاربوں میں دوا ہوجا آ ہے بیران طربقت بالمنی علتوں کے طبیب ہوتے ہیں ہر *رفعن کی* بيارى مختلف موتى مادر مختلف بيارى كى دوا بهى مختلف بحرز فرائت مين يهي اس معرس ميك ظامر کار تو دیرا س می کنند سیک خارت را گلتان می کنند بس مدادت باکران پاری بود سس خرابیها که معساری بود (بظا ہر توابیامعلوم ہوتا ہے کہ تمہارے مگائے ہوتے یودے کو کاشچھا نٹ کے ویران کردیا ہے۔ سكن درحقيقت ان كانتول كوكلستان بنار إب ببت سارى عدا وين ده موتى بي جرمقيقتاً دوستى بى دربهت سى ويرانيال اليى بى جوفى الحقيقت آباد كارى بى -) اگر بیرامرا من با لمن کا طبیب نه موتووه بیری که لائق نبیس بلکه انجمی ده خود مریض اور بیار ہے اورطبیب کا محماج ہے۔ اسے کہاں یہ حق بہنچتا ہے کو دہ دوسروں کا علاج کرے توسعلوم موا کہ آج ساری خلا بیاں اس وجہ سے ہی کہ نہ مر میما تناہے کہ مریدی محیاہے اور نہ بیر حاسط میں که بیری کیا ہے۔ وگوں نے ایک رسم بے حققست پر تناعت کولی ہے اوراس کا تا کہیری و مریدی رکھ لیا ہے ہی سے ٹری گرائی اورسے بڑی باکت ہے اس کے سواکھے نہیں۔ جیسا ككسى كين واست كهاهت يست

، به اسیح به در کاسه و چندین گمسس به بیچ نه در قا فله و چندین قرمسس ۱ به با د من نجویس نهین اور کمعیان بین کرمینک سری بین. قافله مین کوئی نهین اور گھنشیان بین ک بیجتی جار ہی ہیں۔ ؟

ائے بھالی اجہاں ام منبید میتان ترملیدا ہے زماند میں فرائی علمناقلا ویہ

و من المنظر فی معوامت او ایمارے الم کاب اله بیت دی گی اور م و ب اسک حائے ہر برخت المنظر کرنے ہیں اس زا دیں بہ بہ ما ما مرشریت میں المل حاقع جوجک ہے اور قریب کرفتم ہوجائے گا۔
قرطم طریقت وطم مقیقت کے اور کون ہے جا گفتگو کرسکے اور خوواس کا فم سارے جہا ل
میں اس زما ندیں سرکو ہے جو والمنت اس فیمالیک شیف ندیک الله به دشت میں اور کون کے مناف موری المان المواز ویر تو النے کے لائق ہو اتواز ہے مریم مونے کی حاجت ہی ہیں ہوتی خود وہ بیری کی اس اور اگریمکن ہو تاکرت ارک تراز و بربہاؤ کو موج ہے اور یہ بیار کو کر مال ہے تھے۔ اور یہ جانے ہوکہ کا لیم تو سے اسکتے تھے۔ اور یہ جانے ہوکہ کا لیم تو سے جانے ہوکہ کی اللہ میں تو سے جانے ہوکہ کی بیش میں ہوت کو موج کی کا لیم تو سے جانے ہوکہ کی بیش میں ہوتے ہوکہ کا لیم تو موج کا کہ کا ہوتے ہوگا ہے۔ یہ مورت بیمورت
آن کسال کال دلی آستا دارند دل زجون دجراحب دا دارند
دوه لوگ جوستنا سادل رکھتے ہیں دوا ہے دل کوچوں دجرا سے دور رکھتے ہیں ،
کان کوا بنا کام کرناچا ہیں ویکھنے کا کام آنکہ کا ہے تو دیکھنے کی چیزوں ہیں کان کوکیا دل ہے ۔ شخص کے بناؤ کس کے کام میں کیا دخل ۔ ؟ جاہل کو علی کاموں سے کیا سروکار'نا با نے بچول کو باشور دل کے کاموں سے کیا انکار ۔ بیر کہ بیروں کے میں کیا انکار ۔ بیر کہ بیروں کے دیے تھوس ہے۔ مریدی خاص مرید ول کے کاموں سے کیا انکار ۔ بیر کہ بیروں مریدی کرنا دینی مرید کام مرید کام مرید کا کام کیا ہے جائے ہیں گرنا ہے تا ہے اس طری مرید کو بیری نہیں کرناچا ہے ۔ بیرکا کام کیا ہے جائے ہو ، مرید کی با بیر کو جوم یدی اصلاح میں اے مامل ہے ، اینی ملاح وظل مرید کو جور یدی اصلاح میں اے مامل ہے ، اور مرید کاکام کیا ہے اس کو اور مرید کاکام کیا ہے اس کو اور مرید کاکام کیا ہے ؟ اینی ملاح وظل ح کے منے خود کو بیرے تھون میں ڈال دینا ہے اس طری بھیے مرد قال دینا ہے اس طری بھیے مرد قال دینے والے کے تھون میں ہوتا ہے ۔ سے مرد قال دینے والے کے تھون میں ہوتا ہے ۔ سے مرد قال دینے والے کے تھون میں ہوتا ہے ۔ سے مرد قال دینے والے کے تھون میں ہوتا ہے ۔ سے مرد قال دینے والے کے تھون میں ہوتا ہے ۔ سے

عارب ما مدید و مسلس می این او باستس برهمه خوا می کن خاک او باست و با دشاری کن سیم این او باستس برهمه خوا می کن

(ان کے آتا نے کا خاک موجا و اور بادشا ہی کرو۔ ان کے نازکے لائق بن جا دُ بھر تون باہے کہتے ہے۔ ان کے ان کے اس کے بارک میں بیرکے تعدوت میں ایک ذرہ مرا براعتران یا اسحار باتی موتو وہ مرکز مرجہ منسی ہوسکتا اور نہ مرجدوں کے مقام کے متب ہیں مکتا ہے۔ جیسے امتوں کو پینیا مبرول کے حق میں ہے۔ گرینیا مبرول کے حق میں ہے۔ گرینیا مبرک قول وعل میں ذرہ برا بر اسحار یاا عترامن باتی ہوتواس کے ایمان میں میں ہے۔ گرینیا مبرک قول وعل میں ذرہ برا بر اسحار یاا عترامن باتی ہوتواس کے ایمان میں

خلل ہوگا۔ اور بلافرق اسی طرح ہیری دمریدی میں ہے۔ یہ ساری تقریر صرف اس ایک جملہ کی دجہ سے گئری ہے جونکھا گیا ہے کہ " اگر ہیر کو نئ ایسے کام کے کرنامکم دیں جزفا ہر کے خلات ملوم ہو تو مرید ہیر کے کم کی موافقت ہیں اس خلات دین برعمل کرے اسک کو کہاہے۔ سے

او دلیل تولبسس توراه بحو لی اوز بان تولبس تویا وامگویی هرچهاد گفت را زمطلق دا ل هرچها و کرد کرده حق دا ن مرجهاد گفت را زمطلق دان هم برجها و کرد کرده حق دا ن

و دی تیراحقیقی رمنها ب تونودست کولی راه ندوهونده و بی تیری زبان ب توابی بانب سے کولی راه ندوهونده و بی تیری زبان ب توابی بانب سے کچھ ندبول جو کچھ اس نے فرایا اسے حق سے کچھ ندبول جو کچھ اس نے فرایا اسے حق تعالیٰ مواجان)
تعالیٰ کا کیا ہوا جان)

مرگز کوئی جا بل و منکرا عتراض و بحث و مباحث ذکرے کیوں کہ یہ ان توگوں کے اندازہ و موصلہ سے با ہرہان ہیں روں نے اپنی زندگی میں کہاں ایسی بیمی تومزور وہ ہم ہیں کے کہ یہ تو برانی گڑھی ہول آ بیس ہیں۔ اس گروہ موفیار کی جا نب سے بغیر سی بحث و محل رکے عین القضافة رحمت الشرعلیہ نے خوب جواب و ایہ ہے بسب

نهمری تومرا را و خولیشس گیرو برد تراسلامست با ده مرانگونساری رتم بمارسدسائتی نبیس برتم این را ه دوم تبیس تمهاری سلامت ردی بهتری مجمع مرحال به معجود نددی

ائے بھائی استری دمریدی کوئی آسان کام نہیں ہے اور نہ یہ ہر جھوٹے نقال و
ہر دیا اور جا ہل کا کام ہے سکین یہ ستر دمریدی جوآج کل بیدا ہوگئی ہے یہ بہت آسان
ہے یفتینا اس میں کیا دشواری ہے۔ بوکیا یہ بین و یکھتے کہ عالم پیروں اور مریدوں سے
بھرا ہوا ہے۔ یہ ابنی نشستوں میں کشف وکرا مات اوال دمقا مات ہی گی تفکو کیا کہ تے ہی اوراگران سے بوجھو تواہے کفر کی بھی انہیں نہر نہیں۔ اس کی جان پر رحمت ہوجیوجس سے
مدا اوراگران سے بوجھو تواہے کفر کی بھی انہیں نہر نہیں۔ اس کی جان پر رحمت ہوجیوجس سے
سے اس

منوزاز کوان کفرخود خبر بیست حقائقهاسته ایمان را چه دانی دنهین توانی ، ساسیخ نفر که کان کامی نبرسین تمایمان کاحقیقتوں کو کمیا جا نوس

یہ توآج کا حال ہے کل کہاں تک معاملہ تہنچے گا اور کیا مورت حال ہوگی اللہ ہی تہر جانتا ہے۔ اس زمانہ میں یہ بلاجہات و فعلت کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے اور جہل د غفلت میں ہرروز زیادتی ہی ہے۔ سے

> ہاں گرے پڑوں کے ہے کام کی نگن شرط ہے۔ سے یقین میداں کیسٹیران شکاری دریں رہ خواستندا زموریاری

(یعین کروکشکاری مشیروں نے اس را میں چیونٹ سے مدولی ہے)

وَالسَّلَاهِ نقيرسنسرين ميزي



ببرول كى صفت اور صوليونى مدمت مي بسنيمال إتهن الرّعيثيم

بجانب شيخ مرمدكور

تَالَاللهُ تَعَالَىٰ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِ مُ مُسَلِّطَانُ و الْمُرْمَا سُرُمُ اللهُ (ا دستسیطان! مینک جومیرے بندے ہیں ان پرتری محرانی نہیں). وہ جو عالم ول کے بینے محصنیا كروسترس سن كل آئے اى ومقدا ہوگئے بيرى انيس كے سے سلم ہے ان وكوں كے سے نہیں جونفس کی دنیا میں متبلا ہیں دل کی دنیا تک نہیں <u>سنجے</u> ۔ موان حق ا ورہی ہیں اور گان ا بلیس دورس اوگ بیں۔ جانتے ہومردان فی کی صفت کیا ہے ؟ یہ ہے جے کہا ہے یہ جنگ در مفرت خدائے زوہ مرحیان بیت بیت بلے زوہ ماخة ہركب ازميان منسير ازقلِ الله مشَعَّدُ مُسَمَّعُ بير نور ده یک باده بر زُخ سال مرج باتمیست کرد و دربانی (إركاه خدا وندى كوا ختيار كئة بوت اس كرسوا جو كيه ب اب لات مار، بوت بي-رب نے اپنے ضمیر کے اندر قال اللہ تم ذرہم اسب کوچیوڑ کر الٹرکاتام ہے) سے پیریزالیا ہے۔ مجو بجر برخ میں ساق کے رُخ کے سامنے جام شراب وید جیڑھا گئے میں ور باقی سب کورین **جاہو**ر دیا ہے جب ك آدى فس كى اركى ميركزا مواهداس كاول شيطان كا تحربنا مواهد عمل اس نہور ندیر موتا ہے دونفس ا مارہ ی کے سے ہوتا ہے خواہ وہ کوئی عیادت می کیوں ندمو کیوں اس کا باطن شیطان کامسکن موجیکا ہے اور ہرچیزے دہی چینر باہرآتی ہے جواس میں ہوتی ے تواگر دویہ چا ہتا ہے کاس سے ایسے کا مظہور میں آئی جوسٹ یطانی نموں تواہیے

Marfat.com

برجهادگفت را زمطلق و آن برجه او کرد کرد و حق و آن خاک او بکش بادشای کن آن او بکش برجه خوای کن (اسس نے جوکم دیا ہے را زمطلق جانو اسس نے جرتعرت تہا ہے ساتھ کیا اسے ق تعالیٰ کا تعرب مجروی کے در کی فاک بن جاؤ بادشا ہی کروان کے نا زوانداز کے لائق ہوجاؤ بھر جودل چاہے کرتے رہوں)

اگریماں کوئی بیسوال کرے کہ کیا د نیا میں کوئی ایسائیسی ہے جس تک شیطان کی بنی نہ اور ہوئی ہو؟ اسے بھائی ایکوئی شیطان سے ہیں بھا ور نہیں جیوا، ایک لاکھ جو بیں ہزار انجیا وظیم ہم اسکے زم کھائے ہوئے ہیں۔ نمکن بال شیطان کے فاص متبع اور اس کی رعایا اور ہی توگ ہوئے ہیں۔ وہ لوگ جو کھی بھی اتبلاء کی طور پراس کی چوٹ کھائے اس کی رعایا اور ہی توگ ہوئے ہیں۔ وہ لوگ جو کھی بھی اتبلاء کی طور پراس کی چوٹ کھائے ہیں وہ می شیر کی طرح بھر کر کھوے مرجاتے ہیں (او ماس کی مگ و بول اوا وسے ہیں) جیسا کر کہا ہے بسدہ

تومرادل ده دلیسری بی روبه خولیشن خوال و مشیری بی (آپیری دلیم) بی و مرادل ده دلیسیری بی (آپیری دلدی تو یجید) اور پیری دلیم کا و رکیم مری دلیم کا در کا

بيرك يقطعهوم مونا شرط نهيس بين بلكه شرط يهبيه يحدوه راه فدا وندى طئة كيئ مب

Marfat.com

化水平 经营业股份

در رہِ آتش سلامت کے بود مرد مجنوں ما ملامت کے بود (آگر کی راہ میں کوئی سلامت کے بود (آگر کی راہ میں کوئی سلامتی سے گذر سکت ہے۔ دیوا نے کوئی طامت کا اثر نہیں بوتا ہے)

بر دائے کو شمع کے گر دعیر کا منے اور مروئی کی بتی کوا ہے افرر آگ لے کر رکھن مونے
میں، جانے ہو کتے بڑے خطرے ہیں۔ المحلصون حلی خطی خطیم (تملصین کے تری بی معنی ہیں۔ سمت

ازیس وغیرزاں سوبے نیازی چانست او مارا منتی بازی اس ون سے عاجزی اوساس مانب سے بے فرای تمہارے ساتھ منتی بازی کے لائی میں

کب ہوں۔)
و و سروں کے بے کول بنیا مرموجود ہونا چاہئے یا ایسا پیرکد راہ فعدا و ندی کو لئے سکتے
ہوت ہوا درحقیقت کار کا آسٹنا ہو۔ یہ راہ پرخطرہے بیروں کی مفت بیعدی ہما یہ سب رین و اوں سے زیادہ نہیں۔ ترہی ہے جرکہا ہے۔ سب

کر ترا در دست بیر آ مدیدید تفل دردت را کلید آید بدید واسط این قوم را برفاست است قول ایشان لاجرم بی است است در اگریخه درد به ادر بیر کا ایم تحصی برگیا ترسیمی کشتیر درد کا مدوا بوگیا و استمامت کے درد کا در در کا در در کا
فليرستى)اورووسرى عبارت مي يون كمي كهته بي ميرير وربدكه خدا برور ملكن مجه ير بنين حرب عن من يرخيك بي اسي عن من وروك مبي اس كوسمجت بي إبنير. است معان الجير باست مي بوك مردان فداك مفات كيابس وكعدت ميم ، سوتهمي بس بينية بمي بيوى بال بيح بمي ركفته بي ا در بازار بمي مات بي مَالِمُ ذا الرَّسُول يأكل لطعام ويميشى فى الأسواتِ (يركيه رمول بي ج كمه تربي بي ادر بازارول بي مسیرمبی کرتے ہیں.) شکا بہت ۔ • ظا ہر پرکستول کے حال اور اُن کے طعن پر ہے جکران ک سكاه ظا برمال يربول هير (اس سي كرنبي برمتي) ميكن وه دولت عظمي ومروان خدايي دل كاندر مصة بي جان م كوتم كواور م جي سار دوكون كوراه بنين فواجرائ في ان کی تعریف میں پراشعار کیے ہیں سے

مانغردسشان بارمحا وعسدم تحرقه يوسشان نمانعت وتدم مَاعَيَدُنَاكَ اجتبادهِ مَاعَهُ فَنَاكَ اعْتِبادهِ ساخته بهنيد وارملقه بحوش

يفع كالله مكايشاء ازموش

(باركاه مدم كعبانفروتنال فانقاه قدم كخرة بوشال ان سب كا نيصد ب كبي آب کی عبادت دسی ندموسی جیساک عبادت کرنے کاحل ہے۔ اور ان سب کا یا عقیدہے كرآبكي ودمونت مجعمامل نهوكي جيسا آب كربهجانت كاحقه يفعل الأع مكايشاء (الشرويا بتاب كرا ب بريورسم وش كوش كرسانة ايان ركعة موسة كان مي علاي كال يسيف ابعداري وفرال برداري مي ننگ بي.)

محياتم في معى اكسيري كيمياكري وتحييب وجس انبه يردد بينجياب اسيسونا بناديتا مع جنا بخر مروه ول بران كى ايس مظر تفقت الرير جائ وه مرا موا ول حيات ما ودان

كيسفظردوست صد فرارسوادت منتظرم اك وتت آن نطسرايد (دوست کی ایک نظرسو براز وشقستی ہے۔ میں تواس کا منتظر اوں کہ وہ وقت کب آ یا ہے) ایک عزیزنے کہاہے۔ سے

من نه دانم کیس چیرمردان بوره اند کرعمل کیدم عمی آسو ده اند

لاجرم دربندگی سلطان مشدند مهترخلتی جهان ایشان مشدند دردایشان میت از کسی عطاا^ت کینیس در میشوداز کسی است (نهين علوم يا وكسكس زبه كم مرم يكرا يك لمح كمست يم عمل سے آسود و نهيں موتے يقينيا اي اس بندگی سے إدشاہ بو كئے بي حقيقالين وك سارے علوق كے سردار بي ان كادرو سب نہیں ہے بلک پیوبہت ابنی اللہ کی وین ہے ایسا در دکسب سے کہاں مامس موسکت ہے) ائے بھانی ! یہ صاحبانِ دل تیامت کے دن دیکھنے میں ایسے نظرا میں می می گھے جواجع آج آ منا ب عالمنا ب نظراً تا ہے۔ *اگرکسی نے* آج اس دنیا میں ظاہری حیثیبت سے ان می ے کس ایک می کول فدست کرلیمویان کے ساتھ نیک گمان طورا عتقادر کھا جوتو کل تیا مت کے دن ان کی بناہ میں ہوگا۔ان صاحب دلوں کامعا طداس سے کہیں لمبندو برترہے ئ تقرير وتخدر من آسکے يا ہم توگوں کی کيک عقل ان عالی مقاموں کے متقام کے گروہنے تکے بوسسنوائجي ايمسانتا عركانتعرسسنويسه نت برسه نوان نتوت بهرود کون در داده ملات زسدره برترالینان را مقایه ورائے عرش وکرسی متنکائے (دونوں جہاں کو دعوت رہنے ہوت فیاصی کے دسترخوان پرتشریف فرا ہیں یسمدرمسطیند تران کامقام ہے عرشس وکرسی ہے برے ان کی کمید گاہ ہے۔) کہو!کس میں قدرت ہے کواس گروہ کے توگوں کے اسے میں کچھ کیے یا تھے سکے یا تھے سکے یا چشم خفاسش راچه از خورشید سرع مجبوسس را به از مگزار رجهگادای تعدیر تساب سے کمیا فائدہ ، بیخ سے می تعید پرندہ کو جیستان سے کمیا لطف ا ور پیشه رط نهیں ہے کوسارے جہاں میں ایک وقت میں مرو کا مل ایک ہی ہو ملکے جائز ے کو دنل بین اور شوکی تعداد میں موں اور یمنی شرط جمیں ہے کہ وہ شہری میں موں سمجی ر واسے که ویہات میں موں۔ ابوانحسس خرقانی رمہ نہ المتعظیہ دیہات میں ر **پا**کریتے تھے۔ ان کے کمال کا وہ در جہ تقا کہ ہزار وں ہزار سال کے لوگ آتے جاتے رہی اور مجاہرہ وریاضت كرتے رمن كيم بين اس ميں احتمال ب كدان كے كمال كم كوئى بينچے يا بنيس. خَالِكَ فَضُلُ اللّٰهِ يوسَيه مِن يشاءُ (اللّٰه جے جا ہن اپنے نعنل سے مبتنادے) اورا گر کوئی یہ کیے کونینیاً

ان میں سے کوئی ایک کا ل ترموگا۔ توکہوک ہاں یہ ہوسکتا سے اوریکی ہوسکتا ہے کورس میں ہیں، چالیس اوراس سے بھی کم وہش ایک ہی جگہوں کی بھی میں میں ہیں کیا جاسکتا۔ اس ماحبان کشف جن کو کشف کا ل ہو وہ معلوم کرسکتے ہیں اور وہ تھے آوریں ہی تعرف کرکے يه حلوم محرين كه عالم من كنت دين اوركس مقام يرمير. مي*ن محقعين كے قول كے مطابق جين معزعليدالس*الام يہيں كومَلخيطر، جالى ليگا إِنْ نَقِيدَتُ اَوْبِيَاءا مَلْمَ كُلِّهُمُ إِلَادَسَمَا مِسْ فِي وَلِيَّاكُمُ وَلِيَّاكُمُ اَدَاءُ مَطَّ اِيكِ وان میرے دل میں یہ بات گذری کرمیں التر سے ولی کا مل کو دیکھوں تو میں نے كسى ايك ولي كود ميماج ميس يحجعي نهين بيكاتفاليكن جب يمين ديكما تواسونيني إيساكو ديكاميدا كهاس مسقبل كسى دوسر ب كونديس ديكما تعا- تو دوسر كويدتمرت كيون كر بوسكتاب - اور اسس مليت میں است ارم ہے حتم اپنی عقل کو دخل ند دوا ورخود کو عاج جمعبوتم ارسے سے ہی بہتر ہے ميول كه الشرك ولى جومردان خلام تي من ان كى ولايت من كسي فتلكوكا يارا ب. ايك ابل عزت نے ان کی مدح میں کہا ہے۔ سے بستگشة بمربعزت بست علَم بدنسيازی الدر دست حيثم شال اولا يستد آدم اسسم شال انها يستد آدم ودنيا ازبقيا مناتخشية ازجا وميسرا بمدا تخشته متنكعت درسراے رازېمه ے نیا*زا زیتے نییازہم*۔ د انٹررب امورت کی مبتی میں سب سے سب میت میر چکے ہیں اس کی بے نیازی کی شان من موسة الناكى أنتحد أدم كى مملكت كود يحف والى النك ام منتهائة أدم بمسكعظ موسة بقایں بقاسے بھی فنا ہو چکے ہیں ایسے ویسے بچو*ں کر کیسے سے ملیحدہ* اور یاس ہرب

اس تریم دازین مشکعت بی اوراس بے نیانسے نیاز مندی کی وجسے بھوں سے نیاز ہیں۔) ايك بزرگ يحقح وروزانه أيمند يحق اس خيال يدرميا جيره جيها مقادلهاي ب باسسیاه دو گیاہے۔ ان بزرگان وین نے اعتبقاد کی جہت سے نہیں اعتبار کی روسے اس طرح کے استعاریے ہیں۔ سے

بادربسيرنه زارزمن خاكسارتر ويشهر رونيست زمن بأبحار تر

دعویٰ کنم کے بیست درآفاق جوئی درکافران روم دزنار دار تر (شهریس مجعه سے زیادہ کوئی براونا کارہ بہیں کسی کی ال نے مجھ سے کمتر اولاد بیدا نہیں کیا۔ میں دعویٰ سے کہتا ہوں کوسار سے جہاں میں مرکافرے کوئی نہیں میں روم کے کافروں سے مجی زیادہ سخت زنار دارہوں۔)

کیاتم ہنیں دیکھتے کہ تم کا مارنوں کے سروار عربے جم میں سب بڑے فیسے جب واج کی شب مقام قرب وکرامن میں بہتے تو عاجن کے ساتھ عرض کی لکا کھ مُون شاء عَلَیٰ نَعْدُ نِ مِح سے تیری شاہ ہوئیں کمی قرویسا ہی ہے میسی کر ترفی فو ملی کہ سے کہ اور وہ جوا نہیا ہوئی کہ اور وہ جوا نہیا ہ کے بعد تم کا خلوق میں انعنل واکمل میں میں جناب مدیق اکر مع وہ کی کہ ب) اور وہ جوا نہیا ہ کے بعد تم کا خلوق میں انعنل واکمل میں میں جناب مدیق اکر مع وہ کہ ہیں ہی ہے کہ بیر کے نفش قدم پر عاجن کی سے کہتے ہیں انعب فرو کو عاجز جا نشاامل اوراک ہے مینی اوراک سے عاجزی کی اوراک ہے اور میں آتی ہے اور کہ ایک اور میں آتی ہے اور کہ ایک ہے تھی مرید ہوتا ہے رسی نہیں تواس سے متنابعت ہی المور میں آتی ہے اور کہ اسے سے دور کہ اہے۔ سے یہی وہ راز ہے جو کہا ہے۔ سے

روس المرسور المرسور المراس ال

ائے بھائی! بیسوال حقیقاً نفنا و قدر سے سسکد کی طرت ہو متا ہے۔ تقدیر نے
ازل میں میں خص کے بینے حوش قسمتی کا خرقہ تبار کر ویا ہے اور خواجرا ایس قرن رضی الشرعن بایزید
بسطا می رمیتا اللہ علیہ کے کمال تک رسائی مقدر کر دی ہے ایسے خص کی راہ میں یہ ترقوات ببیلی بسیل ہوتے۔ اور جس برنجت کے ہے تھوئی و برنجیتی کی میلی کمبلی بنی گئی ہے اس کی راہ میں
رکاوٹیس برنشیں اور اس طرح کی دوسری جیزیں ھائل ہوتی رہتی ہیں جھٹی میں بھی کے اعلی لیا

روفض بر کام کے میئیدا ہوا ہے دہ کام اس کے میئے آمان ہوتا ہے) اس موال کائی کمل جواب ہے۔ اس کو کہا ہے۔

بغلک برودمرو بیشه در مد سس یک در ذی و دیگرجولاه س بروز دمنگر تبای وک وی نه باند بجز گلیم سیاه

(ازل می می دو چیشردرآوی چوشد ایک کیڑا بینے ولدے اور دوسر بنے واسے ایک کی قسست میں بادشاہ کے مباسس می کیالی ہے اور دوسرے کی تقدیر میں بخبتی کی میلی کی کیفائی ہے)

اور حام علار منه الشرطي فراتي س

برمدات ورجمشتهٔ براند طفل در کمتب آن تواند خواند الجرم اینجاسخن کوناه مشد رمبروره رو بمساند راه شد (بچد کمتب می وی پڑمیگا جواستاد نے کھردید یا ہے تعدیم تقرراه بنانے دائے رائے رابطنے دائے تفک گئے اور راہ خم ہوگئی۔)

اوريد جو قول بي حرية ظم إين جارسيد من المست (ظم بهان بنجيا ورظم كاسرار ط محيا) اسى

معنی سے۔

اوردوسراسوال یہ ہے۔ کیا کہتے ہواس بات میں کہ فدا دندتعائے کی مونت بندہ کو
بغیر پیرکے مامل ہمتی ہے انہیں ؟ اس سوال کا جواب یہ ہے کہ اس مونت سے اگر تمہاری
مراد فعا دندتعالیٰ کی بتی ا دراس کی کیتائی ہے تواس کا حصول بغیر پیر کنوو تقل سے تمکن
ہے۔ اگراس موفت سے وہ کمالات مراد ہیں جو موفت فعاد ندی میں اس راہ کے بیلے وافول کو
مامل ہوتے ہیں جینے فواجر یا یز یوب طائ نواجر اولیں ترن نواجر مودن کرفی تم ممان الجمعین
کے کمالات ہیں۔ یہ بی ان مجا ہدوں سرا منتوں کے ذراید جو بورے شرائط کے ساتھ کے
گئے ہوں بغیر سی بیرد رمبر کے ممکن تو ہے لیکن نادرالو توع سناذ اور بہت ہی کم ہے۔
سے مداک کا ہے۔ سے

جیسا کورم گرنے توا ندرنت راست ہے عصاکت کورم آرنت خطاست ہے عصاکت کورم گرنے توا ندرنت راست ہے عصاکت کورم کرنے فر گر توبے رم سبر فرد آئی براہ گرم مرکومی فرد رفتتی بحب ہ داندہ کاکم میے رامیں سکتا ہے ، بغیرا این بچرا نے دالے کا ندھے کا چلنا ہی خطا ہے۔

جوابل ظامر سے بوست میده بعد جیسا کرسی عزیز نے کہا ہے۔ سع

وَالسَّلاهِ نقیرسشرین میری

مكنوب ١٩

این اور طالب کی صدافت مین بنیمانتراز من الانموسیم بنیمانتراز من الانموسیم

سنیخ عمر فدکور کے نام براور کے دونوں خط لیے تقے بڑھا۔
اے محال اپنے اوراپنے کاموں کی ناکامی اور مریوں کے احوال و مقابات سے مقلسی و نامیدی مردان راہ کے کمالات و معانی ہے تبی وا مانی و بینوان ، ول کُشکستگ اورا پنے وجود سے وحشت ، مریدی اورا را وات یہ ہے اور سب ۔ سے منی وا تم کر انم بریسیرت گرفتار م نامی بردوزین کم ندین مرتد ند برکارم میں وائم کر انم بریسیرت گرفتار م نامی بردوزین کم ندین مرتد ند برکارم میں میں کیا ہوں نیری بیرت و یہے کر زمیدو ہوں زمیمان ہوں نرتر موں نہ برکارموں میں کیا ہوں نیری بیرت و یہے کر زمیدو ہوں زمیمان ہوں نرتر موں نہ برکارموں میں کیا ہوں نیری بیرت و یہے کر زمیدو ہوں زمیمان ہوں نے کی میں کیا مقدر موال میں اس کے حق میں کیا مقدر موال اس کے میں کیا مقدر موال کے نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نوب کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نقتے وکتا ایش کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نوب کی بنا پر نہیں بلکدا ہوں کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نسان کی بنا پر نہیں بلکدا ہوں کی بنا پر نہیں بلکدا ہے وہال کی نسان کی بنا پر نہیں بلکدا ہوں کی بلکر بلک کی بنا پر نہیں بلکدا ہوں کی بنا پر نہیں بلکت کی بنا پر نہیں کی بنا پر نہیں کی بنا پر نہیں بلکت کی بنا پر نہیں بلکت کی بلکدا ہوں کی بلکدا ہوں کی بلک کی بنا پر نہیں بلکدا ہوں کی بلکدا ہوں کی بلکدا ہوں کی بلکدیں کی بلکدی بلکدیں کی بلکدی بل

السبحال؛ طلب کافدم بیجے نہ ہٹے بات ول توی رکھا وہا سکوایک بہت بڑی نشانی مجھوا کر سنانی مجھوا کر سنانی مجھوا کام مجید میں اس آیت کو تحقیق کی نظر سے دیجھوا کر سنانہ ہما سمال میں وقع والکن کے انسکن آل النفیات میں بعث بر ما تشخط وار دہی ہے جو بانی برسانہ ہما سمال میں جب تم ایوس ہو چکتے ہی جس طرح محلوق کے لئے بارش مجھیے ناان کے امامید ہموجا نے کے بعد ہواکر تی ہے۔ اس کا دامید میں کہا ہے۔ سے کے بعد ہواکر تی ہے۔ اس مین میں کہا ہے۔ سے

باردگرییر ما خرقه بزنار داد زبدنودسالد را بر دو بحفار داد زبدنیوسالد را بر دو بحفار داد زبد بیکونها در اه قلندرگرنت بهریخ کوزه مے خرق دو متار داد تبد بدل کردز دو متلک در برخد می تی تیجب کرد دوست در ابار داد (بمارے برخ دوسری بارخر قرنز ار بر قربان کردیا انسان نه که فرد که دیدا تر به کوکناره دکھ دیا قلندری دا آزادی کی داه اختیار کران ایک بیاد شوب کی طون کردیا دوست فی دید یا قبله بدل کرد دا بند خان میں با کر بیٹر کئی است خصوص معالی می متعامی می ان کوباریا بادید بدل کرده است عارک تما کا مت خصوص معالی می متعامی به الم سلوک کی جماعت کے زدیک حال کا کھولنا میس سے ہے حکمت القیم باکت کو کردیا دی بران کے اور است کے کوباری کردیا کا کھولنا میس سے ہے حکمت القیم باکت کوباری کی بیاد شوباک کی جماعت کے زدیک حال کا کھولنا میں می دوست کے دور بران کے احمال کا کھولنا میں می دوست کے دور بران کے احمال کا کھولنا می برای کا داری ہے ہے ہوئے کہ اور کی برای کی بال می مرید دو ایک سی نہ دوس کے مما تھا برای میں ہوتا ہے است بیارہ مرید دو المی کریا ہوئے کے دور ادر کرتا ہے کہ دور ادر کرتا ہے کہ میں کا در کرتا ہے کہ میں کا داری ترا ہے کرا بری دور ادر کرکتا ہے کوباری کے میا تھا برا ہیں ہی ہوتا ہے است بیارہ مرید دو المی کرد والمی کردیا ہوں کو دور کردیا ہے دور ادر کرکتا ہے کردیا ہے دورادی کرتا ہے کردیا

ول کم گشته را رہے بنمائی مردم دیدہ داورے بختائی مردم دیدہ داورے بختائی مردم دیدہ داورے بختائی مستم از ہرجہ مست جملا گزیر می آگزیر می در ابیز یر مردوانے رمزان کم مندہ دل کوراہ دکھلا دیجے مری آٹھوں کی تبلیوں کے دروانے کھولد یکھے اس خالم مست میں درکھے ہے میں ان سب سے ملکدہ اور بے پرواہ مول کمیں آب سے بغیر جا رہ نہیں مجھے قبول فرانسے میں

جناب موسی علیالصاؤه والسلام اس عظمت وجلالت کے با دجودا بنی مناجات برکبیں۔ اے میرے انترمی آپ کوکہاں وجو برحوں ، فرمان بروا ، جہاں بڑھا ہروا دل ہرمینی جہال بن نخات سے ایس موا عرمن کی فعاوندا کوئی دل مرے ول سے زیادہ تکسیة بہیں ہے اورکوئی ول مرسه ول سے زیادہ فاوس بنیں ہے۔ حکم بہنچا، تویں دہیں ہوں جہاں تم ہو بقین کروکہ الفكالب عن الله ول بي التركاعش سهد التي كوكها سهديس گر کمال مشق می یا به ترا هرزول *ین پروه کشاید تر*ا عقل اندر حق شناس كال است كيك كال تراز وجان وول است (اگر تحبه كومشق كا كمال مطلوب، توتير، ول كرسواترايه پر ده كولي بنيس كهول سكت يق شن ي میں اگردیمقل کا لہے سیکن ول اورجان عقل سے میں ہیں زیادہ کا لہے) عام طورسے میٹر ورموز اور مشامده می ب کرجرجیز تبناز اده تون مونی مونی موتی ب اتن می ب قدر و تبیت موتی ب ألمكن مومن كادل متمناز إدوشكسسة بوتلهداس كي قيمت دونون جهاب سدافزون ترمون ب أمَّاعِنْدَ أَكُنْكُومَا تُعُومِهم لِاجلى (مِنْكسة وس كتريب ربّا مون مِن كادل مرى * خاطِرْتَكُسِة بِمِ) اوراً مُعِمَّى كايه رازسِه من كانت عبيته في الله لله نعز زق رق وجلل خَطَنَهُ (ص كى محبت الشرك ساقة بواورائلرى كسية بواس كارتبر بلنداس كاورج براب)اس كى بلندى وعظمت كاسرايريي ورومحنت وحسرت إليا فت اورهلسى وجينوانى كاماتم اوراس كى معييبت ب الم موضت كاكروه مياس تعجب خير كروه ب يدار باب موفت با وجود علم و موفت اوروولت ونعمت كي فودكونعلس وبيواجائ بي ينا يخفا برسناني ني كها ب فانعجا زنفس ودین وکیش ہمہ سر گورخایز ہوائے خولیشس ہمہ علم شا**ن** زیرحرف نا دانی است هیمجیب گنج زیر و برانی است برورخت بقائے دوجہانی از رہ کنسبہ ورمسلمانی (لنس دين رسم معادات سيك أزاد- ان كالكران كي تمام خوابشات كاقبرتنان بن جيكاب إلى علم، کھندوات میں ہوتے میں جو کفری راد سے اسلام میں آیا اس دواوں جہاں کے درخت بھا پرطگہ یائی) است بھائی ارباب سلوک اصحاب طلب اینے درونا یا فت اوٹس سے بہان اس

عین انقضا قرحمته السّرطیه فراتے بی کدیکون جان سکتیدے کس حال پی صفور محدر مولیاً صلی السّرطیر و کلم نے یالیت دب محد لدر بختات محدا کما ہے فلا یامن من محراطی م الا القوم الحفاسرون (سوائے فاسرین کے اللّہ تعالیے بوئشیدہ کرشموں سے کوف بنون نہیں) اس شعری شایداسی رمز کی طون انتارہ ہے۔ سے

ى نداندز كارسازئ تو ك دز ترمدز بے نیازی تو

(آب کے کا موں کوکون نہیں جا تا آپ کی ہے نیازی سے کون نہیں ڈرت)

عجب معا لمہ ہے سارے عالم میں مناوی کروگ کی دَاملہ ہُ ہِ آائی دَارِلِهُ تَلَا ہُورِکُ کُورِاللّٰہ ہُ ہِ آبِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ ہُ ہُ اللّٰہِ اللّ

من برسب رکوئے آسیں جنبائم تو سبب داری کمن ترامیخوائم !! سنے نے غلطی کدمن ترامیخوائم! خود رسب من است کاستر جنبائم (میں نے گئی کے نکو راسین ہلائی تم سمجھے کمیں تہمیں است اد کرر ما ہوں ، نمیں نمیں! یہ تہماری غلطی ہے جوتم سے جوتم سے جوتم سے جوتم سے جوتم ہے اور سے بالا انہوں آسیوں ڈولائے کی بری تو یہ عادت) مانہ ارمیں معالی اور اور دور الکر حالیہ میں کرام طوح کے واقہ میت المعنہ سے تر میں اور المعاد

مُریدی کی ابتدا دس طالبان راہ اور سالکین طابقت کو اس طرح کے واقعت ابیش آتے ہیں اور اسطح کے کاموں سے سابفہ بڑتا ہے ایساکہ لوگ نیست و نابود ہوجا ناجا ہے ہیں اور لینے کام سے ناائمید ہوجا تے ہیں۔ اسی کو کما ہے۔ ہے ہوجاتے ہیں۔ اسی کو کما ہے۔ ہے ہوجاتے ہیں۔ اسی کو کما ہے۔ ہے موجاتے ہیں۔ اسی کو کما ہے۔ ہے مدرقہ ذمر کرنے ہیں جہ بجت مارداد کوزہ پر ازیادہ کرد تھنہ برکھنے ادداد

HIRATE LOOK

نعت دادراد دایک بالبرشراب سے بعراء خرقہ مرست آ دار منے فروش کو دیدیا تبیعی لی اور کافر کو تھذیدیا۔ دایک بیالبرشراب سے بعراء خرقہ مرست آ دار منے فروش کو دیدیا تبیعی لی اور کافر کو تھذیدیا۔ وزید سے کال کی ایک بیالدسٹراب کے عوض عرض کے نسٹر میں شراب ال کے دیدی)

ان تمام باتوں کا داری اسے جائے ہو؟ یا سلے سے کہ طلب کی صرافت فاہر ہوجا ہے اور صادق وکا ذب کی تمیز ہوجا ہے، جبولے دعور ارحقیقی طالبوں سے جدا ہوجا ہیں۔ ابتدائے ادادت و فردی میں سب کو دعویٰ ہوتا ہے۔ اسی بنا ویر دعویٰ کے لئے دلیل مزوری ہے۔ املی المام شبلی رحمۃ المندعلیہ خود کو دیوانہ کہلا گئے بعد گھر کے اندر دروازہ بند کرکے بیٹے گئے ۔ املی جاعث میں رحمۃ المندعلیہ خود کو دیوانہ کہلا گئے بعد گھر کے اندر دروازہ بند کرکے بیٹے گئے ۔ ایک جاعث موالوں میں بین ایک ایک و بیٹے مارنا متروع کر دیا سب بھاگئے لگے۔ فرمایا یہ جبولے میں میں کا دعویٰ کو تعمیر سے اس جوروستم سے بھاگئے کیوں بیں؟ اسی میری عبت کا دعویٰ کرتے ہیں ، اگر الیہ ہے تو میرے اس جوروستم سے بھاگئے کیوں بیں؟ اسی سے معمیری عبت کا دعویٰ کرتے ہیں ، اگر الیہ ہے تو میرے اس جوروستم سے بھاگئے کیوں بیں؟ اسی سے معمیری عبت کا دعویٰ کرتے ہیں ، اگر الیہ ہے تو میرے اس جوروستم ہوتا ہے۔ ب

زاں زم رئی نفاق وزی دلی برزرق والتدکه سیرت موزنارم آرزوست (اس نفاق بعرسے زمدسے اوراس برفرب گردی سے قسم ہے الترکی میرا بی بحرات معیمے زماری آرائے) اعتقاد کے دوسے میں بلکہ اعتباری طور برنفاق اور فررب کوزنار ہی کی نظرسے دیکھتے ہیں اور

سبه عصر بين كيول كرجاب كي عن مين دونون برابر بين -

بون ہے ، تہا اے ایمان کی صفت کا کیا حال ہے ؟) لیعنی برق کے لئے اس کی محت ودرسی کی علاست ودلیل ہوتی ہے تہارے ایمان کے صحت کی نشانی و دلیل ہوتی ہے جو منرت ماریتے کی اور البند دوئی دلیل و معال سے بیمین کی اعرصت نفسی عن الدی اواسعوت لینی و اطعا نفیاری و استوی عندی د فید بھا و فضد تھا و مجد و فاوم در و فاوکانی انظل الی عرش ربی بار نا و کانی انظر الی اھل الجانے تیز اور و ن و کانی انظر الی اطلان ربیع و در اردیا ہی مندہ و الی احل الجانے تیز اور اور وائیں نادوتیا ہیں گوار تا ہوں میرے لئے موتا بھا کی مندہ و اور الی اور وائیں نادوتیا ہیں گوار تا ہوں میرے لئے موتا بھا کی مندہ و در کی بار ہوگئے ہیں اور گو یا ہیں خداوند تعالی کے عرش کو عیاں دیکھا ہوں اور گویا اہم شہر کو در کی تھا ہوں کہ ایک دو سے سے طاقات کرتے ہیں اور دوزج و الوں کو دوتے ہوئے اور ایسی مندر اور کے دیکھا ہوں) صفرت حادثہ رضی اللہ عند کے اس عرض پر صفور در سات میں ایک دو سے در مایا ہم سے خوا یا یا اس میقائم ہوجاؤ اور اسے لازم کو و بیناہ صلی اللہ علیہ و لم سے فرما یا ہم سے حقیقت کو بالیا اس میقائم ہوجاؤ اور اسے لازم کو و سے سے ناہ میں سے کہ ایسی سے کہا ہے ہے

درخنب ال از فزوں وکاست بود آن مالیشس گواد وراست بود (خیال میں کی سینسی تو ہوئی ہے ، اُصل آزمالیشس میں سیج اترنا بی صحت ورتنگی کی دلیا ہے) اسس تمام تقریب غرمن میہ ہے کہ کی کو بغیر دلیل مین کئے ہوئے نہیں جیورا جا آہے بلکہ جو دعو بداروں میں اس کا شمار ہوتا ہے۔ اسی کو کبی نے کہا ہے۔ ہ

ہرکا در بین ایں شکل بود بیوں واندکرد گرصد دل بود صدحب این سیک باد آمن مست سرگردان ماجر آن صدحب ان جان آمن مست سرگردان ماجر آن اجتین کو پیشنس کو پیشکلیں در بیش بوں ایک دل کیا ؟ اگر دہ بودل بی دکھتا ہو و کیا کرسکٹا ہے۔ مظلات کے پیسینکٹ وں جمال جب مقابلہ پراتر آئی و بوائے مرگردانی اور عاجز ہوئیکے اور کیا ہے ان مربدوں کو جنوں نے مالک کے طالب ان مربدوں کو جنوں نے مالک کے طالب ہوئے کا دعویٰ کیا ہے انھیں بغیرامتحان اور تو ت کے کیسے جوڑیں گے تو مربد کو اس داہ میں جو کچھ جبیر ان ہے وہ سب ای فرع سے میں جو بیان ہوا بیسب کچھ حقیقاً دعوی کی جو جی بین ہوا بیسب کچھ حقیقاً دعوی کی جو جی بین ہوا بیسب کچھ حقیقاً دعوی کی حدادت میں دلیل و زمان کے طور بہم شدید کہ این طالبوں کو ناائی دی میں مبتد کا کرنے ہوئی کی ان میں میں بین اور اور ممالز احمین کے باتھیں مرز ایسا گمان نہیں ہونا جا ہے۔ کہ کے لئے ہے اس اگرم الاگرمین اور اور ممالز احمین کے باتھیں مرز ایسا گمان نہیں ہونا جا ہے۔

آن که از جان خوکیشس پزسیدن^و دم سب عقل او بدامیت اوسست وال كدير راه اومست م بنهاد! موسس جان اوعنايت ومست (بوشخص این جان سے برگانہ ہوجا ہے۔ قوعمت ل دہدایت اس کی دمبری کرتی ہے۔ اورحبس سناس كى داەبىلى قدم ركھا-الندتغاليٰ كى عنايت كى يونس جال بنجاتى ہے) قال لقمان لابنه يابنى كمأان الذهب والفضد يختبران بالنام كذالك المومن يمبرب بالبلاء (لقمان ك كما المديني إجس طرح موناما ي كُوَّالْ بِرِدُالْ كُرِيكِية بِنِ اسى طرح مون كوبلاك ذرابعه أزما ياجامات) المسابعة أحب طرح مون جاندی کواک میں دال کرجائے ہیں تاکہ خالص سے ملاوٹ علیٰیدہ بوجائے اسی طرح مومن کو مرح طرح محے بلاوں میں مبتلا کر کے جانبےتے ہیں الدخلص کا منافق سے ، دعویدار کا حقیقی طالب جبور في كالبيف من المتياز طاهر بوجائ اور مجملة تكليفين جواس دنيامين بين وه اسى استحان ازمايت كم ليمي - جارع واه بلاور بخ ك دريجه مونواه منمت راحت كي دريعه - جنائج كها بها م سس جدداند تاجر حكمت ميرود بروجود سے داچرت مت ميرود (كون كياجا سے كاس كى حكمت كاكيات العامنا ہے اوركسس كي تيمت ميں كيا ہے) المصبعاني إبيس مجورام مول كمان برادرك دل مي بيبات أكي كمامتان الترتعاني كى جانب سے كيونكر ميحت مياس كئے كەامتحان توجس چيزكونىيس جانتے بي اس كے جانے كيلئے موتام اورخداوندتعالی این علم قدیم سے ساری چیزوں کا جاننے والا ہے۔ جبیں کہ وہ چیزے اور پیشب اس جگرموزوں ہے اور قابل توج بھی۔ لیکن کے برادراستمان تو ہم لوگوں کیجا نہے

مت رقعیت کی دمه داریال سب امتحان ہی ہے۔ امتحان ، ابتلا ، اختبار ، فتنه ، بلا یہ سب چندالفاظ میں ان سب کے عنی وہی ہیں جو بیان ہوئے۔ چندالفاظ میں ان سب کے عنی وہی ہیں جو بیان ہوئے۔ اسے بھائی اجب تک ایک سائن بھی باقی ہے ابتلا بھی باقی ہے کہ السد نسیب دار السب لاج وفت ند (دُنیا از مالیٹ اور فتند کی جگہ ہے) ایک لاکھ جو بیس نہزاد انبیا ، ورس ب

ہے۔ اللّٰدی طرف سے تواس چیز کا ظام رکرناہے جس کا عِلم اُسے خود ہے کہ آئے بندہ اپنے فعالے

اس چیز کوظام رکررها می اسی کوخداوند تعالیٰ کی جانب سے املی ان کہتے ہیں۔ تہم تربیعتیں اور

محسب باوجود مصوم بولے کے ابتلا واز مالیش کے اندر رہے میں میمال بم مم اور مہار تمانے

جيسے اور دومرے کس شارمیں ہیں۔

شاہی ،گدائی ، تونگری ، دروئی ، صحت ومن ، نعمت ، سختی ، سلامتی و بباری اس طرح کی اور دومری بیزی کم بول یا زیادہ بیسب امتحان و آزمایش ہی بین فرق بس اس اس طرح کی اور دومری بیزی کم بول یا زیادہ بیسب امتحان و آزمایش ہی ہی کہ آذمائش طالت شکریں ہے دومری طالت مبر کے ساتھ یمان کمک فعاوند تعالیٰ کوجو لینے علم قدیم سے علوم ہے وہ آج بندھ کے فعل سے ظاہر ہوکہ اطاعت گذاروں کو اجرو تواب ان کے فعل کے معدور کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے معدور کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے معدور کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب کا میں بعدا نھیں ہو یہ خص اللہ تو الی کے علم قدیم کی بنا پر نہیں ہے بلکہ اس کے علم و حکمت کا میں تقام الم ہے۔ جبیا کہ کہا ہے ۔ قام الم ہے۔ جبیا کہ کہا ہے۔ ۔

بنده آن بہبت کہ برسیاں ڈو کرخداوندانچے خوامب آن دور کرخداوندانچے خوامب آن دور کرخداوندانچے خوامب آن دور کر کے جب کوائیں کے جہ بہ کوائیں کے بند بردند لیے عجب کوائیں (بندہ وی بہبت ہے جواحکام کی بجا آوری میں لگا ہے التارتجا کی جورمنا اسکے لئے ہے اس بینوش وخرم ہے۔ آگر جیاس کے علاوہ ہر طرف داہ دھونڈی لیکن ایک بال بارجی کہیں داہ دیلی)

والستسكام مقررسشرين منيري



مكنوب ١١

احكامالى كے اجرامیر انبیاء واوریاء کاعجز بنیمانٹیار عن التحین ال

برادرم شیخ عمر ایس کتوب شرف نمیری کی خاص دُ عادِ تبول کر د دوع زیز کر مسے آئے آس برادر کا خطالائے بڑھ اعتمون سے آگاہی ہوئی ۔

اسے بھائی ابھیوں کے باب یہ مفوت وقعمت و نبوت کے اجوار یہ واراک اوم میں سام اسے عوت وکرامت کے باوجود جوتم فیرسٹا ہے شدت ابتلا ہمتی از حت و بلا سسات شدہ سے اور مرف چیدا ہے کیا ہے ؟

درہ سکے اور مرف چیند وائر گذم کھا یسنے سے جوانہوں نے دیکھا سود کچھ ہیا ۔ کیا خیال ہے ؟

ان اولی اوکے بار میں جو دارالبلا و فقت میں ہزار وں ہزار پوشد فرعون و نزودی وگوں کے ہوتے ہوسے سلامتی و عافیت سے ہے ہیں جب اپنے کلام پاکسے میں لیکو جو تکم میں اندر میں آزمایا جا ہے کہ بیان اللہ ۔

(اکارتمیں آزمایا جا سے کے فریعہ یہ اطلاع و یدی ہے کہ بلاتیا رکر لگ کی ہے سبجان اللہ ۔

ایسافری جان جو مل کے بیعی میں خون سے برورش پا تار ہا ہوجب و ہاں سے اس بلاخا نہ میں آبٹر اتوسوا سے نون کے اور کیا کھائے گا۔ اسی راز کو کہا ہے سے بلاخا نہ میں آبٹر اتوسوا سے نون کے اور کیا کھائے گا۔ اسی راز کو کہا ہے سے برخیز واگر بجہد ناگہ باوے ہوں چنگ بہر رگ زین فریا ہے کہ برخیز واگر بجہد ناگہ باوے ہو گئی ہوں ، بوجسان ندو بگی جاں ہیک رائی ہو ہی ہوں ہیں جاں ہیک کہا ہوں کے میں جاں ہیک کہا ہوں کہا ہوگی ہوں ، بوجسان ندو بگی جاں ہیک کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا تھی تا کہا ہوں کی کہا ہوں ک

ے فریادو نفال کی جمندکار آئے۔) سلامتی و عافیت عدم میں ہے یا تورم میں کین ایسا وجود کہ جود و عدم کے درمیان ہے.

وه تمام بلا قرب اورتمام بیاریوس کی انبلاک ایک جربساکدایک عارف سے سی نیجیها ماالعلة کیاروگ ہے انبوں نے کہا الحجد یہی وجودی بیاری ہے۔ خوب کہا ہے سب کاشش کہ جرگز نبودے ما من تا نبودے جنبش وارام من (کسٹس رے وجود کا نام ہی نہ موتار بہاں تک کو حرکت و سکون کا پتہ نہ رہتا۔)

ایک نقیرے نزع کے وقت کسی نے کہا کوئی آرز و بو تو فر ایسے تاکہ پوراکروں کہا إس ب ایک نقیرے نزع کے وقت کسی نے کہا کوئی آرز و بو تو فر ایسے تاکہ پوراکروں کہا إس ب ما ایسا عدم کرجس کا وجود ہوت ہی مری آرز وہے۔ اس سے محدوکہ تما بلائیس اور ساسے فلا

ادا قلت ما اذبنت قالت معبته حیوتك ذنب لایقاس به اذب (میرنز کما تبادَمی نزیماگناه کیاب ؛ نحبت نے کما تیراد فودی گناه ب ایساکرتیاس سے بہر) اور فارس کا شوہے سے

اے کاش زبودی اے عراقی کرنست ہم فسادی قی (اسٹ عراق کا دجود نہ موتا اس لئے کہ ترہے ہی دم سے ماری خرابیاں ہیں)

اے بھائی اعدم بہترین عالم ہے، نہا یت ہی آرام وہ ایسی بہشت ہے، جہائی کا وجودی نہیں ۔ ایک صاحب عزت کہتے ہیں۔ جہان عدم کی فوشی کا متنا زیادہ سے نہاہ ہوں کے دور تو کہتے ہیں۔ جہان عدم کی فوشی کا متنا زیادہ سے نہاہ ہوں کے دور تو بھی اس کا ہزار وں صد بیان میں نہیں آسکنا۔ آئ اریا ہے پیری کر دکر در ایسی کا ہزار وں صد بیان میں نہیں آسکنا۔ آئ اریا ہے پیری کے میں دواسی عالم وجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ دور کی دور سے ہے کیوں کر یہ عالم دجود کی دور سے ہے کیوں کر یہ دور کی دور سے ہے کیوں کر یہ دور کی دور سے ہے کیوں کر یہ دور کی دور سے ہور کی دور سے دور کی دور کی دور سے دور کی دور کی دور سے دور کی
بلائ آ اجگاہ ہے۔ جیساکہ کہا ہے۔ سے مروم زونی نعک دگرگوں گرد مردوں ٹی بہر خن دوں گر دو مراز لیٹ اس کے تابیس بوں گردد دل در برزیر کاں ہمیں نوں گردد زاندلیٹ آئے۔ تابیس بوں گردد دل در برزیر کاں ہمیں نوں گردد

(آسن) کارکت برگروی نیز بوق رتب ، برنا شاکت گفتگور نیوالا کمینه با تون کامیرمی می رسیب بسی المرینست کرکبیل ایسے سے ویسانه بوجائے ہوشمندوں کے دل فون ہوہ ہیں کی المیک دَب هیں لفکہ پیخاق محمق اگر کاش فرم می الشرطیہ دیم کارب محد (معی الشرطیہ ویم کربید ایک کی کی فرا واسی وجود ہی کی وجہ سے ہے ۔ کہ یہ وجود ہی بلاؤں کا نشش ندا ورقعنا وقدرسے یا الہ جو قضا وقدر کے قدموں سے دبنا اور پھرسیدها کھڑا رہنا برکھے آسان کام نہیں ہے فائن تقیم ا

Marfat.com

ntarit utom

وحكما أفودك (سيدها مرموميها ليحمواليه)جانة بوكس قدرتك كالهداس) كى دشمنارى كا نعازه سروركا مُناست فحرِ موجِات احديميتنى تحديميطيغ صلى الشرطيد والم كى زبان مبادك يتضنوه فرمات بي . فعاد ندا اكرمي كمل مرسة ان كرسومًا موس تويجار موق ب يا يصا المدنوت مفانند (اس مرس كل اوش والديم من اور وكون كوفون دلاس) اوراكر كمهل ے إبرات اوں انبیں بلانے كسے توارشادموتا ہے فاحجوه فرحدة محمدر اَجَمِيُلا ماربرنِ طور پران سے انگ بُومِلية) حعنوم في الله عليه وسلم يوجيته بي. مجھے كياكر نا جاہيئة ؟ فران مِوْ البِ الساعم ملى الشرطيدولم آفي آرام جابية براديم آب سي مركر دان جابت بي المت محمل النه عليه وسلم آب جاست بن كريما را حساب بوراكر دين اور گوشه مين بيخه جائين ادر ہم چاہتے ہیں کہمردم برگھڑی ہمیں آئے۔ اور آئے کو ہم سے ہزار گوند مساب رہے . اور الرم آب ووش وفرم و يحصة بي توم كيت إلى لا تَفُرُح إِنَّ الله لا يُحب الفوجين (آب خوشی می مگن نه موں استُرخوش رسبنے واسے اور انترانے واسے کولیسسند بنیں فرما کا) اور اگر آ ہے کوا فسردہ وَسُكُ ول مِم ويَصِف بِي تومِم كِيت بِي وَلِعَل لَعُكُمُ إِنَّك يُعِنينَ صَدَدُدَك بِمَا يُقِولُون ا (بیشک بم جانتے بی کرآپ ول تنگ بی توگوں کی زبان درازی ا درنانجی سے) اوراگر آپ بہت را ووعباوت مي لك جلت بي توم كيت بي ظهما الولناعليك القرآن لتشف الد میرسه مجوب قرآن آب براس سے نبین اُسارا بے کر آب خود کواس قدر شقت میں ڈایس) اور اگرعبار^ت سي محمري تومرااد مشاوي داعب راعب الماعب الماعب الماعب الماكر الميان عبادت يمين اوراكر رات كوفرا اسستراصت فراتي ومراحكم ب فيجالكيك درات كوابين رب ك معنور كوني دراكر برده مکا مدخوش مکر بینے بی توکهاجا آب که یه آب ی والده کی دبلیز نہیں ہے اور اگر آسِينحتى المتياركرية بي توبدايت كرابوس والحنفِص جناحك (ارم كابراد كيت اوراكر اقرًا كساعة زمى وآسان كرستهي تومرا ارشادس واحنذ معَشِيرَ تَك الْاَفَرْ بَانِ (آپ البخ قرابت مندول كوفوت ولايني) اوراگر نرمى برسمة بي تو واغ كُطُ عَلَيْهُمُ (الْ بَرِق يَجِيّ) كاحكم مِوْلَهِ عِلَى الرَّرَدُولَ كَيْ خَلَقَى سِي بِينَ آيَنَ تَو وَلَوُ حَمُنتَ فَظَاعَ لَيْظَ الْعَلْبِ لاَلْفُكُونُ مِنْ حَوُلِكَ (ا سے رسول اگر آپ مج خلق مَدْخوجوتے تولوگ آپ کے پاس سے بٹ جاتے) اوراگر آب به جب مان مان كهدي تومرا ارستاد م و تاهه وَقُل لَهُمُ فِي ٱلْفُسِفِ فَوَلًا

بَلْيُعَنَّا د (استرسول آب ان سَكُفتگو لِما فت كرماية يَجِعَ) ا و**راگرمبالغدست كام بيس توارشاوم ولم** قَلُ نَهُمُ فَى لَأَمَيْهُ وَيُمالًا (استرسول آپ انست آسان ا مازم گفتگو يجيز) وجب حضور كى سيرت إك كابر بكب الوكيابي مركردان ويركيفان ايد مشت ماك برسه مكون ب جواس مائمة معيبت ميسينكرون يؤجه ابن جان يرندكرس جيساكه كماسه يس برردز طلب کنی محسال د گرم وزگر دست چرخ در حوالی د گرم امروز بنازی بجسالی دگرم وزگوستس شدر گوشمالی وگرم (مرروز ایک محال کام کی طلب آپ کومجھ سے ہے اور میں آسان کی گروش سے کسی زکسی نبوش یں بوں آج اپنی نزاکتوں کی وجسے دومرے حال میں مشلا جوں اگرچگوشال کاور بھی ان کھی ان کی است ا ہے بھائی! جب کو اس پر فریب وجو دمیں جونٹ نہ بلاہے گرفتار موں توقع پر كے میدان میں گیبند بنجانے اور قضا كے آگے گرون ڈالدینے و بے رہنے كے سوا اور كميا تذبير ب تضائي كوناكون بيديركيان محاكرتي بي اوركهان بيجاتي بي مبحد مي بنها كروستار بنه حواتی میں یا بنخانہ میں زنار تصناو قدر کی ہیبت سے توگوں کے مبر کھیا ب اور ول خون مورہے ہیں معلم الملکوت کو دکھیو · لمعم با عور کی طرف سکاہ کر و' اس رنگ کو دیچ*ھ کر توگ سریر* خاكب ذائعة من اور كهية من روياري ست كفتح كو تمرم اسسراراتيم بادولت ومسل بروريارا يم ك دالستم كو بأكمال واكتش ورتبكدة مت إلى زنا رائيم (بفین متاکرمی محص ماز موکر وصل کی دولت کے سائقہ در بار پر آیا ہمیں یہ می کب جانتا متا ى تىم وكمال دانىتىندىدىك با دجودىتخانەيى زنارىنىدون كى طرح جانا جوگا.) اسی رازکوکیاہے سے برمن زدلم نه ما ندج زنام ولم تاخود بکجارسدمرا بخام دلم (مرے پاسس دل کہاں! دل کا عرف نام ہی روگھاہے وکھیس ا ساس کا مجھی کیا انجام مجماعے) يرسبة وتم نسان اس كه باوجود طرفه يه ب كوفرا باجا مه إنسبرُوا وعدَا برُوا وَمُا لِبِطُوا ا ہے اصاروا منفی سیری علی طاعة الله وَسَابِرُوا بِعُلُوبِ مَعَلَّا لُهُ لُوئِ فِی الله وَوَالِعِلُوا عَلَى النَّوَقِ إِلَى الله عجب معاملهم توكون كاست اس درج جيال وسرروان كم با وجود كم فيا

ا بنی جانوں کو ہماری بندگی میں جما نے رہوا ور ہماری دی ہوتی تمام بلاؤں وصیبتوں میں ایسے بھوں کومیری را ہیں برقرار رکھوا وران سب کے ساتھ ہمارے است تیاق میں دارس کو والبستزرهو اس مازكوكها بيست

اے جہان جاں بمسہ حیران تو صد نبرارا معلی سرگروان تو (ا۔۔ وہ کوتوتم) جانوں کا جہان ہے سب تیرے ہی شن کے شیدائ میں، لاکھوں لاکھ تعلیں تيرے جال إكمال سے حيران وستسسدر ہيں.)

والتككم خاكسار شرفت منيرى

ووتى ومنى النه كليك اوراين حوام شناوير كليك اسكار ركب بسبه النبال تونون الرئين التعبيم

مضع عر ذکور کے ہی

میرے بھالی اللہ تعالی تہیں نفس کی شرار توں سے پاک دمیا ف رکھے۔ تم جانو! قرآن بجيد فرقان حميد ميں فرمان سبے لاكية عَيَّد المَّى مِنْونَ السَّحَافِويَنَ اَ وَلِيَاءَ خِنُ دُونِ المُوَء مِبِنَيْنَ ﴿ (ا يمان والمصمومون كوچيوركركافرون كودوست نه بنايّس)

ایمان کی حقیقتوں سے ایک حقیقت یہ ہے کہ دوستی خدا ہی کے اے اور شمنی بھی خدا ہی سے سنتے ہو جس سے محبت کی جائے وہ فداہی سے سنتے ہوائیں محبت مومن کے ساتھ ہوتی ہے اور حب کسی سے شمنی کی جلتے وہ شمنی بھی خدا ہی کے بنے ہوالیسی شمنی کا فردل کے ما مقد موتی ہے، اور جب تمہاری نیت خانص حق کی موا نقت میں ہو گی کسی لا ہے اور فرض كيس تبي توتمهارا دوسرا قدم محبت ك حدودك المدموكاك المحبقه موانقة المنبو في معجوبه ومتكووهه محبت مُجُوب كي بيه نديده اور ناليسهنديده باتوں كي واتفت ب

ہے ادرسب یہ جانتے ہیں کہ دوست کا دوست ہوتاہے اور دوست کے تمن کے تم شمن ہوتے ہو ایر ایک بہت ہی توی امل ہے اس کے نوا کہ بیحد میں اور ہروہ محبت وعدا وت جو فالص اللہ کے سئے نہ ہو دہ سب مرائی تاری وجاب ماہ ہے جیسا محب ہے۔

ست هرچه جُرُحق بسوز و غارت کن هرچه جز دِی از و طهارت کن دق کے سواج کچدہے سب موجلا کے غارت مردو، دین کے علاوہ بنی چیزی بال تنصفها کرد) ارباب اشارات کا قول ہے کہ تمہارانفس پورا کا فرہے اس کی تخلیق ہی آتش پرستوں

کی سرشت پرہے اس کا سارا و توئیہ کیلئے ہے دیجے تی (جو کچہے میرے ہے ، میرے ساتھ
ہے اور بجھ ہے ہے) اس کا سارا و توئی و مطالب فعالی مطالب کے فلاف اوراللہ تعالی کے تقاضوال و تو وں کے ماندہے ۔ کیا یہ نہیں ویکھتے کو فعا و ند تعالی اپنے بندوں سے مطالب فرما تا ہے کہ تمام حمد و ثنا میری کی جائے اور میزی ہی تو یعن کیا کر و ہم موگوں گاس کھی سارے جہاں ہے ہی جا ہے ۔ فعا و ند تعالی ہے بندوں سے فرما تاہے ہا اس تام احکام بجالات جا میں اور ہارے فرمان کی مخالفت سے بہت وور رہا جا ہے ہا کہ تہا رانعنس تام لوگوں سے بہی مطالب فرما تا ہے ۔ فعا و ند تعالی اپنے بندوں سے مطالب فرما تا ہے کہ سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو توف بھی اس کی جا نب سے ہو ہم کوگوں گفت سے کہ سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو توف بھی اس کی جا نب سے ہو ہم کوگوں گفت سے کہ سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو توف بھی اس کی جا نب سے ہو ہم کوگوں گفت سے کہ سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو توف بھی اس کی جا نب سے ہو ہم کوگوں گفت کی سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو توف بھی اس کی جا نب سے ہو ہم کوگوں گفت کی خوالے دعوے میں خوالف کے دعوے سے کی خوالف کا در اس جائی علی کے دعوے اللے دعوے سے کوئون سے کہ سب کی خوالف کے دعوے اللے دعوے اللے دعوے کوئون کے کالا ف اور اس جائی علی کے دعوے اللے دعوے کے موالف کو دور اس جائی علی کے دعوے کی کے خوالف کو دور اس جائی علی کے دعوے کی کے خوالف کی دعوے کوئون کے کوئون کے کوئون کی کوئون کے کوئون کی کوئون کی کوئون کی کوئون کی کوئون کی کوئون کے کوئون کی کوئون کے کوئو

کے مثل کیا نہیں ہیں ؟ اسی کوکہاہے بست سودہ گشت از سجاؤلوہ نبتاں بیٹیائیم چندخود طاتیمت دین سلمک ان نہم (ببری نیشان بتوں کی مادیعی نفس کی فران بعاری میں سجدہ کرتے کرتے گسس کئی کہ بکسیں ایسے اُدیر سلمان ہونے کی جگانی کا داغ ملکا آرموں گا۔)

اور وہ بوخوا جرنبید رحمته اللہ علیہ کا ارمشا و بے اکساس انگھ وافقت النفس اکفری بیاد ہی نفس کی دافقت ہے اسی کو مجوکہ یہ کیا۔ اس بنا پر توہے ۔ اور وہ جو تحاج واسطی رحمتان ا نے فرما یا اکتفکس حکم والنظر ایکھیا شواہ والنظر بنی ایمادة (مفس ی بہت ہے اس کی داند دیمنا (رفیت ، شرک ہے اوراس کی گوالی کرا نام اوت ہے) یہ کیا ہے ؟ یہ می اسی وہ

ے۔ وروودقم نے مناہدی بزرگوں نے سالہا سال زندگی اس طرح گذاری مرتمی ایک قدم مین عنس کی موافقت پرنہیں رکھا۔ اس کے کمیامعنی ہیں ایم بمی اس سے ہے اور **عارفول كايرُول سبت لاَتَّعَنْحُل عَرِن النَّفَس وإن استهيبت فِى الْمُعَرِف (نُفس ـــ ثمانل شهو** اگرچهاس کوانتها بکسترتم پیچان چکے ہو) یہ کہاں سے کہتے ہیں بہ بیر بھی اسی ہے ہے) اورجب تم بیرجان چے توریمی جان اوکہ یہ بزرگان جویرسب کھے کہتے ہیں وہ کہاں سے یہ کہتے ہیں بقیناً یمی اس با پڑھ وركوسة تبنال رفت بمدهم دريغا جول برمن بيرب بت خانه بانديم (الموس ساری مربتو بسین نفس کا فرک کی میں گذرگی پوٹرھے بریمِن کی طرح بست خا زمین نفس کی

توجب تم نے یہ جان میاک نفس ہی سے بڑا کا فرہ اور کا فردل سے مجست کرنا حرام ہے ان سے قال دیک کرنا فرض بین ہے تونفس سے دمنی کرنا اوراس سے ہمہ دم جنگ کرتے رہنا ہی فرض قال دیک کرنا فرض بین ہے تونفس سے دمنی کرنا اوراس سے ہمہ دم جنگ کرتے رہنا ہی فرض عين بوا جيساكه كهاهير

ازير كافركه مارا در نهاد است مسلمان درجهال كمتزنتا داست

(انقسس کافرک دم سے جہارے امن میں جیسیا ہوا ہے اسلمان جہاں میں بہت کم ہیں) اورجب اس قصدونیت سے بما ہے کی اوار اُٹھال اُنفس کا فرسے جہاد میشغول ہوئے اوراکر تم خدسة مَل كرويا توفَّعَكُ فَازَنُونُما اعظيمًا ويبهت برى ما به بهت أن الد ا ترتم شبهید ہو کئے تو تہمارے حصر میں مکٹ تستاری خاکنا دستا (جومیری ماہ میں تمل ہوا اس کاعوض ميں چوں) كى دولت آتى .

ا _ عجالی اوه جها دِظا بری بسے ظاہری تم دیکھتے ہووہ اس جہا دے بعد کا درنہ ؟ اس طا ہری جہادیں کا فرکوتین و لموارسے و ورکیا جا سکتا ہے نورکعی اس مصلحاً علیمہ مواجا کیا ہے۔ اورست یاطین کو لاحول ولا تو ہالا إسترابعلی انتظیم کے اوراد کے دربیہ اپنے قریب معلكا إجاسكما بيدا يدخآب كواس سدوور كعاجاسك بدلين جها وتوحقيقا ببي جهادب جِنْسَ كَافْرِت كِياجاً له سَهَ عَنَامِنَ الْجَهَادِ الْاَصْعَى إِلَىٰ لِجَهَادِ الْاَحْمَرِ (مِ مَ لَ جَهَاد امنرے جہاداکر کی جنب اس وجہسے کہ یہ کا فرتمبارے ہم کے اندرگھسا ہوا ہے اسے ا بنے سے دور کرنے کی کوئی صورت بنیں اوماس کے ساتھ اجھا برتا دّونیک سلوک کرنے پر

بھی اس سے ان بیں رہنے کی کوئی راہ نہیں اس سے کدا ور شمن کے ساتھ یہ ہوتا ہے کوب اس کے ساتھ نیکی کا سلوک اوراحمان کیا جا آ ہے تو وہ دوست بن جا آ ہے کہ تو ایرا شمن ہے کو اس کے ساتھ لاکھ سلوک واحمان کر و وہ بھی تمہارا دوست نہیں ہوسکتا جکہ ہمیشہ تمہاری کا اس کے ساتھ لاکھ سلوک واحمان کر و وہ بھی تمہارا دوست نہیں ہوسکتا جگہ ہمیشہ تمہاری ہاکت کے درید رہے گا۔ اور تمہارا یہ حال ہے کر اس کے با وجود تم اس کے سب سے بڑے ماشتی ہورہے ہوا وراس کی غلامی میں سکھے رہتے ہو بسے

گہمسنمانی دہی گھہ زر دہی ۔ تاکہ یک بقیہ بدیں کا فر دہی ۔ (کبی سمان دیہ ہے ہوکہ بری کا فر دہی (کبی سمان دیہ ہے ہوکہ برنا جاندی بہاں تک کرسب کا ایک بقر بناکا مرکا زکردیہ یاکر تیجی اب آب کے بان میاک نفیری کی یہ رکا و شہر اب تم نے بان میاک نفیری کی یہ رکا و شہر برخی کا یہ جا داکبر ہے اور دولت سر مدی سے بندہ مجو ہے برخی کا یہ جا ابنفس کا فردر میان میں ہے سعا دت ابدی اور دولت سر مدی سے بندہ مجو ہے اور بارگاہ مجو ب وطلو ہے دور ہے۔ جیسا کہ کہا ہے یہ

زائحه گرمون بها نداز نودیت بهفت د درخ پربیا پیاز بیت (جب کساس بارگاه ضاه ندی پس تیری خودی باق ہے سینکو دن جهاں تیری بلیمات جربی یداس سے کداگر تیری خودی کاایک دال برا بربھی باق ہے توبیا یسا ہے کرساتوں دفئے تیری بلیکو سے تعبر مبایس، اور ایسیا بی خواجر ابر بچر همست ای رحمت السیملید نے کہا ہے المنعمة المنظلی الحدرد ج مین النفس بلا نتھ کا ان عظم حجاب بین احل و دبین احل ہ (نفس سے محت الی منعمة علیم نمست

Haarin Long on

اس نے کریم میں تیرے اور تیرے اللہ کے درمیان سے بڑا جا بہ) اس تے ہیں ہو یہ اللہ علی ہو ہے ہیں ہو یہ اللہ کا فرک سواا ورکھ نہیں جا بڑے ہما ہر النفس معدن جل خیر (نفس ہی تما برائیس کا فرائفس کا فرک سواا ورکھ نہیں جنا بڑے ہما ہما النفس معدن جل خیر (نفس ہی تما برائیس کا کان ہے) اور وہ جو فرطون میں کا دعوی تھا اسا و بہم ہالا علی (ہم ہی تہارے سب برائے ہوں کا اس برائق فرگ برائق فرق برائے ہے کہ وہ کی مطابق ہا ما تم ہا الور ہم جیسے اور دو مروں کا آئے یہ وعوی برائیس فرق برائے ہوں کا آئے یہ وعوی برائے ہوں کا ہما ہے کہ اگر کھل کر کیمیس تو شریعت کی الموارکروں اڈاویکی اور فرعون کوئی ہوا ہے کہ اگر کھل کر کیمیس تو شریعت کی الموارکروں اڈاویکی اور فرعون کوئی کوئی ہوا ہے کہ اس کوئیس فرق نے تھا و برائم کی کا اس برانفاق ہے کہ معالفة النفس واس العبادة نفس کی خالفت ہی تام مبادتوں کا سرشیب میں است کیا تور ہم بری آئیک و میں است کیا تور ہم بری آئیک و میں است

(نفس کافرتهاری گھات میں لگا بواہ وین یک تمہاری رسائی کیے ہوگئی ہے۔)

چنا بخومشائخ موان او طبیع انجعین ہے توگوں نے سوال کیا کواسلام کیا ہے ؟ فرایا ذیر انفس بسیوف السخالفة ومخالفة با توق سٹھوا تھا (نفس کواس کی خالفتوں کی اور دوجو حفرت بہیل رحمت الشرطید کا قول می کرنا ہے اور نفس کی خالفت خواہشات کا ترک ہے) اور دوجو حفرت بہیل رحمت الشرطید کا قول می فیرسنا ہے مثا اعبد المدنی دید بہی مشل مخالفة النفس (نفس کی خالفت کے درید بہی عبارا مال کی میں کرنا جس کو رات دونا نفس کا فرکی موافقت برکر لیست جو اور خلاموں کی طرح اس کے سامنے عرف کو رات ویا ای مورت میں بلاکت کے سوااور کیا ہے ؟

ا عیمانی! بہشت جوکواٹ کی پیدائی ہم تی مخلوق ہے جب بغیر مخالفت نفس الے مہیں پاسکتے تویہ بدرجواولی محال ہے فداوند جل شانہ جو بہشت کا خالق ہے اسے بے نخالفت نفس کوئی یائے۔ توجیع بخص کوئم وکھیوک و فقس کے تعلق و مزے مراد و اور لذتوں سے باک وصاف نکل آیا ہے اولا سفس کی مخالفت میں مروانہ واراس نے تدم رکھا ہے تواسے تی تعال کی محبت کے وعوے اوراس کی طلب میں سیجا اور تحکم مجبوا وراگر یہ کچیوکہ دولوں جہاں کی مراد ول میں سے کوئی مراواند واراس کے دعوے واسے تواسے واسے موئی مجبول میں سے کوئی مراوا و نیفس کے نظر فا میں سے کوئی مراوا کی اس کے دعوے واسے دعوی محبت میں موقا میں ہے کوئی مراوا و نیفس کے نظر فا میں سے کوئی مراوا کوئی کے اس کے دعوی میں باتی ہے تواس کے دعوی محبت مواد در دی وقت کہا ہے کوئی خس نے باتی ما

عمرس ایک تدم مجی نفس کی مراد پر رکھا دہ نبت ندا وہ ی کے دوری پر جبرا ہے ، اس سے کا درم کی شرطیہ رکھی کی ہے کہ دوست کے دوست بنایا ، یہ عبت کہاں ہوئی اس سے کو بغیر شرط کے مشروط کا ہونا کال ہے اور دعوی بغیر دلیل وہر ہاں کے حجود و یا طل ہے ۔ تم نے منا ہوگا ، بعض سالکوں نے زنار یا ندھی ہے وہ اسی بنا پر ہے۔ اور یہ بہت ہی شکل کام ہے نفس کی منافوں نے زنار یا ندھی ہے وہ اسی بنا پر ہے۔ اور یہ بہت ہی شکل کام ہے نفس کی منافقت صرف طاہری تقنید سے درست نہیں ہوتی۔ اس شحریں اسی طرف اثنارہ ہے برب کی اندفت صرف طاہری تقنید سے درست نہیں ہوتی۔ اس شحریں اسی طرف اثنارہ ہے برب گرور خب بقا نے دو جہانی ازرہ کھنسہ درسلسانی کی ایسیا۔)

(کفر کی ماہ سے جواسم میں آیاس سے دونوں جہاں کی بقا کے سرایہ کو پاسیا۔)

اور وہ جو کہتے ہیں ان فی المخسم عنی ہیں فی العنب (شراب میں جوسی جو مائور میں ہیں) اس کا مفہوم ہی ہے جے الی ذوت ہی جانے ہیں کی یہ کون تی ہم ہے ۔ بہی وہ را زہد جب کہا اس کا مفہوم ہی ہے جے الی ذوت ہی جانے ہیں کہ یہ کون تی ہم ہے۔ بہی وہ را زہد جب کہا

گرد ہر شہر ہرزہ چوں گوئ دل دراں رہ طلب کو گم کردی عضل خرباں کہ شہر ہرزہ چوں گوئ در عشق ایماں جہشیدتی باشد مشق ایماں جہشیدتی باشد مقل خرباں کشنید کا باش در باس داویں ڈھو بڑھ جہاں تو نے کھو ہے) مقل خربان کی بھاآ دری کرنا جانتی ہے ایمان کے دائقہ دمزے کو مشق ہی جانتا ہے) اسی منی میں ایک عزیز نے کہاہے بسب اسی منی میں ایک عزیز نے کہاہے بسب بندہ او باشم دازمر تب بیزار شوم باشش میں در مرست ہوے وارشوم بیر در طافر بائش ہیں ایمنی دریں راہ جش میں ایمنی در مرست ہوے وارشوم بیر در در مرست ہوے وارشوم بیر در مرست ہو وارشوم بیر در مرست ہوے وارشوم بیر در مرست ہوے وارشوم بیر در مرست ہوے وارش ہے در مرست ہوے وارشوم بیر در مرس بیر در مرست ہوے وارشوم بیر در مرس بیر در مرس بیر در مرست ہو

(ان کے قدموں کو بچروں اوران کے حکموں پرسر کھے دوں ان کا بندہ بن جا ور کی جاہ ومرتب سے بیزار موجا وَں ، دفا پیشہ منصور حلائ کی طرح اس راہ میں خود کو فرا موسٹس کر کے مشق کے یادہ سے مرشار مورکر دار پر چلاجا وَں ،)

ۇللىكلام نىقىرىترىنىرى



marin and m

مکنوب ۱۹

المتاهروباطن كي طيارت مين

بسشيران والتحمن التنعيب

بجائب قاضی مسلایی سائی قصبی فیسه استا کا علیم درمتالله و بکاته است کا علیم درمتالله و بکاته است بجائی ا آوی دونون جہاں میں فہارت بی کے دربیہ تعدر درمنزات ماصل کیا اور تام نیک بختیوں، دولت مندیوں کی بارگاہ بہی فہارت دبا ک ہے گذرگ وآلودگ بینجام فرق فرشتوں، اورصد تقوں کی راہ سے بہت دور ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے جرج برحی ببوز و غارت کن جرج مبز دیں از و فہارت کن جرج برخی بوز و غارت کن از خواست کن این کا ف تو برنخیز داز بہش این کا ف تو برنخیز داز بہش رخی ہے۔ است جا بھوالد فارت کردوا دردین کے علادہ جبی ہے۔

ر حق تعاملا علی شاند استرموا جو چههداست جوار هارت کردوا وردین سیرماده برده به است ان سب سے مدیارت کر وجب بھی تم افتہ جیازگرش است کی کوئے نہ ہوجا دُکے اس ترت سک تمیار سیکان کھڑ کا ہرگز خاتمہ نہ ہوگا ۔)

چنا بندوری نبوی حکی ادائی کا کوی کا که که که که کا که کا کا در کا و اسلام سے المسلم المسلم المسلم کا در
Marfat.com

化水油 精神的 医血管体

موفیہ کی اصطلاح یں اس کوگروش کہتے ہی ایسی گندگی دنیا کی و خواست کے حال سے پاکیزگی و فہارت کے حال میں دوش آ یا۔ کلیسا تقام بحد بن گیا است فانہ عقام عالی ہے مال میں دوش آ یا۔ کلیسا تقام بحد بن گیا است فانہ تقا عبادت فانہ ہوگیا سٹ میطان تھا آدمی بن گیا اس دقت مُرید کے دل برایان کی حقیقت کا آفیا ب طلوع ہوتا ہے اور اسلام اپنا جمال دکھا آ ہے اور موفت کا دروازہ اس کے سینہ بر معولہ یا جا آ ہے اس فہارت کا آفیاب ہر معالمہ میں اور جرکا ہرہ میں جم موتا بال ہونا بال ہونا ہے۔

ا وصان زمیمہ چول برل شد ہرعقدہ کد در تو بود عل مشد چون مینی توسٹ معقق خیزد ہمہ نعب را الحق (بُری صلتیں جب المجی صغنوں سے بدل گمیٹر تو جننے عقدے ترسے تقصب کھل گئے جب تیری میسی حقیقت ہوگئ تو تیرے اندرسے نغرہ انالحق بمن میرہ و نے لگا۔) اس کے علادہ جو کچھ ہے وہ سب عمل سم و عادت ہے اور مال باپ کی تقلیدہے یہ نہ تو

اسلام ہے اور ندوین۔ اس کوکہ ہے سے

ایں ہوائے کہ بیش ازیں ہائ تھ رہم وعادت بود ند دیں باسٹد

(اُس سے بیلے ابن فوا ہش سے تم جو کھے کیا کہتے تھے وہ زیم وعادت بھی وین ہندیں)

ان تمام باقوں سے ہرگزیہ خیال نزکر و کریہ تمام وگ مسلمان ہنیں ہیں ؟ ہنیں ایسا ہنیں ہے شکا

کے نا ہری کھم کے مطابق سے سب سلمان ہیں اعتقاد کا مسئد ہیں ہے لیکن ان تم کو کوئوں

نے وست بینی ظاہر پر قراعیت کرلی ہے۔ جیسا کہ کہاہے۔ س

پایدلسیاروت بام بسند توبیگیایه چول شوی نومسند (بمندترین بالافانه پرجاف کے سنة بهت سارسه درجه بین توایک بی درج برینی کرکیسے کاموانی کی وشی پاسکتا ہے،)

ر عمل کروعمل ایمی بنانا چیوارد کیوں کراس ماہ میں عمل ہی ہے کام ہے۔ دین ک بناوٹ عبارت آرال نہیں ہے کبوں کرامسس بناوے دعبارت آرال میں کون آئیہ ی کام نہیں ہے۔)

Marfat.com

ین وقت جمد دو دو را بندی سے کیا کیں ۔ ایک آفاب کلنے کے بعد دو رو سے مصر کی نسازے بعد تیسرے مشاکی نمازے بعد اس کے نوا کہ بہت زیادہ ہیں اور جمعہ کی رات کوزندہ رکھنے بین رات بعر جائے ترہنے کی عادت کریں ایں طور پر کو جمو کی رات کو بھد نما اور نما میں ہیں ہوا گئے رہنے کی عادت کریں اور دو رکعت نما ذاوا کریں ای کو بھد نماز ترب ہی سوجانے کے بعد اُنظ کو کھڑے بھوجا میں اور مقارتا زو دو کویں ہم کے بعد دور کون منساز شکو الومنو اُواکیا کریں اور وہ دیا میں جر تحییت الومنو کے بعد پڑھنے کی بیں اے بڑھیں ای طرح دی بین بار کہ کو اگر ہوئے و کی بیں اے بڑھیں ای طرح دی بین بیار کہ اور کید صاحبان بجب بدہ تو ہر دات ترجمیع کی بیں اے بڑھیں ای طرح دی میں ہما کہ کو اُر ہوئے کو مات کے آخری حقت میں ترب میں ہمنے مثل کریں اور کید صاحبان بجب بدہ تو ہر ات ترجمیع کی میں ہمنے رہا وہ کو بیا جی طرح معلم ہے ۔ ان باتوں کا عومٰ غنل ہی بہت زیادہ . ہے صاحبان بجب بدہ کو بیا جسی طرح معلم ہے ۔ ان باتوں کا خاص خیال کریں جی سمانہ تعالے دیا ہر کا اور باطن آ کا کئوں سے پاک دیا م فوا میں خیال کریں جی سمانہ تعالے دیا ہر کا اور باطن آ کا کئوں سے پاک دیا م فوا میں کیا کے دیا میں کو انہوں کی کیا ہے دیا ہوئی کو انہوں کی کیا ہما کو انہوں کیا کہ دیا مون کر ہما ہوئی کریں جی سمانہ تعالے کی کی اور باطن آ کا کئوں سے پاک دیا م فوا کو کھڑوں کرائے کو کھڑوں کو کھڑوں کی کیا کہ دیا مون کے کہوں کی کو کھڑوں کرائے کو کھڑوں کو کہوں کی کھڑوں کی کھڑوں کرائے کو کھڑوں کو کھڑوں کو کھڑوں کو کھڑوں کرائے کیا کہوں کو کھڑوں کیا کہوں کو کھڑوں کو کھڑوں کو کھڑوں کیا کہوں کو کھڑوں کی کھڑوں کیا کہوں کو کھڑوں کیا کہوں کو کھڑوں کرائے کیا کہوں کی کھڑوں کی کھڑوں کیا کہوں کی کھڑوں کے کھڑوں کی کھڑوں کی کھڑوں کی کھڑوں کیا کہوں کی کھڑوں کھڑوں کی کھڑوں کو کھڑوں کی


maria Jacon

ملوب ۱۰

علم كي غيب الزيحول كي مجيت وعنيمت محصة من

میرے بھالی شمسول دین خواتم کواپی مبادت کے ہے۔ کا تب کم توب شرب نمیری کی طرف سے ملام ویخیت تبول کرو۔ ۔ مجانى تم جانو إقامنى مدرالدين كي مجست كوغينمت جانواور وشمتى كى علامت مجودن ماستظم عامل كرفي من منكر جوا واستدلازم كراوة رام وآساتس بيند بمبوك سب كوكناره كردو-علم برمعا البينى ريامنت وكام ومين للهارت ك ب جيس نمازي المارت منورى ب كونى عمل بغیر ملم کے درست نہیں ہو ابیسے کوئی نماز بغیر طہارت کے نہیں او تی ہے۔ اس کوکہا ہے ۔ علم نرآ مد وممسل ما ده وین ودولست بدو مشد آماده

كاربيطم إروبر ندم متخم بمنحزتهم تمريد بد (علم ك شال زى ب اور عمل ما ومك المدي وين ادروين كى دولت اس سيدا عمل ب)

كولي عمل بغير المك بارآ درنبس موا . بيصف بغير مزكا يح يجل اورسكو ف بني لا ما) آگرکونی تعمین فیرعم کے تمام مرمجاجه ور اصنت کر ارسے ، دہ جیسے متعا دلیا ہی رہے گااس کی مثال ببه المحرجيد كوئ برسول بدومونماز يرمقتار ماموا وربغيرا كان لائب موسة تعينى كافرقرآن می فاوت کرتار ا مولیکن تبه معلوم مور علم دوطرح کے بیں ایک علم مبی ہے جاستادوں سے بڑھ کر یا تحالیل کے مطالعہ سے توگ افذکرتے ہیں۔ اور دوسراعلم وہ ہے چوسینہ کے افرربدا ہو لیے۔ اس عم كی مین میں معین وصب كاس بارگاہ بے نیاز سے میغامبروں كے قلوب مي ازل بوتين اسے دخی کہتے میں اور عفی بہے کوالٹر کے دلیوں کے دلوں میں ا ترستے میں اسے اللم کہتے میں ايك اورشم وهب جوبينيا مبان عليها لسلام محدوا سط سے مديقي كے مبينة ميں بينتي ہيں اوراس طرح میروں کے واسط سے مرید وں کے سینہ میں بہنچے ہیں جنائج اس مدیث تربین کے بہن میں

الشبعة فى قوسه محنبى فى احدة (بير البخريدوں كى جاعت بن ويسمى بي جي بن ابن است بن بوت بن الينى حس طرح صديقان فعا وندتعا كو بيغا برون كے سينہ كے آين ميں ويسے بي اس م طرح مريان مى فعا وندعز وجل كو بيروں كے ول كے آيمند ميں ياتے بيں اور جاست و بيجانے ہيں۔ قطع سے

ا سے بھائی اعلم کا خوش نختیوں کا از بینی اس کی اصل ہے جبی طرح جبل ونا وائی تمام بختیل اسکی اصل ہے جبی طرح جبل ونا وائی تمام بختیل اسکی اصل ہے جبی اور ساری الاکتیں جہائے کا رمزاور ہاں کی جرف ہے ۔ تمام نجات کے ذرائع علم ہی سے بیدا ہوتے میں اور ساری الاکتیں جہائے سے بیدا ہوتی میں ۔ زدوس کے درجات اور قد سیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد سیوں کی درجات اور قد سیوں کے درجات اور قد سیوں کے درجات اور قد سیوں کی درجات اور قد سیوں کے درجات اور قد سیوں کی درجات کے درجات اور قد سیوں کی درجات اور قد سیوں کی درجات کی درجات کی درجات کی درجات کی درجات کے درجات کی درجات

ں ہے سے بیست از بہرآ سمسان ازل نردیاں پایہ بہت زعم وعمل

را سان از ایک پنج کے عام و عمل سے بہتر کوئی زید نہیں ہے۔)

جہم کے گذیہ ہے اور بخت ترین عذاب میں جہالت ہی کے سبب مبتلا ہوتے ہیں علم کی ارکا ہ

پاک میں سواے مومن کے اور کی نے قدم نہیں رکھا ادالت و کی السندین امنوا یخر جہہ من العلقا

اِلَى النَّوْسِ (اللَّرِيونون کا دوست ہے ان کوتا رکیوں سے کال کے دوشنی کی طون ہے جا ہے) یعنی جہالت

سے علم کی طون ۔ اور جہالت کی مزل میں سوائے کا فروں کے اور کوئی داخل نہیں ہوا والَّسَدِ بن کا کوئروں کے اور کوئی داخل نہیں ہوا والَّسَدِ بن کا کوئروں کے اور کوئی داخل نہیں ہوا والَّسَدِ بن کوئروں کے اور کوئی داخل نہیں ہوا والَّسَدِ بن کوئروں الدُوسِ اللَّا اللَّلِي اللَّا
ہِ علم واسے مرسه دوست بیں ادرجا ہل میرسے قیمن بیں) توجس **طرح جا بلول ا** ورجها است سے وور رمہن ا ا بهههای طرح علم کی قربت اور علم ارکی محبست فرمن سهے ۔ اس سے مرادعلیا را خرست اور علم اخرت مصطم ونياا درطماء ونيابنيس وتحيوطللي مين مبتلا تنبونا اس كوكها سه يست علم مأجِل توخواتی از بازی که آلتِ ال دجاه ازاں ساری علم سوسست ورِ إلا برد - شهوست تغش و مال و جاهبرد علم محرببر كاخ وباغ بود سيمحوم دوز د راحيسراغ بود والم كوجب توسف كميل وتماشر كم طورست يرمعا تواست ال دجاه عاصل كرن كاآلا بنايا عم توده بع بخصر الله تعاسك در يم بنيات وكخوا بنات نعسان ادر ال دجاه ك ون عبلت علمار على ادر باخ كرك من ب تووه چرول كرد اغ لين ارت ك اند ب-) بببت سارے بجابہ۔۔ اور ریاضتیں و ہاں ہیں پہنچاسکتیں جہاں اس جماعت موفیہ کے بزرگوں کی ایک روز کی نیام بستد بنجادی سے اول مجموست موسكيس موسعه واشت كدركويه وست دريات كبوترزدو بأكاه رسيد (به جاری غریب جیونش کو کعسب پینینے کی بوس موتی اکبوت کے یا می سے تبینی اور بیسنے گئی ، كماينهي وكيعة كانكواي اورس وخاشاك كمراج ميكن ايك مكرابس رسائه اورجب اسى مكومى اور تنك كوبان كى قربت ومحبت ماصل مولى بساتو بانى كربها وكسابح يهي يهن الگتی ہے دراسی طرح چیونٹی کی مسفت برواز کی نہیں ہے حب کبوتر کی منجت اے نفیب مِولَى توكبوتركى بروازكے ساتھ جيونٹي بھی اٹرنے نگی۔ جاری مونا يانی کی صفت ہے او ناكبوتر كىمىغىت ہے محبت كى وم سے محروي اورجيونئ كويہ بات مامىل مومانی ہے اس طور چيسا كربيان كياكيام حبت كمتعلق بداكم عظيم كمة بهديد بداشاره السي طوت بهد سے اسپ توس زاسپ ساکن گ گشت بمخواگر کشند ہم پک (مركز كموزا برسكون كموني عادت اختيار كرنيتاب اگرج رمادي اس كرابيرك) دوسری بت بوہے کی خامیت یہ ہے کہ یانی کی سلح پر ٹہرنہیں سکتا ا ور زعلِ سکتا ہے اگر چاک زره برا بری کیوں نه موادر جب وی نو اکت تی کی محرا بور سے جرمیا تا ہے اورای کے ساتھ ایک جا آسے اگرم یہ لوبا وزن میں ایک دوئ بی کیوں نہ ہو تو یہی لوباکشٹ کی نکودی کے ساتھ رہ کر

پانی کی سطح برخم ارسے گاا ورروال بھی اوگااس جماعت موفیہ کے بزرگوں کی محبت کی نعنیت ا ان کے اثر و برکت کواسی سے محبو عافق اور بہجا تو کہ اس رہم دعادت پرستی کی عبادت سے اس وقت کہ سکتا ہیں جا اور کہا ہے کہ کہ کا ان کے انہیں جا سکتا جب کے کہا ان وین بررگ کا سائے دولت میشرنبی ہوتا۔ ای کو کہا ہے سے

باحیات تو دی بروں نه آید شب مرک توروز دی زاید آن براث در آن باشد سم وعادت بود نه دی باشد سام براشد سم وعادت بود نه دی باشد سام برس سنسطان دمنا فعی خدولیش سنسطان دمنا فعی خدولیش در بری اس برم وعادت کو زندگی سے دین ظاهر نہیں بوسکنا اس دکا زندگی سے مین ظاهر نہیں بوسکنا اس دکا زندگی سے مین کاروز رکوشن ہوا۔ تیری دہ تمام خواہشی جو تعیس وہ دیم طاوت بری مورت بری دو تمام خواہشی جو تعیس وہ تمام خواہشی میں عادتیں تیری دہ بری کر رہی ہی اس وقت کے توشیطان سے منافق ہے ور لین بنیں بنیں اس وقت بھی تاری میں اس وقت بھی کر قامنی صدرالدین کی محبت کا خدا نے موقع و یا ہے تو النظام کے مسمور والنداعلم میں معدد الدین کی محبت کا خدا نے موقع و یا ہے تو النظام کے مسمور والنداعلم میں معدد الدین کی محبت کا خدا نے موقع و یا ہے تو النظام کے مسمور والنداعلم میں معدد الدین کی محبت کا خدا نے موقع و یا ہے تو النظام کے مسمور والنداعلم میں معدد الدین کی محبت کا خدا نے موقع و یا ہے تو النظام کے مسمور والنداعلم کے معدد کی مسمور والنداعلم کے معدد کا خدا کے موقع کی مسمور والنداعلم کے معدد کی مدرالدین کی محبت کا خدا نے موقع و کا ہے تو کی کورٹ کی دو النداعلی کی مدرالدین کی محبت کا خدا نے موقع و کا ہے تو کی کھور کی دو کا نشراعلم کے موقع کی کا مدرالدین کی موقع کی کھور کی دو کانداعلی کی مدرالدین کی موقع کی کھور کی دو کانداعلی کی کھور کی دو کانداعلی کی کھور کی کھور کی کھور کی کورٹ کی کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کھور کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھو

مكنوب ١١

والتكلام

مثرت منيري

كروش وروش ميں

میرے بھائی شمسل لدین فدائے تعالیٰ اینے اصان وکرم فاص سے ابریٰ وکشش بختیوں کے ہم پر بہنجائے۔ کا تب کمتوب شرف نیبری کا سلام وہ عاء تبول کریں۔ واضح ہو، باربارتقاضا تھا بھر کے کر بجیجا جا اسے اوراس میں فاص ارشاہ و تنبیہ بھی ا

ا کی دراندگی دل کا افله رمی مقااس بنا پرچند کمتوب مسل بیسید گفته سے بورے نوروکو کے مسائھ اور کا کہ کا افله رمی مقااس بنا پرچند کمتوب مسل بیسید گفته اسے بورے نوروکو کا محاکم کا کہ مطابعہ کریں اگر کوئی شنگل ہوتو قامتی معدرالدین سے انجی طرح مل مطاب کر میں اس وعارکو کا یہ جارت ہے چوں کہ قامنی معاصب ندکورو بال موجود ایں ان کی موجود گئی میں کا خطاب میں اس میں ایس میں میں کہ ہے۔ جیسا کہ میں کے ابتدر وسعت ان مکا تیب پر عمل کرتے رمیں کیوں کہ امسل چیز عمل ہی ہے۔ جیسا کہ

کادکن کاربگذرازگفشتار کاندری راه کار دارو کار

(مل کرومل قبل وقال جیواردو اس مے کر اسس راہ میمل کا مل کا) ہے) کوئی ساعت تجدید توبسے خفلت میں نگذرے اور مہت کرلیں کری سبحا نا تعلیٰ توب کی حقیقت میک بہنجا دے کیوں کراس راہ میل مل چیز توبہ ہی ہے ۔ بوبہ مقامات وا توال کے

یست مساب پرسے برس میں اور کھنے کے سے مزوری ہے اس سے کوزین کے لیکری سے بمنزل زمین ہے جسے زمین بنیا در کھنے کے سے منروری ہے اس سے کوزین کے لیکری عمارت کی بنا محال ہے اس طرح بغیر تو بہے مقام وحال کا مسول محال ہے ۔ اس سے کاس

معا ملرمین مل یونجی ایمان ہے۔ اس راویں قدم کون رکھتا ہے وایمان رکھتا ہے۔ ان احکام

كر بوجه كوكون أخفا يا به وايمان المفايات المن فونخوام واكوكون طي كرتاب إليان

کرتاہے۔ اس محیط سمندر میں سیرکون کرتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ؟ اور یشربت مردا س کون بیتا ہے ؟ ایمان بیتا ہے۔ یہ در دطلب کے ہوتا ہے ؟ ایمان کوم و تاہے۔ اوراس

ولا اللهاركون كرتاب وايمان كرتاب. س

تا کے برزیان فنسس برآری ایاں برد لست وول نماری

(جبک دل میں ایان کا دجود نہیں ہے تو صرف زمان سے کہ تک رہے دیو کے ایان تو دل سے اور تبہارکیاں دل ہے کہاں جب تو ہ نظا ہر و بدیا ہوئی توا میان کی حقیقت بھی آشکا را ہوگئی کیوں کہ ہرسینہ ودل میل میان کا آفتا ہے آت کا دروازہ آپ کا آفتا ہے آت کی بارگا ہ کا دروازہ آپ کو آفتا ہے آت ہے آت ہے تو تمام مہمات میں تو با ہم ہم تو با ہم تو با ہم کہ کہا ہے اسی مقدار میل میان کا آفتا ہا ہی تا بستس میں آتا ہے تو تمام مہمات میں تو با ہم ہم اسی کو کہا ہے سے

ہا ہے۔ اے برگزنہ گاروریں عالم فائی سنتاب سے توبہ و گزار توانی . (لمے بوڑھے نہا اس فاق و نیایں جدے مید تو برے کا کی جیوڑئے۔)

توب كى حقيقت بى كروش بينى ابنى نطرت اليف عادات وخصاك سد بيث أن اب بران طريقة مريدول كوميِّذ كاجومَكُم وسيتے ہيں اس گردش كے لئے ان كا فرمان ہوتا ہے تاكرمريا بني ثرى عادات دصفات بير بلث جاسة اورحب مريدا بنى يلى رسم وعادت صفات وخصال سي لِيتْ آيا تو بحيرده بِهلِأَخْصَ نهيں رہتا بلكه دو**سرى تَخْصيت بوجا آبے بِيلے جے تونے دَيماتما** اب ده کهاں ر اب تو وہ دوسرای آوی موگیا جب منفت بدل کئی آوی می برل کیاس ک اصل دحقیقت تواس کی صفت تھی جب اس کی وہ صفت ندر ہی تووہ می بہیں ر ااگرم اس کی ذات بعنی صورتًا و ہی فعس این مگر پر قائم ہے اور ذات بعنی مورث وہ جیز ہے حرکا اعتبار نهيں ہوتا توليقينًا استخص ميں ايك دوسرا ہى ايمان بيدا ہواكہ مبركو حقيقت ايمان بہتے بِس. اور حب حقیقت ایمان بیدا مولی توکترت اُمطر کنی وصدت بیدا موکمی اسی کوکها ہے بہت ساتو بانولیشی عدد بمینی بهسه بیمو*ن شوی فانی احسد بمینی بهم* ه (جب كرتوائية كروكه كاتعدد باتى بداورب لين وجود من فانى موكلياتو امدى امدرے كار) اوركى عزيزنے كہاہے .سے دردو يُعلل است جي يسيح حيثم ايمان دويّ نه ببيند يميع (دونی کی وه ہے جس سے مقل کے لئے الحبنیں بیدا ہوتی ہیں۔ ایمان کی آنچے مجمعی وو**ل ہیں کھیتی**ا ئىكىن اس كردش مىنى تىدىلى مىفات كے قبل سارى كلم گونى ايمانِ تقليدى وحركت لسانى كے علاوه اور کچیه نهین کنتر و مبینیتر توک تیمجھتے ہیں کہ بہی ایمان ہے۔ حالاں کہ وہ رسم وعاوت ب معققت ایمان نهیں ۔ اس کو کہا جعتے یست س موایه کیش ازیں باشد سم و عادت بو دینہ دیں باکشد (دوفوامِشْ جواس گروش کے بیلے رہی ہے وہ رسم وعادت ہے دین نہیں ہے۔ ر) ا دراس تقلیدی ایمان دحرکتِ لسانی تعینی زبانی دعویٰ کے ساتھ کومِی میں ہم توگ پڑ<u>ے ہمے</u> میں یہ راہ نہیں جل سکتے اور یہ بار بہیں انتظامیکتے اور اس خونخوار محرا کو نہیں طے کرسکتے اور ان مردان فعا کے اس شربت کو نہیں عکیہ سکتے مثل ہے کہ اہمی کا بوجہ بیجارہ محیز نہیں کمنے سکتا بیساکه کہاہے۔ست

محرم دولت نبود ہرسرے ایمینا بحشد ہرخسس محرم دولت نبود ہرسرے ایمینا بحشد ہرخسس

ر شخص اس دولت کا ال بنین جناب مینی می اوجه برایک گدها بنین انتفاسکتا -) رستم کا بر تیرستم کا گعودای انتخابی به سے کمیں الیا ندمور اس مقام کی دوری اوراس کی معوبت سے آپ براور کے ولی گھرا میٹ کو آئی بستی پیدا ہوجات اور فرار کی راہ احتیار کرنے کے لئے یہ بات سامنے آئے الفواس معالا بیطاق من سنن المہ لین (کرس چیزی طاف نے ہواس سے گئا

مرملین ک روش ہے۔)

اورزیادہ تخریر دبیان کرنے میں مجھے ای کا کھٹاکا بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے توسنو نا اُمیدی کسی مال میک شخص کے لئے اور نہیں ہے یہاں کام بے علمت وسبب کے بواکرتے میں اس کی قیمت نہیں ومول کی جاتی۔ سے

بتوتاه وست تيت راه دراز روتوي إئة نهر براه نسياز

بی ربه ہے۔ تا عدّه مشّق چوں درجان ماست شاہِ جہاں چاکر و دربان ماست

بندو مشقت چوکشدیم اے منم اور درجهان افذ فرمان ماست (عشق کی بنیاد جب ہماری جان میں ہے تو دنیا جہاں کے بادشا بان ہمارے نوکرا وردربان ہیں ا اسے میرے مجوب سے ہم آہے عشق کے بدے میں دونوں جہاں میں ہمارای فران جاری ہے)

وَالسَّلام فقيرستْرت ميزي

مگنوب ۲۲

مزكر اور تصفير مين رد كبيرا ورتصفير مين بسنمانته ارتمن الرئيسيم

"فامنی مسل لدین کے ام

عزیز تمالی شمس لاتن! الترتعالے کی بندگی میں بمیشد تا بت قدم میں۔ منتہ کمتہ سردان میں اقرار کی م

کا تىبىكتوب كاسلام دد عا يتبول كريں ـ

ا سه برادر دامنج مو! اخلاق کو پاکیزه بناند اور بری عادتوں کواچیخ مسلتوں سے تبدیل کرنے میں مردد مران تا سجدا مکان کوسٹسٹس کرتے رمی اوراس کواہم ترین مہم مامی کو کی سے تبدیل کرنے میں اوراس کواہم ترین ہم مامی کو کہ اس کام میں کا بی و خفلت بر شنے سے خت ترین بلاکا سامنا ہے۔

الله ابن بناه می رکھتے وہ بلایہ ہے کہ دنیا می جس قدر وضی جالوران ورند سے اور حواتا اللہ ابن بناه می رکھتے وہ بلایہ موجود ہے توجی جا لور کی صفت کا غلب جس کی بر ہوگا کا تیاست کے دن اسی صفت کی بنا براس کا معالمہ ہوگا آئے کی اس مورت پرنہیں بعنی اس خف کواسی جالا رکی مورت بی انتظا یا جائے گاجی کی صفت نالب ہوگی شلا آئے اگر کسی خن میں مورت بی انتظا یا جائے گا مست کے دن لیسے تی کی صورت بی انتظا یا جائے گا دراگر کسی بی شہوت کی صفت نالب ہے تو کل قیاست کے دن لیسے تی کی صورت بی انتظا یا جائے گا دراگر کسی بی شہوت کی صفت نالب ہے تو قیاست کے دن بیسے کی شاکل وصورت بیل مطال یا جائے گا دراگر کسی بین شہوت کی صفت کا غلبہ ہے تو قیاست کے دن بیسے کی شاکل وصورت بیل مطال یا جائے گا

marfalloon.

مردصورت پرست مسس نبود موشس او حُرِسوت موس نبود مردصورت موس نبود مرس نبود مردصورت موس نبود مردصورت موس نبود مرس الله مرتبع معنی نه دیده ام زفسال گرتودیدی سیام من برس ال اظاہر پرست آدی آدی ہی ہنیں ہوتا اس کی ساری موشمندی موسنا کی مونی ہے یہ نے فسیس تا دی میں کوئی معنی نہیں دکھا اگر تم نے دکھا ہے ، تو میراسسیام بہنجا دینا .)

ا سے بھائی! اسی طرح بہت سارے آدی جو آئ یہاں آدمی کی مورت میں نظر آئے ہاں کو کل قیار میں دیجھو گے اوربہت سے وہ فی ان کو کل قیار میں دیجھو گے اوربہت سے وہ فی کو درندسے اور دینی جانور کی شکل میں آئی تم دیجھ رہے ہو وہ کل قیار مت کے دن آدمیوں کی معن میں کھڑے گئے جائیں گے۔ یہ گھائی بڑے مشکل کی ہے اور معامل بہت سخت ہے بزرگوں کے مدوایت کی ہے کو جو اُصلا کی ہے کہ دوایت کی ہے کہ حضرت رسالت بناہ ملی النہ علیہ والم نے کو جو اُصد کے بارے میں فرمایا ہے۔

لى . گفتار . يوم كا در كته كه درميان ايك جا يؤرب است بچر . وائن . بوندار مجي كيته بي .

ا مسكر كيجبَلُ يُحِيبُنُ أَرْ يُحْدِبُهُ (الدوم بها رسي جوم سے مبت كرتا ہے اورم اس سے مبت كرتے ہيں) ک تیاست کے دن اس کاسنگ میاس اس کے ظاہرے آ ارمیاجائے گا ورآ دی کی مورت میں لاكرىسەلقيول كى صعف بىر كھڑاكرد يا جائے كا كيوں كەمەلىقيوں كى صفىت اس ميں غالىبىتى توبىيىن 🚅 طرے براسے آدی کی صورت میں ہے آئیں گے یہ ایک بہت می مطرور میٹی ہے اس کی بہت کو دیکھتے اوے سوات اللظ اورار باب بھیرت کے کوئی میں اصلاح مال میں شغول نہیں ہوتا۔ ہا**ں توند** مِن بَيِن يْرِك رَبِنا جِاجِية بَكُرا آسته آجسته عادت والني بِاجِية اكدان بُرى صلتون مِن كَي آجا تعاقب اگرفدادندعزاسمه قدرت دسه کریه بری ختین کلیتاً دفع زوجایم توییمبت برا کام بوجاست العام یرچا ہے کہ وہ جان ہے کہ کل قیا مت کے دن کس صفت پر وہ مجوگا، تو وہ آج ہی اینا جا زو ہے کہ کوا مفت كاس برنله بكل ده اسى مفت يرموكا اتنا بعرمان بيناا وسمجدلينا كوني مشكل نبي بصيح كونى يرجا ہے كد وہ جان كے كد خدا و ندتعا كے اس سے راحنى و توسسنو وسے يا بنيں ؟ تو است یا ہے کہ دولین انمال پرنگاہ کرے اور دیکھے کواگاس کے انمال نیک میں اور اس کے دائلاس کے انمال نیک میں اور اس می دینا كا بهلوغالب ب توسيم كرفدات تعالي اس سنوش وامنى ب كيول كرفوشنودى كاعلامت الم طاعت دبندگی کی ادائیگ بے اوراگراس کے اعمال میں معیبت وکنام ہی ہے توجان مے کو فعال سے نا نوش ہے اِس منے کہ ناخوشی علامت ہی گنہ گاری ہے ،اوراگر طاعت ومعیت دونوں ہے تو آ جيز غالب اوكى حكم اسى بركميا جائے كا. آج كے علاوہ يه ون كيمرند ملے كا جب يمال طاعت عبادت نه موسى توو إل كون ساكام بن سكے كاراس كوكها ہے بست زبركال رابور وزمعلوم است مستحضب وروز غافلان تهم است ا عا قلوں کوروزر کوشن کی طرح معلوم ہے کہ فا فلوں کے دن اوائی ایس سینخوست میں گذرتی ہیں } ادر پینیٹ صفیترکسی رئیس اور دوختم نه موٹی تعنی مفات محمود میں تبدیل نه موٹی توکل قیامت دن اگروه بهشت میں بہنے جائے اور و ہاں کی ساری متیں اس پر تخیما ورکروی جا تی **تو و ہال کا ا** ى دە برى خصلىتى برل نىن سكىتى جويهاں ركى مى دوخىم نەموں كى دايسا آوى اپنے آپ سىلىدە مواهدا واین دولت که بسرسنع سکاتو جاستے کواسی د نیامی آ دی بدل جائے جب بہالاہ مل کاتو و بار مجی نبیں بر اے گاانسی کو کہا ہے سے پاک شو ماز اہل دیں گردی تس آن جناں باش ماجنیں گردی

ریاک جوہا کا کروریندار ہوجائے توالیہ باک دمان ہو جاک توار باب دین ہی سے جوجائے۔

الی بہشت میں دہ داخل تو مولا کی ا بالا بازیک دہ تو دی سے جیس کل سکے گا۔ ابنی خودی می بر بر کا ۔ اور ہشت کی بیتما تو میں اس کے لئے مباح تو ہوں گی لیکن یہ نہیں ہوسکہ کا قر دان فدا کے اور ہشت کی بیتما تو میں اس کے لئے مباح تو ہوں گی لیکن یہ نہیں ہوسکہ کا قر دان فدا کے کرا من مقامات دور جات کے کا انجام و سسکے بھوا نہیں کی قیامت کے دن حاصل ہوں کے دور ہوئے کے دن حاصل ہوں کے دور ہوئے کے دن حاصل ہوں کے دور ہوئے کے دور ہوئے کا مطلوب انتمام مدتوں کا تعبد اور اس او سے جانے الوں کی معبود دول کا مطلوب انتمام مدتوں کا تعبد اور اس او سے جانے الوں کا معبود دول کا مطلوب انتمام مدتوں کا تعبد اور اس او سے جانے الوں کا معبود دول کا معالوب است کا کھید ہے۔ اس کو کہا ہے است

اتوز و جرد برنسیای درموعد و مسل در نسیای در برنسیای بالی ای تا بر درا در بسر نسیای جیسی بالی تا برخین بینج سیسی بالی در در در در در در برسر برخین بینج سیسی بینج سیسی و معن برخین بینج سیسی و معن برخین بینج سیسی بینج سیسی بینج سیسی بینج سیسی بینج سیسی برخی است کها ما در در برکسی کوید خست و گری اس کی کان سی چیز فرست بولی و در در ان اس کی کان می چیز فرست بولی و در در ان اس کی کان اس کی کان می چیز فرست بولی و در در در اس کار در برکسی کوید و در در در برکسی کوید و در در در برکسی کوید و در در در برکسی کرد برگسی کرد برکسی کرد برگسی کرد برکسی
کرآگے برمدیکے ہیں اس کوکہا ہے۔ سے
دردول عمل داست بیجی ابیج جیٹم ایال دول نہ بیند اسیج
دردول عمل داست بیجی ابیج جیٹم ایال دول نہ بیند اسیج
درد فقی معمل کے لئے بہت ساری الجنیں ہی ایان کی انھ دول کا ایک شمیری ہیں دکھیتی ا ایام بھن اور مواسم کے دورے فوت نہ ہونے پائین جواہ سفر ہویا حضر کا ہل اور میزد کے علم کا غسل ومنوا اور نمازے علاج کریں۔ والنہ اعلم ا

وَالسَّلام حَيرشرب نيري



Marfat.com

مكنوب

منجريد وتفريديس

بسشم الٹال^خمُن التَّعبِ مِيم ميرسه عزيز بعانی شمسسل لدين حق سجانه تعاسط ابنی بندگی سے آلمست فراستے ليعظ ميرسه عزيز بعانی شمسسل لدين حق سجانه تعاسط ابنی بندگی سے آلمست فراستے ليعظ نفل داحسان درم فاص سے نوازے ۔

كا تب كمتوب شرف ميري كيسلام كاتحف تبول كري.

والمتع بوانتجريد وتغريد كالمعمول مريد كسلنة اس اه مي دا عل بوق كى شرط بسقعلعات ونياوى اور مبا تخلوقات معطيات موجانا تجريد بداور تغريد خودا بيضاب مسعم إمج والهد نة ولدي كور كا غبارا من بشت يربار المكن تغفيت من شمار مؤتوسيند وول من سازوما مان كا بانارموا وسنسى فلوق سي كولى سروكارمو-اس كى بمت عش كى لمندى سيمى بمندموا وولول جيان

سے علی دہ اور وحشت زوہ ہوا درائی مرادی نی موادی معلوب کے سابتے قرار گرفتہ اور بخرجوب سے

د و بورجهال کی سلطنت اگر میسر بوتواسے داحت وجین نعیب نه موا دراگرا یک فده مجی **کمان چزای** کے پاس نہ موکڑ محبوب سسا تھ ہوتو وہ راحت دخوشی میں ہوسی طرح کا ندوہ طال اسے نہ مورجنا بخ

كهاكياب لأوَحْشَدَ كَمَعَ الله وَلاكُولِحَدَة مَعَعَ عَلَيْرِ اللهِ (الرالله كسانة ب توكوني وحَشْت و

برلیٹان ہیں اور فیرالٹر کے ساتھ رہے یں کوئی را حت وسکون ہیں۔) اسی کو کہا ہے۔ سے

بمركراً بوت رمدا زموے او مردوعالم جیست فاک کوت او

ر حسکسی کواس کے اطرات کی فوستبوہینے جائے۔ اس کے نردیک دولوں عالم کی چٹیت کیاہے؟

اس کے کور کی فاک کے برا برہے)

جنائ كخشة مي رقبي معاد متعلى السيع المسيح البيس المين الموسيت مي الريسار سعوال كه بادشاً سن ك خزانه كى مجيال اس كه الحقيم مول . ا در بر ده گدرى بوش ا در محكارى مس كاموالم

mharfelucolm

اس كفاكسات بيئى منوى بي تودون مالم كالدناه ب اگرداس كه إس النبيز بنيد بنيد

چوں تا نانے وفلقا سنے ہو و ہرمرہ ست توسلط اسے ہو و راگرہ تیرے پاسمن ایک روق اور کیٹا ہرا نا ایک ہی کیڑا ہوتر بھی تیر جیم کا ہروواں ایک ایرشناہ ہے۔ ب

اسى بنا پرمعزت مرئ تعلى يمترالشرطيد فرا إكرت سقط اللهدة مَهْ مَاعَدَّ مَنْ مَنْ مَا سَلا محكة مَن بن بدن لِه الْجِرَاب مِعن اسدالشرة وجه مجر برخاب كرسدة وجها بم كركين ا پن جاب

ك مناب مي ستلاز فرا...) اسي فيوم كوكها ہے يہ -

بالدول مست الدول من المست الدول المست الم

Marfat.com

خلاص مطلب یدکنب مریوفداوندتما ساکی نظمت دحبال کاظم مجوکیاتواس کی طلب وروف ان کاظم محکوان اسک کا طلب وروف ان ان کا معرف ان کا دا المولی نظمه است دون فاته المولی نقاته نقاته المولی نقاته نقاته نقاته المولی نقاته ن

(جبآب مرے بی توسان کا نات مری ہے اور مال یہ ہے کہ آب کے سواس بی بی بین کا کے کیوں کری بی بیائی ہے کہ ان کا سے بیر روائی برتی جا کی ہے کیوں کری بی اس ہے۔ چنا بی جناب موسی طیالسلام پر وی نازل ہوئی اکنا گھ لگ کوئی کا کا گھ کہ کے بیاب موسی طیالسلام پر وی نازل ہوئی اکنا گھ لگ کوئی ہے ہیں سب سے جارہ موسکہ ہے کین مری فات کے بغیر بخصیادہ تھے ہر گڑجارہ نہیں۔ نیسینا مغورل سے وعویٰ کی تمام تختیل توروی جا کی کی منی و دلی (مجھے اور میر کی اس وقت موت وجیات وونوں اس کی تھا ہوں میں کی ال موجائیں گئی تعریب کوئی کی منی و دونرن کی تعریب کی منی وونرن کی میں رہے گئی۔ تعریب ومندن مول کے بیٹے بر برابر موجائیں گئی بہشت و دونرن کی کہ نہیں رہے گئی۔ اس کے صفح دل کے ماکنے ہیں کی بہشت و دونرن کی کی بہشت و دونرن کی کا بی کا میک میک در نہوگی و دنیا وا خرت کا اس کے دل ہی کوئی مگر نہیں رہے گئی۔ اس کے صفح دل کے ماکنے ہیں رہے گئی۔ اس کے ماکنے ہیں دور در ہے جے کہا ہے بہت

بنمائے عاشقی کردا پر کمسیش تو واگر برائے ومل توفران نمی شود مرکس کہ دیزرلف توم گربطع او از کفرسوٹ ذروت ایمان نمی شود (عاشقی کوشوار بنا ہے ایسا کدوہ تیرا ندم بہر جا ہے جبابیا ہوجائے گاتو ومل کے بے فران کی مزدرت ہیں رہے گی، جس کے نے آپ کی زلف کودیجے لیا دہ اس کفرسے ایمان کے کنگر میز ہیں مانا جا ہے گا،)

> mantaudom -

برنهاک در دس چیمتیلند توکیش را کیدهان بهرسی بوت عرص برخود (آدی دمتیت برنامه مرکزین بی بوته به میکن جب ای آدی بی شام و با ای می در می برخود ای آدی بی با بوجا ای آدی برخود و با ایک و کی برخود و این بازگاه کی فاک برخود دوال دیتا ہے توکسی امبر کی تورہ بی بیز برجا بہتے۔ اور جب ان کی بارگاه کی فاک برخود کو دال دیتا ہے توکسی امبر کی

عنایت کے بغیروش کی بمندی پرمنے جا اہے)

اس کے میش دارم بر بی کرم رم این طلب کے طورسینا پر پہنچ کرجناب موی کی طرح اربی محافرہ نگا کہ ہے اور طلوب کی طرف سے فیرت (حیا) کا جماب کن سیّرا بی سعتا ہے میحان النّر! اس

آب دخاک کاممیا ہی اچھاسوداب ادرکہا ہی توب کارد بارہے۔ گریٹیا تلی است مارا بجزایں جہاں جہانے دگراست مجزدوزخ و فردوس کانے دگراست قلاشی درندلیت سریا یہ عشق قرایتی وزایہ ی جہانے دگراست

(جمارے نے اس عالم کے سوادو سابی جہاں ہے دور نے و فردکس کے سوایک دو سابی کا نام اس میں میں میں اس کی جا ہے۔

رہمی وقائی شخص کی ہوئی ہے۔ بندگی وزا بری کا عالم ایک دو سابی جہاں ہے۔

جب مربی حادی کی گئے کریے جرید و تفرید حاصل ہوجاتی ہے تو عالم میں اس کی جلوہ کری و بندیرائی ہولکے اقت ہے۔

باکٹا ڈکڑا کڈ اکر ایک بنیا میٹر وہ می کون جناب واقد و عالی سسلم میت بینیا میروان کی تعدم میں اس کی خواواس کے معدم میں میں بینیا میروان کی تعدم میں اور و وسروں کی کیا متعدم ہے۔ فعا و ترافی کون جناب واقد و عالی سے مجمعنا جا ہیے کوان کے متعا برمی اور و وسروں کی کیا متعدمت ہے۔ فعا و ترافی کیا متعدم ہے۔ وہا ہا کہ متعدم ہے۔ وہا ہا کہ متعدم برموقون ہے جوجا ہا ہا کہ متعدم پرموقون ہے جوجا ہا

کک دردست سنسبانے می وہ منت او ہر جہانے می نہسند (ایک چروا ہے کو با دشاہ نا دتیا ہے ۔ اورسارے عالم کواس کا اصان مند کر دتیا ہے) " ذرکے بت خانہ سے ابراہنم کمیل شام کو دکھیوا ور تبکد ہ عبدالٹرسے محرج بیب اشعل الشرائے دلم

برنورکر و میعنی مقام و مرتبر مرد کو تبدیج عامل بوتا ہے اور دور زفت ظاہر بواکر اسے کیاں بوتا ہے الا ما شاہ الشرجو کوئی یہ جا ہے کو قرآن جمید بر صف نگے اور اسے حفاکر سے تو نقیناً اسے العن اب است سے ابتدا کرتا ہوگی یہاں کہ کر زفتہ فنگ اُ عُوذُ بُرنِ اِنْ اللّٰ عُودُ بُرنِ اِنْ اللّٰ عُودُ بُرنِ اِنْ اللّٰ عُودُ بُرنِ اِنْ اللّٰ عَالَى عَرِم و مّت کی سورہ کہ بہتے جا نے ۔ اور بجر قل اعوز برب الناس سے آگے برصے بڑھتے ایک عرم و مّت کی سورہ کاری و مانی ہے تو گھے رہنے کے میں قاری و مافظ قرآن موجا کے گافدا و مرقعالے کا طریقہ کار کی الری ماری ہے تو گھے رہنے کے سوری کی کاری کی کرنے کے دہنے کے سات سوا بھر کیا کرنے ۔ اسی دِمرکو کہا ہے ۔ سے

توفرشة شوى ارجهنی انبه آن که برگ دّت است گشت بندیم المی ازبه آن که برگ دّت است گشت بندیم المی از برگ در است کا برت می کند که ندا (اگر توکوشش کرا رہ توفرشت بن سکتا ہے یہ توت کا برت می توہد جریفیم سے کینے کی ندا بن کر تبدر سے کرشیم بن گیا ہے ۔)

کے ندمسیمن شیر زرسواری کرکے میان می آجاتے ہیں .) کوت مدیری ریستان سرز زغر نکار میں تاریخ

کمتوب بن جو بجد محفاگیا ہے اسے کانی فور وکڑے ساتھ بار ما برطالع کریے کتا واٹ ترفیائے آل برادر کھٹل پراس کے معالی دمطالب محقق ادر فقش موجائیں گئے۔ اِس کے تمرات و تا نیریل عضا وجوار حرسے ظاہم محفے لگیں گئے۔ الشہرب العزی کے فضل وکرم اور صور نبی کریم ملی الشرطلیہ ولم اور ان کے آگی اجمعین سے طفعان میں محد کریڈ

طفيل لا مرجعي روشن ودرجشال موجائ كار

كالشكام



inanfalucom

مگنوب مهما مگنوب بندگی کرنے اور بندہ مونے میں

بِدشهِ النّهِ النّه ميرے مبالُ شمس الدين ، النّدتعالی مخعارے ظاہر وبافن کو ابن بندگ کے لئے سنوارے کا تنب محقوب فرن مِن کا مسلام ووعا قبول کرو۔ واضح ہو۔ آدی کو ابن بندگ کاغم ہونا چاہیے ، بندگ کی اداشیسنگ محصور پر ہونی چاہیے ادر مجاحظیق بندہ بن جانا چاہیئے۔ خداوندی توحق سجانہ تعالیٰ خود ذیا تہے۔ اس کوکھا ہے سے

بنده آن بهترکر برفران دود (بنده قدی بهتری و کم کی بیماآوری بین منگاری، خدا دید تعالیٰ اسے جو بیام آسے اسے پرراکرے) منتر عدم ندگی کرناکیا میں جو حکوم داری میں اور دوران میں میں کا ازار میں اور میں میں زک است وجر سے اور

مانتے ہوبندگ کرناکیا ہے ؟ جو محم ہواست دل دجان سے بجالا اسے ۔ اور مدہ ہوناکباہے ؟ جس مالی رکھے بندہ ای این خوش رہے ہوئی برازبان سے ذکے بررت دیا جائے بازبرخوش سے بی جائے اور اس کا خیال جی نزارت کے بیاجیے اور وہ نزچا ہے کی بولکہ بندہ کو خدا و ند نعائی برکسی تم کے اس اس کا خیال جی نزا سے کہ جھے یہ جا ہے اور وہ نزچا ہے کی بید کہ بندہ کو خدا و ند نعائی برکسی تم کے اس کو کو سے اور جھاکہ بندگی کیا ہے ؟ جواب دی اعتراض کو نتم کر دنیا اور خدا و ند نعائی کی رضا و خوشنو دی برخوش رمنا اگر زم کا بیالہ دے تو برب کی طرح اور شرکا بالہ در دنی تالی کی رضا و خوشنو دی برخوش رمنا اگر زم کا بیالہ دے تو برب کی طرح و شرح مان کو کہا ہے ۔ س

مرکہ درمیر محبست سندہ شد تا برسم محرم وسم ذیرہ شد (جیمنس اسرار مجست کا بندہ موکلیا دہ ابوالآ با ذیک کے لیے عم مراز اور زندہ جا وہ برموکیا)

ا سے بھائی ؛ بندہ موناکوئی معولی بات نہیں پر بہت بڑاکام ہے ممات موہ اسال کہ وہ مردز بارگاہ ابندگ کرنا را لیکن ایک لمحہ کے لیئے بندہ نرموسکا جھینقا ولیقینیا مبندہ وی سے جرا ہے اغراض ر مقاصد سے پاک مواد را ہے نفس کے لذات سے آزاد موجبا ہو ، ایک بزرگ سے لوگوں نے بوجہا بندگ

کیا ہے ؟ اکفوں نے جواب دیا جب تم آزادم کے نوندہ بن گئے۔ اسی کوکہا ہے ۔ رب تا اور می کا مندت مدجہاں پڑاز بدی می ماندت مدجہاں پڑاز بدی می ماندت ناکہ گرموئے بماندازخو دمیت معنت دوزخ پڑ بر آیداز بدمیت

(جب کساس بارگا ہ جو دمیت میں نیری خودی با تی ہے تو تمجہ لے میں نکڑوں عالم تیری برایکوں سے پڑہیں اس ہے کہ اگر تیری خودی بال کے نوک کے برابرہی با تی ہے نوجان لے کرماتوں دوزخ تیری برایکوں سے بھروا میں بھے)

ا كي بزرگ كا قول ہے دنباميں ہزاروں عبدالرجن ، عبدالرزاق ،عبدالرحم ياؤ كر مكر ميكن ايم معي عبدالتُدشايدي لحيراس بعاني : جيمُف حق سجارتعاني كريسنش ايي غرض سيرُر تاسع اسعايي غرض كابدهب كيحق سجازتعالى كابنده نهي كهيسك بصرت الوعى مسياح رحمة التعطير كاارشادس كالرئم سے بوجیس كرمبشت جا حضام و بادوركعت نماز ؟ و كليو برگز بهشت كا ام زليماا ورببي كمناكر بي دوركعت نازماسي بهاس لي كرمينت تخفارى فون كاحصة سع واورجهال فوص ومطلب ورميان يس سنه وبي بلا بكر و فريد مي كمات لكاست موسة سه و ويودي وخفر عليها السلام ك تقيي مؤركر دحب جناب موسى كى ما قات معزن خضر مصم فى اور سمراه موسئة توموسى عليه التلام في دوبار ا نتراس کیا ایک شق میں جید کرنے ہر دومرے اس ارائے کے قتل یر جب کشتی میں جید کرنے اور ایک کے قبل بیغرض کی بات درمیاں نہی مغرت غضرد *درگذرکرتے دسے* ا ورحبب فرقن کی بات کی مین خیاب من سن الوشيت لتخذت عليدا على الراك علية المراع الراك المراع المراع المراع المرت المام المرت المام المراع ال کہا ھان اندان بین وبینات بعن جب فرض کی بات ورمیان میں آگی تومرے اور آب کے ورمیان مِدائی مونی ہے . ال نظر نے حب پرزنگ دیجیا نواسنوں نے ورکوا ور اسیفتام افراص ومتعاصد کودر دیا ے اعقالیا اور بالک طم کردیا اور بیکہ استے ہم توبندہ بیں بندہ ببندہ کی بلک مندہ کا حقہ مبندہ کا تصرف كبال مزاسه راس يوكه العبل ومافى يلكاملك لمولاة - دينده ادربنده كامارى ميزي اس كامًا ک بک ہے ، ایسے حال میں اگر قبول ہے توبہتر اگر دوسے نوخوب اگر نوازش سبے توبہ وہینم ، اگر گھٹا فاہی توسى تنج اگرطا واليس توده مي تعيك اوراينا بناليس ول دجان مين نظور تبا دُكياكر سكنة موقامني ك گھر کو ڈھادو کے یا بیا سردیوارے کمرا کر توٹر ہوگے . اس کی طرت اس شوم سے اشارہ ہے ،سے خوای کمش خواه بزن خواه بدار میمردیه شده است مرمرا با کو کار

خوای کمش خواه برن خواه بدار کیمرویه شده است مرمرا با توکار (خواه مجفه نشل کیمیے بخواه دریئے خواه زنده رکھیے بئی نے تواہنے تام کاموں کوآپ کے بپردکر دیا) اس سے روندگان راہ نے بہشت ددورخ سب کواہنے لیئے معددم کردیا مغلس فادارا بے نوابن کرمبدہ

اس راوس قدم مكعاب خداد ندتعالى كيهوا دكسي كوديكانها ااور زيبيا اليب عزيز في ايك روين كودكميا إيهاكها سعةت بي مكاالتر ييرادي كهان جايش سكر مكاالير بيردريا من كياآب كالمقعود كياب إكبالترجوالان سيكياجاً اجواب وبالتنها لنوات رامى ت

من ام را برکف خود بنگارم : پس دیده بران ام بم خون بارم

ازب كردوديده درخيالت دارم دربرج بمرتمم منم وي بندارم

(ی**س کیپ کانام این مختیل رکھیوں اودائی آنکھوں ک**واس پرلوں اور ووٹوں دیدوں سے ٹون بہا کارموں میری ودون آجيس بهيشرآب كي فيال مي موري بي بيهال تك كمي مي كود كيتنا بول اس بي آب يكاجؤه نظراً كآسيد.) مُنو! لما وت اس لا لِح سے کزاکراس کا ہولہ ہے گا اور مبادت اجرد فراب کی نیت سے کزا جبان موفت می زمبرقا ل برجی جیانچه بزارسال مک اس بارگاه یاک مین تم سررگزا کردا دروه تام فا^{ست} وہادت بومارے عالم کے لوگ کرتے ہیں وہ تنہائم کرفالواس کے باوجود اُکرتھیں یہ اما سے کر تمعاری بیعبادت دریامنت محیضهی جا ہے تم تحجے بیندنہیں ہوتوسمجہ لوکر" د ہاں کی یہ ایک جمع کی " تهم طاعت دعبادت كاجرد تواب وصله بها ودمختیں سب کچیدل گیا . سه

کالال در راه ی خون خوره اند بندگ دحی گذاری کرده اند بندہ اوباش تا ہاش کیے درسگ اوباش ایں ہاشد ہے

(كالمين اس داه حريمي خون كے كھونت بينے رہے اور بندگ دحق بندگ اداكرتے رہے ہيں تم ان كے بده بن جاؤ تاكر كيوكام كے بوسكو، ان كے كتون ميں شابل موجاد ي بہت كيدے.)

محكايت بب كما كلي المتول مي ايب شخص ابها تفاكرس نے برسها برس طاعت دعبادت كي تفي اورتهام عمررياضت ومجاجره بين بسركمتي اس زمانه كيمينيام بروحي آني كراس تخص سے كهر ديجي كرتمها ك مگرتودوزخیں ہے طابعت وبندگی کی اس قدرزحست کیا ہے ؟ پیغام روقت نے اسے جب بر دحی منائی تواس نے طاعت د**عب**اوت میں اورزباد ٹی کردی فرصت وخوستی کا دروازہ اس نے اپنے ادرکھول لیا اور بے انتہا ایل مِسرت وشاد ا نی کرنے لگا کہ لوگ دکھیے کرتعجب کرتے تھنے اسی استعجاب میکسی نے په چهاجب متر دوزی موتوبیه فرحست شاد مانی میام است جواب یا می توسیحها تعاله اسکی ملکت میں میرسیک کے ان مگری نهیں بوسکتی براب جبکه علوم موکیا کاسکی ملکت میں بیستار کے اگرچہ وہ دونرخ ہی کے نہیے ہاری وش میں اور نہے ہاری می سیدسها رحیده دو تامی است می سیدسها رحیده دو تامی ارتباطی از عنداب تو بود ساتو باش از عنداب تو بود عزود ولت میکوی کها و گریمه عالم نواب نو بود ساتو باش از عنداب تو بود سات میزین امسان خدار *ذرهٔ نامین* خوبیشت بود صد فراق سخت در میشیت لود

(اگرماداجهان برسامال کاابر و تواب دوجها کوب کی بین بری خودی سے قوده سبترے بیے مغلب ،
ادر دوجه بری کی کا ایک درہ جم بات کے بجہ کے دوان دوبان کا مخت بربی جابی برا ہوئے کا اس وقت تک اس سے مجھے بدگی اوار موسلی کی باری کے مجھے مونے کی علامت بہ ہے والی کو کہا ہے سہ اس سے مجھے بدگی اوار موسلی گرفت ورو او در خداست مردی باید شراو را نر باسے جملی گشته ورو او در خداست مردی باید شراو را نر باسے جملی گشته ورو او در خداست مردی باید شراو را نر باسے جملی گشته ورو او در خداست مردی باید شراو را نر باسے بی اس کی موجوبی اور دو خود خود موامی کی موجوبی کردا سے مردی باید نوری کو موجوبی کردا سے کہ کا اور خوابی کی دوجوں کو مرکب سے کہ کوں کے سامنے ڈال دیاجائے تو بہاں کے کتاب کی طوف آنکھا تھا کے بھی ندوجوں کو مرکب ہوجے برایت کی لود کے مداخت کہ بود از ذُل بود کا جرم ہرجے جزایت کی بود از ذُل بود کا جرم ہرجے جزایت کی بود مر اخراز آمدند عاشق آب و سر اخراز آمدند عاشق آب و سر اخراز آمدند

ا کی مکب دوجهاں را بزیر لمینے آری کرموا را بزیر یا سے آری کی مواد کا بزیر یا سے آری کی مواد کا بزیر یا سے آری کا برخ کا برگی کا برخ کا برخ کا برخ کا برخ کا برخ کا

والشّلام حقيرسرفن منيري

مکنوب

بلاؤس كغزول كے وقت الله كى رضاميے راضى رہنييں

بسیم النواریمن الزیمیشم میرے فرزیعائی شمس الدین! سلام قبول کر د افو! سناسے کردلی سے تم آسکے اس مفرس بہت زیادہ زحمت دیریشیانی ہوئی کسی تصریم مرشرتی مومت کے فوجیوں نے بہت ستایا ال واسیاب معی منا نئے ہوئے۔ اس قصبہ میں معتبر نے سے بریشانیوں سامنا حدا۔

اسے بھائی ائم نے بڑھا ہے الد نیا دا ڈبلاءِ وَعِدْنَانِ (دِیا تکلیف و معیبت کی عجرہ ہے)

اسے بھائی ائم نے بڑھا ہے الد نیا معیبت و بلا بس کرف ار موسئے ایک قدم ہی جرھا سکے ،
مااس دنیا بی ریخ و مصیبت ہی کے ساتھ گذربہ کرنا ہے اور فعا و ندتعالی کیجانب سے و تھی میں آئے ماکھ کے گارون و معادنیا ہی بندگ ہے اور مندگ اپنی مراد و آرز و کی صندے و و محملف جیزیں ایک حج کے تہیں ہوتیں ۔ سہ و تہیں ہوتیں ۔ سہ

زود برماد ما کارسے بندہ بودن چین بود آرے
(اب بندہ ہواتو ہی ہے کا بچام او فوامش کے مطابق کام یکرے)
اسے معانی ابہشن کے میں مقام عصمت کا آج مربر خلافت کی قباز برب بن ہم لوگوں کے باب
س آدم عبدالسلام ان سب کے باوجو دحب وال شرہ سکے اورائیوں نے برا و محنت ، رنج و مصیبت
نیار کی فوم لوگ جوان کی اولا و میں آج بلاوم میں بین خار میں پرنشیان سرگرداں بزاروں گئا ہ اورخطا کا

بیں آلودہ سزاد عذاب کے منتخی ہوتے ہوئے رجمال ہے کہ ایک ممانس بھی بغیر رنج سے اور ایک قدم صى بغير لما ومعيست من متلاسوئ برمعاسكيس سه

آ دمی بهر بیغی را نیست بائے درگل مُز آ دمی را نیست كربا كك ضعيف كام شود كربدا ككے خدائے نام شود

د آدی فم سے آزادر ہے کے بیے بدای ہیں مواریہ کا میرانی دیرنیانی آدی ی کے بیے ہے کہی قوا کیے ہے تی سی دیا،

سے جی کام مل جاتا ہے اور کھی صداکے ام براک یان دینے سے بھی ام موجا آ ہے۔

چنا بچرتم نے انبیار کے قعتوں میں بلاؤں کی اتبلا اورا دلیار کی ٹرکا یتوں میں رنجے وصیبیت **کی آر ایش ک** حال منا ہے اسنے فرامت مندوں اور اپنے جیسے دومروں کود کمیابھی سے تواسے بھائی : عب کری

لوگوں کی عذا اور ماری روزی ال کے بیت بی سے خون ہے تو ہم خون کھا نے بینے وا**نوں کو این مرادہ**

کے ساتھ میں دراحت میں گذربہ سے کیا سرو کا را ورخوشی و مرتب کے جام سے **کیا واسطہ وہ حوتم سا**

نبیوں کے سکھان سارے اولیا *سے شاہنشاہ ہیں ان کی فراد دیکھوکیا فرارسے ہیں* یالیت دی**ے ہ**

لەرىخىن مىحمىدًا (كاش محدُ كارب مى كوردا زكرتا) اوردە جوانبياركى بىدتام بىتىرس افصل **بىل**

الروزارى سنوكهضي ليننى كنتُ دس قد في شجري تأكَّلُ الْأَنْعُامُ بِمَا ثَمْ مِي ورفت كيتيا

مِوَاجِهِ دِيكِ اللهِ كَالِينَ) اوروه فِن كواسًا مَسَل بدن العلود على ثبابها (مِن عُمَا شِراور عَيْ اسكه دروا

س، كا خصوصى فضل م وه الركنان مي اور كهترس سالية مى كنت حيطاً الاهي و الأثري المركمة

٧ ون آرمنا ، توسم لوگ كون موتے بس ايسيس بم لوگ كياكبس ا**سے بعائی ابم لوگ كوجس كا ك**

سابقہ پیاہے اس کے بوجھ کونہ ہاڑا تھا سکتا ہے مزدر ان آسان نزمین کواب کی**اکر اسے او خاجا**

کے بیے القراتھا دُادرکہو سہ

إالاالعب لميس درمانده ام غرق خوں درخشک کشق رانده ام درمیان راه تنب الذه ام مستس ندارم بے سرویا مانده ام از درخونیتم کر دال ۱ امید ارسراطف سیام کن سفیعر ١١ ١١ إلى البيل ، مُي إلك أم إنها بوابول بنول مي غرق فتكي مي كنتي جيلار البول ادا ومي أكبيلاره كيا **بول ك** معین ومدوّل رنبس ب سیار ایور فایول ، اینے دریاک سے ناامید ناؤ ، این لطف وکرم فاص سے مرے سے ۱۰ ندا **مال** کوسفید نیاد سه ۱۰



marine com

مگنوب ۲۹ عادت کے ترک اورطاعت کی کوئرش

بسنمالة الرمن الزحيسة

مير*سة وترجيا في تتمس الدين الن*رتعالي ورازي عمر كے ساتھ ابي طاعت بي بقا اور مقبولوں ميں واخل فرائ ميرى جانب سيمتواترد مايئ قبول كرو واضح بو اتحعار ينطوط بينية رب بيند بارتم فه الكسار كميس تعیس خ**انیم کمتنا شایدول سے مجلا واگیا ہوں ، ما**شا و کلاا میں بات دل بس زلا دُکیو کمہ ای *کرنے* دانسانی وؤں جانب عن قاس مع الكاس إر مي يقول م الفادب متقاضاً والسواد وتدناجي (طنين ك ول ايك وومرسكوبا بنت مي اوداماداكك دومرس معلل بينت بن خطاكا لكعنا يا نوتفذري ب، ظاهرى عذريه ب أكركونى تقامى طونسجا آسي تومجه كميا فبرب فيب تك جلف والافاص طورسة آكريه كيركض وإل جاريا **موں اس دقت تک بیمانا خسکل ہے خواز لکھنے کا اصل مبب توبہ ہے رزدہ بس کا خیال تھا رے دل ہس برا** بولے خطیر المعاقال آخرشب الفنا نبد کے غلب کیوجہ سے زک بوجا آے کوشش کے اوجود میترنسی **جوتا استعالی الیم عادت جوساله اسال کسرسی مواور خرکم می مواس عادت کے مدلنے لیے جالیس ن** ے كم بيس جا مينے آخرشب كوا تفض كے بيماك جاري اور اس طور بركياجا كر بردات آخر وقت انظو اور **جبال تک بوسکے پیٹر ترمِتوا ترد خوکر و وخو**کے بعد دورکعت نازا داکر واگر بابندی کے ساتھ یال موا درا غذہ ۔ توامیدے کرماوت کی تبدلی موجائے گئی کی کھیچالیس دن کی قید میں مادبت کی تبد لمی کے لیے بہت بڑا انزے چنا نچ*رکہتے ہیں کو اگر کسی کو ناز زیر جینے* کی مطلقا عادت ہو گئی مو توابسے خس کوجالیس دن کے بلایا ند ناز جھنے كى اكيدكر فيي ، جلنظ مواكركونى ماليس دن كريابدى كرلتيا هوتواس كربعداس كالازمرة كرندن جوتی ہے جب ایک عادت کی تبدلی میں اتن وشواری ہے توا در دوسے تنام عادات وخصائل کی تبدلی ميں كيا كيوشكلات ميني سرآيس كے -اس راهي اسل مي دوكام بي است زاده نهيں ايت ترايا فعال اوردوسراتین ترزاج جب ان دونول کاموں میں کسی کے قدم جم کئے تواس کی تمام مزلیس اور مرجلے آسان ادر درست مو يكن ليكن اليا تمنع م جوايك وبيت بي تصاك مائ ويبيون بر لبيت اس سيكون ساكام موسكة

Marfat.com

Control of the Contro

ہے بہ تورونکے متاہرہ اور معائد میں ہے ۔ اس دو مری بات یہ ہے کری داروں کے مقوق کی اوائی میں اس مخطوب کے ساتھ کو سنٹر میں کے مطابق مہدہ ہم آجو ہمیں ان اس کو ابنا سلوک ہم سابھ کی محمد میں اور میں ہے جکہ جینے احکام شرمی ہیں ان سب کی کا آوری سلوک ہے اگر میا ہے میں خاک می کا معالم ہو ۔ اس معالی ابھیں تو اس کی رضا سے کام سب کی کا آوری سلوک ہے اگر میا ہے میں خاک می کا معالم ہو ۔ اس معالی ابھیں تو اس کی رضا سے کام سب کی کا آوری سلوک ہے اگر میا ہے میں معالم میں کا مقالم ہو ۔ اس کا مذکور اس کی مقالم کی کوشر نظر میں کو کہا ہے ۔ سدہ اقامت میں کو کہا ہے ۔ سدہ اقامت میں کو کہا ہے ۔ سدہ اقامت میں کو کہا ہے ۔ سدہ

درُ تبکده گرخیال معتوقهٔ است و نمتن بطوا ف کعبر از مقل خطاست گرکعبر از دیویت داردکنشس است با بوست وصال او کنش کعبر است

(اگربت کده مین معنوق کا جال میشریت تومقل کی بناپرکعبہ کے طواف کے بیے جا اضطاست اور آگر کعبہ میں کعبر واسف کی اور طحق وہ کششت آتش کدہ ہے اور اگر کششت ہیں اس کے دصال کی بول جا سے قود می کعبہ ہے ۔)

اس را مسلوکی قدم نهایت موشیاری اور مجداری سے رکھنا ہے اسے تقور از مجمواس می بہت نمادہ فور ذکر درکارہ کے کیز کرسارے جہان کے علوم اس کے خت جی طالب صادق یا اور وہ نہیں دکھتا ہے جس بیزے اس کا مقصود حاصل مو آ ہے وہ اس کے بیے فرض راہ مو آ ہے یہ فرض اس کے اپنے حال کی بنایہ ہے اس کے ایک کہا ہے یہ بنایہ ہاکہ دوہ اس کے ایک کہا ہے یہ بنایہ ہاکہ دوہ اس کے ایک کہا ہے یہ بنایہ ہاکہ دوہ اس کے ایک کہا ہے یہ بنایہ ہاکہ دوہ است علم دمتن براہ حق دکر است

(ین علم علم منقر عالم طاهر کیمی التی راه می جلے کاظم می دوسراسید)

اور وظیفی می خورا بهت جو کورتعین ہے اس پر بیشگی اور پابندی جا ہیے کیو کم تقررہ وظیفا آرم فی تقرم کو لیکی ماحب وظیفہ کے لیے اس کی قدروقیم شاوری سیے اس کا پختقر ساوطیفہ دو مروں کے کثیر وظیفے سے بہتر ہے اسٹولیک اس پر استقامت بی ہے ۔ متن اور کی سے اس کا استقامت بی ہے ۔ متن اور کی از اس کام استقامت بی ہے ۔ متن اور کمتن فقر کا البنا ہے آئی تفتیح لک اور خص میٹ دروازہ کھنگھانے بس اکار او قریب ہے کہ بیٹنا اس بردروازہ کھیل جائے ان البرد باطن بی بسی طریقے کار جاری ہے اسے بھائی از کسی فیست کی خوامش جوئی جس کونام خوش کھیل جائے اس کار اردی ایک مامندی کہ جے بندگی کا ام دیا گیا ہے اور جس کونام خوش کھیوں کی خلامت قرار دیا ہے اس کوسا منے رکھوا و دانتظار کی آنکھ اس کے لطف پر لگائے دیواس اطف وجر بابی بر سے کے نظر از دوست صدم برارسعادت من منتظر میں اسک کے دفت آئی نظر آ پر

" يبال اس تم كى دوايت فرول كے سلسلے بيں ہے ليكن اس تكابيت سے بنده كى فدر دمز لست كا المام تعدودہ جيرے باب ہوئى عليه السلام نے ايك درخت سے يركها العقوا — اگرم بيام كاھيى خدا كے درخت سے يركها العقوا — اگرم بيام كاھيى خدا كا بوللان ہو اسمے اور يہ المبار و بوللان ظاہر نہيں ہوا مگراس سے مسلس مباور برا المبار و بوللان خاہر نہيں ہوا مگراس سے معلوم ہوگيا كرمة برمقعبود ہوتا ہے فيرمقعبود نہيں۔ "

(يمارت معود تولي أبي كي تعماي ب)

گرشاب لطف اوخواسی مدام تعطی کن دادی قبست دادنمام بیشت آن نبودت به بلاد درد درمال نبوت بخشت از آنگذااین مجونت به بلاد درد درمال نبوت در از آنگذااین مجونت به بیشته با میشته با درد که بزیر ادرمان می نبیس میشاده می نبیس می میشا میلاد درد که بزیر ادرمان می نبیس سری ا

وَالسَّلَام پو——— نقیرشرن منری

Marfat.com

The second of th

مکنوب ۲۷ وضوا ورنماز تبخیر کی اداسیسی میں

لِيسْعِ اللهِ الجُنْبِ الرَّحَدِيمِ ميرے وزيعياني تمس الدين! سالم دل شیر کرلو بکسی و تقت بھی ہے وہنو ندمو اگرچیر دیوں کا تویم براور این کتنا بی مردموفون وہنو کروا وروہنو ے بعدد درکھت نا دشکرائینجوا داکر دم گزیر دورکعت ناوٹزک نرچ نے پاسے گرمیردن اور داستیں دسس دس بارومنوکزایرسستهان کک بھی جواس بیمنینگی اور ابت قدمی اختیادکرد اس **ک**ل دیمام اعال کی بریمجو جا صناعونيار كربزدگان كاس بهريزيت وه برومونهمى كمعلق بي اورزينة بي يقل مركسين ، بزرگ ایسے گذرے بی جوست کی باری بی جملا ہوگئے بیر اس باری کی حالمت بی ایک دارہ بیری بی چالیس ارکیاس ارائیس اتھنا پڑ آ تقاوہ ہر اروضوا ورددگا بشکر آوضواد اکرتے میں اکھیا ہے سے من وانمای چروال برده اند کرعل کدم من آسوده اند لاجرم درندگی سلطال شدند همیتونی جهال ایشال شدند (مي بسي بانبار ولكس ورم كم وكذر يعي تولك ليمي عمل يربس بوق يقينا اى بندگ يدر ولكساد مشاه موسكيمين اورسار يمان كريي وكرمواري.) جرمريدكواس كل يراستقامت ماصل موكئ وهاس ايك كل كركمت سے برمزل مي استقامت كى نعنت سے مترف موكايداك الكيالل مكرول وطان ساس كامومت وكاأورى بي فكرمنا عليميد دومری ومینت یہ ہے کہ آخر دات کے ایک عقد کوناز تبخیرے آباد در کھنا چاہئے اس طور پر کربارہ و نارتبجد فيسلام يعيى دودوركعت كرك يرمعوسلي كعت ميسورة فانخر كعبد أيتا الكرى خالل دن تك اورود مرى كعت بى آمن الم مول أخرسورة ك (ينيروكارس اى ارتص) اورجب الزي فارع بوبائ تونيايت عاجرى واتكمارى سعدوروكر براستغفادكرو: بسيعالنه الزهين الرجب ينون ٱسْتَغَفِرُاللَّهُ ٱسْتَغَفِيرُاللَّهُ ٱسْتَغَفِرُاللَّهُ ٱلَّذِي لَا إِلْهَ إِلاَّهُوَ الْحَيَّالْقَيْرُهِ وَأَنوُبِ إِلَيْهُ

nidník udom.

استَعَفُوْالله وَالْوَبُ إِلَى اللهِ مِنْ وَمِيْعِ مَا لَلْ اللهُ وَالْوَفِهُ الْاَوْلَا وَالْ اللهُ وَالْوَالْوَ وَمَا السُرَوْتُ وَمَا السَّوْمُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمُولِ اللهُ اللهُ اللهُ وَمُولِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمَا مَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولُولُ وَلَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولُولُ وَاللهُ وَمُعَلّمُ وَاللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُعَلّمُ وَاللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُعَلَّمُ وَاللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُولِ اللهُ وَمُعْلَالِهُ وَاللهُ اللهُ وَمُعْلِقُولُ وَاللهُ اللهُ وَمُعْلِقُولُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَمُعْلِقُولُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَمُعْلِقُولُ وَلِمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَل

وسُوادِ اللّهِ إِن وَالْمَدِينَ وَالْمَا الْمُواعِدَ الْمُوعِيدِ وَعَلَا مِن فِي وَالْمَتَ مَا الْمُلْ الْمُن الْمُلَالِ الْمُلِلَّ الْمُن سُبِحًا الْمُلَالِ الْمُلِلَّ الْمُن سُبْحًا الْمُلْ الْمُلْكِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الْمُلْكِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّه

مديث ترافي من الكنو الإستعفا مع مل النه كه من كل هو ي المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن الم المدن ا

Marfat.com

ادا کی مرتب محد مون الدکموای طور برا مرشب کوشیج کسی آباد دکھو کمیو کمر دوقت مرد وال کے فتو ت مراد بورست مون اور نوبر واستعفاد کرنے والوں کی تبولیت خلعت پانے کا وقت ہے بقل ہے کہ آباد برات میں نداد ہے والاآواز لگا آوم اسے حل میں داع خانست جا کہ خطر ہے کہ اند خطر ہے کہ آفر دات میں نداد ہے والاآواز لگا آوم اسے حل مون دائر کا من مستعفول اللہ دائر کا من مسابق اور مہت زیادہ ورد و و والف اور نیش بیان والاکاس کی نمائل کاس کاس کاس کاس کا اور مہت زیادہ ورد و و والف اور نیوں کے مہم کا تکلیف زائد ایک میں کہ میں کہ مرائد کی کار میں کو چیش نظر کھیں کیونکہ اس کی اور کی کوش کی کہ میں ہے میں کا دور مونوں کا دائر کی دور کا دور کا دور کا دور کو کا دور کا دور کا دور کا میں کہ میں ہے ہیں ہے کہ کا دور مونوں اور الم علم و میں سے امرائی میں ہے کہ ماتھ اس سے کہ میں ہے کہ دور کو نوب کا دور کو نوب کو نوب کا دور کو نوب کی کہ دور کو نوب کو کہ کو نوب کا دور کو نوب کو

یل بیده به بست بیل برد به بی است.

اگزاکر دید بایش در دام خود بیارش بیواسکه کار آید

(کی کا بوب کی کوا پنے دیم خاص میں اس کے کی مقبول الا کے بغیر باریانی دید ہے والیے میں الکی کی مقبول الا کے بغیر باریانی دید ہے والیے میں الکی کی مقبول الا کے بغیر باریانی دید ہے والے جس کی آدی کہ جاسے کر خود کو جا بوں کے میں جول اور صورت برستوں، طاہر دارد الی محبحت سے مفوظ ار کھے جس کی کواس میں جنالا کر دیا جا تا ہے جو اوکر دو را غری ورگاہ ہے منوین مختری نہا ہدا

افنول اِتِن اَحِدُ وَمُنفر بِرَ اِجِمِل کَامِمِت سے دین نحدی انبیں سیکہ سکتے) افروجنیز احدال می گوشزشین اختیا رکر ہے جز اہم صودرت کے خلوت سے باہر زمکلیں سہ تعقیر کمن جیج تو در کردن طاعت کانہا کہ بہائیست تراجلہ جا د است امّ طاعت دجا دت بی کری کری کا کہ کے بیٹے دوسب دے دیا ہے۔

اوراؤگوں کے بیامی الماس کیا مقافا طرحت کھیں ہرکام دفت پرموقون سے اورددری اُتوں کے بیع ج طرف ہے اس کے متعلق مجی ہیں ہے کہ اس کا جواب مجی آیندہ کسی وفقت دیا جائے گا بحق شجانہ تعالیٰ لیت اورارادہ معادق مطافہ اسے ، قناعت کا دروازہ برادر بزیز پرکھول دے اپنے نفسل دا حمال سے م بردفائے زمانہ کیسہ بروز گفر آتش بقوت روز بروز

(زارن وفا ك طرن سے اين تيل كائمز سى لومنى مب سے بدنياز موجا و ، دوزى كى تكركودن برون نيو " نے جا و')

وَالسَّسُلام شربن میری



وطاعت عباسي ستقامت كي وش فتح ندار كح قبول نيا ومالموي عت دورتين

بِمسْ والدِّهِ الرَّحْوَدِي الْمَدِّ المَّدِّ المَّامِ المَالِمِ المَّلِي المَّلِي المَّلِي المَلِي
برکراد و زار خود باشد شام مان خود درکار بازد والسّلام چول تهام افتاد او درکارخولیش زان نهادم بیش اود شارخولیش

ربی ای بین این بین است کا در دینے کے بیاس کے سامنے میں نوان کو کردی جانی کا دورات کے دورات کی اورات کا دورات کی اورات کے دورات کی دار دورات کی استفادت کی دار دورات کی استفادت میں مراس نے دے دواتو میں نے اس کے باوں کے بیست دیتے آوی کوانے میں کا دورات کی دار پردیکی میں اپنے دیتے کی استفادت میں مراس نے دے دواتو میں نے اس کے باوی کے بیست دیتے آوی کوانے

كا ادرايف فن يرمردكال موناياسيد خواه خاص موخواه عام)

ارباب معاني كايون ارشاده به كرآدى كى لگاه معانى كى طرف مونى جا بهيئة ، صورت دظام كى طرف نهيى .

ادراگردرویش اورعزیال کیمینی کریں ایجیج دیں توبقینا قبول کرنا چاہیج اس بی کی کی عیب نہیں ہے برگوں نے ایسائی کیا ہے لیکن اگراس نفرار و تحقد سے کوئی خرابی پر باہونے کا احتال ہو تو اس بار قبول ہوئی اگراس اوراس دھیں کوئی خردے ہوئی ہونا چاہیے کہ جوالی میں اوراس دھیں کوئی خردے ہوئی ہونا ہے کہ کا است اورائی کے خردے واحول میں استاد کا درجر رکھتا ہو ، مثنا کے کے کا است جا عت صوفیا ایکے خرم ہوئی اور ہیں راہ کے فردے واحول میں استاد کا درجر رکھتا ہو ، مثنا کے کے کا ان اوران کے عبارات واشاروں کوسفت و جا عن کے قاعدہ و فاقون کے تحت پور سے طور پر بجبتا ہوا ور ہر کا میں کے اوال کا میک فوائد و آفات اوراعال واخلاق کو خراب کرنے والی چیزوں سے اور مبتدی ، متوسط ، منتبی کے احوال کا میک فوائد و آفات اوراعال واخلاق کو خراب کرنے والی چیزوں سے اور مبتدی ، متوسط ، منتبی کے احوال سے ایسی کے موال

عاشقانند کیک در ره او زخود دراه عشق بیراند تابید ره بیو جبرتل ایس بربرمهنت است بیربرند

(یاؤگ ماشقوں میں ہیں کین یہ ایسے مشاق ہیں کرجراس کی واہ میں اینے آپ سے اور مشق سے اور مشق کی داہ سے بائل بخیر ہیں اے لڑکے اِسْ کے اِس کے بیٹان جاب بر ہُل ایس کی طرح سدرہ کہ ہمت کے برد سے برداز کرتے ہیں ، اور جا ہوں کی جاعت ، ظاہر برستوں ، جھوٹے دعوی کرنے والوں اور معمولیوں سے خود کو محفوظ رکھنا جا ہے ان کے وام یات و خرافات میں شخل نہیں ہو اچا ہے ایسے لوگوں کی سمبت سے خود کو بہت دور رکھنا جا تھ آج کل سادے جہاں ہیں ایسے ہی لوگوں کی گٹرت ہے جمیداکہ کہا ہے ، مدہ

مرد صورت پرست کس نبود میوش او گرز سوئے ہوس نبود میچ معنی نه دیدہ ام رخساں گرتو دیدی سلام من برسال (فاہر رسیت آدی کسی لائی نبیں ہو آا ایوں کو ہوس کے سواا در کسی بیز کا ہوش ہی نبیں رہنیا بھیں لوگوں میں ہیں نے کوئی د نا ہر رسید سر میں میں ایسی میں ایسی کے سواا در کسی بیز کا ہوش ہی نبیں رہنیا بھیں لوگوں میں ہیں نے کوئی

معنی میں دیکھا اگرتم نے دیکھا ہے تومیاسلام پہنچا ہا)

marking the on

ا الخوات و المنظمة الما المراس من المراح المنظمة المراج المنظمة المناجمة المناجمة المناجمة المراجمة ا

وات منوب ۲۹ مقیر مکنوب ۲۹ مفروب عرکونیمن جاننے اور نیاز برجی کا کیمیں

بِنسب النفي المؤلمة ا

کاتب کمنتوب احدیمی منیری کمقب بشرت کاسلام و دعاقبول کرید اوردل نیس کراد درازد کا خطاطا خیرد عافیت کی اطلاع لی اس پرجد و ثنا دخواد ند تعاسفا داک بمیری دحتیت ہے جہاں تک مکن جوابی عرفز کرکوطا عات وعبا دات جی لگا ئے رکھیں اپنے اوقات نفیس کو ذکر دکلا وت سے محور رکھیں۔ جیسا کہ کہا ہے سے

أنجاكه بودنا فع كردار بجان ودل آنجاتو بكو آخر گفتار جركار آيد

Marfat.com

دعا تبول کی جائے۔ ہے کوئی مغفرت جا ہے والا جیم مغفرت دی جائے، ہے کوئی اجھے والاجس کی ایک پوری کی بلے) اور فقیروں ، در دلیتوں ، اہل علم ، ارباب موفت کی مجبت کو غفیمت جانیں ۔ سے گرز نوجید گرد با تغریر ہے کہی صفیعتے کہ اس تقلید کر د نوجید گرد با تغریر ہے کہی صفیعتے کہ اس تقلید در دمندی بحرد عیسیٰ کرد دارہے رفیس می خوائی کرد

(تام تعلقات سے علی و موریعی تفریر کے سات قوجید میں رہ الی معبت جو معی تعلید اوں کی مواس میں کیا فائدہ مسیمانی کا مین کا کام ہے ، راہ میں بڑے موئے سے کیا حال جے کوادئے کے

مان مهامه درای بیست دور رکه براگرده کی درجه کیمی دوست درفیق معلوم بول مبیاکه به جالون کی جاعت سن و کومبرت دور رکه براگرده کی درجه کیمی دوست درفیق معلوم بول مبیاکه به به میساکه به به میساکه به به میساند میسید برای در عالم دانانی معلوت کن و بخود شو با مارمی میسیاشی

(مُعَارے يرسب دوست دمحب سأنب مي سانب مسب بن الله وممشياري كے عالم يربي،

ان سب سے کنارہ کرنو بہاں کہ کرفودا ہے آپ سے مجبی بخود موجا و سامٹ کے ماہ کیا دمہاہے) ہمیشہ طاہر و با دمنور دوس وقت مجبی دخو کروٹو گراد در کعت شکرائر دمنوا داکر درطا مست اگر میکھی وی مولیسکن استقامت وجوا طبیت شامت قدمی اور مشیکی سے ساتھ موتو دہ بہت زیادہ ہے۔ اور اگر میرطا مست بہت

زياده موليكن استقامىت كم موتوالىي كنيْرطا وست ببست قليل سبے.

سبحان المد احضور رسالت بناه منی الشرطیدوم کوباد جودای کے اس درج من و کمال اور عفلت و طلالت کارے حکم موتا ہے۔ فاستیفنم کی آئید و ت (آب قائم دیں اس جبر کاآپ کو کم دالیہ) معظمت و طلالت کارے حکم موتا ہے۔ فاستیفنم کی آئید و ت (آب قائم دیں اس جبر کار مالت بناه صلی الشرطیدو لم براس آیر سے زیادہ محنت اور و مخت اور و مخت اور و مخت از ان برا برائی بنا بی مورد می ایک برائی الشرک مفید موسک و مخت از ان برائی برائی بنا برائی برائی برائی الشرک میں جرائے آپ کو برا معاکر دیا ؟ ارتباد مواستید بنی سودة محد اس مرد مورد نے محد بزاماکردیا)

یهال کے ادر مالات جانے دالے معلوم میں گے . ماقبت د خاتمت بخیر ہو ۔ سال

والستكلام

نقير سترت منيري

مکنوب ۱۴

مربد وصبحت ورغيرون كوايدا ببنجان سرميزين

بسسخالنظالها التربيب ميرس عبائي شمس الدين! الترنعائي تمام الماكن سيمفوظ در كمير كاتب كمتوب تنرف منيري كاسالم ودعاد تبول كرير.

براورع زیر واضع بو اآب جب ورونیوں کے زمرہ میں واضل موسکے ہیں اورجام واقع سے اس اورجام واقع سے دل بی قریک مناسب ہے کسی کو آب سے شکایت ہو یاکوئی تعن دلعن کرے اس اورجی بات اس فقے کے دل پرخت کراں گذری اور بہت افوس مواکد آپ براور سے ایساکام کیوں ہوا جو آپ کے لائن حال بہیں اوراگر آپ برکوئی ظام دیم ہواتو متی الوسع اسے اپنے جان وال پر برواشت کرتے جس بات سے دومروکن محلیف بینے وہ نہیں کرنا پی جیئے جب کسی فقیر کوئی سے نا توشکوار بات یا تعلیقت تو وہ یہ آیرے کرد بڑھے قبل ان صدیدا الاکتب الله لمنا (مم بردی گذری جو اللہ سے اوری کسی اوری محل میں اسلامیت خیال رکھنا چاہئے۔ فقیر کورد کئی دھوی ا مونا اوری جو کا اوری کا میں کہ اوری کش با اوق مگوای تو وفاکن

د خ اس کی جفایش سیخت دیو ، اس سے کمبی یہ زکہو کرتم وفاکرو)

ال دین کے معالم میں اگر جنگ کرنے کی مرورت ہوتو و إل بریم کی بجا وری مروری ہے جنا بین مقول ہے کہ صفور رسالت بناہ ملی الذولا يہ وہم ابن وات کے لئے سے ساخوش نہوئے ليکن جہلى جرمت می معالیٰ کے متلک کا سوال آجا آ تو مزدری ہوجا آ - دیکھوالیں باتوں ہے ہمیشہ پر ہزکر وا دراگر ہے ایساکوئی کا م موگیا ہے تواس کے لئے استعفار کر وہن لوگوں کو کسی مجل طرح ایڈا و تعکیف بینی ہے ان لوگوں کو نوش کرنے کی انہاں کو شش کر دکھیو کہ کہ بہت ہما ہدیدہ اجرا اور فطیم ترین ہمات ہی ہے ہی بے کہ قوالعباد مواوند تعالیٰ کوشش کر دکھیو کہ میں تیا ہے ہدیدہ اجرا اور فطیم ترین ہمات ہی ہے ہی بے کہ قوالعباد مواوند تعالیٰ کوشش کر دکھیو نہیں ذیا تعالیٰ کا حق تو بدواستعفار سے معاف ہوجا آ ہے لیک معلوق کا تو تو مواستعفار سے معاف ہوجا آ ہم دام کو تو کو تو اس دفت کرتے ہم ہیں ہوتا ہم دام کا ورت کو تو کو تو کو تی گران کے ذو خولوق کا ذرق اس باندی کو بہ جا ہے کہ دہ برگزیدہ میں اور دو مروں کی شفا ہے کریں گران کے ذو خولوق کا ذرق اس باندی کو بہ جا ہم ہوگا ہے کہ دہ برگزیدہ میں اور دو مروں کی شفا ہے کریں گران کے ذو خولوق کا ذرق اس باندی کو بہ جا ہم ہوگا ہے کہ دہ برگزیدہ میں اور دو مروں کی شفا ہے کریں گران کے ذو خولوق کا ذرق اس باندی کو بہنجا ہوا ہے کہ دہ برگزیدہ میں اور دو مروں کی شفا ہے کریں گران کے ذو خولوق کا ذرق

Marfat.com

人名法罗尔斯克 医皮肤

بایری ره گیا بو توجب یک ده اس کوراخی دخوش نزگیس گے اس دفتت تک میدان دشرے قدم زاتھا پھگے اس مجانی احق العبادی پرکھائی بڑی سخت ہے۔ ایک مدین نظرے گذری ہے کہ خانہ کو برجوموں کا قب ا ہے اگر کوئی اسے مما دکر دسے اور مبلا کرخاکستر نبا دسے تو بیا آنا بڑاگنا ہ نہیں سے جننا کرکسی مومن کے دل کو بخرمی شرع سبب کے تکلیف بہنجاتی جائے۔

دالستسلام حقیر سشدیت منیری

م موس

مُريكالينيركي فرمت من حال الحالوال متعلق ونفيه لكف كحوازم بسم الطالع المراكات المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة
Marfat.com

بنانچ بیق ہے کہ جالت دشر مہریہ کے نفصان دواوراس کے کام میں ان ہے ۔ رب گرانچ بیق ہے کہ جالت دشر مہریہ کے نفصان دواوراس کے کام میں ان ہے ۔ رب گرزر در داری اے بے با و سر او دی ایں است زیں رہ ورگذر دارے ہے با و سر داو دی ایں است زیں رہ ورگذر دارے برد کھے گئے ہے ای داوی ہے ہے ای داوی ہے کہ اور کی ایسے کے دیالی تفاکر متفرق طور پرچا ارج کیکن یہ اس کے زفقار بس سے بیٹر نفس نے یہ واج کہ کان خطوط کو کھیا کہ ہے کہ کہ کہ ایک کان خطوط جاری کھی کہ ایک ہے جا کہ کہ کاری اس کے بعد ہو جا جا ہے ہی بابر برموکی انشار اللہ کہ کا بست کے بعد یہ خطوط جاری جا ہے جا ہی کے جینوادہ نے خوالم موسے دیجہ لیا ہے۔ دیمہ کی ایسے برموکی انشار اللہ کہ بابر کے بعد ہو خطوط جاری ہے دیمہ جا ہی گئے ، شیخوادہ نے خوالم موسے دیمہ کی ایسے برموکی انشار اللہ کہ کا بست کے بعد یہ خطوط جاری دیمہ جا ہی گئے ، شیخوادہ نے خوالم موسے دیمہ کے دیمہ کا میں کے دیمہ کی انشار اللہ کہ کا بست کے بعد یہ خطوط جاری کی دیمہ جا ہی گئے ، شیخوادہ نے خوالم کی انشار اللہ کہ کا بست کے بعد یہ خطوط جاری کی دیمہ جا ہی گئے ۔ شیخوادہ نے خوالم کی کا بیات کے دیمہ کی دیم جاری کے دیمہ کا دوران کی کا بست کے دیمہ کی کے دیمہ کی کے دیمہ کی کا بست کی کے دیمہ کی کا دیم کی کا کہ کا کہ کی کے دیمہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کا دیم کی کا کی کا کہ کی کی کا کہ کی کے دیم کے دیم کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کی کی کے دیم کے در کے دیم کی کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کے در کے

ةالسَّىلام خاكساد مشرون منيري

مگنوب

أورادووظائف كى پابندى كريني

ك بعانى إزنده توحقيقتاً وه ي جوان كرماية دولت مس م يا الوكول كركات لي كاولكيسا تولگا بولها ورسكونديد ميسرم اورندوه، وه نفس كافرى قيدي ميم ميساكها وسه روزوشب جان سيخني بيازادوبرك أرسيستن ميؤاني آمزا تونه مركسب ماندهٔ آفرانسيرننگ وسنم وانگېي کوئ کد عرى سندتما (دات دن مازومالان كے بغیراین جان كوتاب اوراى زندگى كونندگى محقل محملات دو موسعے، آخر کارق نام دانود کا ایر ہوگیا۔ ایک وقت آئے گاجب و کیے گاکہ افوسس میری عروینی خم ہوگئی) مريدا ورادو وظالفت مس يابندى نفس كافرى مخالعنت كينبرري نهيس سكتاب كيونكرمايس عباوا كى امل نفس كافرى خالفت بى ب، يداسك كفف كافرى وافقت كرنابت كى يوجا كرنام - النفس عِيَ الصَّهُ الْأَكْبُرُ (نفس ي المبير البيري) اصل خبوم ي مدين تم ينس ويحق البيري أكرنفس كى موافقت نه بوتى تواس يرلعنت كى بارش بنيس بوتى اورا گرفزون كے اندرنفس كى وافقت مذ موتى توده فدانى كادوى ندكريا-اس كوكمام استعبب بالنجني نضيردون ملكني تودرخس الأمررون مِت در سرنفس این دعوی لیک نولیشتن فرعون ظاهر کرد نیک المنج بامن من شوم آن كسند كافرم كركامت روم آن كند (عميب بالت السيانس كروت بوئيديمي تم خدائ بين مُراعدات مير بيرض كما عدمين بران كادي م فرق اتنا_یی ہے کہ فرنون سے یہ دبوی اعلانیہ کی اصیران حمیرای نوس نور کھی کرد جاہدے تیم ہے مو**ک کھانگی تعمیر کے** يهي دجهه به كداس جاعت بزرگان اين معاملات مي ناديلات كي ناش مندس كريك كونكر زرگان و جويولوس كى ندتيس اوراسى خواميتين بوتى مين اورنفس كافركاية حال مي كداكرموسال تك تم اسكى مخت عنت مخالفة كرت رمواور مبابدات كآمانيانه لككت موليكن ايكدف معي كري عاسكي مرادير تمسن قدم وكما توتها داسلا ئىمارى سارى سلامتى كوزىين بريست ماريكا - امام ابوعلى دودبارى رئىة التدعليد كاارشاف كيم في دون فاقد كريديمي أكرك كرئين بموكا بون تولاز ما اسكوبان ارجيج دين وركبين كرجاؤ كماؤكما وما المائك! خزان بغير شقت تي نبي ملآ - جيهاك كهاسه تابرُده رئج فين سيست بني شود مرد أوكرفت جان برادركه كاركرد (بغيرر في المعائد كنع بالتومنين آيا- جان برادر! مِلدتودي يالب جوكون كام كرورتا م) تانواسي ديدازا ول كداز نيب درآفرترا مكن واز بن بركه اودركار تحديات را جان ودوركار بالدوات

(جهتكة مينيمنت وطلت كامونه كمازنيس وكميعتاس وقست تك كزيس أوازش والام كأنبي إسكة البغضيهكال ويتخض مواب جومان كبازي اسكام مي لكاديا ب والتالم) مرمرکوچا مینکرچیان تک ممکن موسکے نفس کی فالفت اختیاد کرے طرح سے میوک دیایس کی مزااس کوئے كيوكننس كافركوكسي فيزك ورلعراليام وفرال برداربيس كرسكة ببياك يكوك اوربياس كي ورلع كمونكراس كم لية يددونون مزايش ساتون منم كم كريط كريايي . سه یُس الول بهم سے درسے سے بربی ب دوست زال گرسز دارد عرام گاز جان دوست سیر آمیر تنام د دوست کو بمیشرای سبب بوکار کھتے ہیں تاکہ وہ دوست کی جان بن جئے ، عصر کالسے کا کہ کار کھتے ہیں تاکہ وہ دوست کی جان بن جئے ،

م موب

حق كى طلب اوعنو من ورسيسة بكل السيس

قاضِی ناجہ دیےمشام

أكرحاصل تنود آل كلرخ وآن لب جوم بكونت مير بيرحاصل كيد باشداكر باع جنال خوامد د ارده میل سیم الا جوب والا جوب وراس کے دور شرانی بوٹ مام مل موجائی توده کیمیا آمراز خص ہے جو اسکے با دجو د جستے باغ کی تو امش کرتی ہ بمنت كون ومكال معاف وإك كيس مبتى جيزي كن كتحت وجودس أن مي أكرميده ومنت كے بافات مي كيول ندمول سيد كے سب اپنے اوپر صروت (محلوق) بونے كاد اغ ركھنے ہيں ان سب كو این راه کائمت وز آرمانیس اوروسی کهیس جواس عارف نے کہا ہے ۔ سه

بے دصال توجاں میر کار آیر ہے جیاںست جہاں میر کار آیر (آب کے دمال کے بغیرہ مان کس کام کی اور آپ کے جال جہاں آراکے بغیریہ جا سکس کام اے، والاسلوك كيمنطيم زين تنسوا حضرت الك دينار رحمة الشرعليه مناجات من كيت بي ٱللهُمُّ إِذَا أَدْخَلُنَّينِ الْجَنَّذُ وَلَقُولُ أَنَاسَ اضِ مِنْكَ يَامَالِكُ فَاجُعَلَيٰ يُرَابُ وَهَبِ الْجَنَّةَ لِإِنْ بَالِيهَا (اسمير التُرب وتجع جنت من والل فرائ اوريه كيه كمي تجه سفوش مول الدالك ديّا الوكيد مع

بادسه در حبنت اس كيفوامش مندول كوبش وس) . اوروه مست السنت يزداني عين الفضاة مراني رحمة النه عليه فراتيس قسم خداك ميال معى كها الينا إسى كوكها عبد سه تشنهٔ اومیر گرنو زنده ای فاک ای دراش گرنوبنده ای او کما در بند آب و جبه بود کآب و بیاد او سمه: النَّه بود (اگرانی بده بے تواس کی شنگریں میا اور اگر توبدہ ہے تواس کے در کی خاک بن جا جس کا کتواں اورایی سب النوس مود وه یان اور کنوال کی فکرمی کب رمتهاسد)

كبانمهارى دولت مندنىظراس درن برنهين سينجي أغذت ليعبادى القعاليدين مسألاعين مرأمت و لأأذن سيمعكت وَلاخَطَرَعَلَىٰ فَلْبِ بَشَيْرِ (مِي نَيْلِ كرركا بِ اينصل بُدول كري جير بمحاكمه نے دکیا : کسی کان نے سُنا زکسی انسان کے قلب یہ مس کاگذرموس کا ہے ، **سوچے ایجیا وہ جگریمی کھانے پینے می کی سیے**۔ کم تمبن انسان میر است میمانی انعمن وکرامت کے طالب دنیا بس بہت زیادہ بیں لیکن معمت دسیفے واله اوركرامت عطاكيف واله كه كالب إياب بين. اس كه طالبين كأيد ورج سب كرج باب واويم جيبيه بيغام بلب التلام كوحكم موّاب يادا وحُد إذ اس أيت طالب إلى فكن كه خادماً (اسدواؤوه جب برے می طالب کود کھیوتواس کے مادم بن جاد) شبحان التر اجس کے جباب واو و جیسے ضرمت گذار و ا فرشة اورآسان جس كے حاشيه بردارموں اس كے مقام ومرتبہ سے اجتاا ورانسان كيا واقف موسكتے ہيں ؟ خوام الكام ورالى رحمة الترعلية فراني : ومُباعى سه

"ا جام جہاں نمائے دردست من است ازروئے خرد حیرخ برہی سیست منست "اقبلهُ نیسن قبلهُ مست من سست بشیارتری ملق جهال مست منست (مب مام جاں نما مرے ابھ میں ہے ،عغل کی روسے یہ اونیا آسان میرے آتھے سین ہے ،اورمب کرمیری نمیس میری ہی کا قبار بن کی ہے ترقام دنیا کے جوست اروں سے میرامست ول موست ارتہے۔) ا الماني ؛ جب كاس كيطالبول كودولي نظراً في الديدوه وحدت كى جانب كذر ركف ميلين بلاشيدده اين زلمف ك احول الصنكا ابن ايك كودود كيفتين ببياكها بسه تامرد زخود فاني مطلق نشود اثبات زنفي اوحق نستود نودي طول نيست ابودن تست وريز كمزاف آومي محقق نتود (آ ، ی جب ک این د و دست مطلقا نمائیس موجاً اس کے اللا کافی سے الاً الله کا اتبات می نبیس موا بیرے اپنے

وجود کے موتے موسے تورید نبیں اس بے کرتو بید طول نبیں ہے ۔ مبوولعب میں متلا آوی سنداور عیقی آدی نبیں موال ا

martriccom

ایک وزیا قول ہے اللہ مل طافے ایک فاکھ جوہ سے برارا نہیار طیم السلام کوفلوق کے ہاں جیم اسک میکانوں میں سے کسی فرامی کھٹائی مزبائی واسے سرت واگر اپنے میشق کا ایک فرق می جیم وسیت قسال جہان اکسٹنا ہو جا آ ، اس کو کہتے ہیں آلیہ شاق کھوالظیائی وَسُ وَدَیْدُ الْمُعَشّدُوقِ هُوَ الْجَدَّةُ وَالْفَوْلَةُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ وَالْجَدَّةُ وَالْفَوْلَةُ مِنْ وَالْعَدَالِ وَمِنْ وَالْعَالِ مِنْ وَالْوَلِ جَمِل اللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

درعام او اگر بکار آئی تو دردختر مشق در شار آئی تو جرئیل امیں رکاب دار تو بود برمرمب مشق اگر سوار آئی تو جرئیل امیں رکاب دار تو بود

(اگراس کے دام میں تو ہم آجا سے قومتی کے دفتر میں ترائم موجائے جناب میزلیا ایس تیرے رکاب دارین جا بیل گرتومتی کے گوگا پرداد جوکر و ال آجائے) لیکن طالب ایسا جو نا چاہیے جو ہر تم کے مصائب و الاکنوں کا اوجہ انتظاف والا ہو' ایسے
کو رجموب کی بارگاہ میں باریا بی قوم جاتی ہے لیکن اس راہ کو مطر کرنے کے لیے واریسی المواری دھار پر جانیا ہوتا ہے اور پین طیم و و المت طالب کو ان آسانیوں میں الما بہت و متحوار ہے جسیا کہ کہا ہے سہ گرر گھذر معشق تو ہر دار ہو د آساں بو دا ہے بہر نا دور از خارجہ باک آبد آبراکہ ورا معشوق ولٹ میاں گلزار اود

کانٹوں سے کیا فون وہ اس میں کا مجبوب تعلیم فیشان میں رہا ہو ۔...)
منو بمطلوب طالب سے دورنہیں ہے دھی مقع کے ایک نیٹھ (دہ تمارے مات ہے تم جارک میں ہی طالب کے لئے اس روسے دوری ہے کہ دہ اپنی خودی سے جماب میں ہے اورجب اپن مہتی کے اصاب بیندار سے تم نکل آئے تو تم دکھی لوگ کے کم طلوب ظاہر دعیاں ہے ، جیا کہ ہے۔ مہم معنوق عیاں بود نمیدائتم بامن بمیاں بود نمیدائتم

Marfat.com

توادنٹوی ولے اگرجہ کئی جاسے بھی کڑتے توئی برخیز و (تودہ نہیں بوجائے کا لیکن اگر کوشش کرے قاس تھامی بنچ جائے گاجاں تجہ سے بری توئی اصبائے) اسی غبوم کا ایک اورشور مسنو۔ سے

خاکے ازمردم بہاند درجہاں وزوجود عاشقان خاکسترے ' دنیاس عام لوگوں سے خاک ہے لیکن خاکستر (راکھ) کا دجود تو ماشقوں سکے دجود سے ہے) کی مند نہ مداور کیا ہے الدور الدی کا درجود تو ماشقوں سکے درجود ہے)

ماشق دب كدرنده باس كارمال موّا ب كرمب بالكنفكري رمّا ب توزوت وشادان موتى مدادردب ملال كيفكري ممّا م وقد وشادان موتى مدادردب ملال كيفيال من مولد من الموقال من مولد من الموقال وفراد كرن لكماسم من

مراگونی کرستدی جرا پرب نی خیال روئے تو ہردوز میکند بترم (بی سے یہ دیا چیدے کرستدی تم پربیان کیوں رہتے ہو؟ آپ کے چرے کا تعوری مجھ ہروقت پربیان مکھتاہے) مہت ایک علیم آگ ہے عاشقوں کا دل دکم آ ہوا آتش کدہ ہے اگر ایک سانس باہرکر دے قوسارا ہماں میل جائے اور اگر دم سادھ لے تو خود حل میں کرخاکستر ہو جائے لیفٹیا آف آب کے عاشق کے لیے واحث سرون میں دیا ہے میں کہ میں کا در میں میں کا در میں کہ میں کا در ایک میں کا در اگر در میں کا در ایک میں کا در ا

وآرام نہیں ہے بیانی وہ بھی ہی کہنا ہے ۔ سے

ور در کشم وجل عمت نوش کم ساار بی من مکب شامد غم تو

(مَن ایک سانس میں آب کاساراغ گوٹ بیتا ہوں آگر میرے بعد آپ کے مشق کا فم می اور کے نظر وہ بعث کا مرک ہے وہ بعث کا مرک ہے وہ بھت جواس می اور بائی کے بیلے کے امدر رکمی محمی ہے ۔ اسی کو کہنا ہے ۔ سے

مرک اللہ ایک بارے وہ محمد جواس می اور بائی کے بیلے کے امدر رکمی محمی ہے ۔ اسی کو کہنا ہے ۔ سے

آسان وعش وعند معبیت ہوست خاک الحق جلد را مغزے کو ست

آسان وعش وعند معبیت ہوست خاک الحق جلد را مغزے کو ست

و المان وعش منامہ بیسب کی بیں ، وست میں مواقع مفاک بیان سب کا بہترین عزہ ہے)

و المسلم کا کھی کا لیسٹرین عزہ ہے)

و المسلم کا کھی منامہ بیسب کی بیں ، وست میں مواقع مفاک بیان سب کا بہترین عزہ ہے)

مكنوب بلندئ بتمت اور حصول استقامت مين

يشواللهالرعن الزحيم

"انو اخولینی عدد بینی تمسه میرستوی فانی احد بینی تمه (مبتک تواپی م کسلمة حاتئی وسهاد دجب تیری متی نیمی و کمی و احدی احدسه) برادرع نزكاخط برصا بمعنون سيراكاي مونئ اطينان ركعيس اورابين كام مي مردار وارتكامي و داه بر جمه اظرما سن آین یا آوازسنندی آئے اس پر دره برابر دخبت زکریں .مصرح « موالبان تو بایز شکرچه بودکند " (مجه تواکیب کیمینوں کا مشاس چا پیے تکرسے مجھ کیا حلادت لین ہے) لئ معاذرازى رحمتا لترعير نيسلطان العارفين إنريربسطامى رحمة الترعيركونكعا - يهال كوني ايباسع ج

بفطوني كرمست ومرتمادم ومبائة بمسلطان العادمين فيعواب برانكعا ديها وكوثي اليباح ودريكا بالكونث جائد ادراس رميمي اور ملے اور ملے كى فرياد كرتار ہے . س

تطسرة كوغرفت دريا بود برد وكونش جز خداسود إبور درمبت تا کے فیرے مانوت درورون کعیرویرے مانوت

وہ تعلوج دریایس فرق ہوگیااس کے لئے کواخداسک وونوں جبان دیوائی ہے جمست میں حب تک فیرکا دج دباق ہے بچوكعبه كے اخرجت فإنه باتی ہے ، اسے مجاتی! صاحبان بمست اورطالبان حق مُبحارُ تعالیٰ كوكون ومكا وده نهیں کرسکتے. د کمیصنے اور مسننے کی پرمیزی (کشف وکرامت) کیا مقیقت رکھتی ہیں جو چیز سمجاھنے َ حَكَ وَهُ مَتَ يَ مُوكَى مَنْعُ بَهِي اورابيا يَحْفَ جِمِنْعُ كُونَعُمَت كَيَّ السَّكِي عَلِا وسيده مِعُوْ ااوربت برست إمميت در بمنجد ورة نيست مرد دوستي سرغرة چو*ں نائڈ دردل از اغیارنام۔ پرد*ہ ازمجوب برنیزد تهام نمست میں ایک ذرہ ک گنجائیش نہیں ، گھمنڈ دالاآ وی نجست سے لائق نہیں موّا جب دل میں الدّ سے مواکس جرِز

كأنام ونشان نبير رمثا تو بحوب مصمار سدير دسدا في باستريس.)

Marfat.com

خبردار البي ببزون كى كونى وقعت فظرمين مراسط بائد يمت بلندر كمين كيو بحريب طالب مربدى كونى قدروقىيت نهيس بونى اس كام كااصل مايد دوييز ميد-ايك محمت "دوسكر، سائے جان کی طاعت دعبادت کے یا وجود اور تام کمالات کے ہوتے ہوئے افلاس "اور جوش كسى كال ميں ليٹا ياكس نعمت آمودہ ہوا وہ ننگ وملہ ہے السے مُدول مِن شاری نہیں کرتے اس كيك بيط كادهنده بى بيترم -اس كوان باقوس كيامرد كار- جيماك كمام سه مركه صاحب بمت آيدم دحث بميح نورستيد از بلندى فردت بركه از بهت درس راه آمد است گرگدانی میکن د شاه آمده است (جوصاحب بمت بواوى مردموا، آفراب كى طرح ملندى بمت سے فرد موكيا۔ ده جو بمت كے دريعياس واه مي آيا ہے ارم گداری را میلین وی بادستاه م

الدبعاني إطالب كى رس بس مي موتى مداماً علاك (ما معدد إلينا الماك ميم) اسكے علاوہ جو كھو ہے النہ اسے اپنے بناج و كھے خلاصہ ہے كہ اپنے معولات میں جات و جوہند رہی ، اسمیں مل نہ آئے یا کے۔ آپکے اپنے کامونکے علاوہ جو کھر مے اسے بچوں کھیل تماشہ اور موسے والوں خواب

سجعين جيباكه كهاسے

چون بمب بادلو ازمولی بود میمومب نونت بهمرسالی بود (اگرتیرے ذکرمیں مرون مولی ہی مولی رہ جائے۔ تومین کی طرح سسالاجیاں بچھے لیلی نظست راسے۔) جيهي يذهيال بدامواكه كيودنون مع برادر وزركاكوني خطامنين آيام فوش ناكاس وقت آيكا خطالايا خطيس بن باون كاندُروم، أيس اسطرح كي فيزون كوليند منهي كرّنا، ليكن خطآيكا مي توريعنا بجي عنروسك ہے۔ تاکہ اچھائیوں اور رُائی اصلاح می جائے اور برادر عزر کولازم میک کم دمین جو تعی احوال موں وہ لكماكري اوردات ن البين كام من للكرمي انشاء التربيالي راه كمل جائبگي اوراه ديت كاميدان سلمنے سر المائيكا وراس كون مكان كى برادر عزيز كى نظر مل كوئى قدر ما قى نهيس المبلئ كي جنا بخرايك مبند يمت کے سامنے کون ومکان کوسٹی کیاتوا معوں سے فرماد مشر^{وع} کردی۔ م

من حید خوامم كرد ميدا و منهال بيان جهال جان جهال جان جهال كعبُرعث المرى أمره است وألى مجول تقشر للي أمره است

راے تمام جاں کی جان اور اے تاہم جاں کا جہان میں آپ کے بغیراس ظاہرو بنیاں کو اے کرکیاکروں گا۔ عاشقوں کا قسید لمق

اس كامولى بوتاب مجنون كالبرليدووقت بيلي كفيقت مين لكارس الهي

بائے ہوکیا ہے ؟ اٹھارہ ہزارعائم میں آدمیں سے زادہ بلندمہت کوئی گروہ بیدانہیں ہوا اور اس اٹھارہ ہزارعائم میں سی گروہ سے سوائے آدمی سکے یہ بیں کہاگیا کرنف خت فید میں گروسی (اورنی نے بیونک دی اس بی بی دوس) اور یہ ایک خلیج ترین ما ڈے کسی کا کیو نہیں کروہ اس دازکو کھوسکے ۔ اس کو کہا ہے ، سے

ود و المراد و المراد و در کار و المراد و می کوستند وای کرچرا الم منعا خاموش اند و در کلنهٔ دل محوضود می کوستند مے ازکف دوست بنوش می نوشند سرمیدا زند وسترحتی می بیستند

(تم جانے ہوار ابِ تعوف کیوں فاموش رہتے ہیں وہ دل کے اس رازیں فودکو فرق رکھنے کہ کوشش میں رہتے ہیں۔ دوست کے افذ سے مردم شاب کا جام ہتے ہیں سرکی ازی لگا دیتے ہیں لیکن فی تعالیٰ کا راز نہیں کو لئے) اس وہ ایک مردمتھا جس نے مشق کی متی کے رازکو آٹ کا اور والس نے یہ کیا تو فیرت می نے اسے وارپر چڑھا دیا۔ اس کو کہا ہے ۔ سے

یابری و در می رسد جمع محراشی معاوتی تواسسرار زنبارگوی برسسر جمع محراشی معاوتی تواسسرار ویدی کرب کرمشق دمزسه ملاج مجفت رفت بر دار د خردار دمجع عام می عشق کے امرار نه بیان کرد اگرتم عاشق معادق جو بکیا یہ نہیں دیکھاکوشش کامتی د خردار دمجع عام میں عشق کے امرار نه بیان کرد اگرتم عاشق معادق جو بکیا یہ نہیں دیکھاکوشش کامتی

مين منعور في أيك داز كعول ويا وروادر بطيف كنت ، وَالسَّاكُمُ

۱ مقیرسشہ مینہری

> مگنوب ۱۳۵ کلیطبیہ کے ذکراورصربیٹ نفس کے ترک میں

> > المنطالة المنطالة المنطاقة

" ناصی زاہدندگور کے نام برا درعزیز کا خطالما بمنعمون سے آگا ہی ہوئی ہرگز کسی چیز کے سیامق کسی طرح بھی ذرّہ

برابرالتفات منهونے بائے دنیا و آخرت کی تمام نعمتیں سامنے لاکر ڈال دی جائی تو بھی کور شرح جم ہے اس کی طرف مند دکیویس ان سب کواپنی راد کا بُرت جانیں اور لا اِلنَّا اِللَّا اللَّهُ کا ذکر کریں اس یے کرمبتی چیزی لفظ کھن کے تحت وجود میں آئی ہیں جب ان سب کی کا کے ذرایع نفی ہوگئ تو ۔ راکا الله عاصل موگیا ، اس کو کہا ہے ب

برنگیرد جبان عشق دونی بیرمدیث است ای مدیث تونی بیرمدیث تونی بیرمدیث تونی بیرمدیث است ای مدیث تونی بیرس ترا بار داد بر درگاه کرد در مخواه اورا خواه بیرس ترا بار داد بر درگاه

(عشق کا عالم دو کی قبول نہیں کرتا اور بات کیا ہے ، بات توبس تو ہی توہے ۔ جب تیری پہنچ اسس بارگا ہ میں موکنی تواور کوئی مراد زمانگ بلکداس سے خوداسی کومانگ)

آدی جب گوشنینی اختیار کرتا ہے کو خلوت میں مختلف مناظرم ورتیں اور آوازوں کا ما صفا کا ضوری کے اس سے چارہ نہیں ،لیکن جا جینے کہ ذرہ برابراس کی طرف التفات مزدہ جکر اینے کام میں ہمتیار چات وجب میں منطانہ ہوں کہ اس سے جات وجب میں منطانہ ہوں کہ اس سے جات وجب میں منطانہ ہوں کہ اس سے جات وجب میں منطانہ ہوں کہ اس سے جست و مباحث میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت میں کوئی جیت نہیں سکتا ،اس وقت التدرب القرت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا مکیول و کیبیں ہوت کی بارگاہ میں فراد کریں مدوا میں میں کریں مدوا میں فراد کریں مدوا میں فراد کریں مدوا میں فراد کریں مدوا میں میں کریں مدوا میں فراد کریں مدوا میں میں مدوا میں میں کریں مدوا میں مدوا

تر مرا دل ده و دليري بين روببه خوايش خوان وشيري بين

(آپ میری دلدی کیجئے اور دلیری دیجیئے این اوٹڑی کہدیجئے اور بیری سٹیبری ملاحظہ کیجئے) اور ذکرمی الیامشغول دمستغرق مومایش کفنس کا تعبگر الاوراس کی بحث ونمل انداز نہوسکے۔

ا عنجانی ؛ صدمین الفس می سخت با ہے بعلوت نشین ، گوشدگیروں کی ساری خرابی اسی نفس کے دائھ سے ہے جو داہل کا محت ہیں ہے جو داہل کا ددائش اسے باعث ہاکت کہتے ہیں ۔ اگر جہلا کا محت کہتے ہیں توکہ ہیں ، مرحی المحالی ہے اور پہلا (صدیث نفس) ہم نے ایسا ہی سنا ہے اور اب ہی ہم لوگوں کے زماز میں ایسا ہی کہا جا آ ہے اور پہلا (صدیث نفس) کسی عورت ملائے نہیں ملتی ہے سوائے طبر ذکر کے ، ذکر قبنا اور جس قدر دل پر فالب ہوتا ہے پہلا اسی تعربی ہوتی ہے ، مرمیک وجا ہے کہ ذکر میں ایسی پابندی وکو شعش کرسے کو ذکر زبان سے دل میں از جائے اور طب مطبقہ نہیدا ہو جائے اکر صدیث نفس کی کوئی گفیائیت ہی خرسے اسی معنی میں کہا ہے بھا جائے اور طب مطبقہ نہیدا ہو جائے اکر صدیث نفس کی کوئی گفیائیت ہی خرسے اسی معنی میں کہا ہے بھا جائے اور طب مطبقہ نہیدا ہو جائے اکر صدیث نفس کی کوئی گفیائیت ہی خراجی اسی معنی میں کہا ہے بھا جائے اور طب مطبقہ نہیدا ہو جائے اکر صدیث نفس کی کوئی گفیائیت ہی خراجی اور مست کن سرح راہ دراہ دراہ ہو و

ام مشف دکرامات ادراس رادی ساری چیزی دل سے منادے تاکہ تیرادل فعدا کا گورن جائے ہے استار الشکشنود کا راور فتح یاب موگا دل جیوٹا نرکریں شیطان کی اتوں سے دل نہ توڑی جیسا کہ کہا ہے انشار الشکشنود کا راور فتح یاب موگا دل جیوٹا نرکریں شیطان کی اتوں سے دل نہ توڑی جیسا کہ کہا ہے انسان کی اور ایرہ جیس دروں فتاوی میں سرمتوز عسالم خود دروائرہ جیس دروں فتاوی

ر جب ترفی و کواس دائره می دال دیا به قوایت عالم کشود دنوی سنااید منهو)

محدالت براور فریز فردوس کاراه می قدم مکا به بهت زیاده شکرکی مرداند وارراه ملے

مرق جلیں اور دوسری ساری جرون کوئی بیشت والت جائیں ، سه

فقر حبیت ازگری رہ کرون است وزود عالم دست کوتر کرون است

(جانے بونو کی ب کوئ بوئی راه بر بطان فقر ب اور دونوں بہاں سے احتد مرالیا نقر ب تعلد : روح قدی فدائے عشق تو بود حشق اور اتو رائیگاں مطلب

عاصل الامر کر میم طبی حشق راجز میان جان مطلب

ردوح قدی دفت پر فداموتی بوان کے سوالور کوئی مفت طلب شرک اگر تو کاموں کا اصل جائی جان کان جان کا مولاد کی مفت طلب شرک اگر تو کاموں کا اصل جائی جان کے سوالور کہیں مذوحونہ)

اصل جائیا ہے تو عشق کو این جان کے سوالور کہیں مذوحونہ)

اصل جائیا ہے تو عشق کو این جان کے سوالور کہیں مذوحونہ)

خراست خاکسار سشدون منیری

مكتوب ٢٠٠

دین کے کام میں کوش اور اس میں دل تنگی کی مانعت

بسيخ الني التحين التحييب

میرے بھائی زاہد! واضح ہو خطاط کا شف معنمون موا - اس منزل میں ہرگرز ول جیوٹانہیں کرنا پا جیئے ، تمام نحنیوں اور بلاؤں کو برداشت کرنا چاہئے ۔ جیسا کہ پیٹھرہ یہ بسہ راہ بے زممت وتعب نبود ماہ بے عقدہ ڈنب نبود راستہ تکیف وشقت سے خالی نہیں ہوتا - جیسے با ذیغیر ستارہ ڈنب کے نہیں رہا ہے اے تعبانی ! بلاوسختیاں جی قدرزیادہ موتی جی نفس پراتنا ہی زیادہ مجاہرہ کا بار پڑتا ہے

Marfat.com

تانگردی نقط کود است بہر کے توال گفتن ترام و اسے بہر ہر کے توال گفتن ترام و اسے بہر ہر کے توال گفتن ترام و اسے ب مرکزاور ویڈہ خود خار خبیست باگل غیب خدایش کارخبیت (اسے لڑکے جب تک تودرد کا ایک نقل نہیں بن جا گاس دقت تک تجےم دکیے کہ جاسکتا ہے جرکہی

کابنا کہ میں مشقت کا کانا نہیں جبائے ،اس کو خداد ندتعالیٰ کے غیری بچولوں سے کیا سرد کار) ادر خبنا زیادہ مجاہر ہ نفس ہوگا اتنا ہی زیادہ کام ہوگا ۔ اپنے معمولات میں تجیبت مجز ابچا ہیئے ۔ یہ لیک جلہ تو اکب کے نفس کی آزمائش کے لئے ہے کر براد رعزیز کے نفس کی حدکماں تک ہے دکر نہ یہ جلے کیا۔ اسی کو کہا ہے ۔سه

آزاکدوربارش درمالم خود بارش بیواسط کارش کردارم کار آید
(جرکسی کواس کا بوب اپنام می عمل کے داسط کے بغیر بار ای دیدیا ہے دہاں ای الدیکی الایتی کا خلاصہ یک جو اسلام کے بغیر بار ای دیدیا ہے دہاں ای او بہرے کا الایتی کا خلاصہ یک جو صلا بیت نہ ہونے بائے ، دل جو انہیں کرناچا ہے ، مسب کو برداشت کرناہے آکنفس کی صرفوم موسکے ادر اس جائزہ کے بعداس کی مدکے مطابق کام کیا جائے۔ بہرحال جبی ہوا درجہاں تک جو اپنے استعداد اور سلاحیت کے اندازہ سے کام کیا جائے جس قدراستعداد تراوہ ہوگی آنا ہی تراوہ کام بوسکے گا ۔ جنانچ بیران طرفیت مریدوں کو مجاہدہ کرنے کا جو تھم دیتے ہیں دہ اس کی استعداد کے مطابق دیا کرتے ہیں۔ سے

چوں تومرد کا رہائتی روزوشب زود کمشاید در راہِ طلب (جب تواس کام میں مرداندوار رات دن لگا ہوا ہے توطیدی تیرے لئے داہ طلب کا در وازہ کھول دیاجائے گا) مراایس کا میں مرداندوار رات دن لگا ہوا ہے توطیدی تیرے لئے داہ طاب کا در وازہ کھول دیاجائے گا

ترونسترم فقیرسرف میری

مکنوب سے

نفس کے بیبوں سے اگاہ ہونے میں

بستخالف والتعت

تامنى زابرندكورك نام ____ آپكاخطىبىنى برھا، خاطرجىع كىيى دل قوىكرى اورمرداندار

maariib Loom

بي الذول شانذ كافعنل وكرم شابل حال ہے فعنل عصمارى شكليس تيمان جوتی ہيں كرم سے تام این بوری موتی بین بدان کے کام بے علت موتیس ۔ اصحاب کمف کی کون می طاعت ومبادت في ساحران فرمون كاكيار اصنت ومجاهره تفاآن واحدي اطلى عليتين برمينيا ويتي بيهمام بزركون

محرم دولت داونش بيطت است طاعت حق كارصاحب دولت است (من مبعاندتعال کا دولت علاکر انگریہ بے علمت ہے میم بھی الندکی عباد ستکر تے دم اعدا میاب دولت کا کام ہے) فردل زال المراع كام من لكرستيكيو كمدكام من تكرمنا بي اصل كام المدرسة مركدا وخوالان درد كارنبيت ازدرضت عشق برخور وارنبيت (جواس کام کے در دکا خوال نہیں اسے مشق کے ورضت سے میل کھانے کاحق نہیں) استعبائی : خلوت پرجی قدرصفائی ماصل موتی ہے ای قدرگفس کے عیوب اور چکھیے ہوئے

ت وزنارنظ كسامنة آباتين يفودببت برى جيزب ينوش متول كانشاني برده ايك ہی نظر ایسے بیرجی سے اعال کی بائیوں بنغس کی آفتوں شیطان کے کر دفریب سے آگاہ ہوجاتے بي جب مرمراس مزل مي مبني جاماً به توايی ذات سے بخية بوجا آسه نیکن مربرکواس مقام پر بیسنین مے لئے برسوں لگ جائے ہیں برا درغ پر کامعا لمرحب اس کے فضل پرے تو کھے بہاں سال وہ اہ کاکیا تذکرہ

طفل را در مهدميني كتنب وزم برانش بالغ تركن ك

(نيچ کو کمواره مي بيام ربا و مقاب اور تمام کمينه برون سے برتر و بالا کرو ميا ہے۔) شام بورى بع عمرى ازكاد قت موكيا باس سراده لكيف كاموقع بس علاهديكدل فوى كميس اس بات كاجيال دسه كرنجث ومباحدٌ ميں نريمي اس لين كرنجت اصل كام سعمست اكر رے کام میں الجعانے والی چیز ہے۔ علمی معامایس بحث ومباحثہ کوستحن کما گیاہے لیکن مرد کوایک دوسرای کام درمین بے بحث ومباحث مرمد کاکام نہیں ہے یاس کے لئے جاب ہے۔ اس کوکھا ہے سے

ای برعام بمخفر است معمر نتن براہ حق دگر است حرت کو کا غذہے سیاہ کسند سے دل تیرہ را چو ماہ کسند

(يسارى على عالم ظاهر كيمي وفعاكى داهي جلين كاعلم ي دوسسوان. حرف توكا غذ كوسياه كرتاب تارك ولكواه تابال كمال بنا اسب) مبست آکیدے اینے کامیر شغول رمیں میری دلی توج آب کی طرف ہے۔ معظمہ آبات اِم

Marfat.com

مکنوب ۱۳۸

حال ووقت كيمثاغل ورمال زركياندلينيه كيزك مي

بِسُمُ اللَّهِ الرَّحِينُ الرَّحِينُ عُ

تتفاضى زابدكے نام

برادرعزيز كاخطب فيامضمون عدا كابى مونى

اے بھائی ! قلبی اطبیان رکھواس کے الابوں کے لیے مرشب شب قدر ہے اور مرروزرونی

عيد مرسينهاه دمصال عير الماسك موجا وسب تمعارات من كخالمولى فكف الكل سن

وعدة وصب وكرال فروا وعدة ومسبل عاشقال اكنول

(دصل کا دعدہ اوروں کے لیے کل تیامت میں ہے، میکن عاشقوں کے لیے دعرہ وصل میں اور آب ہی ہے)

برا درعزیز کی یاد دل میں ہے اور ہررات تذکرہ موتا ہے مجد فقیر مفلس کو بھی اپنی ڈعاؤں میں یا در مسیس

دُعَاءُ الْمُسْنِيْمِ لِاَحِيْدِي الْمُسْلَمِ عَنْ أَخِيرُ الْعَيَبُ كَايْرُدَ (اكيم الن كادعاكرنا وومرت المالكا

کے لیے جب کرغائبانک مائے دونہیں کی جاتی) یہ عیادت اور اس جب ووسری عباد تیں جوبزرگوں سے صاور

مونی بیں دہ سب کی سب محمود ہیں اورعاجزی وانکساری برعمول ہیں جنا بچرمصنور میغیام میں الترطیب **ا**

سے روایت مے کرحضور جب ملال من الدعنہ کو د کھنے تو فراتے یا هلال ادعوی (اے الل میرے

یے دعاکد) اسی فہوم کو کہاستے ۔ست

یقی میدان کرستیران ترکاری دری ره خواستنداز مور مایری

(یتین کروشکاری ستیروں بنے اس داہ میں جیونی سے مولی ہے -)

جس نے خود اپنے آپ کو دکھا اسمحار میں کچھ موں) وہ خود ہیں ہے ، خدا بین نہیں اسی تقامیں کیا

مست قربیت مگر آبر اراد این راه نمیت بایر

(حق آغال کمسی نیدت کے سوا کھ رئید سوجھاتی اس راہ کا توشنیتی مؤتاب ؛

اورون مسنے خود کو دکھیا اور کہا اُمنا کھی رُئیٹ ہے (مَیں برتر موں است) آگر تیہ و معلم الملکوت مقام

اس کے اوجود لعنت کا داغ اس کی میٹیان پرڈال دیاگیا۔ مدہ سات سات است سے باطاعت خرا بات است سے باطاعت خرا بات است محرز ذائٹ تو بود تو دوراست میت کدہ از تو بیت موراست

(جبت کستیری مبتی تیری ذات کے ساتھ ہے (خودجنی ہے) کعبرتیری اس خودجنی کی مبادت سے فرابات بن گیاہے اورا گرتیری ذات میں خودجنی نہیں ہے تو میر مبت کو ہمی تیری ذات سے بیت معودیونی کعبہ بنا ہوا ہے ،)

قرانست لایم مقیر سشدن میزی

مكتوب ۱۳۹

خائمه كيخوف اورايينے افلاس ميں

بسه الترايزين الزجيب

قامنی زا برخرکور کے ہم درکوئے بتال دنت بم عمر دربغا چوں برم ن پیر بر بنخانہ بماندیم (دائے مرمت بتوں کے کوم پی عرکز کرکی انسوس بوڑھے برم ن کی طرح بت فائر میں بڑے دہے) اے مجانی ' الیاشخص جواپنے ائم دسیسبت میں گرفیار تو جس کی حالت الیسی خراب وزار موکر دہ رکھتا ہو ، سے

استهائی بے توابیای مبیاک آپ نے ول ماندگی وافسردگی کا المبارکیا سے یومون آمینی ہیں س بلکراس طرف کے اور معی عزیزوں نے بے مرامی وول ماندگی ظاہر کی ہے بیات کے تحصیفے الم مع کا اظهار می کیا ہے۔ بیصرف برادرع زری کامال نہیں ہے ،خودمیری این عمیمی گذرگی موت مینے محکی ا تخرت كاسفردرميني بي خوف وحيراني طاري ب كرمس وقت ملك الموت آيش مح اوروه المترر العجز مع برحيس مح إلى أنبض روح هذا العبد بالسعادة أم بالشقادة (البي اس بدوك وق سعادت برقب کروں اشقادت بری کی فرنس کراس دقت کیاجواب آسے گا اس سی اوجواسس حرانى سى موده اين موشى كبر رساس كرارسي كرارسي كراب سه رندة سابلت نداخ جيست خواندة فاتمت نداخ كيست برانيك كشت جويذر فتي نيك أكشت برجو تجرفتي (پتەنبىرازل يى كيانكىماكيا ہے . يىمى نبىرمىلىم فائتەكس حال يرموگا اگرآپ قبول كريس توميرى دائيسا ل نيكيولان تديل بوطائل ادم الركونت بوجائة وسارى يكيال بوائي بوجايش.) إسهانى! اس كام مى مدورم وشوارى مده بدايساة مان نبس ب مباكدتوك خيال كرت بي اور شنى سنانى برعمل كرتے بيں يسه أفت كردارخود كرتو برمين بدو محوكن بشيك قيمت ومقدارخود (أكرتوا بيندا عال كم آفول كواسط كرواميس وكمينتا سي توجينك توسف ابني قدروقيمنت الممادي) اکے مارف سے سکرات ہوت کے وقت لوگوں نے یوجیا کسی چزکی آرز دم و توفرایش کرمیش کروں ہ فرایا ال ہے تو البیصدم کا رزوم کے نے دوونہ دو البی منتی میں میں نہو) مركه اوای راز مشكل بیئے برد محربود صدحانش كیاں كے برد چوں ٹواند کرو گر مید ول بود بررا درمین این مفتل بود (بونغنی است کرمدمی پرامواجو ایک جان کیاسوجان مجی لگاوے توکیا بوسکتا ہے جس سی کو يشكل درميش موده كاكريك رسكة به الرجاس كمياس سوول موس) اورد وجواس دولت على كي الك بيس لوائتزن إعمان أبي بكومي إيكان أمَّي لَرَجَعَ الرمي البكر كدايمان كاموازندابي امستنكان كرسانة كرون يقينا بورك يكان يجاب كاش مي درفت كيتيان موا جديمة كريال كعاباتي اوجن كامتر أنامي ينت العلع وكافي بابها اس مهم اورعاماس کے دروازہ میں، وہ کہتے اے کاش میں این مال کے میم کاخون می رمبتا ، پیشعراسی منی میں ہے۔

كاشكبركز: زادى اورم الذكرد كاهتنس كافرم كالشكر بركزة بودسة نام من المنهوى جنبش وآرام من (كاش بري ال مجعبداي زكل اكرس نغس كا فرك (الحق ادا وجامًا . كاش ميرسنام كادجودي دَجُوًّا تَاكِمُى طَرِعَ كَاكُولُ صَلَ فِي سَدَجُ وَلَا عَلَى أَعَلَ عَلَى مَا مَا كَالْمُ ل يدهذات جوساريد عالم يحيينيوا اوردين ملانى كرمروارين حبب يجبس توده جوئبت فاندم ببيدا موابت فارس بااور بت كرة كرتمام فرحده من برارام و وهكيا كيداوراس كامال كياموكا · اس بجاره كى جان يردمت بوس نے كما ہے سه موده مشت ازمره راه بنال پیشانی پندخود را تعست دین ملانی نهم (بَرْدَى دُوسِ بَدِه كرتِهِ عَدْ يرودِينا لي كِيس مَن اس مال مِي كب تك بي نود كومسلان كبلامًا رمون كا) ادراكىددىرى بياره نهكا ب. سه اے بریمن باردہ روکردہ اسلام را یاچومن گراہ راورمیش بت ہم بارخیست است بعان إبهال كام ب علت ب مرس كوقبول كيا ب علمت قبول كياسه م کمک در دست شبانے میدید منت آں برجیانے می نہد (معطنت ایک چروا ہے کورے دی جاتی ہے ،اورسسارے جان کواس کا اصال مندست وَیا جا آ ہے) مِن كور دكرية من بيسب وعلت دوكرية من سه صدینرادان سال کا احت کردنی طوق تعنست میکند در گردنی (مانت موبزادس العبادت كرنے كے بعدلعنت كا طوق گردن ميں ڈال واچا آ ہے) جي طرح كسى كے لئے مارے عالم كے گناہ وسيدكاريوں كے بادجود الميدى بيس ہے اس طرح متام عالم کی طاعت دعبادت کے اوجود بے خوفی مجی نہیں ہے جبیاکہ کہا ہے ۔سے

الم کی طاعت دمیادت کے اوجود بین فرقی می نہیں ہے جیاکہ کہا ہے ۔ سے
مرببر سرگت تگاں درکار او توجیبی آزاد از امرار او
آخراز خواب آئی بیدار شو کیدم اسے سبت ہوا ہمشیار شو
(پرتیاں حال اوگر متعقل اس کے کام میں لگے ہوئے ہیں اور تواس طرع اس کے کرشوں سے آزاد ہجرد لمب)
مید توڑ، خواجنات کے خواب ہے بیدار موجا ۱۰ ہے خوام شوں کے متوالے ایک وم موسیار ہوجا)
اس کی شدیت کے یہ دومیں کیا ہے اس کی کس کو خبر ہے کون جانتا ہے کہ مطلولوں میں ہے اراند معرفے

Marfat.com

لوگوں میں علم الملکوت کو گھمنڈ تھاکوئی مقرنوب میں ہوں لیکا کیس شیت کا پر دہ اکتاا در طب ہر ہوگیا۔ ان علیات لعنی خی الی یوٹو الیزین (جیک تجہ پر پر است سے قیامت تک، دہ مرد ددا ہے سر پر خاک اڑاتے ہوئے کہتا ہے سے

دردد فالم نیست ازمر تا بهائے بیج جائے تا کردم سجدہ جائے منکہ برا بلیس لعنت کردے خونیشتن را شکر نعمت کردے نامجے سیلاب محنت دررسید پی شب خوتی زلعنت دررسید پائے اسریین حرت گشتہ ام پائے اسریین حرت گشتہ ام من چردانستم کر بیگانہ منم فاقل ایشاند و دیوانہ منم من چردانستم کر بیگانہ منم فاقل ایشاند و دیوانہ منم

(ددنوں مالم میں کو ن کھا این ہیں ہے جہاں کی نے جوہ ہی ابو۔ نی البیں پر است بھیجا کرتا تھا اور ہی ہمتوں کہ شکوانہ اداکیا کرتا تھا ابھا کہ معیدت کا سلاب ہینج گیا اور مجر لفت کی فون دان ہی آبیزی اور میں سرے باؤن کہ جرب خدہ ہوگیا اور سارے جہان کے لئے مرت بن گیا ہوں ، مجھے کہ خرتی کو کی راور سبوش مذہور میں ہو اور اور سکتا حب معالمہ اور حال ایسا ہونو کے راحت و سکون ہوا و زمیند ، بھوک ، بھوتھ و ہوش کہاں برقرار رہ سکتا ہے فقل مرکو ایک دن حضور رسالت بناہ صلی الشرطید و ملم نے جاب جرئر کیا ایس و تر میں کا ایک را فرہ و درگاہ ہوا ہو جہاں گئے ہیں ہے ۔ اسی را زکو کہ اے سے اس وقت ہے ہم کو گول میں کو کھی راحت و سکون باتی ہیں ہے ۔ اسی را زکو کہ ہے ۔ مدہ ہاں اور ہینی عالمے میں کو ایس اور مینی عالمے میں ہوریا در آئی کی دے میں جرتے جاں سوز بینی عالمے میں ہیں اور کا رہے کا است میں جہاں ایس ہم برخوں کا لست میں ہوران کا رہے کو الست میں ہوران کا و کر اور کی کر جرال تراست کار دوران یا رہ آسال تراست

(اگرتواس در ایس لیک لی کے لئے بھی فوط لگائے توجان جلانے والی چرت کالیک عالم متنام ہو کرے اس او کی ہیست ایک متنام متنام متنام متنام متنام متنام متنام متنام متنام کے لئے بھی فوط لگائے وہ استاری ایک متناکی ام ہے ہستنگڑ وں جہان کے دل اس دھ متنت ہے برخون مور ہے جی اجوم بنازیادہ مقرب ہے وہ استاری زیادہ برسینان وہران ہے ال جواس سے دور ہیں ان کا کام صرور کھی آسیان ہے ۔)

حضور رسالت بناه ملی المتد طیدوسلم کاارشاد ایک ہے "جس کی کوکوئی معبیبت بیش آئے اس سے کہوکریری معبیبت بیش آئے اس سے کہوکریری معبیبت بیش آئے اس صربیت شرعیت کا اشارہ اسی جانب ہے اوراس بار عمیں مون کے لیے اتنا ہی کانی ہے ۔ اس جلد کے لکھنے ہے را درغزیز کے دل کی ستی وسکیں مقصود ہے ۔ مجھے برا درغزیز کی قوت برا عتماد ہے اس کے ساتھ اس خط کے مطالعہ ہے مدد طے گی استفامت موگی اورشیطان و موسوں کے دفع برا عتماد ہے اس کے ساتھ اس خط کے مطالعہ ہے مدد طے گی استفامت موگی اورشیطان و موسوں کے دفع

HIMMING COOM

في قرت موقى - بارباد مطالع كرس اور كمتوب كالك نسخ نظام الدين غفرازى والده كه بالرميج المجيج المجيج المجيج الم

م مبوب بهم

عرفت مراوندتعالی من اور عقل گام عرفت کی علت ہونے سے دور ہونا

بوالثالظنالع

مولا اكمال الدين سنتوشى كينام

الستكام عكيم ورخمة الددبركات

ایک فرز ، دلوالی کے بزرگ زادہ تجارت کے لئے تصبیہ متنوش کے تھے دال سے داہی پر وہ اللہ دیا ہور اللہ کے اللہ اللہ یہ ہور اللہ کے اللہ اللہ یہ ہور اللہ کا اللہ یہ ہور اللہ کہ ہور اللہ کہ ہور دیشے ہوال اللہ یہ ہور اللہ ہور دیشے ہوال اللہ یہ ہور اللہ ہ

ت يعی مقل مونت ک علّت نہيں

ملبوع ادر مخلوط دممریم مؤان معرفست فقل "ہے۔

Marfat.com

ت مقل بے کل آمشنائی او بے خبر بود از خدائی او نیست ازراہِ ویم دعقل وہواس بے خدا پیچے کس خدائے شناس

دس س مطارده آشا فی مسرمر کے بغیرس کندانی سے اتشاہ تی ویم وقت دواس کے درایوکو کی شخص خداشاس مارونیکیا اس مب سے بزرگان قدس الترسر والعزریے کا سامیں آئے ہے۔ سب تحان من عزّت معرضت کو لانعودیا

(اک ہے وہ ذات جس کی موفت بہت دشوار ہے آگروہ اپنی موفت مذعطا فرائے) سست

مقل کی کیسنن ز دفتر او نفس کل یک بیاده بر در او

(مقل کل اس کے دنر کا ایک لفظ ہے ۔ نفس کل اس کے دریر ایک بیادہ ہے ،) اور حضرت صدیق اکبر منی ال

عنه نياس الحس فرايا سبعقان من لو يجعل المغلق سبيلا إلى المعوف في المعتبيلا الى المعوف في المتعبون عن

اےرے غزر ؛ یا برعقل خود کونہیں جانی کردہ کون ہے اور اس کی حقیقت کیا ہے توخداد ا عزوج آکو بغیراس کے بتائے موئے کیسے جان سکتی ہے کہ متن عجز عن معرف تے نصب فقد احد دی

Marfat.com

بن يعجزمين معرف في غيرك (جوخودا ينهمان عاجزم وه مربهاول دومهد كام فت عدماجزموكا) ایکیباے۔سه

کے مشناسی خدائے را برگز استنده ارشاخت فود عاجز عاروت کردگار چوں باشی يوں تو در عم خود زاول اپنی

(اے وہ کرتوخود این میجان ومعرفت سے عاجز سے فعداکو کسب بیجان سکتا سے جب تواہے عم میں زبوں حال ہے توصرا کا مارونكيونكرموسكة ب، اورحفرت مخطاب رضى الترعنه ني كها عددبت م بى ب وب (ير في ايفرب كوا پنے رب كے ذريع بہيانا) اس كوكها ہے ۔ سے

بخودش كمس شناخت نتوانست

فات اومم بدو توال وانست کے تواں بود کرد گارشناس بالعاصا يعقل ولفس وحواس

(کوئی ٹخس اچنے کیے بہیں ہیجان سکتا ،اس کی ڈاست کواس سے ڈربیے ہیجان سکتا ہے عقل دنیش دحواس کے تقالف کے باوج وفدامشناس کس طرح بوسکتے ہے۔،

قم ہے مقل معرفت کے معاصل کرنے کے لیے آلدا ورمعبہ ہے اسی بنا پرمعرفت کی اصا فریع قل كلطرف جائز جب فيانج معرفت كى اضافت ماقل كى طرف كرتے بي اورتم جان ئوكرا گرعقل معرفست كى علست وقى توتام على والول كومع مست من رابر مواجا بيتي اورتهام لوك بغير دسيل وآيات كے خدا تك راه يا ليت عب عقل من ومن اور كافر إبرس تويميول الم كمومن في راه بان اور كافر في نبس اكثر كافراسي جرجو منرار و رمه ما و او در او در من و مندس اورعائم کی تدبیراکی ساعت می کرتے بیں لیکن خداکی طرف راسته دره برا بزمبی بات اورببت معومن ایسیمین وعقل سے زیاده حدر بهی طاسب، دنیا کی تدبیر می کونی راه نهیں جانتے لیکن موفرت تی میں موشگافیا *ل کرتے ہیں اور کر سکتے ہیں۔ اور دوسری* ات یہ ہے کفداد مدتعالی نے بم توگوں کوائسی جیزوں سے بار عمین جرر دی ہے جن کوعقل نہیں ہے مگروہ *اینے پراگرنے والے کوہ جانتے ہیں جیریاک قرآن ہی ہے۔* دَجَل تھا دخوم ہابسجد دن للشہیں مِن دُون الله (شَر فَي مَار راس كوادراس كي قوم كوياياكوه وك الذُكوجيوز كرشورج كويجد: كرستيس) فدا وندعل علام في وم مركب من من المركب المركب المركب الميان ميغيام بطبيدا لسلام سيركها كرمي في لمعنيس اوراس كا کودی**کهاکه ده خداوند تعالی کوچیو کرسور** تی کوسیده **کرتی ہے۔ اگریزنده خداکو زیمیجا تنا تو یکیونک**ر جانبا کر*س کوسیده* وه اوكسكرتين اوراس إجاع واتفاق عرك يدون كوفقل بس ما درا كرعقل موفت كى ملت **ہوتی تو بے عقلوں کے بینے عرفنت محال مونی اور اس معنی کی بہت ساری خبرسے بیں اور دوسرے یہ کخداوند**

Marfat.com

تعالیٰ نے مجھے خبردی ہے کہ دَمَن کان مَبنتا فَاحْیکیڈنا اُہُ (جردد نفاج برم نے سرکورندی) ایکان کے ذریعی اجبار نفس (ذات ان ن) ایکان کے ذریعی اجبار نفس (ذات ان ن) کی نسبت کی ہے اور اجبار نفس بغیر جان کے محال ہے۔ اور کی نسبت کی ہے اور اجبار نفس بغیر جان کے محال ہے۔ اور ایکان کے محال ہے۔ اور ایکان کے ذریعی احبار نفس سے برتر ہے۔

اور دُوسری جگرفرایی آختین شکر تا الله صدر کا الانسلام (کیاد پیخس کی استالله نے اسلام کے دل بندر کی انسافت ایسکھول دیا) دوستوں کے دل بندر کی انسافت اپنی جانب کی اور دیمنوں کے دل بندر کی انسافت مجی اپنی طرف کی دوں بڑی اور جب کھولنے اور بند مجی اپنی طرف کی معیدا کہا جسم الله علی قالوں بندر سنے مسلوں کی دوں بڑی اور جب کھولنے اور بند کرنے کی اضافت اپنی جانب کی تویہ باطل ہوگیا کہ اللہ دتھائی کے سواکوئی اور کھولنے والا یا بزدر سنے والا ہو جب بیاکہ کہا ہے ہیں اور جب بیاکہ کہا ہے ہیں والا ہو جب بیاکہ کہا ہے ہیں و

(دل اورمعل اس کے جلال سے دھند نبان دئن اس کے کمال سے تیرہ ڈاریک ، اس کی عرف کی کائی ہیں دوڑ لگانے والے کافقل اس کا دیم سب کد۔ اس کی کذاور اس کے دھف سے میدان ہم نگ ہے ۔)

ادر بعض دوسری خبردل میں آباہ ہے کہ خدا و نرتعالیٰ نے جیوانوں کو چار چیزوں کا علم دیا ہے ۔ ایک یہ کما ہیں خبر بنانے والے کو جانے ہیں اور اپنے ڈیمن کو بہانے جی اور اپنے والے کو جانے ہیں اور اپنے کھو نسلے کو جانے ہیں ۔ اور پانچوال علم دہ ہے جو خاص آدمیوں کے لیئے ہے اور وہ علم موت کا ہے (یعنی مرنا ہے)

کے لیئے ہے اور وہ علم موت کا ہے (یعنی مرنا ہے)

کمت سے کرم جھنے دالوں کرخوال سرختہ کی اگر الم میں ہے کہ اس کمتر سے کے مطالعہ کے کہا ہے۔ اور وہ علم موت کا ہے (یعنی مرنا ہے)

کمتوب کے بڑھنے دانوں کے خیال سے مختصر کماگیا امید ہے کہ اس کمتوب کے مطالعہ کے بعد کوئی کھٹک دل میں زرہے گی دَاللّٰہ ھادی الرستاد ہے حواللہ من اُنصیف ۔

Marfat.com

دان رسیدی ماه که دامیت کرنے والا به رالنّدانعدان کرنے والا به رالنّدانعدان کرنے والا به رالنّدانعدان کرنے والا

مكتوب الهم

وعثق ميں

بسيرالله الزّحهن الرّحيكم

مولانا كمال الدين موكور كے نام _ شرف منيرتي كاسلام ودعا پہنچے اورمعلوم ہو كا تب كم وّب كع معانجذين الدين آئے المغوں نے توکر وكياك د إل مشق يركفتكوموري مى -ة سيميائي بالذ، مشق بنده كوخدا تكسيبنيا كاستير الممعن كى روست مشق كودم راه قرار دياكيا

ہے بمشق ہے توحیات ہے عشق نہیں توموت ہے ،سه

مجنون مشق را وكرام وزمالت است كاسلام دين ليني و كمريضلالهت است

دهن کدوران کایبار دورای الم مرقاب ایل کادین ی اس کااسلام ب اق سب گرای سب) كجتيب ماشقون كى دوزخ مداد ندتعال كاعشق بوتا ہے۔ اى بنا پرجوز ياده دل ملا جوا وه زياده عرز بوتا

فاکے ازمردم خاندورجہاں وزوجود ماشقاں فاکسترے

(اس دیناییں)آ دمی می بوجا آ ہے ۔ نیکن عاشقوں سکے دم سے خاکسترکا وجود سے)

اى كوكياسى العشق هوالطربيق والدوبية هوالجنة والفراق هوالناد والعداب (منقراه ب میوب کا دیدارجنت میمبوب مصعراتی دوزخ مے ادراس کا عذاب سے) اسی رازکو کہا ہے ست

> آناكة زمام عشق مسيتبند فللمخمور زباده الستند ازمهتى خواجي فميت كتند ورعالم عشق دوست متند چو*ں محرم دا زعشق گشتند* ارعشوہ امتحال مجسستند

(وہ لوگ جوشق کے جام سے مست بیں انست بر کم کی تراب کے نشریں عربی ومرشار بی ، حب اپنے وجود ومسی سے

مله دومر عنومي بجانب فامني كمال الدين سير.

نيست ، نيكير توجبان منئ مير و د دوست موسكتاي ، چونك وه عنق كراز كوم بي اس يشام قان نازوا داست معتونان کے طلب گارمو سکتے ہیں۔)

بينام ران عليه الصلوة والسلام كى ميرات مونا اورجاندى نهير موتى ان كى دولت جوم محمى ده ان سوخته دلول کو در شیس لی اور به دل بلے آئ بی این اس دراشت بیزازال ہیں . ب "اعتق بی مونس و مخانهٔ است منهائه میک جرعه زیباره است

ازعقل فرد گذر كه در عالم عشق او نيز غلام دل ويوانه ماست

(جب كسينت مهادانيس مان اور مارس خان ول كامهان ب سارس جبان كاعم مارس بلزك لياك ملوب مقل كاكيا مذكره است محور عمق كے عالم يريونل توفود مارساس ديواردل كا غلام ہے) كنيتهي المتن الكاك المكاك سهجان كبيريع والماست والادال والتون كادل م سجا ادكما مواآت كده عاس كى ايد بيكارى مى اكربابراما سة توكون ومكال كوملاكرفاكتركيد چنائج كيتيم ي كسارسے بهال كوعداب دوزخ كياك سه دياجائے كااور خود دوزخ كواين عاشقول كودل كاك سعنداب ديس كا الريوان ظاهر بيون اورابل مورت كوير عال معوم واسهداى كوكماكيا ہے سے

> تانيا بدورداي كارت بديد قعداي درونتواني تنبيد شرح داون حال عاشق جاودان ازعبارت برتزاست دازبیاں

(حبب تک بختیم اس منش کا در دیمیدانهی موتاس وقت تک اس درد کابیان تونهیں س مکآے ، زنده مجادید ماشعّ و کے مال کی تسٹریج عبادت و بیان سے بالارّ ہے ۔)

چنانچرای مقام سے ایک بزرگ نے حالست سکرس مناجات کی سے۔البی ؛ مجھے اپنے کرم ہے جيورد يجيه كري دورخ بين جلاماون اورآب كينام بريكانون كود الست كعكادون كروه فيها الأبا ایرسخن گرماقلے گویر خطاست کیک از دیواز دیاستی رواست

بركر اوتتوريره چول دريا بود برجي كوير از سر سودا بود

چوں بگتاخی رود زانشاں سخن مرد خوں ولو انہ باشدر د کمن

(اسی بات کواگرکوئی معاصب نقل کیے تو خطاہے لیکن ان دیوانوں اور عاشقوں سے سیے جائز ہے اور چیمندر کی طرح ہمیشہ جوارمیا ٹامیں موالیا تخفی جومعی کمبتا ہے ہس کی باتیں دیوا نگی کی روسے جوتی ہیں ۔ ان لوگوں سے گستاخی ک جو اتیں مومانی ہیں جوں کروہ دیوا نے ہیں اس ہیے امنیں ردنہیں کرناچاہئے .)

ادران تام در یکایان ان کی اس المنی آگ پر ڈال دیاجائے تو ان دریا دک کے تام پائی آگ ہو جائیں،
اوریہ تام طاہری آگ ان کے بالی آگ کی می بن جائے جیرا کوسی ایک دیواز نے کہا ہے ۔ سے
آنکس کہ دلش موم امراز باسٹ یا عشق درا درد د جہاں کار نیا شہ
درز د بودمبر د محراب بخفیق درخش بجز یادہ ونز کہ نباسٹ درمش بجز یادہ ونز کہ نباسٹ مردار بود بار اگر عاشق فردی ورز نبشیں یار زگفتار نبا شد

(ایباشخس بر)دل امرادکا می بیس اس کودونوں جہاں پر حشق سے کوئی مردکا زمیر می آ بمبردمحراب مقیقتان برس بوستے بیں حسنے میں تونزاب وزناد کے مواکھے نہیں ہوتا ، اگریم کی آورکا شعاشق ہوتو تمہدی باریابی مولی پرسے اور

اگراییانهیں توجادگہیں آرام سے جیٹو ایہ رسائی باتوں سے نبیں ہون سے)

اسے بھائی ! اگرموسے تو آج بی من کا ایک درہ حاصل کرنوکہ عاشقی کی ہے معتبی تمہارے ساتھ قبرمی جامی گی یوم الایسفع مسال والابنون ایک مسن ان الله بقالب سیایم و (جس دن کرال اولاد نبی زویں گروہ وظر بلیم نے کرآیا ہے) سے

درگوریم از سرگیسوئے تو ارس سے سایہ کند برسرمن دوز قیاست

(آپ کی زلف کا ایک بال پے ساتہ قریم لے جاؤں کا کی است کے دن ہرے سر پڑسایہ کرسے)

اور پڑمیں اس وقت میں موگا جب اپنے ول کوئی سجانہ تعالیٰ کے سواج کچھ ہے ان سب سے خالی کرلو۔ اگر چیہ شست نعموں اور آرائین وزیبایش ہے بھری ہوئی ہے اس سے بھی دل کو خالی کرلو۔ حظر اور آرائین وزیبایش ہے بھری ہوئی ہے اس سے بھی دل کو خالی کرلو۔ حظر افاد جائے رفت بودیا خیال دوست " (گری سازد سان ب رہے یا دوست کی اِد)

دل جوالتہ کا گھر ہے جب وہ غیر کے نعش و نگار سے پاک ہوگیا تو دوسروں کے لئے جس نعمت کا کل کا وعدہ سے اکھیں آئے ہی بہاں حاصل ہوگیا۔ سے

بركراآن آفياب اليجا بنافت تانجيرا كإ وعده بودا يجابيانت

د آج جس کے دل پرسیب آف سے اہل موگیا تو دولت دیدار کا وعدہ جو دلال کے لئے ہے دہ پیس اسٹیں س گیا۔) اس کے لئے تیم مبیا مونا جا ہئے اکروہ شاہرہ کرسے دنیا داروں اور نہوت پرستوں کویہ آ کھے کہاں مولی ہے۔ اس کو کہا ہے ۔ سب

دیدهٔ بنیاست جال را زادِ راه ازخدائے خوتی دایم دیرہ خواہ (بعیرت دالی آنکوی جان کے لئے توشراہ ہے۔ اپنے فعاسے بمیشہ دیر دُ بینا کی طلب کرد ·) اس آرسی اصل کام غیراٹ سے دل کا اِک کرنا ہے اور حوبتم نے سناسے کو نباب ارام بم عیرال لٹہ

· 人名内拉德 人名英格兰

طیرانقلوٰۃ والسلام کے دل کامیلان ایک زمافرزندائم میل طیرانسلام کی طرف ہوا توخواب می دیمیا محم ہوّا ہے جیے کو تر ابن کر دوا در حب جیے کی مبت دل سے نکال دی تو فران آیا مجھے اس جیوٹے سے بگیاہ کے ذکے سے کوئی غرص متعنی میرام تعمد تو آب کے دل سے فیرکی مبت قطع کرنا تھا وب آپ کا دل یاک موگیا تو اس بیے کو جیوڑ دیجئے ۔ سے

ردزال شبال نستام درکارت بهرک بسازی شکم بازارت درزال شبال نستام درکارت بهرک بسازی شکم بازارت در تمان کارسازی می گروئ می بیرے مواکسی سے خلکادر کھا تو ہم تعلق ملک منادیکی و باشق فیور موتا ہے دہ اپنے مجبوب کو فیر کے ساتھ دیکھا لیندنہیں کر ااور فیرت کی کی میٹی مجبت کی زیادتی و کمی کے اخدازہ سے موتی ہے میں قدر توی ہوگی اتمامی زیادہ فیرت ہوگی اس کے کہا ہے رہ کہا ہے رہ کو کر دال فلق را در رستی زیار مراجا و میر چھی بخش تیز کا می مراجا و میر چھی بخش تیز از بیند بھی کورگر دال فلق را در رستی رستی مراجا و میر بھی مورث تا ہم و میر ہے و مشن ترا از بیند بھی کس مجز من ترا از واقع میں مطافرہ بھی کا کہ باتھ ال جہاں ترام مدمول کی اور در دیکھ بہاں کہ کریں آئے کہ تی تھی مورٹ کے مورٹ کی اور در دیکھ بہاں تک کریں آئے کو تعین کی کا در دادھ کی دور کے مورٹ کی کے در کا میں کا دادوادھ کی دور دیکھ بہاں تک کریں آئے کو تعین کی کا گوں سے آزاد دادھ کی دور دیکھ بہاں تک کریں آئے کو تعین کی کا گوں سے آزاد دادھ کی دور دیکھ بہاں تک کریں آئے کو تعین کی کا گوں کو انتخاب کی کھی کے داخل کی کھوں ۔)

ا مبت می ایک دره کرمی گنائش نہیں استسرور آدی مبت کے لائق نہمیں ہوتا) ان الله لاینظوالی صورک ورک ورک الل اعد الکھ واکیون فیلی فیلوم کھو آیٹان کھو امورت اورفا بری اعمال اس

> ارگاه پکسین بسی دیمیع ماتے دال دو تعلیفہ جے ول کہتے ہیں دیمیا مانا ہے اوز مین دیمی ماتی ہیں است تو گمو ہر دراستے دوجہانی میرکم قدر خود منی دانی

(نودون جار کے مرتبہ سے بلند ایک ہوتی ہے۔ افوی توفود این قدر نہیں جانا)
ای جسے کہتے ہیں کر جب آدمی طریقیت میں آشا ہوجا آ ہے تواس کی شروانی ہی کوعبا کارتبرد یاجا آ ہے بسه
مراد الرط لقبت لباس ظاہر نمیت کی بخدمت سلطاں برنبدوجہوفی ہاش
(بران طریقیت کی مراد طاہری باس ہے نہیں ہے بسی صاحب دولت کی خدمت کے لئے کر باخد اواد مونی موجاد)
یقین کے ساتھ دل نئیں کر لوکر آئے جس چیز کے ساتھ تھا رے دل کا لگا و ہے موت کے بعد دمی چیز تھا ہے

ما منے آئے گی۔ جیاک کہا ہے۔ سے

برم ورونیا خیالت آل بود تا ابدراه وممالت آل بود

(دنیامی جوجزیر سے فیالی دی ہے ابدتک یوسے ہے اس کے دمل کی داہ متی دہے گی)

پنانچہ آئ آرکس کے دلیس دنیابی جوئی ہے تواس کا مقصود ومطلوب دنیا ہے ، مرنے کے بعد دنیا کو ایک شکل دے کراس کی نگانیوں کے سامنے لئے آئیں گئے ۔ اوراگر آئ کسی کاول جنت کے بعد بہشت کو آراستہ کرکے اس کی نظروں کے سامنے ورقعصور ورتراب طہور میں لگا جوا ہے تومر فی بعد بہشت کو آراستہ کے اوراس کی نظروں کے سامنے وابستہ ہے اوراس کا مطلوب و تقصور حق بیش کردیں گے۔ اوراگر آئ کسی کا دل فعد اور میان سے بردہ انتھادیں گے اورا سے جالی جہاں آرائی تجی میں بردہ انتھادیں گے اورا سے جہالی جہاں آرائی تجی میں بردہ انتھادیں گے اورا سے جہالی جہاں آرائی تجی

پہوری سے میں ہو ہو ہے۔ ساہشت ودوز فنت وررہ اور جان تو زیں راز سکے اگر ہو چوں ازیں ہردو ہروں آئی تھام سمیح ایں دولت بروں آیدزشا رجب تک اس راہ میں بہشت ودوزغ کا فیال تجے ہے تیری جان اس راز سے کب آگاہ ہوسکتی ہے اور

حب ان دونوں سے تو پر سے طور پر فارغ ہوگیا تو اس دولت کی میے ، شام ہی سے بنو دار ہوگئ دین فارو سے جالی آل بہت عاجا زاست کفرا آل ابرو وزلف سیر ترکا زاست ازجال فدوخالش عقل اوبوان است وزینراب عشقش ایس مردو تمی تیااست

روح البول الزياسة على بخاراست مركز المرت مناين ست اوز البيكار است موح البول الزنست على بخار است مركز المرت مناين ست اوز البيكار است

سنه فيل هدائن مبياسفيد فام

Marfat.com

اور مقتصده و سه که خداکی عبادت توکرتا سے لیکن اس کا مقعو وجنت کے محلات اور ولال کی حوری موتی بین اس جا دن صوفیہ کے لوگ کہتے ہیں کہ اگرچ پیم تربہت بلند سے لیکن بہشت ہیں ج جیز بربائی گئی ہیں وہ حواس کی لذتوں کا حصر ہیں اور اس بی جانوران مجی شرکی جو سکتے ہیں ۔ توہم لوگ جو خلاص وجود دات ہیں اور مظہر سر راوبیت ہیں وال کا شرکت بہائم کی بیتی میں آئے ہے اور جس جیز میں بائم کی شرکت ہوسکتی ہے وہ خسیت (ادنی) موگی بہت دامل نہیں موگی ۔ مصر میں بیائم کی شرکت ہوسکتی ہے وہ خسیت (ادنی) موگی بہت دامل نہیں موگی ۔ مصر دونرخ وحبت را سے موجود نا میں بیائم کی شرکت ہوسکتی ہے دہ خسیت را دونی موگی ہوست دامل نہیں موگی ۔ مصر دونرخ وحبت را سے دونرخ و میدانی

ریبال دورخ دسنت کاکوئی تدریس بیسب ہمارے سے مجاب ہیں جے تم باختے ہو) اورسابق بالخیرات وہ سے کرفعداکی عبادت کرتا سے اور اس کامطلوب ومقصود فرات یاک حق سمانہ نعائی موتا ہے ادریس و اور دہ جوئم نے سنا ہے کرمردان خدااوری نوگ ہوتے ہیں اوران کا دین ہی دوسرا ہے وہ ہی ہے جس نے کہا ہے خوب کہا ہے ۔ سه

عالم شهرا وخرو و خاقان را تنبیح فرست نزرا معفا انسان را دوزخ بررابست مرنیکان را جانان ما را وجان ما جانان را

(جبان میں دنیا ضرو فافان اور بادشاہ کے لئے ہے ۔ نتیج فرمشتر کے بیے معفانان کے لیے دوزخ بردں کے لیے منت نیکوں کے بیے لیکن مجوب میرسے بیے اورمیری جان مجوب کے لیے ہے۔)

کالتکلام مرد و مدی

مکتوب ۱

محبان خداوند تعالى سيمحبت كرنيري

بِسْفِ اللَّهِ الرَّحِيْدَ

مولانا کمال الدین ندکور کے نام آپ کا خط کا تب کمتوب کے بھانچے زین الدین لائے میں نے بڑھا یہ نذکر کہ ذوق ونٹوق ملاقات محبت کے لوازم اور عشق کے بیتے میں سے ہے بنام محبین کے دل اسی سے کہا ہے ہیں اور شام مشقاق

کیجان ای کی فراب کی مولی بیر ریخا بیمانی مشتا تول میں سے کسی کا تول ہے بیکون شوق عسلی مشتری ایک کی کا تول ہے بیکون شوق عسلی مشتری ہے اور میں انتیان ای درب مجاجسس تعرب برگ کے سے میں مارول کر بعث بہتلا شد کان نم ومحنت و بلاشد برول کر بعث بہتلا شد کی ان فم میش آسشنا شد بیکا زشد از نشاط آل دل کی ان فم میش آسشنا شد

جاں را چیکم فدار فاکست جاں راجی برنزو تو خطر فیست ورصومعہ اراں نستسست عابر کو راز جال تو فیر نیست (اس میان کی کی آب کے نزدگے کہ قدر فیست سے بردور اور میان کی آب کے نزدگے کہ قدر فیست سے بردور اور کردان کی آب کے نزدگے کہ قدر فیست سے بردور میا سے دورت فاری

ا ـــ بعانی ! ان ممبانِ خدااور سشاقان مل علا سه جس قدر محبت ر کھتے ہو .مبارک ہو ۔ رات دن جان ودل زن وفرزندسب معدقه كركه اس مجست كے زياوہ بو نے كی طلب كرواور انكی اسمجست میں صادق رمومحف دعویٰ کرنے واسلے زیوکمیونکہ ان محبانِ خدااورمسشتماقانِ بارالاسسے مبت كادعوى كرنے والے بہت زيادہ ہيں۔ ادر عقيدہ اس پر ركھو . سه

كزيك آيم مرااز اليتال گيرند وربرباتم مرا بريثال تجنشعند (اگریم نیک بی توان لوگول میں شارکر میے جایئ گے اور اگر برے بی توان کے طفیل بخش دیتے جایئ گے) اورحبب كرمجبت كے قانون كے تخت برمحب اليف مجوب كے سائق ہے۔ اگرم وونوں ميں مترق ومغرب ك دورى موتوكونى خوف نبيس اس ليهكر لآبع المع المحديث (مبت بر بُدر مانت نبير) إوالحن فرقان رحمة التُعليد في فراياس بالمحمي لوكول كے درميان اختلاف ہے كدكل قيامت كے ون ويدارروميت موگی کہنہیں ؟ ابرائس توسود انقدیجیا ہے ،اس کے لیے محال ہے کہ وہ اُوھاریجے ۔ الأنتظام موست الأحدد (انظادشرخ موت ہے) سے

بركرااي آفياً بهينجا بتافت آنجير آنجا وعده بودا يجابيانت

(جس شخس بروہ آف آب جقیفت یہاں طلوع ہوگیا ۔ جس دیرارکا دعدہ د إل کے بلیے ہاس نے آئ جی یہاں یالیہا) مِ إِن فَدَا كَ لِيرُ وَهُوَمَعَكُمُ (الدَّمَعَار اللهُ عَار اللهُ عَالِيهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ الله ورجان منی زراه معنی چول یافته ام حرات جویم

(معنی کے روسے آپ میری جان کے اغربی جب یں نے آپ کو پالیا تو ہے ہلاش کیاکروں) اور ایک شخرمنو سے محود بخاك شدمنوزش ول ويخرشم إباز است (محود تریس جاکر فاک موگیا لیکن امجی تک اس کا دل آیاز کی ادا دُل کی سمت لگاموا ہے)

اك دفعه ايك اعواني مرمز آئے اور عوض كيا يارسول المذمي آب كو بحير محبوب ركھتا موں اورميل مكن مريز سيبهت دور ب بارسيار مين كيام مواسي ارشادموا المدوء عمر من أخت بعنی ہراً دمی اینے مجبوب کے ساتھ ہے محبت کے قانون کے تن اگر میا ہے تن وہرن سے کتنا ہی دور مرو . کہتے ہیں کرحب سے اسلام طہور نیریر مواسب اس وقت سے معی الیری خوشی مومنوں كونهين مون متى مبيى كراس مدين شريف كے سننے سے پيدا مونی حضور ملی الته عليه وسلم سے تتسام موختگان آنس مجبت آج اس مدین تئریف کے سہارے زندہ ہیں سه

بركه اینجا آستنانی یافت او زال تجلی روستنانی یافت او

naarin qoo x

برکددر مترحیت بسنده شد ۱۳۱۴ خرم ویم نفه هد (جررت آری پیل آستنال پال اس عجل سے اس نے آوربین بی یا - الدج داؤتیت کابندہ جوگیا، دہ ابری عرم اورزندہ جاوید بن کیا)

مدم براراں شورگر بدا کند الی عرب کی بنود جوں ول نیلی است باجنوں کے دلیا کہ بورجوں ول نیلی است باجنوں کے دلیا کہ درجوں در ایک برجویں اور بدول نے دلیا کہ درجوں کے دلیا کہ درجوں کا دیدار حاصل ہوتا ہے اس کا درجوں کا دیدار حاصل ہوتا ہے اس کا درجوں کا دیدار حاصل ہوتا ہے اس کا درجوں کہ درجوں کا دیدار حاصل ہوتا ہے اس کا درجوں کہ درجوں کا دیدار حاصل ہوتا ہے اس کا درجوں کہ درجوں کے در

يرستا.سه

جال در نظر دشوق ہمیناں باتی گوا اگریم عالم جود د حبد گداست بوب کاجال آکھوں پر اور شوق دیراس طرع باتی ہے ، مجامی کو گرساماجاں دیر پر بھی ہماری بھائی ہائے گا ہتے ہیں کل جب دیرار کی گفری آئے گی تو ہر شخص کو معلوم ہو گاکہ تہادی دیکھ راہے اگر دہ یہجان سے کہ برے علادہ میں کوئی اور دیکھ راہے تو اسے ایساو کھ مو کہ یہ لذت یاضت ختم ہوجائے تمام ہجا رہوں کے مائٹ کھانا کھانے میں ٹوشی ہوئی ہے لیکن مجوب کے دیوار میں کسی شخص کی شرکت گوارہ نہیں ہے ۔ تحب جودا ہے دل اور دیرہ سے مجی فیرت ہوتی ہے ، جنا نجہ ایک عزیز نے کہا ہے ، سہ ازر شک تو مکیشم دل ددیرہ خواسیش تا ایسنت نرمیند و مذال دار دوست

ازرتنگ تومیکی واردیده خولینس ۱۱ اینست رمیدورآل دار دوست رتنگ کی بایرای دیده دول کرآب کی جانب سے شالیّا جون اکریّآب کونزد کیے اورآب سے مبت ذکر سف لگے ، بب ان عاشقوں کا یہ حال مو اسے توکسی اور کے سامت دیکھنا کیونکرمکن ہے اسی علبہ حال میں ایک وردلیش

Marfat.com

نے دیاری خداد ندا تیا مت کے دن سب کو اندھا اٹھائے گاکرمیرسے واکوئی اور آپ کورڈ دیکھے۔ اور دوسرے دفتت کماخدا وندا مجھے قیامت میں اندھا اٹھائے گاکہ ہاری یہ آکھ بھی آپ کورڈ دیکھے۔ پہانچہ کہا ہے۔ سہ

آنجرفارغ را بگویر بے لئے کے توافرگفت ہرگز ماقلے

(کمی بے نظروا سودہ مالکوئی دیواز جو کچہ دے دہ کوئی ماحب مقل کیو کر کہ سکتا ہے)

دہ المقات جو مبدائی کے بعد موگی اور اس کے بعد مجھ مبدائی کا سامنا ہوگا تو ایسی المقات کا کیا اعتباری کے بعد الفال آشان میں المعومت بعنی ایسی مبدائی موگی جوموت سے زادہ سخت موگی دومرا جواب بیرے کہ داخل کا الفال آشان میں المعومت بعنی البی مبدائی مولی تعلیم مولی کے در در در اور کا لذت میں جس طرح باطن کا معمد ہے اسی طرح فلا ہر کا بھی تاریخ کے توفل ہر میں ایا حصر باتا ہے اور باطن میں و در اور کی لذت فلا ہر و باطن میں ایور سے طور پر ہوتی ہے اور یا کمال کی اعلیٰ ترین قسم ہے معیما کہ ہے سے مود کہ نہ در اور میسی نوعیا تی بہر سخن بخشد مردہ کہند در اور میسی نوعیا تی بہر سخن بخشد

ا جناب مینی طیداللام کی میمانعنی وہ ہے کرپانے مُردہ کوان کی ہربات نئی زندگی عطب کرتی ہے) اوراً گرکسی کو ناجا کڑی محبت رہی ہوتواسے اس کا ذوق ومزامعلوم موجیکا ہے ،اسے اس فروق کو بتا نے کی کیا خرورت ہے ، اور مبتی چیزوں کا تعلق ذوقیات ، لطف ومزہ سے ہے اس کے بیے یہ امسل ہے کہ مَنْ لَدُّ یَ نُاتْ لَدُ مَیْ لِدُر اللہ مِن میکھا ہی نہیں وہ مزہ کوکیا جائے ، اس کو کہا ہے یہ

چِن توخُود آنجارسی مبنی ممهر مل شود دنیاوی و دمی مهه گرشودای درد دامن گیرتو بس بود این درد دایم پیرتو میراند در درد دامن گیرتو بس بود این درد دایم پیرتو

تمیں دامن گیر بو مائے تو بہی تماری رمبری کے بیے ہمیشری افی ہے) اگر کم عمر بجہ یا دشاہی کے ذوق و مزہ کو نہیں جانیا تو اس میں تعجب کیا۔ بے اور اگر اور زاد نامر دجاع کی لذت کا منکر مو تو تعجب کیوں بر اگر ان توگوں کے سامنے اس ذوق ومزہ کوسوطرت بیان کریں توکیا فائد ہوگا لذت کا منکر مو تو تعجب کیوں بر اگر ان توگوں کے سامنے اس ذوق ومزہ کوسوطرت بیان کریں توکیا فائد ہوگا

مورار شکر مزمیند گو مجیس کور از گو هر مزمیند گو نمین (بیونی اگر شکرنبس منبی نے کہدو نہ جنے اور اندھا اگر حرابرات نہیں دیمیتا قالہدو نہ دیکھے) اے بھانی ؛ خطاطویل موگیا اتیں کچھ زادہ موگئیس کیونکہ صراحت کے ساتھ ہے۔

ا مد كان إلى من بلند كويس كرامًا م دولتول كم جرامت من من فيفي في المدرع بعثم من (ادى

کافیت اس کی بہت سے بقدر م ہوتی ہے ۔) جس شخص کی بہت دنیاطلبی کی ہے اسے مرداد کامتراش کی جا ا^{سے} جول زول دنیات دورانگذه نمیت بائے توجز دوزخ سوزنده نیت مدجان عم إمنى بهسم ووزخ آرد باريا دنيا نبم اِ مب کمتیرے ول سے دنیا علی وسی موئی ہے تو تیری مجلے دیکتے ہوئے دورخ سے سوا ادرکہ یں ہیں ہے۔ اجرام کے س بالماعن كرمانة بى تيرى إس الراس عم كائره دوزت بوكاياديا) اورس كى ممت عقى ، است نواہشات الذات وشہوات كا طالب وحراص جانوا ورس كى بمبت مولىٰ كى ہے اسے ايك انول موتى بانو · اوردَردنش دمرد خداجوم نے سناہے دومیں اوک بین جن کی زبان پر رات دن میں رمباہے ۔ س دنیاست بلافانه وعفی موس آباد معمل ای*ن برد* دبیک جو نستیانیم اين نته برنيا شد أو غرق لبعتني افارغ ازير هردومه امنيم سأنيم

(وفيا بلاوُن كالكرمقبي بوس كى مجد ب مين النادونون كي تنام وولون كواكيس بو كي مون مبي زاول واليك دنيا كخفته يسي بثلااور دوساعقني كحفرورس بهم دنيااورمقني وولوں سے فارغ ميں زائن ميں جب زان ميں ، بی معانه تعالیٰ اس فقیر کو اور آن برادر کو ان درونیتوں ،مرد ان خدا کے نعلین کی گر د اور حوتریں کی خاک ماوے وصلى الله على خير خلقه هميّل والس الأجمعين . بمنه وفضله باالنبي والس مين ياس بالعلمين امين ياس العلمين امين باس بالطلهين امين وصلى اللر على خايرخلقته محتشل والم أجمعين.

سوب الم ظاہری ملاقات کے ترکسیں

بِسْمُ اللّٰرِ الرَّحَمُ اللَّهِ الرَّحَمُ اللّٰرِ الرَّحَمُ اللّٰرِ الرَّحَمُ الرَّحَدِيمَ مولانا معدز الدين كي نام _ میرے دین معانی سیجے دوست مولانا مدرالدین دام فضلا مت ساری دعایش اورسلام و تحیت فراواں قدیم ودست احربی میری مقیب بشرت کانهایت دوق

دخوق سے قبول کریں ۔ واضح ہو اس وقت قامنی زین الدین وال سے آسے بھے مست دسلامی اور ہے کے مغیری سے معلی کیا اس ال کی اس کے احوال دکیفیات اس تفعیل میں کے فیری سے معلی کیا اور ان کی زبان دہاں کے احوال دکیفیات اس تفعیل میں دخوا حست سے نہیں ہے گہا کہ ولانا ملاقات کی دوری ہے ان کیا کہ ولانا ملاقات کی دوری ہے آنے جانے میں سے جامدی آنے والے ہیں تاب کے جواب کی اور خوال معدوب اس کے بیاد ہوئے ہیں آپ کے سواان کا کوئی اور خوال معدوب کی دخواری ان کوچھوڑ کر آباد درست نہیں ۔ لکل کے بیے داجیب کا ترک کرناو فیع کے خلات ہے ۔ اس طرح کی چیز ہون کہ لوگ فرمنوں اور واجہاست کو ترک کر کے تفلی جے کے بیے چل پڑتے ہیں ۔ اس کا مراح کی چیز ہون کہ لوگ فرمنوں اور واجہاست کو ترک کر کے تفلی جے کے بیے چل پڑتے ہیں ۔ اس کا خیال دکھیں ، شرویت کے حدود کی لوری گھرواشت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کا فی خیال دکھیں ، شرویت کے حدود کی لوری گھرواشت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کا فی جیساکہ کہا ہے ۔ سے جیساکہ کہا ہے ۔ سے

زانکہ بریزے کر وائے توانست جوں بردی نقد فردائے توانست دیا ہے۔
دیاس بیے کا جس بیزک بجٹوں او گھن ہے کا قیامت کے دن وہ بیز کیتے مامل م گی،
ملاقات جو فرقت کے بعد م و فی ہے مجراس ملاقات کے بعد و ہی مبدائی بیٹ آئی ہے تواہی ملاقات کے بعد و ہی مبدائی بیٹ آئی ہے تواہی ملاقات کے بعد و ہی مبدائی بیٹ آئی ہے تواہی ملاقات معاملات کے بعد و ہی مبدائی بیٹ آئی ہے تواہی ملاقات معاملات میں میں الموت والعواق فوق کل سے بی بیوت عند العراق العراق میں معن اب العراق الحق باق

(موت و فرات کے درمیان فرق نہیں ہے جنے زندہ لوگ ہیں وہ وت کے بعد معام و جاتے ہیں مرنے والے کی جوانی کا انکی سند وقت کے بعد معام و جاتے ہیں مرنے والے کی جوانی کا مغراب وہ ہے جوز ندگی بحر اِتی رہا ہے ۔ اور فراق کا مغراب وہ ہے جوز ندگی بحر اِتی رہا ہے ۔ اور فراق کا مغراب وہ ہے جوز ندگی بحر اِتی رہا ہے ۔ اور فراق جات کی سند ہو ہے آ ہستہ آ ہمتہ کچھ و لن گذر کے ہمیں ووفوں جانب کچھ سکون اور معرفر اور محر مختفل موجا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی لذت آخر کا رجر الی کے ور و میں منتقل موجا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی معلل فی اسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میری اور آب کی میں مواسی میں مواسی کی در نظر رکھنا جا ہے گئی ۔ شاید میں مواسی کی در نظر کی اور نظر کی در دھی مواسی میں مواسی کی در نظر کی در دھی مواسی کی در نظر کی در دھی مواسی مواسی کی در نظر ک

مرم ورفلق سوزی و مما زاست اندرال مرفدا سے را رازلیت (یجوانی اورورو سے اس میں خداف کاکوئی ایم ترین رازسیہ)
ما و ب شرع منوم کی الشرطی و ملم کا ارشا و سید عاللہ لم کا خیدہ عن ظلم را لغیب کا میدود املان کی وہ دیار رونہیں ہو تی ہے جو مدا ہے معمان ہما لاکے لیے اس کے فائز میں کرتے ہیں۔) اور دوسے میں مدین ، مشرع کا فتوی ہے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین ، مشرع کا فتوی ہے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے میں احب

قانون کے تخت اس بنا پر عدم طاقات ظاہری اور حبانی کی دوری کے باوج دتنی وکیکین کی کئی۔

ہنیں ہے بیغانچ ہی معنی بیں کہا ہے۔ سے

ازگرائی جو سلطان حشق از مردوجہال دروتو در بان است

در سحراز فیب شنید کی دوش وردوجہال دروتو در بان است

در سحراز فیب شنید کی دوش وردوجہال دروتو در بان است

(آپ کے من وجال کی انٹر وفیفان سے دیب شنشاہ حشق برایاد شاہ ہے تویں ہرگر جبک مشاہیں ہوں

کا مبح کے وقت فیبی آدازیں نے سنی کرآپ کا دردی دونوں جہاں ہی مہارا در مان طاع ہے۔

کا مبح کے وقت فیبی آدازیں نے سنی کرآپ کا دردی دونوں جہاں ہی مہارا درمان طاع ہے۔

كَالمَسْكَلَامَ مسشىرىنىمىرى

مکنوب مهم

جاه ومرتبه كاتركث اورالته تعالى كى بينيازى مي

بسسنج الشالزحمن الزيسسن

مولانا صدرالدین خرکور کے نام میرست عزیز مجانی مولانا صدرالدین! دام فعنله کاتب کمتوب شرف بزی کاسلام و تحیت قبول کریں ، واضح ہو ، اس سے قبل خطوط کے تخفے جوبرا درعزیز کو مجسیعے کئے بحقے نہیں معلوم آب ک بہنچ مجی یا نہیں ۔ اس وفنت ایک بھاری عزیز آ سے امنوں نے کہا مولانا صدرالدین فیرد عافیت سے جی اورسنادگا کو ل میں انب قاصنی کے عہدے پر فائز ہیں صحت وسلامتی کی فہرے مترت موئی لبک قاصنی کا عہدہ قبول کرنے کی فہرسے دل میں تکدر میرا ہوا ۔

ا سے مجانی ! مُرکایں سامھ کے قرمیب بہنج گئی اس مریس مہدہ قصاادر درس و قرای ادر بحث مباحثہ میں متعول مونے کا کیام قع ہے سب کوآگ میں جیونک دیجیے ؛ کتاب و کا نذکو کنارے ڈال دیجیے ، قلم آور ڈالیے دوات انڈیل ؛ یجیے اپنے اصل کام کاغم کیجیے ۔ جہاں تک ہو سکے اس میں کوششش کیجیے ، اس ظلمت کدہ سے ایمان سلامت لیجائے ۔ سے

برمپرجز حق بیوز فارت کن برچه جزدی از و طهارت کن

دہتی بیزی تن ہما نظان کے سواہی سب کو تباہ کردیجئے۔ دین کے طادہ جو کچھ ہے اس سے مہارت کر پہلے ،

ار باب بھیبرت کا فول ہے ، آدمی کے بیے موفعت خداوندی کی طلامت دنیا کا ترک ہے وجہاں اورجہاں پر دنیا کا ترک ہے وہیں موفعت ہوگیا کہ دولوں کارشہا درت کا معنی میں ۔ کو کھر شہادت کہی نہیں اس لیے کہ نزک دنیا اور موفت می سبحانہ تعالیٰ دولوں کارشہا درت کا معنی میں ۔ کو کھر شہادت نفی دائیات سے مرکب ہے ۔ نفی ترک دنیا ہے اثبات موفت می شبحانہ تعالیٰ ہے توجس نے دنیا کی اس نے کا ل اثبات کرلیا ۔

نفی کی اس نے کمل نفی کر دی اورجس نے موفت خداوند تعالیٰ حاصل کی اس نے کا ل اثبات کرلیا ۔

نگر اللہ آگا اللہ کا حقیقی اقرار ہی ہے درکھا دت کے طور پر الوائر الگا اللہ کھے کا کیا فامرہ ۔ اسی کو کہا ہے ، سے

گردلت آگه زمعنیٰ آمده است کار دبینت ترک دنیا آمده است (اگریزادل لاالزالاال کے می سے آگاہ ہے تو دین کا اعلی کام دنیا کا ترک کرنا ہے) اے بھائی ؛ اچی طرح سمجہ لوکہ یہ دنیاوی ماہ و مرتب لو ہے کا زنارہے اس زنار داری کے سائھ کسی کودین حاصل نہیں مواا دراس کے ساتھ ساتھ و اُنفس کا فرآ دمیوں کی سرشت میں واخل ہے ۔ وہ روزانه نبرار ون بت کے آگے سجدہ کروا آ ہے ایسے میں اسلام ایناج مال کب سی کودکھ لا آ ہے ۔سه ازیرکا فرکه بارا در نها داست سملمان درجهال کمتر فیا دست (وہ نعش کا فرح باری بنیا دیں ہیںا ہواسہ ۱۰س کی وم سے ملان جبال بی خال خال رہ سکتے ہیں) کائن کہ ہرگزنہ زادی مادم سے جمردی کسٹسنتہ تعنس کا فرم (كاش بيرى ال مجعيداي ذكرن تاكري المنفس كافرك إعول بلك مرجوا) نے این خواہ تا ت کو خدا بنالیا ہے ، لیکن بہال تولوگوں کے کا ن بہرے میں کون سنتا ہے ۔ دین کی قدروین کے سرداران جانتے ہیں اوراس کا فرنفس کی مت پرستی کی جیسی شرار توں کو دی لوگ بہجانے ہیں جہا اليى فرادكه مصه فراد كهتة من تم في مسنا ب تام اوليا روانبيا ك نتبنتاه كولاك لما حَلَقْتُ الأف للاف (الرات موت والدان وم بياز رق على الماري فراسه بي ماليت م ت محت ي تَدْرِيَخِلْق مُحَمَّلًا (كاش مُرْسَل الدَّهِيرُسِلُ كارب مُمْرُكُومِدِا مِي يُرَا) اورده مِن كى دولت عظمى لوات ذن إِنْهَانَ أَبِي بَكُومَعَ إِيهَان أُمَّيِ لَوَجَحَ (الرابوكرُ كايان كويرى تام امت كايان عددن كياجان

قراد كريك ايان كالد جلب جائے ، وہ كہتے بين كائن من ورضت كى يتياں بوتاك مير كرياں كاليتي، اوروه بن كالتيازى تمن أمَنَامَ فِي نُبِينَتُ الْعِلْمُ وَعَلِيٌّ بَالِهُا (مِهُمْ كَتَهْرُي ادر الْيُ اس كردوازهِي) ده کھتے ہیں اے کاش میں اپن مال کے حیم کاخون ہی دینا - اس کو کہا ہے ب

كاش كرم ركز نبود المامن البود المحبيش وآرام من (کاش میرا ام ونشان می نبیس موتا تاکه یه حرکت وسکست مجه سے فہوری میں زآئی)

واست حسرت وافنوس است مجعانی ! ارباب مع فست ادراص ماب بعیرت کوخائر کے خوف سے نمیند ، مجوک ، قرار سکون سب ختم ہے کمعلوم نہیں قلم نے ازل میں کیالکھا ہے ۔ ایسے میں عبدہ قفها ودس وتدريس كماب وكمرار كيميا وأسكماسه واخروكمها سيرنا وأسان كفيكو ركسبري جس کامند تدرس کھا یا گیا تھا اور مالم مکوت کے تام فرشنے اس کی ٹناگردی میں زانوے اوب ترکیے موست رجة مع آخراس كى مِثان برانَ عَلَيْكَ لَعَنْ يَى كاداع لكاد يأليا - بيساكها الديري

مسهزادال سال طاعت كردني طوق لعنت ميكند در كردني (موبزارسال فاعت ومبادت کرتا رلم ۱۰ فرگردن پیس تعنیت کا طوق ڈال دیا گیپ)

ادروه جوقوم بني اسرائيل ميں سب سے بڑا زام رتھاجس کی دُعاميّس فبول کی جاتی تقيس ہمتجاب الدعوات كباجا آتفا أزمين سيرآسان بكسهر يزاس يرمنك شف محق ادراس امست سك يارس وفقيه روزاراس كى شاگروى كرستے محقے آخركتوں كے سائق ايك دنجيرمي بانده كركھينجا گيا . مثلهم كمثل الكلب ان تحد لعليه ميلهث (اس كمثال اس كنة كسيم براج دكو دب مي إنها ورز دكو دب مي ان وه زبان مال سے كمتا ہے۔ سه

خولیشتن را ثمکر نعمت کردیے

منك برالمبيس تعنىت كر دسے من م دائشتم که این بر میکنم روز و شب برخونیش نعنت میکنم بات اسرمین حسرت گشته ام در مهه آفاق عرب گستند ام

د میں نے ابھیں پرلعنت کی اورخ و 1 پہنے حال پرٹشکر کیا · مجھے کیا بینہ متھاکہ یہ گنا ہیں پی کروں گا ، چنا کچہ اب داست ن اینے اوپرلسنت کرتا ہوں مرسے با دُل تکسمسرت بن گیا ہوں اورمادے جبان کے لیے فرن با ہوا ہوں ،) كيتے ہيں ايک دفعة صفور رسالت بيا صلى النّه عليه وسلم نے جناب جبرئيل عليہ انسلام سے پوچيا ، بّاؤ تم نوگوں كاكيامال ہے ؟ كہا بارسول النّه حب سے ہم لوگوں میں سے ایک كا دہ مال ہوا ہے ،كسى كونجى چین وآرام ہیں ہے -اسے مجانی : یہاں کام ہے علمت دمبسہ ہوستے ہیں . حوجام تا ہے کڑا ہے

اليهيمي آرام وسكون كى كيامكر سب ملاماعلى كم عربين جن كياس وجودير كايعضون الله دالة ك الإن نبين كرت) كانعش سے اگراس كى عقلت ان كى چينيانى يرقبركا داغ لىكا سے توبياس كا عدل موكا، اورليت وذليل لوك جوكلا إنه مُوعَن كرتبهم يَوْمَتِينٍ لَمَحْجُمِون (مِيْك وه نوگ اس دن لين پردردگار سے جابیں موں گے) کی تخریرانی میٹیانی پررکھتے ہیں اگر اس کی عزت ان کے سروں پر قبولیت كأناح ركه دسه تويداس كانصل بوكا.

ورت رمناجا بيئ ادراب كالم كالم كرناجا ميئه الجي وقع عباس فرمست كوننيمت مانواس كى بدسرت وندامت ويرتيانى سے كيافائدہ موكارية بدروزجوع مانى ب جہان كمد بوسكے اسس كو اصل کام کے حصول پر صرف کریں اس کوکہا ہے۔ سے آنچہ توجوئی دریں رہ اس دہر کفرورزی کے ترا ایماں دہر

خواج بس كوراست ناقد بس بعير برم يخواي بر دخوا مركفت كير (اس راه میں جو تو ڈھونڈ آ ہے دی رہتے ہیں۔ تونے کھڑک کمانی کی بچر بجھے ایمان کیوں دیں . جناب وا**لا بھی** اند مع مي ادرير كمين والمايم اندهم مي وكي توليا باسيم و وكبيل كم الدو)

خاكسار شرحت مينري

مکنوب ۱ دبن كاعم اورهم ازلى سيحوف مي

لسنسعالت الزخن الزيجيسنسب

مولا اصدرالدین مذکور کے ام۔ برا درعز بزالوج ومولانا صدرالملت والدين والترمل شائد آب كوعلار آخرت مي داخل فرطيع اوردنیا دارعاما رک صحبت سے اپنے بناہ میں رکھے کا تب کمتوب نٹرف مبری کےسلام ود ماکیلے مفعوں دوتین خط برا درعزیز کو لکھے گئے معلوم نہیں پہنچے بھی پانہیں ؟ اے بھائی ؛ علوم توبہت ہی ادر م اوگوں کی عربحتوری ہے ، یفقرس عرشام علم کے حصول کے بیے کافی نہیں ، فرض توبس اس مقدار

میں ہے جب سے لک درتگی ہوسکے قیامت کے دن کلی پیسٹس موگی اس عم کی نہیں جہرت زادہ مین محدے کا بوجوم کہ تقل الحیہ اس تحقیق استفاس اشکارت تو آخرای کردہ علماما فرست سے متعلق ہے۔ ایک عززے کہا ہے ۔ سے

> چوطمت بهت باطمت علی پی از ظم وعل امرارط کن تراباطم دیں یک ذرّہ کردار بعیب زائم علم دیں بخردار بروکا سے بحن کی کارخام است زعم دیں تراحر فے تام است

ماه رویال تیره مجوست نند جاه جویال دی فردمت اند سیراغ ول و زمیت دارند کے دل دمقل دسترع دیں دارند مهر در علم سیامری وارند وزیروں موسی وز درول مارند ازرہ ننرع دست مرط برگشت تشدیر خوں کیس دگرگشتہ

ر جاند سے چہرہ والے (طالب خوا) ویش کوئے ہوئے ہوئے ہیں ، جاہ و مرتبہ کے طالب دین فروش کی۔ یہ طار دنیا باخ النبج رکھنے والے نیمندا ہیں ان کے ہیں دن ، مقول وشرع کہاں ہے یہ دین وارکب ہوتے ہیں ۔ یسب کسب ٹیمیر سامری کی عرح مین طالب موئی کے جیسے بنے ہوئے ہیں اور اندر سے سانب ہیں شریعیت کی واواوراس کے مقرابط سے بھرے ہوئے ایک و در سے کے خون کے ماسے موسے ہیں ،

است مجانی ؛ راه فیرامون ، منزل بهت دورجهم لاغ ول کمزدروی مهالان مسترست کا ایدی بهان آدام و فرار کی کون می مگرست ، بهان ورس د تدرس فرکرار و جُرد دستار کی کون می جاه ہے سب کوآگ میں جبو کک دوا ورا پنے غم واندوہ والم میں لگ جاؤ۔

مین جونک دواً دراینے غم داندوہ والم میں لگ جاؤ۔ ایکٹے خص نے خواجہ ارام بھر ادھم رحمن السّرطیہ سے کہائیں جا متا ہوں کرآپ سے علم طریقیت کی باتیں۔ ایکٹے خص نے خواجہ ارام بھر ادھم رحمن السّرطیہ سے کہائیں جا متا ہوں کرآپ سے علم طریقیت کی باتیں۔

سنوں - فرایا اسے بیٹے ؛ مرت ہوئی کہ اپنے رنج والم ادرافوس دغم میں بیٹا ہوں ۔ ہی نے بوجیا صخرت کے موں ؟ فرایا اس بیے کرجب فرشتہ نے ماں کے بہت میں میری شکل کمل کر لی تو بوجیا البی اس بدہ کوسید کھوں یا شغی ؟ نہیں معلی اس وقت جواب کیا گیا اورجب طک الموت کہیں گے اس بندہ کی جان مادرت کی محت کی اورجب قیامت کے دن فرشتہ بو جی میں معلی کیا جواب آئے گا۔ اورجب قیامت کے دن فرشتہ بو جی میں معلی کے اور جب تھیا ہوگا۔ فرایا اس بندہ کو بہضت کی طرف نے جا کو ان وزرخ کی محت ؟ برتہ نہیں جواب کیا ہوگا۔

به ما در او به ما در در او به می منت و مومعه در براد می مسلمان چرگربر در او به می منت و می مومعه در براد

(اس کی بے پروانی کے آگے کفرکیا اور دین کیاس کی خاموش کے آگے تنک کیا آوریتین کیا - اس کی بارگاہ ہے نیاز کلی

كياملان اوركياكبراس كزدكي كياآتش كده اوركيا مبادس خاني

Marfat.com

الطاطنت وکرنے کا اصول می رائے ہے بیہاں آزام دیکون کا کون ما ہوتے وکل ہے ۔ رہ بردر بے نیازی از کہ دمیر محرق باشی وگرنہ باشی م پارساگر بہراست اورا بہر بادشاہ گر براست اورا بہ

داس کی بنیات کی دیگاہی توام می سے رہے افواصی سے اسے کیا۔ پارسا اگربترب

قودارسا كريم برب بدشاه الربرام واس كابت كابرداه -)

نقل ہے کررمالت بناہ ملی الندطیہ وکم نے جناب جرئیل طیرانظام سے پوچیا۔ اسے بھائی! اوگوں کا کیا حال ہے بھولی السرجیب سے ہم لوگوں میں کا ایک راندہ کیا ہے ہم میں سے کسی کوآرام و مکون امیر نہیں ہے۔ سے

فتمنع ادعدل ومكمت بسيطي فسمراد قبروقدر تست خفي

درخواب چراندی اُزغفلت وجیوشی بیارشو است ادال پندار میرمی باشی مارند بمدیارال در عالم دا نانی خلوت کن ویخیودشو با مارمیر می باشی

Marfat.com

(حن ساختان کے دربرگرد بن باطانت زدکھلاکیونکراس داہ میں انکاری ماجزی ہے آئی مرد مبتاہے۔ النہ تعالیٰ کے کم کے ساختاس کا قبر لامواہ ہے ، جہان کہ موسکے اس بر قور کرکیونکر است تو نہیں بانڈ) چوں کرحصنو صلی النہ طیہ وسلم مسلم مساحتا سی اقترابی کا قوف میں جہاں کے عارفوں کے سردار ہیں لاز اگر ہے کا فوف میں زیادہ ہوجو جنا بڑا عارف ہوگا اس کا فوف میں آنای زیادہ ہوگا۔ سے اتنای زیادہ ہوگا۔ سے

تا یار شود ترا خسسرمدار خودرا نوبقصد سی بهاکن د نواین آپ کوقعدا بے نیمن بناوے کار مجوب خود تیرا خرمیار جو جاستے،

حق سحاء تعالیٰ کے تام طالبین اور صاحبان دین سے خوف کا یہی صال ہے اوران کی یہی صفت ہے جو تکھی گئے ہے۔ ہم کو اور کم کو جے دین کا در دمی نہیں ہے توحق تعالیٰ کی طلب کہاں سے پیا ہم گئی۔ یہ جو سارا چین وارام ہے رسب اسی وجہ ہے ہے کہم لوگوں کے صدیمی ففلت وجہالت کے سوا اور کھیے نہیں اللہ ہم آغ نڈ نا اللہ ہم آغ نہ نا اخر دست در نہد وزجہائم باز خر پول سے آمد مرا رنگ کھیم تو سپیدش کن جو مویم اسے کی از در فول ہم گرواں نا امید از مر لطفے سام کن صفید از در قول ہم گرواں نا امید از مر لطفے سام کن صفید گردرآید کے لئی از سوے تو یا ہے کوباں جاں دیم در کوے تو

PRATTUL GOVE

مكتوب ٢٣

مصيئي عين صراور بلاول كي برداشت مي

بِسيمُ اللَّهِ السَّرَّمُ سُنِ السَّرِّحِيثُ مَ

مدد تو دواشد است مارا خاک توبها شد است مارا

انببرتوام بدا دن جال ازدبیره رمناشداست ارا

(آب كا ديام ادروى ميرى دوام وكياسه آب في مثاكرهاك كردياسي آب كم فاك ميرى تيمنت موكى سه ميرى مان

توآب پر تران ہونے ہے ہے۔ بسرد جم آب کی فوسٹنودی مری رمنا ہوگئ ہے) جسم وجان سسب ہیں کے آگے ڈال ویتے جس اور کہتے جس سے

جانی دارم که بارمشق توکشد تادر سرکارت نشو دنگر بزم

(میری بان تودہ ہے جو آب کے مثق کا بارا تھائے جب تک پرآپ کے کام ذاکبائے اس دفت تک میں میٹنے دالانہیں) اسے مجانی ؛ بندہ اس کی قضا سے راضی مو یا زمرو تقدیر بدلنے والی نہیں ہے۔ معقراری ادر گھرام ہٹ

Marfat.com

خودمتقل ايك معيبت مے - فَلْيَظَلُبْ تم مَنايسوَاني ﴿ ير عام اكوني اوررب وموندو) كا فوف طرفرت لگامواسب بهروقست بمددم باخبراور موشیار رمو، زهر دی تومترمت کاپیاله مجد کرفوش مال کرلو، اور مردان دین کی افتداکرد - دنیا دارخننون میجیرون کینهیں . اوایک شعرسنو ـ سه عاشقان نقل غمت بابادة احمرخورند مستخرم تمنح است برياد توجيل مكرخورند (مثان آب کے دینے ہوئے فم کوسرخ شارب کے ساتھ گزک اورتقل کی مجر کھاتے ہیں اگر مِرفع تینے ہی ہے ، لیکن آپ کا دومشامره می شن عرکه ترین اوراس تعلعه کو دیجیو سه گونیدنزاکه باغم دوست این مبرجی مبرحی توارد بميسار بعلمع تنندرستى سمح زهرخورد تمكرشمسادد (ہے سے کہتے ہیں مجوب کے خم کے مائٹ یہ صبر جوا لیوا مصبر کے انذہبے کیسے گزادا کر لیتے ہو؟ مربعی تندرسی کی موس میں دہرکوششکر سمچر کھا آ ہے) جوتعف التدكى تعناا ورتفدير برنكاه ركمتاب ده مثاهره حق سبحار تعالى مي متعول رمباسيم، اگردونوں جہاں کی بلامیں اس پرڈال دی جائی تو نوں سمجو بہاڑ پر ایک ذرّہ کے برابر ہے ای کوکیاہے آنکه از تیر او شرف دارد دیدگان از کیا برف دارد (جواس کے تیرکھانے کا منزف رکھناہے وہ اسینے دونوں دیرے اس کے نشانے ہے کھلارکھنے) ادرس کی نگاہ خود اپن سمت ہو وہ خود مینی میں مشخول ہے بلاد معیبت کا ایک در ہ اس کے لیے وہیا ے مبیدایک تنکے پر ساڈ آیٹا ہو۔ ایک شف ماشقی کے الزام می گرفتار کیا گیا، یا یخ سوڈنڈ اکھانے کی مزادی گئی بینانچراس پر جب می ڈنڈے پڑے تھے تو وہ منسائعالوگوں نے اس سے کہا یہ ڈنڈاکھا ااوراس پرمنسا عجب تاث ى إن يقى - اس نے كما مس وقت مجدير و نارے بڑتے سے ميري معثوة مرسما منے موجود محتى مي س کے جال کے متاہرہ اور اس کے مُن کے نظارہ میں متعزق مُقارنہ مجھے ڈنڈاپڑنے کی خبرمونی اورىزدردكا احباس تفا-اس كى طرت يراشاره سيم. سه ایکدائیک برسرکویت توزارم میکنند مخرز کشتن با زنستانی بیابار سے بیس (و کھیے یہ و کھیے ! آپ کے کوچیں مجھے کس بری طرح قتل کرتے ہیں ، اگر قتل کے بعد می آپ مجھے لینا . نہیں جا ہے تو آجا ہے ، کم سے کم ایک نظر مجے دکی تو لیجے۔) اس تفرر برمه کی عور توں کا قصتہ شاہر ہے۔ جانے ہومبر کی تعرفین کیا ہے ؟ ہروہ بلااور افوشگوار

HIAME GODY

مرتوبنده برآئه اس سه دو تحریده اور ناخش نه بورست برا ست و ما منايدان و دريم ور برادمتا يدان (ہروہ باکوم کوجان سے کام ہے ہزادوں جان میں سے وی ایک جان اسے چا ہے۔) لَالِمَ مُمَا يَمُطَى كَامَلُهُ مَا أَحَدُدُ تَكُمَنَ أَمُتُ فِي الْبَكِنُ حِولًا بِصِ وَالتَّرِي كَا دِيا بِولبِ اور چواندنے سے بیادہ اس کا ہے تودرمیان میں کون ہو کہے۔ سے گرزمزباه جرا مستنبودت " تاا بدا میدنا حست نبودت گرزنربا وجامت *ی کید گرزم بیرما مت می در*ید (اگلس کا دیے رخم تجھے نہ آئے توا جب کمٹ ماصت کی امید بیٹھے ہیں ہمانی چاہیے جمعی تواس مزب سے زنم بینیے ہیں اور میں مرہم سے آرام میں متباہدے۔) امرا لمونین معزت کل منی الشرعذ سے نعول ہے اکعت برمین کا کڑئے کان بسان لیے الوکس بن الحبَسَد (ایمان کے بیٹے مبرمرکے درج میں ہے) اوریہ جانستے ہوکونیر سرکافیم کا کانبین مما اس طرح بغیرمبرک ایمان موتا ہے۔ اے بعانی ؛ بلائی تبریس سب مجھ ہے طریقے کا اسی طرح جاری ہے کوماری دولت بلسکے

Marfat.com

ووسم بن ایک نعمت کے ذریعہ دو سرے بلا کے ذریعہ ۔ اگر نعمت کے ذریعہ آز ماکن ہوتی ہے وشکر كامطالب وتالب وراكر باومعيبت سازاتي تومبركامطالبرت بساكر بدونعت تركير اور الما من مبركة است توسمجد نوكه اس كے ياسل يان سب وعوى أيان كے سائقة جوال ميفيتيں نه موں توسمجه لوكرمحص دعوى اورهمت فسيصايمان بنس اوربغيروس كيحص وعوى مجوث بواسي يتل سنى موكى كخذ مُدعِى كذاب الى كوكما ہے ير · اکساں البطف خود کسس کرد ^{کی شک}رومبرے نربرگال بس کرد (وه بیجارسی چکی شارمی نه ستمے ان کوابینے تعلق سے قابل قدر نبادیا ورنبدوں سے عن مبر

وشكر كامطاليركيا اورسس.)

بزركول في خباب الوسطال السال ك فريادكي تعريج يول كي سي كون الوطي الماكا متواتر لاؤل كانزطل تقاجب كمصبم يركوشت كاحقته رباكوني فرياد نهيس كي جب بدن يركوشت كالك تكرامجي نهير الم بلاانتها كويهني تنئ خوت اس كايبيا مواكة جب بلاحتم موكئ توعطا دلوارش تجى ذاك موجات كى بلاك فائتر سينين بكر مطاونوال كروال سي فرا وي اوركه أسط ا بِيِّ مَسَسَخِى العَبِيُّ وَا مُنْتَ اَدُحَم الرَّاحِسِينَ (اسبرسدرب بيُّك مِي نقعه ن مِي **اللَّهِ عِم**

الا مین میں) اسی عنی میں کہا ہے۔سے ترشراب بطعب اوخوای مام تعظیمن دادی قبرا و نمتسام زارکتا این نبودت آن نبودت به با دورد ور ما ال نبودت

(اگرتم اس کے معلعت کی شراب سے خوا باں موتواس کے قبر کی دادی بے رسے طور میر مفکر ہو۔) اس كناك جب يك تم سدينيس بو اومي زموكا سجد لوبنير رنخ وغم المفاعي تميار في وكاورال

نقل بيسلطان العاربيق بايز يدسيطاى رحمة البشرعليه فرمات بتصري فوشى فماهيبت اختيادكرني مين اس منتك بهے كواگر مجھے دوزخ مي بميشه كھيں تومي استخف سے زادہ فرصت ونشاد مانی میں رموں کہ حس کوا علی علیمن بریہ نیجا دیں۔

اورا فالمستبلى جمة الشرعليان فرايك حق سجانة تعلك قيامت كدون الريح جنت وووزخ یں انتہارہ یہ۔ تومی دوزخ تبول کرول اس سے کہ بیشت میری مرادمو گیا ورووزج میں

ntariz Lacom

تمام چیزی راحت وآرام سے تقایاتی بی اور بلا وصیبت سے تہیں ہوجاتی می لیکن مبت کا معامر اس کے بھی ہے کیوں کو تحبت کی غذا ہی دنج وقع ہے معرم دیجے دہ محبت نہ بخست میں شہیدہ است

(طوه اسه دیجین حس نے مجت کامزه نرکیجا ہو) بنده نے میں وقت از الله الآلا الله میکن کوسی کا دعوی کمیا تواس کے دمیل و بہان کہا سب سے مدمور لیا اور خدا اوراس کے دمول کی مجت کا دعوی کمیا تواس کے دمیل و بہان لازی و مزودی ہے اس کے بغیر جارہ ہمیں میں دعوی کر کے دمیل و بہان کے بغیر جارہ گاگی ہم اوراس دعویٰ کی دلیل و ہی نعمت کا شکر اور بلا پر مبر ہے یہ اوراس وعویٰ کی دلیل و ہی نعمت کا شکر اور بلا پر مبر ہے یہ داکستان را بدلات خودس کر د شکر و مبر نبدگان لیس کر د انسکر و مبر نبدگان لیس کر د ایک قدر دوں کو اپنے دمیر خواس کے قابل قدر بنادیا اور بندوں کی جانب سے مبر قوکر راکتفا کیا ۔)

اے بھائی اس بانگاہ پاک میں اوراس کی مملت میں کوئ شخص می بحب موز کوم اور بزرگر صور محر مورا اللہ میں اشرطیہ و الم سے بڑھ کر جیس اور کوئی فرزند ، معز ز افال و قاد میں عزو شرف امرا لمومین حسن و میں اس میں اس میں ہے۔ (ان کی معیب و کیمی کا گھوی میں سے مطان بہ کائے ، نعن و موسہ والے تواس وقت اس کو دیکھواس برفور کو گھوی کی گھوی میں سے کو دومری میں سے کو کوئی معیب بنتی لئا جور ہی ہے کہ من احک ابت اس صورت کا اشارہ اسی طرف ہے کہ مون کے کوئی کے اس معیب بنتی لئا کوئی میں کا فرور مزیز کی قوت بر پورا اعمیہ میں ہوا کے میں ہم اس کے مطابع سے مسلی ہواگرچ برا در عزیز کی قوت بر پورا اعمیہ میں اور اس محملا اور موسہ کے و نع کرنے میں طاقت مے گی بار بالی مدود ایا ت ہوگی اور شیطان و موسہ کے و نع کرنے میں طاقت مے گی بار بالی مدود کی والدہ فغرال کو بھیجد ہیں۔ مدود اعا ت کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں اور اس خط کی ایک نقل نظے میں کو الدہ فغرال کو بھیجد ہیں۔ مکتوب کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں اور اس خط کی ایک نقل نظے میں کو الدہ فغرال کو کو بھیجد ہیں۔ مکتوب کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں کا والدہ فغرال کی کو کو بھیجد ہیں۔ مکتوب کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں کو الدہ فغرال کو کو بھیجد ہیں۔ مکتوب کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں کو الدہ فغرال کو کو بھیجد ہیں۔ مکتوب کو بڑھیں اوراس خط کی ایک نقل نظے میں کو الدہ فغرال کا کو کھیں۔ کو الدہ نوال کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کھیں۔ کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھیں۔ کو کھی کو



Marfat.com

مكنوب يهم

خوسنودی وناخوسنودی کی شناخت اورعلم کی طلب وفاق فراکوراجت پہنچانے میں پینے شالزئن التحب یا

سيبيع ببان بمستمجست بوسك فا فت ونبادت مي كوشش كرتاره و وي منا تع ذكر .) مرس برطاعت ومعيت كعركوجانا بهجا ناعزوري اور ذمن مين مرما آب ي وراع فر وایان کا جا ننااس طرح بندگی دا فران کاجا خا عزوری ہے۔ کوئی معول کا بنیں ہے ایک لاکھویس برارا فبها عليهم السام اس كام ي يقاس عالم مي تشريف لات اواستف سار سيمتهدول المول كاحبتها دمساك المنتفول كالمنيفين اسكام كسفة جونى بي يرببت فراا درام كام بص امحاب موفت الاراب بميرت كرفتران كسيسة محطب محطب محرب وريدونيا واساس كالم بانكل فافل لذتون يشهوتون كيم معمول مي مركردان و برليت ان مي . اسى كوكها بيد سب راه روشغولی عالم ترا بیست پرط مفا کدم ترا له در در ای خواریت را ای موست کرده ای (ونیا کی مشغولیتوں نے تیری راہ ماری سیمھے خطاو مدتواسے کی کوئی پرواہ نہیں رہی ہے وافسوس توفي والتجيوروي ورات محاردي وروات كوعروت كان الم وسد وكا بهد م آج اس زاندي برمال كيل بعد اس كف به كزر إده تراييان زباني بعذ بالاايمان مرف كدوت كون كابنيس آ الركس كايك كافرطبيب كهديتاب كدفلان چيز دكها يتميار _ من معزب اسى وقمة عيوروية مواوزيم كعدت اكسالا كمروبس بزارا نبيا وليسال الم كرسب فرات رب طلب العام فريعيت على محل مسلم ومسلمة وعم عامل كالبلان مردا ورسمان مورت پرفرض ہے) کسی ہے اس پرحمل نہیں کمیا یہ با تمکل ویساہی جماکر کا فرطبیب سمے عكم يوشبوهي سية فائم رب اوراك لا فعرج بنس مرار منعا مرون محدث فران يرتفين ومل بنس مميا مو الله ورسول سے بیدایمانی معاور براز روسد معانی ایمان زبانی ہے اور ولی كفرے اس

(اسه فریاد بول کے فراد کیس بماری فریادستی بماری فریادستی) است مجانی اید چوکها کیا ہے طَلَبُ الْعِلْمِ نولِينَ لَمُ عَلَىٰ كَلُ مُسَلِّمِ وُمسلسة اس سيمي علم طاعت وُمِعِيدت لِعِنْ عَلَمَيْن مادسه جوالقينا برخض برفرن ساس كم علاده اوردومر سطوم فرن بس بي كرا خرنار مالي وك بدارد كرن كم المقرر مناعات ك و مدكه دوقود با فورو و كاس كادن باديك كمراس بي اتناامل تقداري سونا بسصا دراست مقداري كعاد بهدا درجب تم وزن كروسكم اورسول يربركموكر تواتناى ابست بوكا متناانهول ندبتا إمتاء ادرجب ان سيرايان كغراطاعت ٔ ومعیست کے مطابع اور مناوں کو بھی تو وہ جا ب سے قامر میں گے قطعًا وہ نہیں جا بیں گئے کا بیان كميا بصادركفوكس كهتي فامت كياجيز بعتى بصاور عيست كميا بصرواس كركركفروايان ا فا مست ومعیبت کی م مسنا ہے اور روایتی فور پرنقلب دا اسے اختیار کیا ہے یہ زما بڑی کوکو كلهت تنايده ي زمانه به اورم لوكول كر وزم مسك كاروبار كمي دي سريرخاك والنااور این اس معیبت پر مائم کرنا چاہیے۔ اس کوکہ ہے۔ ور درا دار و کب خوابیم کرد مرمشد ماتر کمب خوابیم کرد (آه اس در کا ما دا بم کهال کرنے جائی عرفتم بوگئی اب ، تم کیا کریں گئے ۔) اسے میں انی ! و نیاداری کے شخلوں سے بکا کیٹ کل آنے میں عندوری ہے توکیا کیا جائے جہاں کسم مکن ہواس کی کوششر کم نی جاہئے اورا پہنے دین کی کارکنی چاہیتے آخرت سے کا موں سے مسب مقدور فافل نهي رمنا جاسية الدحسرت مامت زياده مون جاسية بالي وربدني طاعات وركيوں بي و مجه ميسر ہے اس سے گذشته گمنا موں کی لافی کمن جاہیے اس سے کہ عزیجا س اسابی نگسبهنی اسی کوکهاسبے بست کارخود در زندگانی کن به برگ زآن که نتوان کرد کارے روزمرگ این زمان دریاب کاسان باشدت درنه و تنواری فراوان باستدت (اسی زندگی پریا بنی نیکیو می لونجی ا وداس سے ساز دسا بان سے اپنے کام بنا ہے اس ہے کہ ممت کے وقت کچے بنائے۔ نہنے گی جو کچے حامل کرنا ہے امجی حامل کرے کہ تیرسے کے آ سان ہے مير تيرسه مي بهت زيادة عليس آپڙس گي _) اس انعیری ونیای اینے قلم زبان الام تنبرسے جہاں کے ہوسکے مزدرتمندوں کو

كوراحت ببنجا و' برا درعز يزكم مقام مي ر دزه انما ناطوا فل جومي مي اليصم م يكن توكل كما وبول كوراحت وآرام بنجائے سے زیادہ فائدہ مندكام اوركونی نہیں. نقل ہے، خوا مربشرمانی رحمته الله علیہ سے لوگوں نے کہا فلاں بادشاہ تمام رات نمازم کا ربها مصاور روزاز ون كوروزه ركعها ب. فرما ياس نداينا كام جيورديا ب اور دومرون كم كامون كواختياركياب. وكون نے كہااسے ذرائعفيل سے كہاجائے فراياس كا كام كوكعا بالمعلانا منتكوں كوكيڑے بيئا باورهاجت مندول كى ماجت روانى كرناہے. رات م نمازا در مرروز روزه بر دوسرول كاكام باس كانيس اس كوكهاب س نیست دنیا بداگر کاری کنی بشودگر عزم دنیا وی کمی تخم امروزینه فروا بروم ورنه کارسے لمنے ورانیا بروم (و نیا بری بنیں ہے اگرتم اس ونیاوی دواست سے ایچھے کا *کرو بُ*ری اس وقت مع جا آتجہ جبتماس سے فزار ہونے کا تعدکرتے ہو۔ آج کی تخرریزی سے کا ہو گرتوج ہیں گا توكيل كميا بوكا.) ا دراگرتم کسی کو مجد دو تو کوشش کر و کرسوال کرنے سے قبل دورا بل مونت ا ورا بل موت كاقول ب المسوال وإن أقل ثمن النوال أكن جل (موال معرر البي بنايت كي تيت بن جام يرجع جاہے منایت ٹریکوں نہر ہو مینی ا ما و مقوری مریا زیادہ سمال اس کی تمیت بن جا تاہے ما التنائي زياده وس سمجع كركيم بنيس وياس الكرونيا الاست الدينا ا م سبلی رحمته الشرطید کا قول ہے کراگرساری ونیا مری لک موجا شے توان سب کا بناکر مکی مجو کے مرزمی رکھ وں میرمبی مجھے اس پر ترمس آئے سے كك دنياراكه نبياد منهند كريبس عالىست برباد سنهند ال وكال يرجان جزومين فيست كرممه إلى حِمن بم الميخ فيست د دنیای کک و ممارت کی بنیا د مورسکھتے ہیں وہمتی ہی عالی شان کیوں نہ مواس کی بنیار موالیم تھے اس د نیاکی د واست ا دراس کی ملیست سوائے انجین مینجیست کے اور کیے بہیں اورتوسیجیے یا گے جه بعی مری طرح کیے بنیں ہے۔) برا در عزیزا در حمامسلمانوں کی عاقبت وخاتمست دخیرہو، بحرمت النبي والدالا محاور

مكنوب مهم

عام منفع المع في المعنى المعن

مرد و در اوجود کا تب کمتوب ترون نمیری کا سسلام دو فا و برادر عزیز الوجود کا تب کمتوب ترون نمیری کا سسلام دو فا و جانیں و اگرمه برا در عزیز دنیا دی شخولیتوں جن تنبلا ہی اس سے پیکا یک سکل آنے میں

مندوری ہے بیر بھی بہت بندکھیں ول جو فعا و ندتھا نے کامل نظر ہے اسے دنیا کی بہت اور اس کے عرف الدو میں اور خوا و مرکوں اور کھیں اور خوا و مرکوں اور کھیں اور خوا و مرکوں اور کھیں اور خوا و مرکوں کے مرا اور کھیں اور خوا و مرکوں کی خوا در خوا و مرکوں کی خوا مرکوں کے مرا اور کھیں کے مرا اور کھیں کے مرا اور کھیں کا مرکوں کی خوا در
ول من باقى ندر ہے دیں محققین كا قول ہے كرفدا و ندتعا كے كا اندر

ہیں ہے بلانوداس کی دادود میش کے اندر ہے بی جیزی طلب ہواس جیزی المنافروں اس ہے۔ بی مارود کی المنافروں اس ہے۔ بی وہ جیزور ال جاتی ہے جائے عطافرا دیتے ہیں دَحَد دَتُ دَفِ بَرَفِ

ہیں ہے۔ ہاں دہپیرمرور ماہم میں مصل ماہر دیسے ہیں وسب ماہ رہا۔ (میں نداہت رب کریا یا اپنے رب کا منابت سے) کے منی بی میں آدمی کو دہ بلوہ نظر نہیں آ ہے

من كون المحدثكات ربها بإن وه المثن كومز در و كيرية است وكمعلادية

ہیں. عرفت دبی بربی کے مخت ہیں ہیں سے نیست ازاہ دیم متعل وحواکس بے فدا ہے کس فدائے شندی حصد یہ کہ واری لیے وروکیش حدیّہ حق متمر نہ کدیے خوکیش

روم وقل دواسس كى راه سے كوئى شخص فداكونهيں بيجيان سكتا جب يم خود فداي مونت

رعوا فرائد اسدر وليس مردونفت كاتحفر جوتوركمت است فعاد مرتعاك كدي كج

ده ترے کد دکادکش کا تُروبنیں ہے۔) تو دیکھنے کی علمت و کھلانا ہے نذکہ و کھناا ور پانے کا سبب دین وعطا ہے نذکہ لاش دستجو

بہت سے لائن و تبح کرنے والے ایسے ہوتے ہیں جو پاتے ہیں اور بہت سے پانے والے ایسے ہیں جو دھو ٹر مصنے ہیں کیونکر فیون منقطع ہیں ہے جنا پچاس ایک کروہ کے کچر لوگ خود فیصنان یافتہ فیصن فیاض ہیں جیسے خوا جرا کرسیں قرنی رحمتہ الشرطلیہ واسعتہ اس تبدیکے لوگوں کی نظرین حفرت اولیس قرنی رحمتہ الشرطلیہ سے زیادہ خوار کمتر اور سیکار کوئی اورا دی ہیں تھا۔ اس کو کہا ہے سے

منت چودراتنا پدبایج شک ایسالک درکون در کان ما اگرخوارنه باید بو د (ایسمالک! باستبروزت ادرول کوجابیت بھے تود دنوں جہاں میں دس در کوتی رہا ہیں ہے۔ جب تی سبحا نہ تعالیٰ کا نیمن کا رز ابوا توالیا اسھایا کہ آبکی لمبندی مرتبر میں بھتے ہیں کہ کی تھیا مت کے دن جب جعنو چھزت رسالت بنا قبل الشرطیہ وسلم ابنی تمام است کے مساسحہ بہشت میں قدم بخرالی کے تو عرض کریں کے فعاد ندا ہماری است کے تمام مؤخوں نے ہمیں دیجھا اور ہم نے ان سب کو تھا لیکن ادیس قران شنے مجھے نہیں دیکھا، جواب آیا آپ کوجس نے دیکھا میرے سئے دیکھا اور جس نے بھے پایداگر درہ آپ کونہ دیکھے تواس سے کیا نقصان ہوتا ہے۔ اسک کو کہا ہے۔ سے ہرکہ دوست بر محب بندوسند تا ابہ جمحرم و ہم زید مسند ہرکہ دار درار دینا پاکس شد فرمطانی کسندگری خاکس سند

مرکہ او از وار و نیا پاکٹ نورطان کشتہ کرچفاک کشد (پینخص راز بحبت کا بندہ ہوگیا وہ ہمیشہ کے ہے حریم فامی کا محرم اور زندہ مباوید بن گیا۔ جوشخص اس دارد نیاسے باک وصاف ہوا وہ فاک ہو کر نورطانی ہوگیا۔) اجھی طرح دنشش کر نوطلب باشکی علت نہیں ہے یا فت کی علت اس کی عطاہے اس کا کہا کہ سے منتخوا ہم ودیگراں می جویت ہے بابخت کو الود کرا دار و دوست (یریمی کاکش میں ہوں اور دو سرے بھی ڈھونڈر ہے ہیں دیجھیں کس کے نصیب ہیں ہ

اورکسے وہ اینا دوست بنا آ ہے .)

بتوں کے پجاری بت کے واسط سے طلب کر رہے ہیں عیسانی جناب عمینی علیال ام کے واسط سے بہو دیان جناب عزیر علیال سلام کے واسط سے لاکھوں لاکھ اور دومرے طالبین واسط سے بہو دیان جناب عزیر علیال سلام کے واسط سے لاکھوں لاکھ اور دومرے طالبین بیری نے نہیں یا یا تومعلوم ہوائی کو وہ خص مطلوب، جسے وہ دینا جا جنا ہے ۔ سے بیری کے خطار دوست مدنم ارسعادت منتظم کاکہ وقت آل مطلب کو یہ

(دوست کا ایم نظرمی الکموں معاوت بھری ہے میں تنظر ہوں کو تھاہ کرم کا دو گھڑی کہ آباد) اے بھائی استسل اس نم میں مال کست کی کے ساتھ لگے رہاجا جا ہیئے دنیا کی تمام بنیری ٹو منے کے بعد یو تیمنت ہوجاتی ہی ہیں مل متناشکہ ستہ ہوتا ہے اتنا ہی زیادہ تم جوجوا ہے اکتاجے ند المنتصرة تدلویهم لاُسب لی (یمن ان توگوں کے پاس پرس من کے ول میرے منے نگسته بمی[،] اینایم پتداس نے دیاہے۔ ایک دفعہ جناب بوئ علیا سیام نے عرف کی اہمی شقط کهاں دُمو پیموں ، جواب لا ٹوٹے ہوئے دل والوں سے پاس عرض کی اسے مرسے انٹر مجہ سے زیادہ می کا دانشکستہ نہیں ہے وی آئی تومی میں پرموں اس کی طرف اتبارہ ہے سے الت وربغياجان وتن ورباحتيم تيمت جال ذرة نست نا تحتيم تست نه میریم ورطوفان بمه و آن که آب از چینمهٔ میوان بمه (افسوس بصبم وجان کی بازی مسکاوی و جان کی قیمت دره برا بر مبسی بیجانی طرفان می مے کمبی م بیا سے مرد ہے میں مالاں کدا م اوفان کا سارا یا فا آب حیات ہے) اب اگرمچنین کی فلیے ایساری ہے تین امیدنگائے رہنا چاہیے اورحی الامکانطلت فال بنس رسناها مية اسكوك بدس گرم دولت دادش بے مِلت است ما عت عی کارمها صب دولت است راه بنسایند یک ساعت ترا می بباید عالمی طباعت ترا (اگرمیاس کی عطاء دولت بلے علمت ہے نیکن خوش قستون مما حیان دولت و ممت کا کا کئ تعالیٰ ک بندگی وعبادت کناہے کچی کروالوراونیس و کھلاتے میریمیمیس طاعت ومبادت ک ایک دنیاجاتے) براورمز بز كے من مح طلب يد بے كوشك ست ولوں كى الاش ميں رمي، كھا الكيرہ جو كيديسر مواس سان كى فدمت كرس كرس برول كواب الته زبان علم وكاعد واحت وآدام ببنجاتي أخرتم في يرسنا هد كرحض والعربير ومتنا تشرطبيها كومنظم وولت و مغمت ايك بيا سيمت كو باني بلا ترك سبيك لي بداس مي حون وح الكر كنجاكش نهس ایم عاجت سیمومن کی اگرتم نے یوسی کر دی تو تمہاری سترما جنٹی بوری کی جائیں گی مَنُ قضى حاجةً لَاحِبُ والمسلم تُعنى الشّه تعالىٰ نه سبعين حاجبة صن حول پئزائسیڈنیا۔ سے

Marfat.com

برمیزی جای بری آن زان تست نیک دیدر و تو آن درماتیست توشدز پنجا برکر آدم گؤہری کال بود آنجا کہ زیں جای بری (جوکیدنویهال سے ما آسے دہ تری کمائی ہے تری نیکیاں درائیاں تریہ درکا داوا أنيس- اسه آم كركر مرابط ارجينا و إلى كمه في زادا ميس تباركسه و إلى مكاركا جوبياں سے توبے ملسے گا۔)

حق سبحانه تعليكي مده وتوفيق بارسه شامل مواس كي تعنل وكرم سے

أزل كافيصُله اورهل في ميعزولي مين

ربسشيمان ألرقن التحييم

برا در عزیر جمعوم کسیده م ود ما و ایک مدت بونی آب کی طرف سے کوئی بہل نیس آیا اب بب تمرالدین آست تود بال كے نمام مالات معلوم موت ول ملئن رصي دنيا بلافا مذہب يہاں خود عقل اور عقل كے احكام سب منرگول من اس كوكما ہے . س الميع دل البحكة اوره ميت جان دول از كمالت أكم فميت بالقاصلة تفس وقل وحاكس كيوال بودكرد كارشناكس اسى دلكواس ككنه وما بستيت مك راه نيين اس كمكالات سے جان وول الم كا ونين-نفس وعقل وحواس كے مطالبات سے كب كوئى خداست موسكتا ہے)

Marfat.com

niama ko

ہے۔ سے عقل اید تا عبودیت کمند جانت اید تاربوبیت کند رعق اللہ الدی الدی الدی الدی الدی الدی الدیت کند رعق اللہ الدی الدیت الدیت الدیت الدیت الدیت الدیت الدیت کا دیست کو بہتے جاس رب الدیت کو بہتے ہوائی کے دیست کو بہتے ان تکے)

ر بسب مربر بالنام المرب المرب المربي المائي المربي المربي المربي المربي المربية المرب

کواس میں کیا وحل ۔ اس کو کہاہے ۔ سے
توجہ وانی زآ فرینسش حق جہشناسی بیان و بنیش حق
توجہ وانی زآ فرینسش حق جہشناسی بیان و بنیش حق
توجہ وانی زآ فرینسش حق جہشناسی بیان و بنیان کو والی
(توج بی بیان کے خلوقات کو کیا جانے اس کی گاہ پاک اوراس کے بہاں کے روزو
امرار کو تو کی بہچا نے قوکہ روق ، پانی کی قیدیں ہے اس کے طاہروا بن کو کیا جانے
توج کچے میں سامنے ایک سرسلیم حم کہ و نیاجا ہے گیا کیا جا اس کے کہ بندگ ہی ہے سے
توج کچے میں سامنے ایک برفر ماں دود از فداوند آبی خوا برآل رود
(بندہ اور بہتر ہے کوج آقا کے کم بر چھاس کا ماک براس جہا اس کا اللہ جاسے جا اللہ اللہ ہوائی ہے۔ اسے جا اللہ اللہ جاسے جا اللہ اللہ جاسے جا اللہ کا اللہ جاسے جا اللہ کا اللہ جاسے جا اللہ کے اسے جا اللہ کے اسے جا اللہ کا ایک جاتے ہوا اللہ کا اللہ جاسے جا اللہ کیا ہے۔ ا

اس عالم ك منه وه يلى سطر سه جواد م محفوظ بنطا برمون إن أسَّا الله لا إله إلاَّ أمَّنا إلى سَبَنَتُ لَيْ مَدِينَ عَلَىٰ عُنَضَبَى مَن كَ مَ يرض بعَضَا فِي وَلَتِم يَصَبِرُ عَلَى بَلَانُ كَلَم الْمُعْلَ عَلَىٰ نعُمَا فِئَ فَلْيَطَلُبُ دَيْكَاسِوَا فِي (بِيَتَكُسِينِ التَّرْمِن مِيرِسُوا كُوبَي معبود بَهِين مِيرى رَسَتِيعَ غعنب يرعالب سي حميري تضا بررامني منهوا اورمس ني يري بلا يرمسرنه كيا اورميري فم تول كامتنكم ندكيااس كوچا بينة كرمرك سواكوني اوررب المكتس كراك .) ا در اگر معاملہ بندہ کی مراداس کی آر ز دیر ہو اتوبیہ انبیا وا دنیا ء کے بے ہو ما اس مخے کومند مونے میں وہ خاصان خاص ہیں اسی کو کہا ہے سے سسه دو کرم زمانهٔ ناخور ده ترکسسی بر درکسسداپر و ه جب ك زانه ك سرد وگرم تونے بنيں برداشت كے بي اس وقت بك ان كفيم کے دریر تیری رسانی مہیں ہوگی۔) كياكيا جاسكنلهد بندكي بهي توتقد يركح كم مصتحت ايني مادسه المقده ومولينا واسعة اوراسی: ا مرادی کے ساتھ گذر سبر کرنا چاہیئے اس کیئے کہ بندہ کی این کوئی مراد بنیں ہم **ق چنج** حس كا كاتقديرهم كرتى ب وى كياما تاب ا درس طرح لهمتى و يد ي ربناب . كف على الأعماليشاء ويعتمع مايوسيد الشرجميا بتاب كراب اورم بيزكا داده كهامكم و تیاہے) اس کوکہاہے بست

` 'گراکفٹ پیرسیم و گر در وسیم سے دالیس مبلاطلق و کر در میشیم گر بادل برنشاه و گر دل شیم من بوللمون روزگار خونسیشه (كمبى ريرى منى چا ندى سے بعرى ہے اور منى خلس و نادار موں بمبى سارى لوق كيے ہے اور محمی سب کا می موں میمنی نشاط وشادمانی سے دل بھرا ہواہے اور می نخسستدا ورچیر ہے

میں ایسے زمانہ کا تماشا بنا ہوا ہوں۔) تومعلوم ہواکہ بندگی اور اپنی مراد و آرز وم می ایک حکم جمع نہیں موسکتی ۔ آج جودوکوں میں پرشیاتی ا درغم در نج والم ہے دہ ہی اپنی ما دیسے صول کی طلب و ترب کی وجہ سے ہے جوجنر مال ب النا اس كى طلب ين مواب. اينى بندكى كومميشدا بي ما من ركمواوررات وا يه استغفاد كرت رام رَبْ طَلَتُ لَنسُبِى ظُلُمّاً كَثِواً نَاغُفِرُ لِي دُمنُبِى كَانَ لَا لَعُعْنِمُ

ntarir don



Marfat.com

The state of the s

خاكسار شروب منيرى

محم خداوندي برراضي بوني اعظل كاحق تعالي موفت مي ول جوز مي ربسنيان إلزمن الأميسنيم

عزيزخعبر مخصوص كبسكام ودعار

برادرعز يزك دونون خطي ايك محودلات اوردومرا بريع ايرما اس بعاتى إلى ك المعَنوم لايتَعَيَّرُوالمَسْوُم لايَزِندولا يَنعُسُ جُمْس كست ومُقرب وهفاوند تعالي ومعلوم بداس مي كري كريس تغيروتبدل بي اوربرايك بين جوازل مي تعني بويكا ہے کہ دہ کیا کرے گا کیا کھا ہے گا اور کیا ہے گا اس میں ذرورا برکی شی بنیں ہو ت معلال ہو يا مرام طاحت بويامعيست وي است فيورس السيدي كالمكم ازل بي بويكلها ودومقر مو چاہے بھم کی عمیل کرنے اور تقدیر کے ایک کرون ڈال دیے کے سواچارہ بنیں ہے۔ اسی کو کہاہے ست

سن دى ازابل معربيكانداست كرى را خوداندوده از خاراست حران درنیان سواآ دی کمادری کمنے بنیں ، ک

نوش الن زماند سے امنی اور بیگا نہے آدی کو تواز ل کھسے سے مزن و الال الا ہے

ا _ بمان اكياكيا ما تنايك لا كمروبس مزارينيام ران عليم الصاؤة والسلام تشريف الت منق كوايمان ومل جيرك وعون دى ازل مي جومكم موجيكا بسے اورتقد ير مي جومقر رموجيكا اس يس

ادى بربد بغى دانيت يلتة درك مرسزا دى دانيست (۲ دی فم سے نجات یا نے کے بیٹے پیابی بنیں ہل ک

زرەبرابرفرق ندا يا ندىمى مونى ندزيادتى . س برمياتناه درُست ته براند ب طفل در کمتب آن تواندخواند

Marfat.com

برج استاد در نرست براند طفل در نسب آن تواند تواند (استاد نیج فق محکدی ہے دو کا کتب بی وہی پر مصاکل)

مِشْي بِينِ مِلْ اس كوكها ہے سے

کزیے جانت حم یزدان ب خب شبخت کی دوری خوان
د تیری جانت حم خوا و ندی نے دات کوج کھاہے دل کو و کی بڑھتا ہے)
میکن پرماری کھنگوہو کی پرمقیدہ ہے ہوئ کا ہی پرمقیدہ ہونا جا ہیئے گا کہ اس کا ایمان سے
دہ سکے۔ بندہ کسلے ازل کا حم مجت نہیں ہے دہنی برحمل کے ہے اس کو مہلا نہیں بنا ہجا ہے گڑھ کہ
میں قدیم ہے) ال کا می کوچا ہیے کا ہے عمل موضال ہے دہتے کا کرنے دالا) اور اپنے الہدر پی بڑے
میں تو ہی ہے) ال کا می کوچا ہیے کا ہے عمل موضال ہے دہتے کا کرنے دالا) اور اپنے الہدر پی بڑے
میں تو کہی ہے ۔ میرے

می میردین داری اسپاوس راه دین این است ذین ره دیگذر گوشه گیرزیم سراے مجاز ق نشتر آنجهان دروی س ز

(اسب دھنگے برسروپا اگروین کا سوط ترسیر سے تووین کی اور ہوا کا اور کا کوئل ہوا گرائے ہوں اس بھائی و نیا میں تو اختہ تیار کرے)

اس بھائی و نیا سے کنار فی اختیار کر سے اس بھال کے تامی و نیا میں تو کہ تیار کرے)

ایک ہم بات آب کے خطی و کر تھا کو اس تھا کے تامی کو موانا مد الدین کے متوب پر اعتراض تھا۔ اس بھائی اگل بچارے میں سعادت کی کو موتی اور مردان خدا کے دین کا ایک از مجمی معتب لا محتا تھا آئی وہ خوب اس بھر کی سے فری ہوتی اس میں میں ہوتا میں جو سک قاصدًا و کی ایک گرا کہ و نیک ہوتی ہوتی کا ایک اور کہاں ان کا دین ۔ وہ ایجی خیر خوار کر ہے بکر ال کے بیٹ میں ایک وقترا ہے ایم میں باکہ کو ایک میں ایک خوار کر ہے بکر ال کے بیٹ میں ایک فوٹر اس کے مردہ میں بی بی کو کہ اس کے بیٹ میں ایک فوٹر اس کے کہا ہوا ہے اس کے مردہ ہوتھ اس کے بیٹ میں ایک خوار ہے کہا ہوا ہے ۔ سے مرم ہے ۔ وہ بیجار و مختول کے دین کہ اس کو کیا خبر ایک بر رک نے کہا ہے ۔ سے بررگ نے کہا ہے ۔ سے

Marfat.com

The second of th

اسے کہ حق کر وہ زیر بار تڑا برنیس کار ہاجے۔ کار ترا
علم کر بہر سرکاخ باغ بود بہجور وُزد راجی سراغ بود
(اے دہ کری بی در تعظیم تھے کہ بال کہ بورک ہے جاریا ان کا تک بھے کیا بڑا ہے
دو علم جو کل اور باغ کے صول کے لئے ہو اس کی خال جور در کے جسران کہ ہے)
اے بھائی امنکل ان اہل کو اسی طرح اینے لئے بینائی گویائی اورشوائی کا دعوی کرتے تھے توان کے
اس دعوی کی ردمی ان کے لئے بیجاب آیا مہم بڑکتا ہے ہی اندھ بہرے اور گونگے ہیں علماء
آخرت علماء دنیا کو اسی طرح جانے ہیں اور رسیکی معذور تا بل معافی جانے ہیں جیا کہ ہے۔
گویائی اور بنیائی ہے وہ اندھے بہر کا اور گونگے کو معذور تا بل معافی جانے ہیں جیا کہ ہے۔
گویائی اور بنیائی ہے وہ اندھے بہر کا اور گونگے کو معذور تا بل معافی جانے ہیں جیا کہ ہہے۔
گویائی اور بنیائی ہے وہ اندھے بہر کا در گونگے کو معذور تا بل معافی جانے ہیں جیا کہ ہے۔
مرکد اندر مجاب جا دیواست مشل او بچو ہوم نو کورشید است ویک عقی میں نہیں نہیدی تھی اس کے مقال برگزیند حق ویک تورشید ہوتی۔
دیکھ تھی برگزیند حق وید قرائے کہ بی نہیدی تھی ہوتی تھیں۔

میں میں ہے۔ میں ہے۔ میں میں اس کی مثال آفساب واتو کی ہے۔ عقل کی آ کھومتی وصدا اجودائی ججاب و پروہ میں ہے اس کی مثال آفساب واتو کی ہے۔ عقل کی آ کھومتی وصدا تبول کرلیتی ہے رنگ ورویپ پرنظر رکھنے والی آ کھومتی کوئیس وکھیتی ۔)

کے بی اسلام اس دقت تر قار دفقاجی تک علماء دنیا بیدا بنیں بوٹ سے جب علمائے دنیا بیدا بہوں کے بوسے قواسلام میں ملل فرگیا جنان جرا کے بزرگ نے شیطان کود کھا بیکاد میقا ہوا ہے انہوں کے بوجھا تھ بین اب بیرا کام نہیں رہا جو بھا تھے ہو علما ددنیا کون میں وہ کو کھتا ہوں ؟ اس نے کہا علمار دنیا فا ہر ہو گئے ہیں اب بیرا کام نہیں رہا جا سے ہو علمار دنیا کون میں وہ کوگ جی جو بادشا ہوں کی روثی کھاتے ہیں اور اُمرا وسلاطین کے در کو این نامیا نامی اور جو آخرت کی این نامی کا درجا آخرت کی این نامی کا درجا ہوئے ہیں اور جو آخرت کی کمائی کا درسیلہ ہے اسے دنیا کے صول کا ذراجہ بنائے ہوئے ہیں الیسے کا کوگوں کے تی ہیں ہے۔

مائی کا دسیلہ ہے اسے دنیا کے صول کا ذراجہ بنائے ہوئے ہیں الیسے کا کوگوں کے تی ہیں ہے۔

علم کر بہر کاخ و باغ بود ہم وہ جو دروں کے مسلون کے الذہ بی افسیس ہوا اور طال بڑھا است خفرال شر است خور دوں کے مسلول کو دیا ہوں کو میں کو دیا ہوں کے دول کو دول کے
EMARK JOSEPH

دالستسکلام حقیرشرمن منیری دانشام بعواب. مکنوب ای

تفریر براضی بهناوزه او ندید مشال می فرمان داری میں بریشیر از میران اور میراز میران اور میران

م*لت خعز ذکور کے* بم

عمسنريه لمئة الشر تحقوى ومار

عرض یہ ہے کہ فرز دھ فی کے قرط سے مادتہ کا پورا مال معلیم ہوا تھا۔ فرط کے آخری تھربر نظر چری توکھا تھا کرا کی۔ دور در میں رہائی ہوجائے گاجنان چرفیال یہی تھاکہ رہائی ہوجی ہوگ اور شاہ تک بنہیں رہا ہوگا بھرآئ ہو ہونی کچے کہ ہوقت فرز مرفی کا خطابین چاجس میں برقوم تھاکہ آئے۔ دہی حال برقرار ہے بچنا بخرول کولٹر ہات کے تھامنہ کی بنا پرنٹولٹی یا فکرلاحی ہوا کی تقدیرا ورضا فرز مربع کے مساکہ کہا تھا کہ است جلد رہائی ورشکاری و با گراور متحیابی و خلامی طاہر ہوگی جیساکہ کہا ہے۔

بیرکندنده کرگردن نه نه فرال جرکندگوسے که تن درنه نه و گال ا د نبده اگرخدا شد تعالی کی کردن نه مجلک توکیا کرسے کینداگر کھلاڑی کے ایسے تلوکروں پر نہیدے توکیا کرسے ، است بھائی ! ونیا بیول کہ ابا فاندا درا تبلا دگردش کی مبکہ ہے تو نبدہ کوروخت کھنے حال سے جا رہ نہیں ہے

Marfat.com

زمانه برتبار بتلهد زمانه بمي معت عطاكرتاب اورجي ميست وبلاس وال ويتلهد بديم مبی ایک مال پرنہیں رہنے دیتا ہے۔ اسی کو کہاہے سے ا مج باكعنديرسيم ومج وروكسيشهم مسم مجرد*ل يزلت ما وكر دل لرسيسم* كروالس جماعلق وكروريتيم من بوقلمون روز كارخولتيم (تمبی مرکاغی چا ندی سے بجری بوق ہے اور معی نہی دست مرتا ہوں ول کمبی مسرت وشاویا ن سے بجرا جما اور می زمی و تورد و ایس کی بیر سارے بھال کے بی**ری ایک میں سے آسے آبوں میں** اینے زمانہ کا تناشا بنا م ام ال ہے۔ حبب پدربزرگوارآ دم اکوبوت کے تاج وتخت دملکت سے یا دیجود میشت بھیے تھ ير بغير كلا دآز مانس كينهير يوولايهال كسكة ماج وتخت بادشا بي كرما تعميم كوبهشت جي وافل فرایا ایمی شام می نبیس مولی تفی که رمینه کرسکه بهشت سے با برمیری یا گیا توان کے آل والاد کو دنیاجیے بافادي ريت بوت بغير زاتش كي كي ميوري كدر سه ا وظلم نمى كمند بتحقيق ويقيل للمين من بيجار وسينين طلومم (يتقيقت سه كريقينياً وهلم ني كرتاسه مين مي غريب بيري خلوم ي يول) ا ۔ بعالی اتصنا وقدر کے رازے جبریل دیکایل آگاہ نہیں غریب مقل کیا سے تصنا وقدر کے امراد کرینے کہاں _ ہوسکتا ہے کہ ہاری مجلائی اسی چیزی*س ہوج ہمیں ا*چینسے نالیندف اگوار مِولَى ہے. عَسَىٰ اَنْ تَكُرُهُواشَيًّا وَهُوَجُهُوا مُرَاءُ يوسف عليالت ام كالعتري فوركروا يكسعسون الانع بيركمان كربرا ودان كوالدي ڈال دیتے ہیں بخیری تعور *کے اس کے بعدا نہیں ان سے کال کربہت عمول ی تیمت بی ایجا*یے ہیں بیراس تبدو بندغلای سے کال کرتخت شای پر جھادیا جا آ ہے۔ سے ا ہے جہان ما*ں ہم حب*ان تو سمد میزادا*ں مقل سسرگردان تو* (لمد نمام ما دُن کے بہاں سی سب آیے کٹموں سے چرت بی بی اہمول می کرداں وہرانتیاں ہے) سلامتی عدم میں ہے یا قدم میر میکن ایسا وجود دو وورم کے نیے ہو وہ تومعیبت و بلا وآز ماکش ہی ہے ا دران سب كى علّت وسبب كيا بيان كياجات. على في اسى عنعون كوكها الله سعه اسے کامش نبودی عراقی کرتست بمدنساد باتی

(لمد عراق كائش تراوجود نرموا ما مى يسارى خوابيان ترسم ي مبسست بيد)

اوا کی و در سے فراد کی ہے۔ مو در و بر بروست ہوئ اٹالے بریوائے ہریوائے در و بر بروست ہوئ اٹالے برخ دوست ہوئ اٹالے برخ دوست ہوئ اٹالے برخ دوست ہوئ اٹالے برخ دو اگر جہد بمن اگر بلائے ہوئی اور کا در اگر جہد بمن اگر بلائے اندو کی دور کا در اللہ و کا دور اللہ و کا کہ دور اللہ و کہ کہ دور اللہ و کہ دور اللہ و کہ کہ دور اللہ و کہ دو

ا می و بهدید سند اکس دارله طف خودس که سنگرومبری زنبگان بس کد (به قدرون کوایف کرم سن کالی قدر بادیا اوراس کرد قابله می بندی سعم زام توکو کوبهت کچه قاردیا.) اوراس مبروشکر پراتن ساری توشنخ بای دی گئی ہیں ۔ سع برحدید کہ داری اے درویش حدیدی مشمر نہ کویہ خوایشس

عاقبت وخاتمت تمام مهانول كرمات يخيم وبحرمت البنى فالدالا بحاد والسَّلام

مکنوب سره

اشتياق ومخت مي الشياق ومخت مي الشيرارة من الأمن
منگسسٹلدین کے ہم مکسسٹور ڈیاری پیٹرکش کے بعد واضح ہو برادر۔

Marfat.com

سر منطق گشت درک ملق دانکه بیرون ستازقیا موگان

ایی عجب ترک نام افغلسم او در دو عالم زگفت کسس بزبان

(من بحاز تعالا کے خت ک اسرات دوگوں کر بینے نہ ہوگاس نے کو وہ توقیا س دیم دگلال سے بافاتر ہے۔

ادراس پر تیجب بالا نے تبویہ ہے کہ دوفوج ہال بیم کی نے بحاس کے ہم افکر بن سے بیان ہیں کیا ۔

بن ب در ف علا اسلام کے جام بھال معرص موجود تھے ان می کوی کو بھی است علا اسلام کے بیاری کی فرصل ہوائی کو فیاب بن برور سے سائٹ فرنگ تقریباً با نجو بجائی کی موجود تھے بالے اسلام کے بیاری کی گوجو بیالا اللم کوئوں ان میں بہت ہوگئی تھے اور تھے بنا بحرب بھی موجود تھے بالے اللہ کوئوں ان میں بہت ہوگئی تا کہ بھی بی موجود تھے بست کا بیک نوائی بی ترب ہوگئی تا کہ بھی کو اس میں موجود تھے بست کا بیک اور مورت برتمان ہی سبت اور میں برجود تھے بست کو برب ہا بی مالے برخوائی می کو ہائی ہی کو ہا ہا ہی کہ بالی ہے بہت اور عاش کے حقد دفعی ہوئی ہوئی کو ہائی می کو ہائی ہوئی کو ہائی میں کو ہوئی ہوئی کو ہائی میں کو ہائی ہوئی کو ہائی میں کو ہوئی ہوئی کو ہائی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہائی ہوئی کو ہائی ہوئی کو ہائی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہائی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئی ہوئی کو ہوئ

اور بهال محبت بنیں ہے وہاں قرب ونزد کی سے کیا نفع ج

نقل ہے کہ ایک عرائی نے صنور رہ ابت نیاہ کی الٹرعلیہ دلم سے عرض کی اربوال اس مجھے صنور سے بے مدیجے ہے کہ کین ماکسکن مرنیہ سے بہت دورہے میں داستہ کی دوری کے سبب

H12078 12000

حضوری بارگاہ میں مام نہیں ہوتا ہوں مرا مال کیا ہوگا میرم نظیمیا کھے ہے؟ ارشا جو رَسُلِ الله م ملی الشرطیہ ولم ہوا اَ اُسَدُاءُ سُعَ اَسْدَا مَعْنَ مِعْنَ مِعْنَ مِعْتَ كَدَفَا فِنْ كَرَحْتَ شَرْخُصِ البِنے جو بسکے ساتھ ہے۔ اعرائی وش موسکے۔ اس مینی میں کہا ہے۔ سدہ

اندگدائسیسم چیلطان مشق از مددش توسلطان است در محراز فیست نیدیم که دکش در دوجهال در د تو دربان کات در محراز فیست نیدیم که دکش

(یردیزاگداگرنیس بول مبدکتب کوشن جهل تاب که دوست المثان شق بادانه شده بسد) کمهاجه آیا ہے کدا تبدائے اسلام سے اس وقت کک ایسی سرت وشاد مالی می برمزوان الڈیلیام بمین مرمین نیس بوقی تقیم میسی کراس دو دحمی دان برمدیث نزلیف فوائی گئ آ کمسٹر وصَعَ مَن اَحَتَ تمکی مرمین نیس بی قرق تقیم میسی کراس دو دحمی دان برمدیث نزلیف فوائی گئ آ کمسٹر وصَعَ مَن اَحَتَ تمکی

سوطنگان جگرمحبان وطالبان فعا ورمول کرہے ہے۔ مدیث شریف اکسیٹرنفا م کوکہ ہے اور تما م کوکا مجت کے میشکنے والوں کر ہے کہ کینے کرین کہ ہے۔ ست

محزاب جهال جمال فرساره است سلطان جهال در داری و است (مانه کاموب به سال افوز نیرس جارے فربار کائن جمی ساند عام کاشنبشاه بهار بر برت بیخرادی برد پیساری افریراس ہے گئی که اس کام مجست ہے جہال چام ورم وخترق میں یامغرب میں مجست کی بنا برجہال مجی برتم لیے مجبوب کے ساتھ مولاہ کی دوری کاکیا خوف۔ اس کو کہا ہے سے

منزل بمت است عالم قدس سے قدم گاہ جبر سُیال بود منزل بمت است عالم قدس سے قدم گاہ جبر سُیال بود منزل بمت است عالم قدم من جول کوشفت ترا دمیل بود بید کا مت کا منزل دہ ایک عالم ہے اس عالم ایک بین جبر کیاں منزل دہ ایک عالم ہے اس عالم ایک بین جبر کیاں کے قدم کہاں سنج سکتے ہیں۔

بغیری داسد دو بید کنت معده قری این الک مقدر کیاس بنیج ماتیم کودکوشن کالهم برما آید، برما آید، برما آید، بردن کا بحل کر برا در عزیر کرو مقیدت اور کا ماس تقیرسے ہے تو تین میں آپ کو تبول کیا اور لین بردن کا طاقیہ اکلافا بھیج بالموں ایک وطویت کا استمام سکھے کچھ درویشوں کوجود ہاں بھیل بلاتیے ان کا موجود کی میں طاقیہ پہنے اور دور کومت شکرا ندا وا سکھنے اور ہمیشہ یا وطور ہے ہر دمنو ک بعد دور کومت شکرانہ ومنو مزود بڑھئے میں وقت بھی ہوخواہ وہ وقت عمر کی نماز کے بعد ایک کیمل نمو۔ اور اس مقیر سے کمتونت و ماس بینے میں اپنیں آ داب کے ساتھ مطابع کیمل نموے اور اس برانی وسعت و ت سے مطابق عمل کے بھی

تقعیر کن بیج تودر کردن هاعت کانها که برایست تراجمله داوس ده وت دعبادت برتم برگزی ندکرد اس مشرکته بین جرکی جائیے دوسید هاکویی) اس فانون کے تحت کرفلم می زبانوں میں سے دیک زبان ہے ' القیلم اُسد المشانین مفوظات و کنتر بات کا دطیفہ اس تعموم بی برزخ میں کر دکداس نقیر کی زبان سے مسن رہے ہو۔

مانوب تبری ایک اوراس کی درسی منیای بے وفائی اوراس کی درسی ریشم از من از میسیم مالدین کے نام

مین کے نام کار عالم مجر طلب و بینی نیست مجر خوانی در خوان دارد بسید از هلب ما در شد آگر کے در میان خاک دخوان دارد بسید د فریب نظرا کید در حوکہ ہے دنیا سماس خوالی و نسیا ہے دنیا بنیں کو آن دا تعد طلب میں مات در خوان میں کر خمول سے اس کے مدر ال میں در زوان فریسال اسے وقت کی زنگ مدینے والی گرف ہے و کی جھنے

بیں وی دراف سیوں ہے اس بیاں کے دوا کر بھی اپنے وقت کی زنگ بد نے والی گرف ہے دکھنے میں شہرا ارسے در براہ ہے۔ بعض میں اور بھی اور کی کے شہرا ارسے در براہ ہی ۔ بعض میں اور ان بھی اور ان بھی اور ان بھی اور ان بھی میں اور ان بھی اور ان بھی اور ان بھی اور کے ان بھی ہوتا ۔ بھیاکہ کہا ہے۔ سے بار بہر اور کو اور کہ در آن در اور دوان در اور دوان در براہت کی برگ اور کو در آن در فار ہات کی براہ اس کا براہ اس کا براہ اس کا براہ اور دوان در براہت کی براہ اس میں ہوتا ہیں ہوتا ہوتا ہم اور براہ اس کا براہ اس میں میں براہ اس کے در آن در دوان کر براہ اس میں ہوتا در براہ اس میں ہوتا ہم اس کے در براہ اس بھی در براہ اس کے در براہ اس کے در براہ اس بھی در براہ اور براہ اس کے در براہ اس کے در براہ کر براہ اس کا براہ اور براہ اس کی کے ساتھ دفا در براہ کر برا

MARTER CONT

یہ برحیامکارومین بن کو بہت سادے بادشا ہوں اورخوانوں کو تسل کر جگی ہے ایسا کہ دہ اُدکی اور بہت سے لینے عاضقوں کو باقال تلے اس الرج روز مرکا ہے کہ وہ یادکر تیکی کر کئی کوئی ہے رہے ہے پیچھین فیتی ہے اور میں کو کچہ دی ہے بھراس سے اس کے دابسی کا مطالہ کرتی ہے۔ جبیا کہ کی سے کہا ہے ہے

د پرستاندو مارست ندارد بجزواد دستدکارست دارد چخشد مرتزای سفله ایم کیک یک باز بستاندسرانی

(مير نعايک عاقل سه دنيا کامال پوجهاس نے کہاد نيا تحاب ہے یا ہوا ہے یا افسانہ دکہان ہے۔

بھر شرب نے کہا اس تفسی کامال بتا وجہ نے اس دنیا سے دل نکار کھا ہے کہا ایر آئی تھی تنہ فات یا دیوا نہ ہے۔

مجب مائل ہے اس دنیا کا جیماں شادی ہے مائم افتی ہے کم نزمگ ہے دہوت محت بغیر
مرض 'بقا بغیرفنا' مُراد بغیر مرنج و حمیدست فذا بغیر بلایس گرفتار ہوئے لمنا محال ہے اس کے باوجود
ایک جہال اس کی تلاش میں مرکبال ہے سینکڑول فقتے و بلاؤں میں بابی یہ خواج عطار ترائید

ودن دنیاجی نینگے سرکشید نیک وبدرا آبگردن درکشیر میلد را آخرین کرده مرکشید میلد را آخر دوام از کرده ام از کرده از کرده کرده ای از کرده کریک نقش نان باشد ترا مید بلاا زیبد آن باستند ترا

سه خال بیر- نیاریارسونارول کی نماکسترے مونے بیاندی کے وُرّہ چینے والار

Marfat.com

是"智慧的意义"。

(ارکین دنیان گفرال کرن سر کالای ایسیده در بست برگردن کرد و بیک کینی ا تیاست کرد فریک کرنی بیشی می می ندر دیا کوئی می اس کر کو فرال دو سار سرجان کاف کر کوئی آبی اگری تی کرد و نیا و دو نیا و لا کی سردن بهای فک کو فرال دو اس نے کر دون کا ایک کوئا بی اگراس سے آبی کوئا تواس کا بیک مجلس می مجلسوں می کھی تقریش کہتے ہیں ایک عالم تقابا یو مند دق علی تمایی اسے او تقیی اس کا کام مجلسوں می کھی تقریش اور نباد ت کے سواد و سرانہ تھا میکن اس کا دل دنیا کی مجست ہی متبلا تھا اس نہا نہ کے بیغام مالیالسلام پر دحی آئی کہ اس دنیا وار عالم سے کہد یک گرم تم وات ون علی مختل اور مباوت میں رہتے ہوا درجا رسومند دق علی کتا بی تہیں یا دیمی کئی جب تم الرول دنیا کی مجست سر نرج قرتم ال کوئی مل تبول ہیں ہے ۔ کسی نے کہلے ہے ۔ سے
قرتم ال کوئی مل تبول ہیں ہے ۔ کسی نے کہلے ہے ۔ سے
قرتم ال کوئی مل تبول ہیں ہے ۔ کسی نے کہلے ہے ۔ سے

بول درنیادوستی حق درهٔ از توبید بردم بهشی فره بول درل دنیات دادگذریت جائے توجود مدخ محدد نمیت مدحهال علم اسمنی بهست دوندی آروباریا دنیابهس

رصب ترد نیا کو کرب رکھتے ہوتوی ہما نہ تعلاج کہائے عمل میں سے یک خدی کی بیل بھر خواتی کا محمد ور رہے۔ حب تمارا دل دیاسے دور نیم ہے جہا کہ جگتے ہوئے دور نے کے علاوہ اورکیس نہیں

ا سے بھائی اولی کے مانی ہیں مالی تو بھالیے عمام نم و دورت ہوگا پہنیا ہوگا)

ا سے بھائی اونیا کے ان سیم بول کے اور سے بھو ول کے اور سے بھو اللہ مواور تو فری بھائے والے اللہ مواور تو فری بھائے مورت کا بھت ہے۔ بھواللہ مواور تو فری بھائے مورت کا بھائے ہوئے ہو اللہ میں میں بھر بھی میں کہ اس سے کہ وہاں سے کے وہاں سے کہ میں بھر بھی ہے۔ رہے ہیں کہ آب کے میں سیم کا ہم کا وہر مورت آفرت بنا دیا ہے۔ آپ یہ اس سیم کا ہم کا وہر مورت اللہ میاں وہ وہ کا کھول اس میں نیس کے اللہ میں وہ کہ ایک وہ دوت کا تصول اس میں نیس کے اللہ مائے آوری کے اللہ مورس کے اللہ مائے آوری کے اللہ میں وہ میں ہوئے کا سیم دیث شراعت کی تو شوری کی مورت کی موالی تو فوری کی مورت شراعت کی تو شوری کی ہم کھول اس مورت سے دیا کہ دوئے کا سیم دیث سے دیا کہ دوئے کے مطابی تو کھول آپ کھول کے معالی تو کھول کی معالی تو کھول کی تھیں ہے کا سیم دیث سے دیا کہ دوئے کے مطابی تو کھول کی تو بھول کے معالی تو کھول کی تو بھول کے معالی تو کھول کی معالی تو کھول کی تو کھول کے معالی تو کھول کی تو کھول کی کھول کے معالی تو کھول کے معالی تو کھول کے معالی تو کھول کی تو کھول کے معالی تو کھول کی تو کھول کے معالی تو کھول کھول کے معالی تو کھول کھول کے معالی تو کھول کے
ہے۔ اس کوکیاہے۔ سے

ملىم إزوفرد كن إستراست كركنن راءيع ندگذارى دواست

دُالِستُنلام مقیرشرف منیری

مکنوب مهم

بعد مرسرة فناعت العراجة أعلى المنافعة المرائد
بیچ کسس لادجهان مجسر وبر از تناعت نیست کلک بیشتر برکد در دا ه قتا عیت مرکاشد کلک د نیا بر دل ا دسر دکشد نفس قانع گر گوائی میکند در تقیقت با دکشائی میکند بیون ترانانی وظفتانی بود برسری توسلال نے بود برکد ا واز وار د نیا پاک شد نورطلق گشت اگرچ فاک شد دکمی کم میلای مند دا حذبین که د نیا بی تناعت سے بڑھ کرکن دوس نہیں _ بیختی تناعت

Marfat.com

ک راه کامرد برا و نیا ورد نیاک سادی مملکت اس کے دل پرسرد پرگی اگرفتا حت والاگداگری کرتا ہے توحقیقت بیں وہ باد نتا ہی کرر ہے۔ اگر تیرے پاس حرب ایک رو آنا ورا یک ہی برت بیس مرب ایک رو آنا ورا یک ہی بھٹا بھا نا بیر برن بر تو تیرے بسم کا ہررواں ایک باد نتا ہے فیر تحقی اس و نیاسے پاک و معان برگیا تو نو رطان رو گیا کیوں کہ وہ تو فاک برو بچکا۔)

ایک فقیرسکات موت می سقے اس گلای انہوں نے وہ کملی جوان کے کاندھے برتھی اسطیاری کور اور کے کہا یہ کار سے ایک کاندھے برتھی اسطیاری کور نے کہا یہ اس سے کر جس طرح بر مہذا یا جوں ای طرح بالا در فتنوں سے بخات ہے ایک فقیر میں کمل راحت وا کرم ہے دنیا والوں کے بالا در فتنوں سے بخات ہے ایک فقیر کے کہا در جرک فتی بہے کہ وہ فاقہ میں جوا وہ دات جس میں اسے فاقہ ہو وہ دات اس کے لئے انتہادر جرک فتی بہے کہ وہ فاقہ میں جوا وہ دات جس میں اسے فاقہ ہو وہ دات اس کے مواجی کے دو فاقہ میں جواجی کہ سے جنا پنے ارب بقعون اور فقر کو گا ہے۔ مِعْدَاج العَقِدِ بُرُور کیا آلفات فاقہ وفقر کی ہے جنا پنے ارب بقعون اور فقر کو گا ہے۔ مِعْدَاج العَقِدِ بُرُور کی کہا ہے۔ مواج کی داخ کو فقر کی ہے جنا پنے ان ساخت اور سے مواج کی دواد واشت میں مرکز میں تا عرش گیر و داد واشت میکنت واقد دیول بشناخت اور قت ان زنبیل باتی ساخت او

(اگرم جناب بیمان بلانشنام که خودیت کاید مالم تقاکز دین سے آسال کے مکومت کرتے تھے کیمن جاہنے ہیں نے مسکینی کی قدیمل کے لی تو تھیلے بیلنے کو رزق کا ذریعہ بنا دیا۔)

اے بھا لُ اِنقر در کوشی اساری سے فاص را زہے کک وککوت میں عالم فاہروالن یں جو کچھ ہے وہ تمام کا مُنات مواج کی شب صفور رسالت بناہ ملی الشرطیہ وہم کے سلسے پیش کردی گیل کین معنور نے گوٹ ویٹر ہے جسی اس کی طرف نہ دکھیا اور فرط یا اَلْفَق مُ غَیِّر کُلا مجھ نقوی نیز ہے ، اور جناب آدم بنیا مبرطیہ السلام کو فرشتوں سے سجدہ کو یا گیا آ مقول بہشت تحت تصرف یں دیدگ کیمی جب حضرت کی نظر نقرور کوشی کے ماز پر بڑی تو آعلوں بہشت کو کیم ہوں کے ایک وان برایج دیا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

Marfat.com

ntaria kom

می جیست کا برلان کیمیں توہرے اس کا ترب کاس دخت بیلھا کی اوالی سے بیضول کو کی دیں۔

م مرد درسے بی گذر د خوان اوش کا کو نو کو کہ د د جیست گیز اوا نائیں کر د ب جیست گیز اوا نائیں کر دبت جیست گیز اوا نائیں کر دبت جیست گیز اوا نائیں کر دبت و جیست گیز اوا نائیں کر دبت و جیست گیز اوا نائیں کر دبت و جیست گیز اوا نائیں کر دبت کے دبت و جیست گیز اوا نائیں گیز آب کہ دو دن کرے گذر آب کہ جی ون کرے گذر آب کے جو دن کرے گوئے کی اور کے جواد درکیا اور کہا تھی دوجا ہے گاری دوجا ہ

دالنشکام فعیرمٹرمنے میری

مکنوب ه

ظم فراوری بیر فراور زول بالیر مناین بین از مراور برایش از مراور برایش از مراور برایش از مراور مراور برایش از مراور برایش از مراور برایش از مراور مراور برایش از مراور براور برایش از مراور برایش از مراو

منی اللکیسسود کے:ام

مَّالَ الْمُسْلَعَالَىٰ إِنَّاكَ مَيْدِتٌ وَابِنَّهُ مُ مَيْبِرُون ه

الت العمليم ورحمة الشروبركانة السيخة مليم ورحمة الشروبركانة المعلى الشرقع المسترسيل مذروب الوس مخفوط من سبت المولي المرابطة المعربية المع

مان دارم که بارمش توکشد تا درسه کات نشود نگریز م (عی دوجان که تا بون بی عِنْق که بار تفایک به بیان بی کارن آجائی ای در تک بین دو اله بین مهل) نقل ہے کر معنور بینیا مرکی الشرط کے درم کے عاب کی ایک مجاعت سے بوجیا ایک اکست کے

تم کن توگول میں ہو ؟ سینے وکن کیا کہ ہم توگئے ہوئی ہیں ہیر ممال ہما استاقا سے اینسانیک تو ہما ہے۔ ایمان کی دلیل کیا ہے ؟ وفن کی بلایں مرکز تا ہوں ، نعست بین شکر تقد ما عالمتہ کے فیصلہ پر اسمی ہوا ہوں . ایرکٹ دہوا تسم ہے دہ کوئر تم توگئے ہوئی ہو۔

اگراس مجت کاایک درّه اس می بریرا توجه توبهانا کی بخت و است سعد پایا بیشت ا ایک بزرگ سے می نے بوجها فعل سے کمان داختی موالب اواس کی علیمت کمیہ یہ ؟ انہوں نے جواب دیا الیا تخص جومعیبت میں ایسانوش رہے جیسے فعمت می توش جہاہے ای معنی میں کہاہے۔ سے

المان به كرف نكيم كمان به بناسياى ديران المنظمة المن المنظمة
گیند مؤکد یاخم دوست ای ممرج مبرج اگوار د بیساربعلی تسندرش گرز برخور دشکرشما شار د (مجد سیکستی بویک دیدندی فه کرمافتی ایرکام بالاگاری کیدکاری کار مرین تمدی کاروس می زبر که آید کراس کوست که بی سنساد کر آید) اس بمالی جس نی فناد قدر انبیدا در تقدیم بی نظاری دوش برماز آمالا کافادی خنول د اگر دونوں جاس کی بیش اس برنظال دی جائیں توبہا ٹربرا یک ذرّہ مک برا بروشاکری اندیس نی فروایی اور بی ایک ایر برنظال دی جائیں توبہا ٹربرا یک ذرّہ مک برا بروشاک اندائے دی

انگاا کادکیا ہے۔ سے

Marfat.com

آل که از تیرا و کشسرف وارد ویرگان ازیئے بدوند وارد مربلات كوذل تمسايدازو ازيجة تابزار سنايدازو (بىم يمويكى تەنىخ كى تىكام يوسلىكا خرن عامل يوكابت دەلىيىنى دۇن دىدى كونىت دىنىك سن معلاد کھتاہے بموب کی طون سے بروہ بہ میں اس کی الت وزیوائ ہما یک باکیا ایسی بارد با يُرمِرِ كَ مِن سِست لُست عِلهِينًا) مبركي توليف مِاستَ وَكِيلِهِ ؟ بَدُورِ ثِم تَعَدَ الْحَكِيمِيت نانوشگوار*آشىدە اسسىرىمىدە درنانوش نهو* دوليپ مااعكى دوليسة مَااَخَذَ فَعَنْ اَنْتَ فِىالْسَةِي بودتيله ومجماى كاسماد بوليا ما محائل كاسم وريان برتم كون بوت وتمايفات فغيليات كودوركردد فالعن تقريب وشندي بن جاوا ودايان كي مفاظت جان كي وح كروايان كي مايي كيدي ا يك جان كياس وجان بوتوفر بان كردو (ايلان كي تقابري) بيوى ال نيك ال باب مجال كي كيا جزي سه تشنهٔ اومیرگر توزنده ای خاک این دریاش گرتوبندهای ورّهٔ دُوندا در دل تسسرا ببتراز بردوجهان عامل ترا (اس کی بمت کمپیاس میں ممانگرتواب تک زخعہے مجبرے درکی فاک بن جائگر توبرندہ ہے۔ فعا کی مجت كمدوكا ايك ذرة مى تيرد ولدور ب توتيس كرد كردونون جال كى وات سربيتردوت تيرك ياس بدر مريث تربيث مريث مريد الإيمان نِعُفانِ نِعُف مَ مُكَرُّ ولِفِ عَد مَ الْإِيمَان نِعُف اللهِ عَد مَ الْإِيمَان ك دو صفت بريايك نعمت من موسايل وردوم الفعن المان مرابي آزان كاي دوم به ايك عست ك دريد دومر ما باك فديواكنمت ك دريد آنايش بوق ب وتشكر كامطارم تا ہے اوراگر باومیدیت سے آز باتے ہی توم برکامطالہ کرستے ہیں۔ سے ناکسیاں را بلطف نوکس کر و سمٹ کروم برسے زبندگالیس کرو (دوي ويوروك تماري ديق ان كوايت فعنل سے قابل قدر بنامها اور بندوں سيمن مبروكر كامطاع كيا اوري اوراكر بنده ننست بي كواور اوميست يرمرك المعقومان واسكوس ايان وقويد بعاوراً كليان وتوركادا فأديمية بماوريه دوفول مفتس بسيلة ترسمه لوكمن ووي بساويمن ووي بغيرت شهروملوم بدكريب والركولي تخفى قامني كى عدالت كروي ووي بيش كرساول ووي يولا وشا باس كرياس زبوتوقامنى كى عدالت بي كميا فر ما المركاد اسیکوکھاہے۔سے

دور دوداست در بلا خودان بسنده ایدان دندگی کردن دادر دوراست در بلا خودان بدگ کرنابهت دوده بدی در دادر بست که مات برختی بنده در باادری بندگ کرنابهت دود بست با می میم بهت سارے دود دامراری ا در برستایم کام وی کر بوخست بر بنیس بی خطفد تعالی به بی می میت المامی واکوام رکھے بی ده سب باک برده کیا ندیم جیک کہا ہے۔ می است میر بلاکیس قرم راحق واده است زیران گنج کرم بنها ده است میر بلاکیس قرم راحق واده است زیران گنج کرم بنها ده است

است بعانی افرون کو اوتراست ادداس کی حافیت چارس مال می بیطلب کسے دی گی۔ اگروہ درو وہ موز بھوک اور حدیث جوجرا ب کوکی علیائے مالی کے مصنے کی تقی اس میں سے ایک ذرہ کرا بر انگھتا توکسے مرکز نہیں دی جاتی جیساکہ کہا ہے۔ سے

Marfat.com

جُبّہ بوسناں دیستار بنواں مردانگی کا دوئی کھنے والے ذراس دو بیٹراور ہے والی کو ت کو کھیں اور

ا بے جُبّہ ورستار پرشرم کریں۔ اس معنی میں کہا ہے۔ سے

در باز سرمردی درصف قال اُو کر بہرسروں ور مرکم بر نبا یدبود

(عبت کی بنگ میدان میں سرک بازی محکود کواس وا محبت میں سرے کم کی بازی نہیں سگائی بمائی ،)

حضرت رسالت بنا معلی الشرطیہ وہم کو بادشا ہت او فیقیری دونوں میں سے کسی کو قبول کرنے کا

انتیار دیا گیا جوں کے صنور سرور کا گنات تمام عارفوں کے سردار تھے آپنے فقر اختیا کیا بیوں کے صنور کر کے کا

یہ جان لیا سے کا کو فقر بلاؤں کا گھر ہے اور بلا خانہی میں دوسب کچیر کھا گیا ہے جو خاص دو توں کے کے کہوا جا آب ہے ۔ سے

ملک دوجهال برزیر با آری گر مجوا را بزیر را آری (دونون جهال برزیر را آری (دونون جهال برزیر را آری (دونون جهال و این تدمین بر ایک آرایی خوا متون کواپیت لموون سے کچل واله ، بروکون برخوان میراز کرجهان مجست اورعالم صومیت سے ایک ذروکی فرخوان و مفرود کی قسمت میں زیمقاتوان سب کومی سلطنت اور مال وجاه و زیاوی والا بنا دیا آگر گوگ جان ایس کر دلیون اورجمتین کے ساتھ معاطر دورا ہے۔ بریگانوں اورجمنوں کے ساتھ دوسرا ہے۔

درخیال از فرون د کاست بود تا زمالیش راگوا سے داست بود داگر تیرسه خیال بر کم دمیش موتو آزمالیش بیسبیماگواه موتا ہے۔، نقل ہے کہ حضرت رسالت بینا ہ ملی الٹرطبیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ وہ بلاالیسی نرمتی جو حضرت بہم

Marfat.com

ا فرال خالال بنديدة أو ترال كودالده على كالأبى بالذكن كما ذكر الله على مركز الما يكري المائي المائي **ەلىن بەبەت ئەتى بۇيمېردال ئى كىمى كېگيا تۇنىڭ ب**ىنىنىڭ ئەنىخنەن دائىپ نېرارى تو آمان کوریا زارا) پرسباک کے اور کا کا ایک کی کا ایک کین کاف وشیق آنیے التعرب كون كام دين كيم يري م كمال جاتى ب كعرف أب كي عرف م العربي يا زيارين ے اللہ عَبدوں بَسِينا فاؤی (كيامالت مى عمد كى مديس نوبير كيا الى موش كوم ر ئے فرش نایا گیاں کی ایک میکاز توکے لئے ہوں کے کسے میں گیا اس کا کہا ہے۔ سے الكرباكف برسيم ومكر وروسيسم مح باول برنسنا فالجرول يسيم ا والبس جلفاق مح ورميشم من ومسلون روز كار توليشم (میم ڈیٹی ہونے جازی سے ہم کا ہی ہے کہی پراطل و تی سے سیدیز کھی جھا ورزی کھی ہی تمام توق کے بیچے الدنجی مب کے تھے جہائے جہائے جہائے وقت کا ججربہ ہیں۔) است بمائى ابند من وقت لالله إلاامل كاتوسب سي من وربيا ور نداواش كرسول كى مجت كادعوى كياتواس كرية وليل وبربان فزورى بيصاس كربغ يوياره بير كفن دوي یکی کھیوڑا ہیں جا آاس دوئ کی دیل وی نمست کا شکراور بلای مبرہے.سے ناكسال دابلعن تحوكس كو سنتكرومبرسدز بتدگال بركرد (بعقدول كوقابل قدرنباديا ورنيدول كي جانبست حرث بركتنكري كتفاكيا.) اب تم يه ونشي كرنوكداس باركاه باكس مي كماني شخص محت ومعزز مكرم ا در بزرگ عزت محد سولات ملى الشرطلية وسلم سے بڑھ كرنبس اور كوئى فرزندموز وعالى وقارم احب عزوشرت امرالمومنيرس و حسین منی استر خواسے زیادہ نہیں ہے آپ کی معیبست د کھیو اگر معیبست کی گھڑی پر شیطے ا بهكلت نعس وسوس ولل وقت اس وقت اس كودكيوا سدر فوركر وجوكها كياست مَنْ اَصَابَتْ ومُعِينَةٌ فَلْيَاذْ كُوْمُعِيبَةِي حَرَى كُوكُولُ معيبت مِينِي قواس كرووه مرى عيبتوں كويادكرياس الى الله عيمون بر للسفي كر مان منها يدازو يحدر بزارت إيداز و (بروما يك با جواس كى جلى يراً ق سے الم يوا كے سے الله و الله الله الله م وقوال ا اس خوا كم مكھنے شے معمود يهي ہے كہ با درع ني كم حل كوسكين ولى مواكر يم برا درع رز كى توت بر

ا مائن کے کونٹ جانے برا ورتقد مرکے آگے کرون جمامیے براولاس کے فیملے مائنی دونتور رہنے برگورا اعتماد ہے با بنہمر اس کمؤب کے مطالعہ سے معطاعات ہوگی اوٹر بیطانی وہوس کے وفع کرنے میں طاقت سلے گی۔

زرگوں کا تولہ ہے جمک روٹی اور کرکھا نا کہل اور پھٹے پُانے کِڑے بِہِناکوٹی بُہا کا کہ ہیں ہے۔
امل کا ہُوالٹ میں شانہ کے فیصلوں سے رامنی وہوکشنو در ہتا ہے۔ اسی سنی کو کہا ہے۔ سے
مکم میں ہوئے تو ہوں کر دیکاہ جاں برآ را زہلے نشار ندا ہ
ا ہم تا دم زند تو چوں مروال ہے دراہ برگروال
امت ہما نہ تا دم زند تو چوں مروال ہم زراہ برگروال
امت ہما نہ تعدی مروال ہم زراہ برگروال

آه کوجه آه ایم آنها به از قرم دون کی هماس آه کوانی راه سے شادد.) اس معیدت کے بیان کومی اسٹر میل شاند کی کتاب قرآن مجدد کی اس آیند پرختم کرتا ہوں اِندائد آنے کا مس معید سے سے بیان کومی اسٹر میل شاند کی کتاب قرآن مجدد کی اس آیند پرختم کرتا ہوں اِندائد آنے کا

مُعِينُهَ وَ كَالُو اِنَّامِنُهُ وَابْنَا اِمُدُرِ وَلِعِبُوْن حِبِ مِي يِرُولُ معِيدِتُ آنَ ہے تُوومِ كَالْمُطَّة بي تيرسسنے ہوں اور تيری اون آنہے)

ایج دل را مُرْحَیر رافتہ ست در کشد آ مرجال کے آگافیت کارعالم مُرطلب وہ بیج بیت مُرخوابی درخوابی ایج نیست رکسی کورت کے ساکو آن داونہیں ہے مبداد و معادیمی جان کے آنے جائے گئی کو آگائی کہیں

اس دنيا كاكرفانه يى فوب منواور برويج بدي ببال مول ليكسواا وركه نيس.)

والستكلام مترونديميري

مكنوب المحدث المام المعنى من المعنى
جومرُدِون بی سے ایک مرید ہیں بہترا زہرد وجہاں حاصل تما

مولاناعمرسا کن منتکانوں کے نام ذرق در دخدا درول تمرا

(اگرات رب الورت كى مبت كاورد ترسه ولى مي ايك دره بل برم تود وافل جال كى دوات سيم ترجه)

1112112 (2001)

اسه جانی ول کراندر اِنت کی تونی یا با اِنت کافروندد میزا چاہید به طاجان دونول پی سے خال بھار جول ہے اور اُنفذک بیت اللہ کا فرن است عاصل ہے کین ایسا طل داوست بھان کا کھرہے۔ اس کرکہ لہے۔ سے

لمددرینسامان و تن در آفتیم تیست جان و زانشسنامیم میست کاریم در طوفال بمست و کان کداب از بهضومیان به

(انوس م دبان ب به ناویا مهان ک تعدوره با برم نیم بی بیدان ۱ سرونای که خدم ت

ہوئے بیا سے مرہے ہیں جہ کوساط بانی اب میاں کے پہنے ہے ۔ حس مال میں زندگی گذار تے ہیں کا کار موت آسے گی ککٹ نیٹینٹی تا تھوگئی تھوگؤں۔ اور حب کل تیا مت کے دان قبرسے کھنا ہوگا توجی حال میں مرسے ہیں کی حال میں انتھا یا جائے گا الٹر لینے نیا ہ میں رکھے۔ جیساک کہا ہے۔ مسع

مرمی در د نیاخیانست آن نجد ۱۳ بد ماه و صالست آن بود نرآن که مرجیز سه کرمود آنوان است پیمن مردی نقد فوا آوان است (تیری د نیاوی زندگی بم فیال می گذشته ا برتک وی چیزی تیرسد میا اقدر چی گی ریانی کاس د نیایم جرز بز کا مجتمع نزدن د با مرخد کربس و ما حید نقد بیدگا .)

الاشیارکیس ایساندموکرفنلست میں ماہ ماری جلسٹے ہمیشداس ور وکور مہنا چاہیئے بھی اس معنا لی منہوں کی کھیستان میں رہیں کہ اس ور دمی زیافی ہوآ وی کی قدر قریست مای منہوں کی کھیلات مان ہردوزاس کوششش میں رہیں کہ اس ور دمی زیافی ہوآ وی کی قدر قریست مای

دردست ورنه ومحفر جوان به آوی نیس. اس کوکهای ست مرکدای در دِ عالم سور نمیت درخب است او برگزاد دارفریت مرکزای در د نیست کوم دیست سند مال گرتماای در دیست

(جن كم إلى بمهال كوملاديث والا درونين بها وه مجيشه ماست كما خصرت مي بي مجل مدون كالمنوي تيرني

ہے یہ دروش ہیں دہ دو ہی ہے گرتھے یہ دروہ میں ہے تو تیرا ملاع ہی ہیں ہے۔) مرکزاس کی گوشش نے کر وکر بہت زیادہ نمازیں کیسے پڑھیں اور بہت زیادہ روزیکوں کرکھیں کمیں کہ یہ دونوں تمہار نے مشس کو موٹا کرتے ہیں۔ جیسا کہ کہا ہے۔ سے

نشوى درنها دخودسالار بنمانسة روزه بسيار

Marfat.com

زانکه برخندگزیده تر محرد ی بردوزی مخط خابر ترکردی عوبمين لنكسنت كندفرب سيرفورون تماز لتكبنت ببه (كترت نماز در د زهسة تم مردميدال نوس بن سكة بخرت نماز در دره مصة مريكين مي كتنه ي برسه بزدك معلى ويعنى اس دم سساكرم ترسب بزنك بن جا وُر اگر تبادار محمن تهيس فربرك اب تعى محمندس معربیث کما ای تبارس نظیمترسید.) نفس كاركتابوتهادى داه روك بيضار بهاب استهال كالمشش كود اگرتم يركهوي يولاي مجود وعاجر تحس طرح است بشاسكتابوں ؟ توبيد درست بريكن ا تناتوكر سكتے بوكرس بريانة ملك سيبناه ما كمواورنهايت كريه وزارى وهاجزى سيمناجات كسف إتداع فأوادركويس خالقاً آايرسكم درباطن است داهجانم سوي توناا مين است تابحم شرع درکارشس نمگن یا نبگی درنمکسداش نمگن (اسهررهان ابريكنس كايك ميرريان بينا واستآب ك بانسك كالمخوقاتيج ياتواس كوخرع كدمهابق مهم مي لكاديجة يافيرسه فوريوات تكسمازى كالمفافع مالع ويطفي ملطان العافين إيزير لمبطاى جمته لترطيب نيرجب اني مناجات يم كما تكفكا لمرفيجية (احديرسانُ آبتكريني كان لامير) جواب الا دُعُ لَعَنْ كَانَ (مَنْ مُحِينُ عَالَ مَنْ مُعِينُ عَالَ مِلْ الله معلوم ہوانفس کا فربی ہے کومی نے راہ روک کمی ہے اورجب تک نیفش کا قرماہ سے ہوجیا دل پریدا نہیں ہوتا ہے اوراس دروطلب کی مگریمی دل ہے گل نہیں جنابخاس کے عامیان کا فالج

Marfat.com

maarin Joon

یں جائیں مے ان سب کا ٹیمل امل دی جہاداکری تھا یمنی نمس کا تلع تم کرنے کے اور پرجہال سی معنی کی انسانہ میں کا فیاری تھا یکی نمسی کا نموری کی انسانہ میں کوئے انسانہ میں کا نموری کا نموری کی نموری کی نموری کا نموری کی نموری کا ایک کا نموری کا نموری کا ایک کا نموری کا

در شبت کده و رآئی و بینتیں برست دبروسے خرقہ زُنار دست کده یں آکر بیٹر میساو اوٹرسدڈ سے اُوپرزنار باندوں

اس اوم وجهون نفخود كولاالدا وى ارباب فى ان كامن كومانة بي ان جيزون سيجو باكل كنار بي ان كواس كى كيا فيرادر كيا فكر. جيساك كهاب سب

مان بی بودری تورده اند بندگ دی گذاری کرده اند طالبال دراهی تول تورده اند بندگ دی گذاری کرده اند لاجرم درنبدگی سلطان مشتدند میترملی جهان ایستان مشدند

ارته بنده به توقینه ی ندگی بر بادشاه برگشتی و دراند تبهای کدوگون کرسردا دم در بهت بس.) است بهانی از ببت کس دل بنیس بردام ترایه طلب بنیس بوگ ا در زب تک دل بس موتا

يدرونهي مواسعا ورتب ورونهوكا توعلن محى نبيل موكا اس كوكها هدرس

چوں ندائ درود رمال کے درک بید جوں ندائ توبندہ فرمال کے درک د از دروخو و بھر دی سونست کے کندائش ترا افروخست میں دروبیشیس آری و دریال باشدت جال دی اُم پیمیانال باشدت

(جب تیسب پاس در دنبیرست میر وطاع کیسے :وگا جب تک تم بندہ نہیں بنے توتہیں نا عب کیا ہے جب تک تم اینے دروسے نیٹ کھتے تمہیر حشق کی آگر کر دوشن کرسکتی ہے۔ درویشیں کر وجہائے در کا طائ ، موجائے گاجان بیٹی کر دمجوب سے ہے کی اکم پیرچوجائے گی۔)

يتمام تقريمون سايك جملاس والبته بيك . نفس كافراه روكم وعب اسداه سيه ادنيا و المحل ما المارية المارية المراه كم المارية المراه كمل جائد السي كوكما بيد سن

ازی کافرکہ ماراً ورنہا واست مسلمال درجہاں کترف اواست ایرجہاں کترف اواست ایرجہاں کترف اواست ایرانفس کا فرور کمین است کیا تو رہبری آبخاکوین ہست ہے۔ جب تک یفس کا فرق کر گئیت و نبیا ویں ہے اس کے مبد سمان حقیقی دنیا ہی ہست کہیں۔ جب تک یفس کا فرتبا می گھا ت بی ماکا ہول جبی ہی ہوں ہاں تھا ہی جہاں پہنچ سکتے ہوں)

سالکے کے اس کا کوشش کرنافرن میں ہے جس کے درایہ نسس دامت ہٹ جلٹ اورج نبغی ہے گیا توجی مطال میں جا ہور فرخوا کو جسکے در پر پڑ ۔۔ رہو نوا م تخانہ کے درواز و پرخوا ما تش پرستوں کے جاتو ما ان کے در پرخوا ہ تشاب ہوا نوا میں کہ درواز و پر رہوا س امر کوا بھی الرس کو کو کرست بڑا اورا مسل کا مان کے درواز و پر رہوا س امر کوا بھی الرس کو کو کرست بڑا اورا مسل کا مندس کا قلع لیے کرنا ہے جیساک ایک مورز نے کہ لہے سے

سس الاست من والمه میسال ایک اور المهام برست و است المهام برست و است المهام برست کدو گرخیال معشوق است و ایست و در مست کدو گرخیال معشوق است بایست و در مال او کنش کعبر است و در کعبر از بوت ندار دست است بایست و در مال او کنش کعبر است در سناه برای کرد میسال ایست و میسال ایست و میسال ایست و برست و بر

تركمورت گيردرمش منفت تابتا بدآ فياب معرفت بركراآن آنياب اينجابيانت آيخه آنجا دعده اواينجابيانت

الرسان المول المربط ال

گر پذیری برنده مقبول توم گر پذیری برنده مقبول توم بارد و تبول توم اکارے میت اینک بہسم دومین خول توم بارد و تبول توم اکارے میت اینک بہسم دومین خول توم

داگرآب مجے بول فرایس تواتی کا پندیده بول او اگرز تبط کری تو برون محیا با الله محل بھی آب الله محل الله محل الله قر قربول سے کوئی طلب بہیں بس آنا ہے کہ تم تو ہر وال ایس آب کی بندگ ایس شخط ہیں ،) بندہ کو بندگ سے سرد کا رہے آ قائی سے بہیں ۔ بندگ کیا ہے ؟ بندگی یہ ہے کو جو کم دیا اسکی میل کرو۔

الابنده مجذا كيلية بنده يوايدست كوس مال مي كيس كال يس ديود ايك عزرز ندكها ب بنده آنبترکربرفرمان رو د کوخلادندآپخنوابدآن رود بنده را کا دب نبو د شخست بندگی از دسے کیا آیر درست ورشقاوت خوشس رادام نهاد برک در بے فرمتی کا سے نہاد (بده دی بیرب وفرا نرواری کارسے معاوندتعات اس برملی ارب سبس بہدندوس جب مک یدادب نہواس سے بندگی کمینے ہوگی حس فادب ترك كميا بيد حرمتى كالمعصد ومؤو بنايا اس فريختى كاجال ابين أوير وال ميا.) بنده كمسلئة تمام عيبت وبااين آرزواور فحام شاست كى طلب سهداورا بى مراد وفوامش نمك كسات بركزيع بنيس بوق الشرك أكوبيت شركت بنيس تبول كن أكوبيت كبتى إمّاأنًا وَ مِتَاانَتُ (ياتورب ييس) يَفُعَلُ اللهُ مَايَشَاءُ وَيَعَلَّمُ مَايُرِيْد (السَّج مِاسِّلب كرَّلب اورس كاراده كالمهاس كاحكره يتلب. اس فر مان كم بعد مبنده كى تمام مراد آرز وييجي وال دى كى بي مبيا *وکی*لہے۔س

تن دماں از کمال او خیرہ ول وعقل ازحب لال اوخيره و دلها و وحمل اس كرمبال سساند يشكر بين م وجال اس كركمال سعيل اندي.)

انبياه وادبياؤا ماوبا وشابان في بهت سي ليي جزي بي كران ستنے جا باكر درسر بروائي كرزوك اوربهت البي جنزت أي تبيرها كمده بنير ما الدوم الماد الديم الديم الماس كارمنا بررامني رم الهدادر متراميمنسم كرتا ہے اور بندگی بیش كرناہے جس طرح برندہ كوموت سے تھٹكا دا نہیں ہے بندگی مستعی جارہ بنیں ہے موگا وی جواس مل ملالہ کی مری دخواہش ہے۔

تقديرخلاوندتعيالي سراطني كسيني مریز کیمانی خواجر لیمان کا تب کم توب نشرف نیری کا سلام و د عادم طالع کریں. عزیز کیمانی خواجر لیمان کا تب کم توب نشرف نیری کا سلام و د عادم طالع کریں.

دَالنَدَ المِن مقیرشون منیمی



قاضى كے عبائل شغوال ارا جالى كى غيت فتوشى سے قبول كرنے

كى مەرسىت مىس والتناازمن الزميشيم

صدر العلاء ولااحميد الملت والدين فقير حقير شرف نيرى كى جانب سلام وتحيت

وامنى إو سناب كراد مزير في تعناك عبده كي شغول تبول كراب تعناك شطره كوجائ موسك اتے برے خطومیں جب کرائیں کوئی انتہائی ماجت بھی نیتی خود کواس میں کیسے ڈال دیا۔ یکھٹاک دلیں بيدا موق مد تحسيل علم ك وقت مى برادر عزيزكى نيت مي حصول ماه ومربد كافعلل مزوربدا مولهد، ورنه علم اوظم كے تمرات سے حروى آب سے وجود ميں نہ آتى ، حق سبحا نه تعالے وجيوار كر غيرت ميش فول ز موتے رئیم عرصتہورہے ۔ علمی کر اوکی ننما یہ جہالت است * دولم وِنداکی اوکی طرن رمبری زکرے جہا ہے

علم راجون توخوانی از بازی ترکت مال ماه دازین سازی علم سوست در الأيرد مستسوئيفس ومال عا وبر د

بطم كواكرتم في كعن شغله كى طرح برُها تواست مال ومرّب سينت كا وربع بنالو

علم توات تعاسف ويكسئن بيان والابتوائ غش ال دماه كي طرف بين ارما أي

امعلوم بولب ، برادر عزیر ندا بیضائے ہی درست مجد الب کو کل تیاست کے دان قامنیوں کے زمرہ میں ا تھائے جائیں افسوس ہزارافسوس اس علم ودائش کے یا دجو دخو دکواس قدر تخست وزشوار کام میں ڈال میاہے اللہ بناہ میں رکھے اس علم سے تو بندہ کونتی شیحا نہ تعالے سے دور کر دے او اِس کی

راه کاپتروه بن جائے جم نے کہاہے نوب کہاہے۔ سے نان و ہامرسیبر ایس منزل ندفز اید گرسسیا بٹی ول

حرن کو کا مذے سیاہ کند کے دل تیرہ را پوماہ کند

۵۰۰۰ تیاش تیرال دخیرانی توکون طرک بیای کویژهاتی بے حون توکانترکو سسیادکرشترین تاریک ول کوکیل ماه کایاں بتلتے ہیں۔)

خبردار خرداد عركا فركة عتر ب فرمت كوفينمت با شامي الريان الديم توان سے بو فودكوس فو سے كالمت الدارے كئے بوئے تو بواست فغار ستدارك كيمية مقدمات فوجوا كا اور والا فاك فيصل كاكم آبول ك طالوا واس كما كشت كتاره بوجائي مثنائ وايقت كے كمتوبات ارباقي ت كافوظات ان كا حديث المسلمات د كھئے تق بحالة تعالى كرك واقت فول بوجائي اكر يہ ہے كم من تعالى ك فرك و دوفو تو كي تق سے كا كافی كما و فعالی سروائی كرا اس بی كار کی نے كہا ہے ہے ۔

تاکربکشدیاد تیرسد درساب دکربولی باکشداز تودر بجاب چور برسدیا د تو از مولی بود میمومونت برسد سیلی بود

国和电流制度 (10.20)

٣ التنام يولي يندي كالمركم وكل بالساخ المستواج
ده بن كولياس كولايك وركايك ورميان مواي ويوكم منتيك كيان كان

١١ سكويلنايكم معكمة يشاركه في كالمتحارث والمحارث والمحارث الماري المحارث المعارض المحارث المعارض المحارث المحا

والشكام فاكراد تروتانيي

مکتوب ۵۹

مجنت كادمون اور دوق كمالم المي بعضرتن ورئين

شنخ فزطغرآ بادى عرف ديواندكستام برادد وزز محدد بوازان آب كوليف يوالل مي شال فوائ ترويز والما أو أَوَاللَّ برادري يرزرواخ بوجذ نواط لمريس مرزاف م خلاكم ما تذكف كالمركز كما التركن كالمراح تعلط لطط لنفيض فعاص المتماني كالمذكره بدائية انحرب يتماني وتساق الماست وساكر عبت كاداوى بد توجت كعالما يش كرنا بكالودى بداس لينجت يركزت كاداوى توبست أسان بعدى كى دلى يقام ربنا انتبال وتواريد اسد بعالى إيديد استد يمكر أوست مِلْ بِ بِابِوشْ رہے کی مزصت ہے کی دو کار اور کی ایش کے بغیریس جیورا جا تہے وہ روايت شني بي كوجناب المايخ لميل الشرط يالعلوة والتسيم كوتسم عن باخد كرنبخيت يمد كما توفرا المستنبي المساحة كالمرام وكله يروى بواديل كامطاب بوكيا البى بوارس تقرى جَاسِيْبِكُا كَيْبِيجُهَا حَلْلَاكَ حَاسَةٌ (كياتيكا كالمعلكة بصب) إيرد وكذير وكل طلب بملُّ) فرالِ إِمَّا إِلَيْكَ : بِيَوَرُّتِيسَةِ بَى لِيدِيلُ دَى كُنَّ) ام وه بومثابت كانفرَّ حارثزمنیالٹروزنے دحویٰ کیا کہ احبیحت مؤسناحقًا (پیرنے میچ کینیتی یون کے علوی) حصنور رسانت دبناه كمان والمروكم فرفودا فبوت اللب فرايا ارتنادجوا إنَّ لِكُلَّ الْمُعَامَعَةُ مَعَامَعَيْمَةُ إئهابك (بوكسيز) يتقت بمله يتمارسا يالن كماحقيت بيع بناب مادن يمري والسيل بيش كاعرفت أنسى عن الدنياء أسهوت بميلى واظهوت تهاى كلستوى عنكته بهادفتها

Marfat.com

دحجرها در درها اورجاندی اور بخدی اور ای استخدان اورن گذاداس مالین کریر نوی موفر در حجرها در در درها اورجاندی اور بخدی اور بخدی اور بخدی اور بخدی اورجاندی اور بخدی اورجاندی اور بخدی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی این کوئی آبر وانیس از بخدی اورجاندی اورجاندی این کوئی آبر وانیس از بخدی اورجاندی اورجاندی با استام مامز اورجاندی این اورجاندی این با استام مامز اورجاندی این اورجاندی این اورجاندی این اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی اورجاندی این اورجاندی اور

کی جس کامشاہرہ آبے کیا۔ تواسہ بھائی! اپنے امکان بھڑتی قت کی را ہا فقیار کرنا جاہیے اور دھی کا اور دمیل کامطاب ہوگا یہ کام ہمارا تہا کا استربہت دور رہنا جاہیے ورنہ بار تبوت تم پر آجائے گا اور دمیل کامطاب ہوگا یہ کام ہمارا تہا کا نہیں مردول کا کا کننٹوں سے انجا پانا کال ہے ات انڈا ملاحظت و جالا دلا تقصعت و دیالا دہ گور جو میدان جنگ ہیں دہ دو مرے لوگ ہیں اور توار کی دھار کھاتے ہیں دہ دو مرے لوگ ہیں اور قور مرکا دیا ہے دائے دالے دو سرے لوگ ہوتے ہیں ۔ سے

گردن در ایداز مسزازید تازندد مست معنتش سید آن کداز تیرا دستسرن دارد دیگان از پیشعدن دارد اگردن عزادیل کا فرح کوس نے مالک کا معنت کے وقت کھائے

جوجوب كى الاكتير كعاف كا شرف ركمتاب دونشا نبض كدية دونون وي كعلار كمتابيد)

والشكلام نقيرشون منيري

مكنوب ٩٠ ابت للاورخوف وأمبيرمين

بِسانتُ عالرَّحن الرَّحيث يم

بنده آل بهتر کو برفر ال رود کرخدا وندا میخدخوا برآ س رود

د بندة وي بترب جاس كمون به يط الترتبا الاست يبط وي المترقبات المن المنظار المن المنظار المنظا

مه على بِرَفَرَدُ استارْ بِنَيْ الرِي عَدِهِ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمَينَ الْمُينَا الْمَينَ الْمُينَا الْمَينَ الْمَينَ الْمُينَا الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمُنْ الْمُنْمِينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمَينَ الْمُنْ الْ

فرود بر مراد ما کارے بندہ بردائینی بودائرے (بندائنال کو کہتے ایں کریری بنی مراد ونوا ہش برکوئی کام نہ ہز۔) اے کھائی ! بندہ کے مقعد وطلت کے مطابی اگر کام ہوتا تو یہ انبیاہ وادبیاء کے میخفوس ہوتا کیوں کہ بندہ ہونے میں خاصان خاص ہیں ایسے میں کیا کر ناہے جب کہ بندگی ہی ہے تو تقدیر کے فیصلہ کے تحت سریندگی تھیکا دینا ہے اور جوفدا وند تعالیٰ کی خشا ونوا ہش ہے اس سے رامی و

نوشنودرمنلها بن مرادوغوض سے ما تقدهولانیا ہے اوراین نامرادی کے ما تقوش دخوم زندگی بسرکرنا ہے اس سے کابنی مرادا وربندگی ایک عکویتی جیس ہوتی۔ سے محص جیسہ داند تا چرکمت میرود بروجودے راجسے مست میرود دکون جانتا ہے اس کی کمت کے کیا تقل نے بریکے ملے کہ کا تعمت بریکے کا کھا ہے ۔

ادر موسکتا ہے کہ بندہ کی بھلا ن اور بہتری بندہ کی نامرادی بھی شر جو والری ایساند اختیہ ہو ہوتی اور موسکتا ہے کہ بندہ کی بغیرہ فرازشات کو جناب ہوسٹ بنیا برطایا لیا م کے تعتبر می فور کر دایک معموم نابالغ نیے کو برے گناہ وقعود ان کے براوران کوال میں وال دیے ہیں اور منعیت واللہ خود بنیا بریس بیلے کی جُمائی میں سالہا سال انگار ول برطبتے رہتے ہیں بھر کموال سے کال کرفا بناکر بیج دیتے ہیں ان کی خربیار زلیجا ان کی محسب میں مبتلا ہوتی ہے انہیں فتر می گرفارک اجا ہی بناکر بیج دیتے ہیں ان کی خربیار زلیجا ان کی محسب میں مبتلا ہوتی ہے انہیں فتر می گرفارک اجا ہی بناکر بیج دیتے ہیں ان کی خربیار زلیجا ان کی محسب میں مبتلا ہوتی ہے انہیں فتر می گرفارک کے موالے بادشاہ بنا دیا جا آئے مکہ دیا ہا ہے بھرا سے فلاک سے کال کرمولا بادشاہ بنا دیا جا آئے ہے بھرا سے فلیم گناہ کے بعد ان سب بھائیوں کے سر برخوت کا آئی کہ دیا ہا ہے تھدیر کی آرکستگی کا فطارہ کر داس کی معلمت میں میں آسکتی ہیں آئی کی کہا ہو

نونِ مدلِقال ازیر مرت برخِت وآسال برفرق ایشال عکن بخت گرم روجستند بهرسوشی ازی پدند بردندلس مجسب بوسدازی

(ای سرت مدیقوں کے نون بہہے ہیں اواس پرآسان ان کے سرون برفال افریل ہاہے ایک اواس پرآسان ان کے سرون برفال افریل ہاہے ہے۔ اگر جہر طرن ان لوگئ یہ از معلی کونے کی اولوج وہ می کی بات کے ایک بال کی کو برابی پرتہ تاہا ہے کہ اسے بھائی اوالہ جیسے دو کے اسے بھائی اوالہ تو کہ بار کے کاموں کے واڑھے برٹراع در کا ڈیل کو برٹیس ہم ہم اور ہم جیسے دو کے کس شمار میں ہیں جنا ب آدم بینے امبر طرال سال کو فرشتوں سے بحدہ کرایا گیا بہشت کی ملکت ان کے معمد مالیا گیا بہشت کی ملکت ان کے تعمد میں دی گئی بھر من گاکور کر بہشت سے باہر کردیا گیا اور دونوں جہاں میں آواز تکادی گئی حدیا گا

Marfat.com

کقناد قدرگی آراستگیوں اوراس کے کام کی معلم تول کونیان سکتا ہے اس کوکہا ہے۔ سے سے سابقہ ان کوکہا ہے۔ سے سابقہ ان کور دریا یان کار نیست کی الاکسرگردان کار سیست کی دریا ہے۔ سیست کی دری

(آئیں۔ آئی می مان بین اہلے کو ملکا یج کسی کی میں بنیں ہے بجو کا یں مرکزوں ہے کہ و قوہر مال میں بندہ کورائ ہے اور اعتفاء وقدر کے خوت سے میں خال بنیں ہونا جا ہیئے کہ المدور ہیں المدور دائد جا ، مومن کا مقا کا ڈراود اُمید کے درمیان ہے بہنا کی بزرگوں کا قول ہے کو مومن کو المدید بین المحد دائد ہے برگوں کا قول ہے کو مومن کو ایسے فارائے ہیں آئی میں میں ہوتو کو مون کو ایسے کو گرماتوں آسال وزمین کے گناہ کا وہ مرکز میں تو وہ ایسی معفورت سے ناائر درموں دیمون کا رسانوں آسان وزمین کی حیادت اس سے دجودی آئی تو وہ ایسی منفورت سے نود کو امون دیمفونا درمانے سے سے دود کو امون دیمفونا درمانے سے

ای قدرزوم کرکن کوسان بود تاخیش وتافیش ترا یکسای بود (تیابسای بود و تیابسای بود (تیابسای بود و تیابسای بود (تیابسای برم برجا کرد خوشی ودان تیهسدندهٔ برا بر برجا کرد.)

حفزت مدین اکرمنی الشرعز سے مقول ہے کہ آپ فراتے میری اکمیداس درج کہ بنجی ہے کو اگر کل قیامت کے دون خاریجا اسے کہ آج ہشت میں کوئی بنیں جائے گا گرا پکشخص قومی لیقین کروں کہ دہ میں پی جول۔ اورمیرا فوت اس مقام میں ہے کرقیامت میں اگر مِدا لگا دیں کہ آج کوئی بھی دوزی میں بنیں جائے گا گرا کی تیمن قومی مجھول کردہ ایک شخص میں ہوں۔

ا سے بھائی ؛ جب وہ مالک طلق ہے تھاس کا تھرت بی طلق ہی ہوگا۔ اگر وہ خش نے سے دورت سے اُزلا کرد سے بہشت مسے کر شاد فرائے تو بیاس کا منل ہوگا اورا گراس کی کر ہوجائے دورت میں وال نے تو یہ اس کا عدل ہوگا یہ اس کے کہ مالک کوانی لک میں بور سے تھرت کا تی مال ہے ؛ وہ کے مدمن اُرتیت و مرتب رہے۔

برمانیک مشدجو پذیرفتی نیک مگشت برجو گرفتی (میری کشت برجو گرفتی (میری کشیال برای برجا گرفتی و میری کشیال برای برجائی کرت برجد) (میری کوکیال برای برجائی کرت برجد) تومعلوم جوابنده کرسط در می موست ب خون اورائم پدیننل موگا یا عدل اگرفتنل کارفرا مواتو تعینی بساور اگرعدل ندیا کاکیاتوکشی اس کوکهاید بسده اگرعدل ندیا کاکیاتوکشی اس کوکهاید بسده

گرفضل کن پیشین برستیم بر در عدل کنی وائے۔ رسوائی ا (اگرآبین لٰ فرائیں آدم پوئے ہور پرمیٹیکا ما پاجائیں، وراگر عدل فرائیں تواس وقت میری درموائیوں کاکیا ٹھکا نا،) اینے اتف زبان جلم کاغذے کے لوگوں کے دلول کوراست وآ رام بنجا وَ اور فرمت کوخیمت جانو.

Marfat.com

برانشها دَّمْ إِلاَحْرِسْيِمُ

از درخوکیشم گردان ناامید از سراسطیف سیام مینکهید
در رو بسیم دا میدافت ده ام درسیاه در رسیدافت ده ام
(ایف درسیاه امید نوالمیشه این اطف فاص بهاری نادالا کوسید بادیجه
امید ذاامید کارامی براجوایون ورد فلمت می گمسرا جوا جور و)
امید ذاامید کارامی براجوایون ورسی کامی جواس کی بارگاه سے ناامید نرجو،
اس می کران برا شانه کے کام طاعت گذار دل کی طاعت سے باک و منزوی اورگنه گاد دل کے کاموں بوئی گان ورکنہ گاد دل کے کاموں بوئی بی اس کے کہا ہے۔ سب

فران مرت ما عدة مران جائے گرفاعت خرند عجر نیزومن مف برساعت فرند

(دان مرت ما عدی بین فری ب بی بلد عاجر ول کا عاجری کروش کا کرد ایل کا کی قدر قرصت ہے۔

اسی موقع کے لئے بزرگول کا مقول ہے اَلمن من نفش اللہ کا بائع مَسَل وَ وَ بالمَعَ مَل وَ وَ بالمَعَ مَل وَ الله والله وا

Marfat.com

كى والله يلين د بندى برر يدها اچلې توش قايني كام ولى اوركاد كذارى كى بندى يونيا د بينة مي اورد كركسى كو أسفى اساخلين سبست نيط عبقى كراونا يولې تي توبنير كافتى وناست كنام كريسى مي كراويت بي اسم عنى مي كياب سه

ر آری فلیل زبتن از جواد از محق استانی زبیگانهٔ ایم از با از بحق استانی زبیگانهٔ ایم از بال گرم فاز فیز بولو طاب داکن نگریز ایمی آورک برخار نیز برخار از برخار از برخار برخار نیز از برخار از برخار بر برخار از برخار بر برخار بر برخار برخار بر برخار
مکنوب ۱۲

مسلان كے مُسلمان مونے اور دوئی میلانی برکنامین

برانشيمالؤكمن التخبيشيغ

نميدانم كرا مائم بريس سرت گرفتارم منرم بندونه من ملم زمن مرتدنه بدكارم (محصية نهيس مي كيامول إن سيرت توييه ك نهندومول يسللن مول نتر مرمول نه مدكار.) اے بھائی! کا بہت وتوارہے اور ملمان ہونا بہت مشکل ہے جہاں کم موقع معا يال کا كرناچاہيئے اس كے كرجب م نے لاالا الا الله كادعوىٰ كيا كرافترك سواكونی بنيس تواس دوئ كے ورست بوسف کی دیل یہ بوگ کہ ہم اللہ کے سواکس سے خوت نبیں کرتے اور کی سے امید نبیں رکھتے اور جب ہم دوسرے سے درتے ہیں اور دوسرے سے اُمیدر کھتے ہیں توب داوی برومیل منہونی اور ووی بد در اس جوث بوتا ہے اور مرف زبانی ایمان کل تیاست دو کی کا کامنیں بوگا اگر محض زبانی ایمان کل تیاست دو کی کا کامنیں بوگا اگر محض زبانی ایمان تيامىت پر کام آ تا توتام منافقين رياقی وجين کادا يا جائے۔ اس کی جان پر *دمست پوش نے کہاہے۔* م و نی درسیروش شدی شیخ میآدار این مبلدستدی وسی سالشمی (مونی بوٹ سربہ بوسٹ میں وے سینے جلددار سے یہ سب بوٹ میکن فان نہوے) ا دراسی طرح کوئی کافر طبیب بم سیسے کے فلاں چیزند کھاؤیہ تمہار سے نقعمان وہ ہے *'* اس وقت م جهور دبتے بی اور نہیں کھاتے ایک لاکھ جو بیس بزار بیغام ران علیم السے ای تشریعیا ا ادرسب نے یہی کہا حُبُ الدُّ مَیْاوَاس کُلْ خَطِیْتِیۃ (تمام گنا، بوں کا مُرتِبْسردنیا کی محسّہ ہے ہاؤ ىم دان د نياطلى يرم عرد ف ومنه كسبي تويه السام واكركا فرطبيب قول برم يربي ين ب مكن ايك لا كعروبس بزار پیفرو سك فران برایان ویقین بنین - بناویهان ایمان كهان به سع مُوده كشت البحدُه راه تبال بشيائم بندخو درا تهمت وين الماني في (بَوں کی راویں سر کھتے ہکھتے سری بنیا فی گھس گئی ہس مال میں کہ یک جود کومسان کہ ارمولگ)

ا در ای طرح کر نوگ مجھے اگر دیجھے رہے ہیں تو ان کی نظروں کے سامنے میں کوئی گنا وہنیں کرسکتا

Marfat.com

الدفط عد تعلا له بعد و تحد إسداس كن كابوس كمه المكسين و الدفاق ارتبا إول آور ويها كل معلى المرتبا المول الدفاق المستان و الدوفاق المدوفاق الدوفاق الد

دالستکلام خاکرادسشدون میزی

مکنوب ۱۳

عشق اختیار برنے اور اس کی زیاتی کی کوشن برنشہ از من از

ولا امنطفر قدس مرة العزيز كي نام.

المحده بو پیکے ہیں اوراس کے قواغن واشادات سے واقعیت مام ل کیکے ہیں اس تعود کے ماق مطابع کیے اس نقیر کی زبان سے ممن دہے ہیں محول کم اکفت کھڑ آخد البت المنبئ و تلم مجی زبان کے درج میں میں کول کم اکفت کھڑ آخد البت المنبئ و تلم مجی زبان کے درج میں کے لک مرا در عزیم کی تمست نے اس دریائے مشق میں شناوی کی برا در عزیم کی تمست نے اس دریائے مشق میں شناوی کی ہے۔ انشر تعلیم نتے یاب فرائے ہجرمت النبی وال الا مجاد ۔ سے

نهنگ آن بهرک بردریاستیزد کرزآب گردای خردسند در گردای خردسند در گردای خردسند در گردای خردسند در گردای خردی کردیاب در آب گردای کال کلات نیمآهیه)

اس دریا کے معل دیوتی بهت بیمتی بیریاس کے جا بهات بڑے مادد میں اس کے خوط زن خواص کا مال بر کیسیلے دالے بیتے ماشقوں کو موتا چا ہیے ندید کر مرکمیند ابیج شده است در گردی کر معروع بر کیسیلے دالے بیتے ماشقوں کو موتا چا ہیے ندید کر مرکمیند ابیج شده باکسیل کو معروع کردیا تو ایست در مادکھیلو ماشق تم الم کام بیری ہے است و مدہ ب اور کی بخشق ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے وک بی ماشقوں کا دین و مدہ ب اور کی بخشقال کا دو مرے و

ورزُم ودمنرومسراتیکی درشی باده و دنار نباخد بوں رُوے طی آدم اِقباق بین برختاتی بردان باخد (زمین ناموں کے میمنرو کوار چاہیے لیکن شقی ماشقوں کے نئے شراب و زنار کے ہوا کچے ہیں ہے میمنشوق کا چہو ہی عاشقوں کا تبلہ ہوتا ہے قوشان کا منسبہ رخمنۂ دار ہی بتلہے۔) جو عاشق جیں وہ اہ مامل مجوں بنا ہوا ہے لہاں مشق نہیں وہاں یون کہاں جا ایک طور الکیا ہے۔ جو مشق بنی گذریائے زندگی تو وی زندگی ہے۔ سے

آن یک نینس کرمیرود از گرگیم کریت گراخزاج فک دو عالم بود بها
دزندگی کسی یک مانس برگذی ده تایاب و آب دو نون بهای یاد نتابت کا فزاناس فآن آیست بوگی ا مشیخ عبدان الفعالی دمیت الشرطیر فراقی می کوشش کردکرایسی یک سانس عاصل بوجا کرس ایک سانس می تم زمین و آسمان می موم دیجیوس تعالیم کودیجیواس کے سوانچ فرخر آئے یہائی سی کراس ایک سانس کی بدولت میا حب دولت بن جاؤ سی

کزبهر و تولیش یا تو برآدم ہے۔ حاصل من تق م است باقی آیائی (اگرای تم عرص یک مانس تیسک مان میں گذاروں تو دی یک مانس وی کان کا کا عامل کا العق الخاصی

Marfat.com

martication

برکو می تقیاده با براسکیمند در جام موق برع با فیار سکیمند

اک خلیج کی برخاص ست فارا بدارش برکسر بازاه کیمند

دمی کی برخاص ست فارا بدید و دارش برکسر بازاه کیمند

ومغالی برخواص می تقات کے فیے می تواسی بازور بر می برخواص برخواص برخواص می برخواص برخواص می برخواص برخواص می برخواص برخواص می برخواص می برخواص برخواص می برخواص برخواص برخواص می برخواص برخواص می برخواص
در بازمسرازم دی در معنی آل او به کز بهرستر در ده برنم به نباید بود مراخته آل ره روازمسجده غیراو به گرم در و آولی در کم به نباید بود (اس نش کیمیون نبک میر مردانه وارسرک بازی فاده کیوں کواس دا میں مرے کم کامطالب نہیں ہوتا ده ایک سسر نبوا غیرے جده کے مقالم میں این سر داری حتم کرگیااگر تم مرد جو تواس سے کم تیرند رجو) باشنته بین بیا شنے مارے پر دے اور مجا بات جواس داہ میں در کھے گئے ہیں یہ کیوں ہیں ج

Marfat.com

یاس میں کے دمائن کی گائیں دن بدن بجنہ تر ہوتی جائیں یہاں کک کر موب کو بے جاب دیکھنے کی دید میں طاقت بدیا ہوجائے _ اس کو کہا ہے سے

پیرے زخوابہ بر وں جست کے کوزہ پُرز یا وہ دردست اکوڑہ وخرقہ وسسبجادہ دریائے بنے نآدہ سرست بم زبر بسب وہ عنق برداد بم توبہ زببروم ل بنکست (ایک پیرنے دیرانہ سے جست نگائی ادر اہر آیا ایک بیال مضراب سے بحرا ہوا با تعریر نقا

(ایک بیرے دیرانہ سے جست نگائی اور باہر آیا ایک بیالد مضراب سے بھرا ہوا باتھ بیں نقا شراب کاوہ بیالہ ، خرقہ ومعسلی سب سے ہوئے سسکی بیں ایک بندیمی مشوق کے تدم پرگر پڑا مشق کی نفراب پر سارے نہ برشاہ سے میچراس بُت کے دمیال کے بے تو یہ بی توڑ دی '

نقل ہے کو حنور بیغا مرحل الله علیہ وکلم نے ایک وفد جناب جرئیل علیا السام سے لیجا یا آبی جبر شیل علی السام سے لیجا یا آبی جبر شیل عَلَ مَا اَیْتَ اللّهَ مَا اللّهِ عَلَیْ اللّهِ اللّهِ عَلَیْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ مَلْ مَا اَیْتَ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

یہ دیری نَفَختُ نِینِدِ مِن دُرِی کی توت سے ہے جو ال کرتا ہے اُن نِی انظر اِلَیاف (تی جُفظر آجاکہ یں بچے دکھوں ، ورنہ کہاں وہ اور کہاں یہ سوال ۔ اس کو کہا ہے۔ ست

نیست مردم نطف از آب دخاک هست مردم سرد قد د جان اِک مدجه این بُر فر مستند در دجود نطف را کے کمن د آخر بجود

رآدی می ویان سے علا مواقعار اجنے ری بنیں ہے آدی سرے یا وُل کے مقدی مان ہے اگرایس نے مواقعار میں میں ہوتا) اگرایس نے موتا کا میں میں ہوتا)

دَالمسَده شرصن میری



عديث رفي يكيت مَعِيدًا مَيْنَا مَيْنَا مَيْنَا مَيْنَا مَيْنَا مَيْنَا مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَ بعضه از من الرُجينِي

برادد عزیز کاخطا یک عرمد کے بعد بہنچا بڑھا حمل واردہ کا ذکر کیا گیا ہے معلوم ہوا اورالائن توجہے میں کا جلب محملیل ایے۔

ا مع بعالی و ب توابر عام کی الشرطید و کم کوارشاد بوالؤلاف دیتا اظهر الظهر الله و الدور ال

دورامعنی و تواجد عالم کمانته علیه و کلم نے فرط یا۔ خَلَقَ نُورِیُ مِنُ نُورِیِ (اس نے برانوربیداکیائے نورسے) **میل میں مادور کردر کیماتوانوں ن**ے اس معل وحرت کوا ہے اسم شریعت کے دجود میں کم دیجہذا

چالہ خاکی فرمایا بیالیت رہ میں ہم نے بیائی میں ان خکی (بیاکی) حرف میں دسے یہ دوتوں درمیان میں نہ ہوتے توقیق نوری و نورہ ایک ہی ہوجاتے۔

تیسرامطلب اے بھائی ! محب اگر مجوب کے مناسب ولائی نہو (نودکو تیجیے) توجست کی شہرامطلب اے بھائی ! محب اگر مجوب کے مناسب ولائی نہو (نودکو تیجیے) توجست کی شربیت دنا ہو دم نے کی تمثاکرنا جائز ہوتا ہے۔ جیساکہ بیشوہے۔ سے انرودعشق جوں نہیائی سانےسنزعشق نیم جائی

اندرخود عشق چوں مذیابی النے سنزعشق نیم ما نی آ آں بہدکہ رخیلت نماند دربود و دوود تونشانی

(حب توعش كرلائى م مواتولي عشق كرار المسلم عنى نيم جان اس دامت وشرمندگ سے تيرسد علي

بہترہے کہ ترب وجود کاکوئی نشان اِتی ندرہے۔)

سيكن وه جوايك روايت آتى ب كرايك بزرك كاتول ب وم كهت بي . لَانُ اَنْدُرَ بِالْمِنْشَارِ اَحَبُ إِلَى مِنُ اَنْ يَعُولُ شَنْعًا كَانَ لَيْسَكُ 'كَمْ مَكُنُ.

(میں اسے بسندگرنا ہوں کرمیں آراسے جیردیا جا وں لیکن مجھے یہ گوارہ بنیں کرکوئی بات ہوا ورمی یکہوں کرکاش ایسانہ قا)
یہ ایک مخصوص متعام ہے کہ آوی جب ا ہے کمال کو پہنچتا ہے تو دنیا وی لذخیں اور نفسانی خواہشات اس ایما بہدیا ہو گا ہو گا سودہ ہو است ہویا ہمار ہو ہمال ہو ہیں رستی ہی معاسی میں ہویا امیری کی حالت میں ہو ایموکا ہو گا سودہ ہو است ہویا ہمار ہو ہمال ہو اس

السلام عليكم ورممة الشروبركاتهٔ مه اگرماسل شود آل گرخ وآل لب چويگوش چهار ماسل كے كوئهت باغ وچهار جو توابر داگرى كاچيول سے خسار الرمجوب وراس كے دو شراني رنگ بوش مامل بول تو دى با امراز نص برجو باغ د باغ بواجو والى رسكة همت كوكون و كال كی طلب سے باك ركموا در شنی چیزی لفظ كن كة تحت آن میں اسبے وجود پر فكر و ت

مخلوق بوسنے کا داغ کھنٹی ہیں اہیں اپنی راہ کا بہت وزنار شمار کر دا در دی کہو جکسی ایک نے کہلے سے بے دمال تومال چے کار آیر بے جالت جہاں میر کار آید (آبیک ومال کے بغیربان کس کام ک اور بغیراً بسکے جمال جہاں آرا کے بجار کی کا آنے گا) العدومالكين راه مي دارست دفرا رهنرت مالك وينار رهمة الشرطيه ترايني مناجات مي كها الله عَمَّ إِذَا الدُخِلْقَ الْجَنَّةَ وَتُلْتَ دَعَيْتُ عَنُكَ يَامَالِكَ فَاجُعَلَٰنِي ثُوامًا وَحَبِ الْجَنَّةَ لِاَدُمِابِهَا استانْ يَجَابَ بِمِثَنِينِ وَاللّ فرا مَن ادراس کے بعدا تنا کہدیں کر میں تجہ سے نوش ہوں اے مالک الیس ا تنا کہدیے کے بعدا تھے متی بناہ بیسے ہور جنت اس كنواست گارد ل كوديد تيجة) سبحان التركياكها جهان مرداين راه كى بمست كار اس كوكها بي ير هركه مها حب بمت آ مرد اند مي ايمو فورستيداز لبندي فردستد حركهازمهت دري راه آمده ابت گرگدانی میکندشاه آمه است (ده جوما دب بمتب دبی مرد ب این اس لندی سے قناب کی طرح بلندی سے فرد ہے جو بهت كى نعمت كراس راه يم آيه اگرده گداگرى كركه توحقيعت ين وي بارشاهه) دومستالست يزداني معزت عين القضاة بمانى رحمة الترطيه كاقول سنا بوكا فرملت بي تسم بيبال مبى كها أينيا اور و إلى مى كها أينيا ؟ شايدتمهاري وش تست تكاه اس آية كريمه يربنس يرى ب كدايك يعِبَادِى العَالِمِينَ مَالاَعَينُ زَا مَت وَلَااُذُنْ شَيعَت وَلِاخَطَرَ عَلَى تَلْبِ لَيَنبِ (عمر عبشت مي ا ہے صالح بندوں کے لئے الیی نعمت تنارکی ہے کویں کوآج کس نرکی آ کھے نے د کھیااور زکسی کان فے مُسنا بلک *کیٹیر* ك دل يس اس كا وابمريم بنيس گذرا) است يد بمت كيايه كمان يين بى كى مگر سه ؟ سه بركه ادرالوسف مم كرده نيست كرچ ايال آور د آور ده فيست كرهم عالم أودزيروز بر توكمن ازماية يوسعت كذر (جس كهاس كو امراي من عنى مجوب يقى كى وقت كادرد نيس ب الريدوه ايان لاياكين الكايان كا ول بنين ب. اگرمائد عالم مي ايسا انقلاب آري كرزين آسان موجائ توجي توليت مجوب مايست الگ زيور) اے بھائی اجہاں میں بہشت کی نعمت کے خواسٹ کا داور کرامت کے مثلاثی بہت ہیں لیکن دینے واسے اورکوامت عطا کرنے واسے کے طالب مرخ گندمک کی طرح نایاب ہیں اسی کوکہاہے ۔ سے كعبة عشاق مولى آ مره است وآن مجنون رفس ميلي آمره است ا توانی باخسسرد بریکانه باسش مقل را غارت کن و داوانه باش

Marfat.com

د مافتوں کھر تومی ہے تکن مجن کے عبارت کے ان کا ٹی نسیانی کا ٹیٹ زیلہے۔ جاں تک تہے ہوسکے مقل سے ناآستنا ہوجاؤ مقل کی ہوئی سٹادوادر دیوا تہ ہوجاؤ) بعلن النَّدا وه تُوكِّ جن كرواؤد علي السلام بيه خادم بيل فرشِّت اورماكنان آسمان مايته بروارجي فان عا) الساول ادراجنا كوان كرته ومقام ك كيا خر ؟ خوام احد غزال رممة الشرطيه فراتي س ادود فروره بريايت من ست ادر فرو فروج و بريايت من ست ا تبلایست تبله بهت من ست بوشیار تریم کمتی جا رست می ست اجب کسیر اندیں ماہجاں نلب ، تومنتل کی دوسے مرکب تی ہی آسمان کی لمندی ہے۔ است بعائى! طالب كانظري بسيتك دونى بدا كريراس كم قدم عالم وحدت كالوت المزن بريكن بالمشبدوه المي كمس بعث اب ومين بصايك بيزدون فالآل ب. س تلمردزخودفانى مطلق نشود اثبامت زنغى اوتحقق نشود توحيدملول بمستستابوليست ومذكرنات آدىحن نشود (آوی میت کسدین بتی سے کا ل مور پرفنا بنیں بوجا آ اس کے لاالا کی نعی سے الدائٹر کا تیا تے تعیم بندی کا توحيد الله بين ب تبائدين وجود و يروي بوت بوت تبائد الدركيد تسك ونك التي ي بحاري وي بنوا ا معزير إعشق كالكمور اليسى قوت واللهدكدا يكسحبت مي دونون عالم سريار مومليك ددلامکاں پر پکرنگلے گستاہے۔ چناپخ کہاہے۔ سے ورعام اواگر بکار آئی تو در دنتر عشق در شمار آئ تو جبرئيل اين ركاب ارتولود برمركب عِشق اگر سوار آن تو (اگراس جبابِ پاکسیس توکام آجائے تو ترا نام عشق کے دفتریں درج موطبے ار منت كم مورس برتوسوار وكرا على توجرتن اس تيرب ركاب داربن مانس) لكن إل طالب ايسا بونا بِعامِية جِومِتْق كا إراً على في والا بونا كريوب كى إركاه مِن اس كُمّالَ بعائينين يرمكذر الوامك وحار اتخة داريرموگ. س گره گذرمشق توبر دار بو د آسان بو دایسیزنه دشوار بو د

Marfat.com

出 でなりむひい

ا زخاريم إك إنستدا زا كورامعتوق وش بالكزار بود

(تما اس من كا داه الرمول يرك كذر تى ب مجر تواس الاسك ! آسان ب كونى شكل بنين ا

۱۹۹۲

(ارساس کا فول سے کیا ہون جی کا محق تبان ادیں دہا ہو)

دو تم سے دور نہیں ہے کھ وَ مَعَدُ مُر اَ اَنْ کُنْمُ (دو تو تہا سے ما تعب تہ جہاں کہیں ہو) تم اس سے دور موسکے ہوکیوں کا ابنی فوری سے تم فور تجاب میں ہوجب اپنی ہی کے خیال دیگان سے کل تھے تو یہ کہ اُسلے سے معشوق عیاں بود نمی داستم اس نمیاں بود نمی داستم معشوق عیاں بود نمی داستم فود تفرقد آں بود نمی داستم کمنیتم بطلب کر بجائے ہے ہر مشخص دہ تو تو تفرقد آں بود نمی داستم اس کی داشتم بی تھا ہے جہزیمی دہ تو میرے ساتھ ہی تا ہیں مقا کہا اس کی داش میں کہیں جو س بھی ہوں ہی تو تفرقد تھا اسے میں ہیں جاتا تھا۔)

مشتاقوں کے اشتیاق کا جو دان ہے دو آ انت کا انا وَ کُا خَدُونُ (تم نہیں ہوا میں ہوں می سے افراد ہود میں اس کے دار ہے دہ آ انسان کی انسان میں ہوں میں ہوں ہور کے دو آ انسان کا انسان کی در انسان کی در انسان کی جو دان ہو ۔ انسان کا انسان کی در انسان

مشتاتوں کے انتقاق کا جوراز ہے وہ اُنتَ لاَ اُناوَلاَ غَادِیْ اِتَم ہُیں ہوا میں ہوائی کا جائے۔ ہیں سے تواونہ شوی ہے اگر جہد کئ جائے بری کرتو تو ٹی برخیز د عجب مارز بالمان ترخم مُب چرسبنوازگلِ محموداگرا اِزآ یہ (تمدہ ہیں ہو یکتے ہاں گڑئے شش کرتواس مقام پر بہنے سکتے ہو جہاں تہاری تو ٹی ختم ہوجائے مشق

ا تم دولہیں ہوسکتے کا اولوسٹس روواس معام پر جہاں عباراں والا م ہرجات کا رہے۔ کی اِس اور محبت کے بیج سے تم تعجب نے رومحود کی ملی سے سینرہ کی طرح اگر ایاز بسیا ہوجائے)

دُالتَکلَام حقیرشرن م**یری**

مکنوب ۲۲

الركومياني فامن بن كلمن دورمو اورب فأكن فنايل

برادرعزیز کا خطاطا برصاگیا و روز واشارات معلوم بوت منظر فظم کے مضامین سے انگاناکا بولی ۔ بزرگوں کی روش کی بیروی مبارک ہے الشررب العزش کے اسار کو ظام کر اان بزرگوں کے میلم

کے مطابق گفر ہے۔ سے مرستی گربگوید ر مزعشقش جزالیش درطرنقیت وار بات مر رستی میں ہیں کو نست کے سرار کھولدینے کی سزا اس راہ میں سول ہے) رستی میں اس کے بنت کے اسرار کو تفعیل آرشر سے کے ساتھ بغیری پر دہ کے بون ااور کھمنا حرام ہے گا۔ الشررب العزت کے اسرار کو تفعیل آرشر سے کے ساتھ بغیری پر دہ کے بون ااور کھمنا حرام ہے گا۔

کر شرع میں اس کی اجازت بہیں ہاں رفست والانے اور توق بڑھا نے کے سر واشا داست میں بر لینے اور کھنے کی اجازیت ہے۔ سب

وانی کی الم الله مفا فا موست ند در نکسته ول مجوخودی کوست ند دانی کی الله مفا فا موست ند در نکسته ول مجوخودی کوست ند می نیست می از ندوست می کی نشد می از ندوست می کی نشد در می بازندوست می کی نشد در می بازندوست می کی کی نشد می بازی که نامی رہتے ہی دل کند می خود کو گر دکھنے کی کوشش می گے دہتے ہی مرک بازی نگادیتے ہیں مردد کا شفے کا بازن اور تو کا می سات اور تو کا در کا از کا در دی میں ایسے ما دب بہت اور تو ت کا خلام میں جن کا جوملہ کمالات میں سے می کمال سے میز انہیں نی ام می معا فرازی رحمت الشرطیہ نے کا خلام میں جن کا جوملہ کمالات میں سے می کمال سے میز انہیں نی ام می کی معا فرازی رحمت الشرطیہ نے

کا غلام ہمل جن کا حصلہ کمالات میں سے سی کمال سے بھڑا ہمیں بھام چینی معافرازی دخمشات دلیے ہے۔ مسلطان العارفین با نیر پرسطای قدس سرہ کو بھھا کہ یہاں کوئی ایسا ہے کرا کیس تنظرہ نی سے ا درست موطبت مسلطان العارفین سے جواب دیا یہاں کوئی ایسا ہے کہ دریا گھوٹرٹ جا آ ہے۔ اور" ا درسے کانوکٹ الیے

است دریائے جس در ایک کار در ایک با با جس اور اور هست دریائے محبت بے کنار لاجرم کیٹ نگی تمدمد ہزار تا نباشدا مین بیں در دی ترا ننگ بایٹ گفتن مردی ترا

(جب رئحبت كادريا وه ب جب كاكناره بنيس توليقيناً اكت بنكل لا كلول تستسكم موكر جب لايد

دردمجت تجے عامل نہیں ہم تہ تہر ہدا ہے۔ خود کو مردکہنا با عشر مہے۔
گر ہاں جوٹر سنے لکھنے ' بوسلے کے بیٹھ ارموں (ان کے لئے درستہ) جیسا کہ عین القضاۃ رمز السّولیر
نے فرایا ہو کہ یہ دازیا توزبان پرآئے گایا نوک قلم پر میں کہا کہ وں مجبور و بے جین مہیں اگر جا ہتا ہمی موں
کہ نہیں تھے وں نہیں بولوں تو یہ مجھ سے ہم تا نہیں برشا یہ کہ دہ شتی کی دیوا تھ کے اعلی مقام پر ہنہے ہمنے
تھے اس مین معذہ ور بھے۔ اسی کو کہا ہے۔ سے

ساتو بانوسشى مدد بمينى بهد بحوستدى فاني امد بمتى بهد

(جب تک آوائی تودی کے ساتھ ہے ۔ تعدد ہے جب تری تو تو کا تو اور ہی احد ہے)

اس عالم د عدت ہی اگر کی کا زبان وقع ہے اس طرح کی ایش کل آئی آؤدہ محد فد ہے ۔ سے

لاجرم دیوا نہ راگر بین طاعم است ہم چیکو پر گرستا تی مطامت

(یقینًا دیوانہ کی ایمن فعا ہوتی ہیں کا ایمن ہو کچاکہ تا تی ہے کہ جا آ ہے اس کے لئے اور فواللے اس کے ساتھ اگر کو ان کا ان کو ایمن ہو کھا گھر کر انتازہ کے کمو کل ہو تلہ قر ختائی فر فواللے اس کے ساتھ اگر کو ان کا ان کو ان کا ان کو ایمن ہو کہتے ہیں کو اس کے کمو کل ہو تلہ تو ختائی فر فواللے ان مقر کہتا ہے تا ہم کے جی کو اس کا ان کو تھو کہتا ہی شاہر کو ان کا اور فر سے ان بر رکوں نے اس دو ت کیا ہے جب وہ اپنے کا مول سے فار نی ہوگئے ہیں اور تما کہ کا اور سے فار نی ہوگئے ہیں اور تما کہ کا اور سے فار نی ہوگئے ہیں اور تما کہ کا اور سے اور سے اور تو تو تھا ہی ہوگئے ہیں اور تما کہ کا اور سے تو ہو سے ان اور تما کہ دو سے ان میں ہو سے ان کا ان ہو سے تو ہو گھری کے ہیں جس کا افراد اس خوش ہے۔ سے

ہوزا ذکا ف کو خود خرجیت حقایقہائے ایاں ماجہ وانی (ابی کسلیٹ کو خرجی ہے ایان کا حقیقتوں کوئم کیا جائز)
دابی کسلیٹ کفر کے کان کی بھی خرجی ہے ایمان کا حقیقتوں کوئم کیا جائز)
ہزاروں رحمت اس کی جان پر ہو با استبراس راہ کو طے کئے ہوئے ادراس کفر و شرک ادر بت دزنارے جو باخن میں وہ آگا میں اورائے دیکھے ہوئے ہیں ادر جو اس کا کہ کہا ہے۔
حریا ان میں جیچے ہوئے ہیں وہ آگا میں اورائے دیکھے ہوئے ہیں ادر جو اُن پر کھلا ہے اس کا کہ کہا ہے۔
رحمت الشرطیہ سے

نمیدانم ایم بریم سرت گرفتام نمی مندوین کم من مردندهای در براد می مندوین کم من مردندهای در براد می در براد در براد در براد در براد برای می مندوی در براد براد برای برت و بدید در برد در براد برای در براد برای برای می مندوی ایم منتین در با مندوی مند

وَالسَّلاَمُ مشرِف منیری

مکتوب ۹۷

فراو العالى علمت ورندول كم قرر في بياركي من المحافية وي بيجاركي من المحافية وي بيجاركي من المحافية وي بيجاركي من المحافية وي بياركي من التيم الركون الركون الركون المركون الم

آپ دومست عزیز شهدی بیری کے سلام دد عام کے کیے محصوص ہیں۔ مسئناکہ آپ دوئت آ بادست واپس آ گئے ہیں امیدکہ مفرنیرو ما فیت کے ساتھ ہوا ہوگا اور مغیدہے گا انشا والشہ تعالیٰ سے

گرگ از در برد و بینی مراو دل اولود کو با دید بیمائے ہیں مردشیاں را
(بمیٹریا میں کوچا ہے بہے سیٹیریں سے ما آہے خواہ وہ با دید بیمائی کرنے والا چرد الم کیوں نرم)
مناخگا قاد آلله مکان دُمَالکُمُ فَیشَگا اُ کَمُر مَیکُ وُ (التَّرْجِ جا ہتا ہے وہ اُہ آہے اور چوہیں جا ہتا ہیں اُو تاہ)
انجیا و اولیا دُاورسارے جہاں کے با دشا ہوں دولت مندوں کا یہی عال رہا ہے بہت چیز والی میں جنہیں

ان وگل نے جا اکم موسکن نم مو میں اور کھیجیئری ایسی پیرٹیفیں ان کوکوں نے جا انہ موں وہ ہوگیں حکف الدیوب یہ طاقت در است بنا موالت الدیوب یہ واقع ہوتے ہے۔ حضور رساست بنا موالت علیہ وسلے موسلے مو

(اس دو دې باست بي دو باريک بي بور بي که ده الته تعلان جو بچه کر باست اس يې بنده ل بحلال بون ې

اس که تل گهون کو مي لک شرت ی جانت بي ان که نزد يک انجی ا در بُری چېزاجی بی بول په)

جناب يوسف عليالسلام که تعديمي فورکر د جب وه عموم نا بالنا نيځ متح تو يعا يُول نويم مي کوال مي دالد يا ور بور ص باب جو خود پيغا مبر متح مُدا تی که آگ بي جلت ره مه مي کوال سن کلک گه نام بناک يې د يد ير کوال سن کلک گه نام بناک يې د يد ير کوال سن کادان کې پاکدائن

دی کے اسرار مبداس مقام پر جہنچے تواس نے سرر کھندیا ہے مقل جباس دازمات بھیلی کو معن ہوجاتی ہے) اے مبدانی بہب اللہ تبارک و تعالمے کی قدرت کے اسرار سے جبر کیا کی و میکا کیا کا کو جرنہیں کر

قویم تم ادر بهارے بیسے دو سر کس شاری ہیں۔ جناب آدم طلال سلام بن کو فرشتوں سے سجدہ کلا گیا بہشت کی ملکت ان کے تخت تعرف فیڑی کا سمی پیراسی بہشت سے برہز کر کے اِمرکد اِگیا اور عالم میں صعا نگادی کی عصیٰ ادم درسہ (آدم نے اپنے رب کی افران کی) سے

رون المرائي من ازمراد آگافيست زاند آنجا اين مسرارانيت اين مسران شخص الذي الكافيست كافين كيونكرد إن كيس شخص كاريني بين) اكون شخص الذي كامول كما زيسة آگاونهي كيونكرد إن كيس شخص كاريني بين)

نقل ہے کا قیامت کے دن جب جناب آدم طال سلام آپنے ال واولادک ساتھ بہشت میں واخل ہونیکے ساتھ آپنی گئے توانتہاں اڑد مام کے سبب شور وقعل ہوگا اس وقت تمام فریشتے جرت زوم کو کہیں گے سبحان الشرایہ وہی تعمیدے جو بہشت سے شکا کرے کالدیا گیا مقا۔

اور موائ کی دات سلفان الانبیار ان الاصغیا ملی الشرعلیه ولم کے برای خطت آب کے آگے

آگرایک الکہ چیس نزد انبیا علیم السلام کی اداواح پاک طَرِ قُوا طَرَ تُوا (بِهُ بُرهو دار تمار الله کی مدالکاتے ہوئے مولی برادا نبیا علیم السلام کی اداواح بیاگ ولیند و تبک برنونین کے دن ایک معمولی بالکھا

مدالکاتے ہوئے ملوش روال دوال بی اور بھی جنگ ولیند و تبک برنونین کے دن ایک معمولی بالکھا

مرادی میں ہے میں ک تکا کی دور کم جوب بیرب آپ کا ہے جس طرح جا ہیں معرف میں الائیں اوالی کے بعد

والد بجا آل اور ان اور کہ ایک بیروں کے در بر بھیجد یا جا آ ہے آپ اس سے کہتے ہیں جند بیان جو مجھے

ور موس کرتا ہے اور کہتا ہے کیش آلف حَدی عُ وَلاَ زَبِع مِن اَینَ فَعَمٰویُ آپ بال نے

ادف ہے دکریاں ہی کیستی ہے دیا تا ہے آپ کماں سے اداکریں گا۔ اس کو کہ لمب شاہد اور کہ بیران میں اور کی کہ بالے در کیا ہے اور کا میں اور کی کہ بالے در کہ بیران کی کہ بالے در کو بیا میں کی کہ بالے در کر بیا ہوں کو بالے در کو بیران کی کہ بالے در کو بیا میں کہ باکون پر کر کو بیا ہے آئے کہ ان کو کہ بالے در کر بیا ہوں کر کو بالے در کر بیا ہوں کر کو بیا ہوں کہ بالے در کر بیا ہوں کر کو بالے در کو بالے کو بالی کر کا کھن کیران کر کو بالے کر کے در کر بیا ہوں کو کہ بالے در کر بیا ہوں کر کو بالی کر کو بالی کر کر کو بالی کر کر کو بالی کر کر کو بالی کر کو کھوں کر کو بالی کر کر کو کھوں کر کو بالی کر کو کو کو کو کو کو کو کو کر کو کے کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کو کو کو کر کو کو کو کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کو کو کو کو کر کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کو کر کو کو کر کو کو کو کو کو کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کو کر کو

Marfat.com

كر والبس جمله ملق كرد دينيم من يوفلمون روز كار وايشم (كيمي توس التحول بي تهم دوس زين كفران كانجى بداوركمي نيقرتى دست بول كي نظاد شادان سدل ميا بواسهادد كمي وي دافت ديوُرب كم يميعون كي يجيد كيام والرمي مركا م جمام و من يفرق كتم في ترخون ا - معانی ! غلای اولی مرادد ونول برگزایک ماختر جمع نیس بوسکت تونام اوی کواینا حال بنالینا ما بيئ كارجيت قلب عامل بوجلت سئكريدمارى يراينان اوما غروه وعر جواوكوس بي ووسب اسى تقصى اورآرز ومدى كى بيداكى جوئى ہے۔ امركال كى طلب بى يقينا ايسا بى جوتا ہے۔

والتكلام مثدب منيرى

فقرأاور كمينول كى محبت من نبوت وشهوكيقا

برادر عسنريز الوجود فكس الامراء ملالتر المترفقيرون ادرماكين كالجست صنهتن اورشرف فمرآ ا مع معانی اسلم به جهال می وین کرد ایمان که بهتم سماوتوں سے بڑی معادت اور تمام دولتول كى اصل دولت الشرتعاط كه نقراد مساكين كى محبت بداور وه وتمام بيول كيشهنشا . الديرار الماليك مران مل الشرطيه ولم في المشرب العزت الدوماري الله عَمَ أَخْرِينِ مِسْكِينًا وَالْمِتْنِي مِسْكِيْنَآوَلَحْشُرُ فَيْ مَعَ للْسَاكِين (اسه الله! مِحْفِر مْلَى مِن اورز مْرَكَ ك بعديم كمينوں كرما تق مكه اور كائميا ىكەن بىھے كىنوں كے ساتھا تھا۔ سے

گرم چندانی سیلمال کاروا شهت کزنین تا عرکش گیروداردانت قوت از زمبیل بانی ماخت او مسکنت را قدر *جو بایناخت* او

والكره جناب بيلى عليالسدام كواس درم كامول كك شغوليت مام ل تنى كرزين سيع ش تك ان كى مملكت فوان وأني مقا نيكن *جب كينيت كم قدرا بهول نفريجان ل تو تقيط بُف*ي كود پنا ذري معاكش بنا بيا)

اسعيال احقيقت يرحق سحادتعا كاكري فقراد دراكين بى بادشا إن بي ان كالملنت وبدشا ، كاليي ب كرندونيا ين ووساسكتي ب عدا فرت بن اگر كول يوسيم كريم وه كها ل ساسكتي بد ج

> naarta daabaa Marfat.com

آذکہددکردہ اس محالین میں کومحرائے وحدت اوراس نعنایں بیسے نعنہ نے رہیت کہتے ہیں۔ جب کہ ان کی سلطنت اور اوشا کی اس مرتبہ کی ہے بیا تم نے مناتو وہ اوگ سکینی اور در دیشی کے نام کے برق میں فرد کو جب اے ہوئے کا اس مرتبہ کی ہے بیا تم نے مناتو وہ اوگ سکینی اور در دیشی کے تا اس کے برق میں میں فرد کو جب اے ہوئے تا اس کے موسے در سے میں سے یہ نام میں مناز میں انتاز مرایا اور کو اور ان کے بدا کے برائے در در سے فرد کو کو خوا در ملاست رکھا یا سی کی الرن اس شورس انتارہ ہے۔ سے

الملق المركزوكيت بليس ورتبكده فيشست وزناد كمركرو

فلق برنوع و برراے که مُرد چل بمه جاوید آن فوابند برُ د دور جرا انقادا و طراح برمرت بن بمیت ای صال بی می گذاور انفیس کے ا

اواس اتنا وی اکیدی بدا تناره ب و ده رت این سود و مخاال نرمند نی این المرا الله می اله می الله
بہت کے مہارے میں مہدر من ماہر میں ہے۔ میں کا جہا ہے۔ میں کا کہ میں کا جہا ہے۔ میں کا کہ کا ای کی کئی کے سیاری کی کئی استریکنے گدائی کی کئی (بیاری ہور اے خزار پرمیٹا ہواہے اور گذاری کرر اے۔)

پناپخوشائ رسوان الله علیهم کے ارشادات میں آنا ہے۔ ان لوگوں کا قول ہے بہت سادے لوگ الیے بین جوشر آنا ہے۔ ان لوگوں کا قول ہے بہت سادے لوگ الیے بین جوشر آنا مغرب کے کنارہ برمی وہ ہمارے ہم ذافیہیں اور ہمارے میں محبت کے قافین کے تحت اگر جو افا ہمراً وہ شرق او مراکمین کی مجت کا وہ ن کتا ہے قواس کے لئے دریا ہمرا کین کی مجت کا وہ ن کتا ہے قواس کے لئے دریا ہمرا کین و ہر بان تجوت و شہود کا بھی مطاب مردری ہوجا آبے اس لئے کچین وہوئی سے کو کئے بیز ہمر ہمرا ہمر ہم آن جب ہمک کہ گواہ نہ ہو۔ کہتے ہمیں کر ایک و نعوا کیسے وردیشوں کی ہما ہمر ہمرا ان میں سے کسی ایک کی اور اس میں ہمرا کی ہما ہمرا ہمرا ہمرا ہمرا ہمرا کا معام ہمرا ان کے خریدار آتا نے ان کو دکھیا حال واقع الی کا معام ہمرا میں رمورا ہموں نے کہا ہم میں ان کے خریدار آتا نے ان کو دکھیا حال واقع الی کا معام ہمیں رمورا ہموں نے کہا ہما میں سے کہا کہ میں مورا ہموں نے کہا ہم میں رمورا ہموں نے کہا ہم میں سے کہا کہ میں کہا ہم ہمرا اور آب نے دکھیا۔ میں ان میں ہمرا اور آب نے دکھیا۔ میں ترموا اور آب نے دکھیا۔

ملاس فقرشون نیری فقرشون نیری و الکالام ملاس فقرشون نیری و الکالام ملی میر میران فقرشون نیری و الکالام میلیکا در محتالته و برگات و الکالام الکی در محتالته و برگات برادر عزیز کا بسیجا موامعله بهنها تبول موا ادائه الکی و محتالته و برگاها در استر آپ کو جزائے خیرد ۔۔

ادر دوجو عالم دیوائی کی کچھ باتین کھی تقین اسے بڑھا دراس شعر پر کھول کیا سے حرچ از دیواند آپ ید در وجو د عفونر مایسنداز دیواند زود در وجو د عفونر مایسنداز دیواند زود در وجو د مخونر مایسنداز دیواند زود در و برائی کی بنا برای دقت معان موجاتی بین اسے بیا تی در و برکتوب الیکون شخص مین اسے بیا تی در و برکتوب الیکون شخص مین اسے بیا تو برائی در موجو ترا یہ بیا برای دقت معان موجو ترا دیواند ترا دیوان

HIMMIN LODED YE

ایک و کاتب کموب بنات ہے اور می ایک و کمتوب الیداور حال یہ ہے کہ نہ کا تب کواس کام کی تقیقت سے آگا ہی ہے کہ نہ کا تب کواس کام کی تقیقت سے آگا ہی ہے اور نہ کمتوب الیدیں اس کام کے اسرار ورموز کا کچھ اٹر ونشاں ہے۔ سے آگا ہی ہے اور نہ کمتوب الیدیں اس کار توان سے گر ترا دانس وگرنا دانی سے سے آخر کار توسید کر دانی سے

(خواہ تہیں طم دوالنس مونواہ بہات دناوانی ہوا آخریں میران ، کاسسران ہے)
سے بہیں ویکھے کہا جا کہے قلم محتاہے ، است مکھتاہے مال یہ کے کتا بت کے مقعود کا پتر نہ است کے مقاب است کے کا عذیبی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدمی محکما ہوا ہے اور کا غذ غریب کواس معنون کے ساتھ کے مقدم
سائة اس كام كى نسبت كرديت اي اوردوس كانعيب تناويت إلى قاللْ مُنطَّلُ العُمنَّكُم الحكال المعناك المعنوبي المعنى المريدي والله مُنطَّلُ المعنوبي المعنى المريدي المريد

تعدير كا مول كامرار عربيل وميكايل كوفرنيس بم اورتم كون موت بي ؟ وَاللَّه مَا اللَّهُ عَوْالِي

المی استی کسس از شرکار آگاه میت زال که آنجا ایسی کسن او میت (کوئی شخص تقدیر کے از سے آگاہ میں کیو کمہ تقدرت فعا و ندی کمسے کہ بہنچ نہیں ہے)

اے بھالُ! خَانَ الله الله الله وَ الله و الله

بمستكس داز حقيقت آگئى جمله ئ سيد بدادت تهى

(کسی وَقِیَقت مَنَ گای بیس مَسَی سیدیات اواقعنده و دخال اِتقهی جائے ہیں۔) میں طرح ظا چرسی کی روزی رزق الشہ کو معلوم ہا وروہ ہم جو بکی ہے اک طرح ول اور جان کی رزق میں معلوم ہے اور سیم جو کی ہے وَ الْمُعَدُّوْ الْاَیْتُ عَلَیْ وَالْمَفَدُّومُ لَا یَدَوْبُورُ کَا اَلَٰمَا کُورُونُ اِلْمَفَدُّومُ لَا یَدَوْبُورُ کَا اَدَامُ مُعَامِم ہے اور ہو ہو کہ اور وہ مال میں کے اس میں کو ایسی ہے) مینی الشرے علم میں ہے اس میں کوئی رود جرل بنیں جو اا ور وجھسوم ہے مینی لوکی ہے اس میں کی جنہ ہے ہے ا

Marfat.com

ے ہیں۔ وَالتَسَادِم خاکرادِمٹرون میری

م مکنوب می

فالومل شافيكم كع عابلي عقال كي طفى اوردرمانكي في فلا في المردرمانكي في المردرمانك

کدوکتوں کوائی جانب کھینجا جا کہے اوران پر نواز کش کی جاتی ہے ڈھنوں پر بلاؤھیہت والنے ہیں اوران ڈھنوں کوان کے حال پر میں ڈروا جا ہے جی سبحانہ تعامے ساری بلا میں اپنے دو تعمل اور لا یہ بروا ہے ہیں اور ڈھنوں کی کو وان کی سادی مواوول سے معردی جاتی ہے یعمل کا قانون ہے کہ ڈی زبنا یا جائے اور اگر ڈیمن ہوا کی موان کی سادی موان کو لاک کر دیا جائے اور جی سمانہ تعام نے تمنوں کو پیلا کہ ان کی پروٹش فراتا ہے اور انہیں الاک ہیں کرتا یا وجود کی کرسکتا مقا جب تیکس کو فل ہیں تو مقل کو فداکے کا میں فول کیسے ہوگا مقل خودا ہی ہی جارگ و دیا ہی کہ کرسکتا مقا جب تیکس کو فل نون وک تور فدان کے معال کو فدائے کا میں فول کیسے ہوگا مقل خودا ہی ہی جارگ و برائے میں خوا ہی تھا کہ کرسکتا میں در گا کہ اور کو کہ تور فدائی میں خوا ہے ہے۔

عقل كل يكسسنن زونتراك نفسس كل يكسبياده بردراد

(مقل کل سی دفتر کا ایک بات بے نفس کل اس کے درکا ایک بسیا وہ ہے)
اس کو کہا ہے اُلْعَقٰ لُ بَعُول کُول اَلْکُون فِیاذاً لنظر اِلْی الْکُون ذَاب عقل کا نات کے گرم کر اس کو کہا ہے اُلْعَقٰ کا نات کے گرم کر اُلے کہ اللہ کا نات کے گرم کر اندہ و عاجز کا تات کی طرف دھا جن اللہ ہے۔ اس منے کہ مقل محلوق اور در ما ندہ و عاجز کا تعرف موسکے نمال اس انے بیلاک کی ہے اکا معلوم موسکے نمال

کیسے کی جاتی ہے اگر فقل کہ مہتی تومبندگی کرنے سے آدی عاجز دہتا نداس کے کدائٹر کی الوہیت فعالے تعاملاکی فعاد نمدکا کواپنے عقل قریاسات سے بہجانے نے کے لئے۔ اسی کو کہاہے ۔سے

برقول تو درعلم تو در فول باشی مارون کردگار چول باشی اعتمال معارف کردگار چول باشنی اعتمال کرد می است کا مقال کی مزدرت تواس کئے برکاسی کرنے کے کردیت کا معال کی مزدرت تواس کئے برکاسی کردیت کے معال کردیت کردیت کے معال کردیت کار کردیت کے معال کردیت کردیت کے معال کردیت کے

جب رُوخودایت کلم این شناخت می اس درم بیت و ربول بَرُوحق سماز تعالی کاعزمان تجیم کو کوکسای

اگرمیِقل ایک انجیا تراز و ہے کین سونا توسے کے تراز و پریہا وکو درن ہیں کمیا جا سکتا ہے ۔ اے بھائی ! تقدیر خدا وندی کے کاموں سے جبرئیل ومیکا ئیل کو خرنہیں غریب مقل کم

د ال كياد على أدميول كروم فيم كوول كمان الهاب المهاب المادي المست
Marfat.com

عشق دادا ده مبندمشق کمیال معمل د بم بعقل کرده میقال مقلوں کی مقل جانوں کی جان توخوداس کی ذات اعلیہ بکداس سے بھی اعلی تراس کی ذات اعلیٰ ہے مشق كوفوداس كا ف مشق نے بندمن محالات الدعقل كوبى قل الى فدادن كى كيا إنا دى ہے.) لوح محفوظ مِن سب سيم بلي مطرجو تحمي موقى وه يه جه - أمَّا له أنه اللَّذِي لا الله إلاَّ أمَّا اسْبَقَتُ دَحْرَيْنَ عَلَىٰ خَطَيِئَ مَنُ لَكُرُيَزُنِ لِعَنْسَانَ وَلِيعُ لَيْتُكُنُ عَلَى لِعُسَانَ وَلَسَرَكِ بِمُ الْكُلُبُ مَدَّبًا مِسِوَانِی و مِما نشرمِل مرسمواکون انشرنبس میری دمست میری نعنب سے برحی بھائی ہے میرفیعید پرجرامنی نہوی نعمتوں کا تنکر زکرے مری بلاوں پرمبرز کرے است چاہیٹے میرسے علادہ کوئی دومراریہ باش کرے۔ اگر کوئی ہوی ، آتوا سیج مبی سامنے آئے گردن والدینے کے سواکیا ہے۔ احد بندگی ہی ہے۔ مبیاک کہاہے۔ ست برنده آل بهترک برسسریال دود کز فدا و ندآنچسپنجا پرآل دود (بده تودې تېرې د اس کيمکول کو باللت بوفداس سيما يسه د يې کرتا سيسه .) إل توات دن يه يُرحاكر وَبِإِ ظَلِكُتُ لَعَتُ لَعَنْ عَلَمْ الكَبْيُواْ فَاخْفِر لِيءَ مَنْ مِنْ فَإِنَّهُ لَا لَعُفِوْلُكُنْ ٱلْعَظِيمُ الْآالِوَّبُ الْعَظِيمُ

اسی منی میں کہلہے بست

بر در حق برد د د د و ر مرد می براری شوی در مرد (النهرالِعظیمکدریروے آؤ زورندوکھاؤکیوں کہ عاجزی سے آدی مردراہ خِتا ہے)

مکنوب ا ۲

مردوان كئ توصيفا ومختبنون كي مذمنت مركل بهشب التوازعن الزجيشيم

مولا المعلفردس سروسي ام

توے متحرانددررا القیسیں قرے وگرانداندہ المغیم دیں

مى ترسمازان إنكن آمدود كالمعيني المائة المسفيلي

niana umbum

(ایک جا استیقین کی رادی تجرب دومری جا است دین کفی بی به جا ہے۔ یہ تواس دن سے اور اور دوم بے دیا ہے)
اور دا جون جی دن یہ را آئے گئی کر دے فاظو! را در دوم بے دیا ہے)
آن عزید کے کمتو ہے کہ آجائے سے موافست تغیم کھال پہیا جوہا آ ہے آنکٹن کہ شکھا بی کہ آجائے سے موافست تغیم کھال پہیا جوہا آ ہے آنکٹن کہ شکھا بی کہ آجائے سے موافست تغیم کھال پہیا جوہا آ ہے آنکٹن کہ شکھا بی کہ آجائے ہے لگ آسک اس بار آسان سے بیاکردے)
اب رون کو الله تر جو آ ہے اسٹرا ہے فضل سے طاقات کے اسیاب آسان سے بیاکردے)
اے بھائی کی تھھا جائے اور کیا کہا جائے مودول کا دین ہی دو سرا ہے تفتول کا دو سرا جیسا

لوکها ہے۔ مست

درز بدبرد منبرد محسداب بتحقیق در مشق بجز یاده وزنار نه باکشد بردار بود باداگر ماشق نسردی در نبشیس باردگفتار نه باکند

لابل نغلت المقل پہنیس می مکین اراب تقل اس کے موا کے اور کیسندنہیں کہتے

داه دير منعت مبادت بيت مجز خرالي در دممارت نيست (دین کی را و بنا وٹ اور مبادت آرائی میں ہنیں ہے اس میں توسولٹ تخریط کوئی تعمیر نہیں ہے۔) ا سه بعانی؛ نماز ٔ روزه ورد وظیف خلوت گذینی گوشهشینی په سارے اممال دنعال بسينديذه وتحسسن بي اورخاص كرتما مومنين اس كه يشخفوص بيريكين طالبان يحل شان بي آخرى شّان ہے طالبین حق کے معاملات و وسرے ہی ہوتے ہیں ان کونہ و شبیبا سے نگاؤرہنے وسیتے میں اور زمقبی سے زمیم کے ساتھ زمان کے ساتھ اسی کوکہاہے ۔سے

مركز بوئے ركسداز سوئے أو مردد عالم جيست خاك كوشياك ليديخنث ردكراينجا إزميت عشق حق را إمخنث كارميت

(مبركے مشام جان می معشوق کی جائب سیمشوق کی وشیمینی دونوں عالم کا مقیمتشک*وک نزد کید کمیا کا کا کاکاکی کاکیکی ارد*ج ا الميجود والعاكريان تيرى كذربين حق تعلي كمعشق كى باركا ومي منتول كاكون كام بسيس) اَلْإِنِمَانُ عُرُيَانٌ (ا يَانِ ايكِ كَعَلَى بُولُ جِيزِهِ) سيخي منعتدا في ابيري مريدي يدسب آولش و زيبالت بي اورعالم دمدت مي آرائش بني اسى كامان بدانتاره هه - سه

در ندمهب عشق خود برستی نه خزند سیمت بیار روان تماع مستی فیخز مر ورعالم مونت اگر دا د دای بدنام دنشان بردکه تی خرند

(عشق كه ندب مين خود برستى تبول بنيس موق ، مهنسيار، و إن خود يرسى كى شراب كامتى بنيس خرد يواق جهان مونت مي اگرداد وينا ب توب نام ونستان ميست وليت موجادك و إلى كايت نيس خريك جاتى) وَسَكُواُوعِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ الْحُداوُدِ عَلَيْهُ السَّكَلامُ مِأْدَاوُدِ مَنْ طَلَّبَيْ وَحَبُدَ فِي وَمَنُ طَلَّبَ غَيْوِي سَنَعُ يَحْبِ لَذِينَ (الله تعلك كلون سعنباب واؤد عليالسَّلام كودى موليُّ. اسدوا وُدحِس فيمير فاطلب كم أس ف عجمے یا یادوس نے میرے سواکسی کی طلب کی اس نے مجھے نہیں یا یا) سے

مردی باید ندسسرا درانه یائے مملکم گشته در دا و در خدائے

(آدى ايسا بواجا يية حس كسرمونه يا وس نه ابتدا بونه انتها ساراجهان أك كه اندركم بوادرو ووفوا فينام) دَتَدُاشَارَ الشَّيْهُ ٱلجُرْشَعِيْد رجمته الله عَلَيْهِ إِذَا ٱدَدُنتَان تَبْعُكُوالْحَقَّ فِى قَلْبِكَ مَوْجُوْداً وَ لَمَ جَوْ تَلْبَكَ عَنُ خَيْرِهِ فَإِنَّ الْمَلِكَ لَاتِ مَحُلُ بَيْتَا نِسُيهِ الْحَكُوا فَامْتِ وَالْآفُحَشَة وَابْتَمَا مَكْمُكُ سنينا خارخًا لَيْسَ بَيْهِ إِلاَّحُوا وَلاَ مَتَكُونُ النِّتَ مَعَتَ هُ بَيْهِ سَيْحَ الِوسعيد فِمَتَ الشَّهِ علي كا وَلهِ بَهِ عُ

اے معانی ایجن طابوں کے حقی آیے انہیں ہوگوں کے سنے زیبا ہے (بن کرکہاگیا ہے) اَنْتَ لِی وَاُ مَالَفَ إِن اَسْتَ اَمْ اَبنِیَتَ (تم مرسے ہوئم تم اسے ہی تم جا ہویا نہا ہو) کارو بارتواسی کے کاروبار ہیں۔ اس کو کہا ہے ۔ سے

گاز وراہے پورسے تو یا ز توازی دولت توانی کرد ناز (محبب کی جانب ہے تمہار سے تاکر داکھی ہوئی ہوتو ہم اس دولت پرس قدنازکرد سنیے اگر داکھی ہوئی ہوتو ہم اس دولت پرس قدنازکرد سنیے ہے۔ ہم لوگوں کوا در ہم جیسے دوسروں کو عَلَیْکُمُ ببدین الْعُجَائِد (ہم لوگوں کا دین براحی عرتوں کے ہن جیسا ہے) سے پورافقتہ دلہے نیحب کہاہے جس نے کہاہے سے ریائی۔

شمع کم جہاں اکمس کس افروزم روشن دارم جبان دخودی سوزم من من بندو ہم کہ ول بناکس مرسید خودی کمنم آبیخ بخلق آ موزم

(یں دہ تمع ہوں کرمالم میں بیٹخف کورٹینی بخشتا ہوں سارجہاں کومی رکشن رکھتا ہوں اورخود مبتارتہا ہوں یں بیسیحت کرتا ہوں کرول خوا کے سوالیے کے میسیوں کو زود تکین خود وہ بہیں کرتا جوگوکوں کوسسکھا تا ہوں) اس کیھنے اور ہو سے سے تومیکرتا ہوں استغفرات استغفرات مسکین تھا کا جواب لکھنا کیمی حروری ہے اس کے اس کے اور میسی کراگیا ہے اور میسی آئے اور میسی کیا گیا ہے اور میسی کا رضا وخشارے موانی نہیں ہے۔

توان سبدسے استغفارکرتا ہول مرن اسی سے ہیں ۔

اگر کمی ون یه در وشق وامن گیر مومها می توفوراً عشق کے مرید موجا کی آکر ہی شق آب کا بیری با الاست و در وشق وامن گیر مومها می ترا اوستا دیس. (تم شق ک مرید موجا و فشق بی تماری الاست و بید الد مشت بی الد مشت بی الد مشت بی کارون می مادت ہے۔ ای کو کہا ہے کہ المی میں کارون می مادت ہے۔ ای کو کہا ہے کہ المی میں میں کارون می مادت ہے۔ ای کو کہا ہے کہ المی میں میں کو مشت خود میں واکمیت در عالم بیر مرکب برنا کیست عاشق بادا کو مشت خود میں واکمیت

دالسَّلام حقیرشرف میری

مکنوٹ ۲۷

لوگول کی صاحب پوری کرنے اور خدا کے بزروں کی اوت سانی میں بزائشہ اِنَّمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْتَمْنِ الْ عزیزالوج د فکے مفرق ممند النّر سے کا تربیکتوب فقد بشرف بھی ٹیزی کاملا) ودعالیں

عزیزالوجود فاکسمنفری مکندانشر همیماتسبانوب فقینی میری کاسلا) ددعارلیس برا درعزیر به ردامنع موآب کا خطا یک اون چادرا یک تولید کاتحفهٔ ذکر یا سکه فرکسانسیایی یا اونیه تا ایکسالط -

قبول فرائسه اور**جزلله خیرسه** .

استهائی! اَلدُنسَامُوْدَعَة النَّخِرة ونيا وَن اَلَى مَنْ مَعَلَى اللَّهُ مَنَامُوْدَعَة النَّخِرة ونيا وَن الرَّامِ وَكَاعَدُاوِ البِيهِ نَقَدُومِسِ وَلُول كُول كُول كُول كُولُ لَكُونَ الرَّامِ وَكُول كُولُ لَكُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

Marfat.com

زیاده کسی کود ب تواسے بہت قلیل جانے اس سے کرماری دنیا ہی بہت قلیل ہے۔ جیساکدا کا شہر برتالہ اللہ مسئے ہوتا تھ علیہ سے مقول ہے کراگر ساری دنیا کی دولت ہا رسے تبعنہ میں ہوتو سب کا ایک بقر باکر کسی ایک فقر کے کرکز میں ڈال دوں بھر بھے اس پر شفقت آتے۔ رابعین اور دیتے کھے ندویا)

والشّلام مشدن منیری

مکنوٹ سرے

روح کے اُوصاف اور اس کی نافیریں

برالشيم التمني الرحيستيم

ا به به الی دوح جوخلیفری تعالی به حب تجلی می آتی ب دیسی دو آن اور در جوخلی کا دعوی آن اور در مجانی کا دعوی کرنے گئی می آتی ب دیسی دو آن الحی کا دعوی کرنے گئی ہے اس کے کرسادے موجودات کوائی گئی کا دعوی کرنے گئی ہے اس کے کہ سائے ہم ورز دیمیتی ہے اور جانتی ہے کہ حصور می ہے اس مدیث کی نظر سے اِذَا کَتَا لَالله بِنَا بُرَ مُنَا بُنَا بُنِ کُلِلله بِنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَالِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا مُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا مُنَا بُنَا مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُلِ مُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُلِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُلِ مُنْ مُنَا بُنِ مُنَا بُنَا بُنِ مُنَا مُنَا بُنَا بُلُكُمُ مُنَا بُنَا مُنَا بُنِ مُنَا مُنَا بُلُكُمُ مُنَا بُلُكُمُ مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنَالِعُ مُنَا ِقُونِ مُنَالِعُ مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنْ مُنَا

میں بڑجاتی ہےا در کہتی ہے۔ سے

مُ اَنَاامُ اَنْتَ حَدُدُالَ إِلَيْ يُنَ حَاشًا كَعَاشًاكُ عَنَاتُهُ اَنَا اَمُ اَنْتَ حَدُثُ اَلَّا الْمِدِين فَا يُنَ ذَا تُكَ حَيْثُ كُنْتُ ا دِئ فَعَدُبَ يَنَ ذَا تِى حَيْثُ إِلَىٰ آيُنَ

د یا تو ہے یا پیں ہوں یہ دوفدا ہنیں۔ فدا بجائے فدا بجائے دوفدا کے اثبات سے) بنتے کنیری دات دی ہنیں ہوجیسی میں دکھتا ہوں مجھے اپنی دات معلی ہے کومی کہاں ہوں) یہ وہ گھانی ہے کہ ہزارول سالکین راہ تما کھا ٹیوں کوسے کرنیکے بعداس گھانی میں ارسے گئے ہیں

مبیاکهاہے۔سے

انگست ده دلم رخت بمنزل گلب کانجاز بر دنعب دلیل آن راجه چون دو نرار عاشق اندر کمه کی شند شوند بر نیا پیر آسیه مهمی برا دل ساهانی مفرا مین زایمیر دال گیاریها سیک بینجین کے لئے کوئی نشان داونہیں۔)

IMARNIGON

ر مہا ہے۔ اویبادا نیم و بُرو رازی دائمیم معنی تعقیقی رمبیائری دائیم د م نیسین کیڑے کو جانتے ہیں اور رازی کی جاد کو میجائے ہیں ہمنی مجاری سے شیق میں کو بھتے ہیں) اے مزیزار و ح کامعالمہ اور و دسری محلوقات کی طرح نہیں ہے خواج مطار دخت الشکیم

نیت بالائے تو محلوتے دگر نیست بیرون توسعتوتے دگر بندر برونی تو محلوت و گر نیست بیرون توسعتوتے دگر بندر بروئی تو تو در شرح آئی ولا در محمد مناق آ مرداست می در توجید مطاق آ مرداست می در توجید مطاق آ مرداست

تبحد الرکی خون این تبحت البرکون معنوق نبس جب قوصل و فرنت البر برجائے تو نیری خرج بوکی ہے اور نہ تو بیان میں آسکتا ہے تو دیکھلتی میں جو کیے ہے وہ بہتے تھا تھے ہوئی کا ایک در کرش کے سامنے کئی نے روح کا ذکر کیا۔ انہوں نے کہا جل انٹ (انٹر بڑا ہے) است ادا بو علی د قاتی جمتہ انٹر عایہ فرائے ہیں ۔ گرما تی ۔ شہر دو فون از نشاں برون ست جربر میشل دنی از ال برون ست ایس راز نہند زاں نہاں برائت سینی کر فعدا از دوجہاں برون ست

امیرا تہر میراولان نشان دیتہ ہے اہم جس جیز ہے جسی شال دواس ہے وہ اہم ہے۔ یہ پوسٹیدہ راز ہوسٹیدگ ہے جسی اہر ہے امینی خداد دانوں جہاں ہے آ گ ہے۔ انگی عزیز نے کہا ہے۔ اِٹ اللّٰہ خَاتَ الْاَذْوَاح بِنَ لَوْم اللّٰهِ اَدْ لَوْ اللّٰهِ اَدْ لَا اِللّٰهِ اَدْ لَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ ال

Marfat.com

چہرہ کے نورکا پروہ ڈال یا (اگریہ بدہ : وی تو طا کمرجاں ویکھتے وی سجدہ کیتے ،اوریکو تھجب کی ج نہیں ہے فیاد اسٹو سُٹ کا دَفَعُتُ نِٹ ب بن رُدُی اجب بم ف ویست کریا تو کس اپن روح بھو کہ دی اورائی طرف یا شارہ ہے والشّرا علم خَفَقَ ادَمَ حَلْ مُعُونَت ، (بدا کی آدم کوا پی مورت بر) نوا جا ابسیدا برائسیر رحمۃ الشّر علید فراتے ہیں . ربای ۔ سے

رفت الترهيد و الحاجي ربای سه

المه درينا جان توي كريم بوشيده است دريناكي شريت او بها وكفيره المست كريم بوشيده است كريم بوشيده است كريم بوشيده المست المريم بيريم
اس سے زیادہ محکم انہیں باسکتانس آنای بیخترکر اوا میہ ہے معرم میسے سرش کی داخر بان درش زاں درش (روح کی میست از کوکی میں بات باں بنی دان بان میکردا

Marfat.com

اسع نداده بد المد بد المتقاب و شركه تمن تها به المراد المركه تا المركه تا المركه تا المركه المراد المركب المراد المركب المراد بحد المركب المر

رم بسے شوری وشیون باست. ورحل بست دم برد رم برن باست. در تبکیمه با در او فا وسش باسش کانجا بست فا وسش برم ن باشد

عمر کا دیر خور و بنگلست بوت بی مقتل کے دریورا صفے کرنے میں را برا ورما برن دواوں بھتے ہی علمی ماری است کا میں م عکد دل میں آکرنا موش میں باوی میں کہ برائ کا برین کا برنت خا می سنس رہنا ہے)

اسے بائے ہوکیا ہے ؟ علم اسس بار کاہ بک کا نقیب ہے بنیل وخم ال کا مالیّاری ك و منظام وترتيب كي مجدد الشدكرة الميني إدفته بي ما فا عماس كما موامك وا تعنيت سراس كمان روكوبس بوا مقل أرم توسن كالجاآ له ب تكن شي الوسندك وازوير بها وكودزن بني ى باسكناً . آفرت كماحال دين كم حقيقيل جام لم سيعلى كميتى بي جيد ذات ومفات بارياما كى مونست الدخلاد ندحل على سكرا فعال كاع فنان برختمض كم علم سك فيليد بوسكة است مسيخ بشينة م ‹ ان دونوں کے درمیان جرازہے) ایک عظیم دولت سے الدوحاس سکفاص جدول ہی سک سے ہے اگر کوئی شخص بے بحل س برخور وکوکرے قوم ہے۔ ایک شخص نے معنور مسطفے ملی الشرطیہ وہم سے وخ کیا إرسول، المُدَيَّلِينِ مِنْ مَلَ سُهِ العَلَى (إرس الشبيع: ادعوم بّا وتبيعة) ايمشاوم ما مَاذا عدَّة الكوت (موت كياتيدى كيد) جادية تميارا كام بني بصد قيامت كمامرار ارواح كاعلم اورتعديد رموزما خااور سرده چیزمس کاعلق دین محتقایق سے سے علم معا فاش میں اسے بیان کرنا تفعیل کے سائة حوام ہے۔ بال جمالا گفتگوکر نا حوام نہیں ہے اس مے کیسم فیسے رمزوا تا دات میں فید تبيهك ي كيونكها بداوريه اكب فرى امل ب است بردروش كرما نناما بيئ بكرائي كفتكوي *اوراوگل سے سنے بماطعی میں زیڑجائے* کیامَنٌ کا قطعہ مَاحَوَا کَاحُق ستغفواطُعَمُ الْذَلَٰلِ وَالْحَلَلُ وَعَنُ كُلِّ سَالًا يَرُضِى عَنُ قُولٍ وَفَعِلٍ وَاقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهِ مُعَكَّدُ زُسُولُ المشْه (احد و جيه كوفي نبي جا تناسوات سك ووفوواي وات كوجا تناب السدان في ركتا جول معانى الكما جول اورگرائ کی باقوں سے اورلیسے قول وضل ہے جو مدلہ سند نہیں کرتا ہے۔ انسانی آرکرتا ہیں کی الله إِلَّا اللَّهُ الْحَارِيْطُلُ

اُقل ہے ایک بزرگ کہتے ہیں کو ایک وہ وقت تفاکہ میں اس کو مونڈ مقا تھا اور تورکو با اتقالطاکہ
یہ وقت ہے کہ تورکوڈ مونڈ متنا ہوں تواس کو پا آبوں۔ سے
گرشتہ ستا کو تورستم زائر ہے اس مباکنون فراع میں ہوئے تو دکرا زمن می زند اور ہیں
داے مبالا یک ایسا وقت گذرا ہے کم میں خوداس کی توسشوے مست را ہوں میں توابی خود میں
ک اُو سے برباد ہوں ور زمیرے اندر تواسی کو توسشو ہے)
داشہ تعالے کی طرف سے برسیل تذکرہ ہے کہ اَفْتَ لَا اَفَادُ لَا عَنْدِی (نَوْمِ اَسِین ہے اور زیم اللہ میں اور ایک ایک اور ایک اس سے اسا ورا کے کیا جراکی کی جائے (اور کیا تھا جائے) سے

در دحبت دانی کر داری میفرست ایک ول دانیزیاری میفرست دل کجایے یاریت درسے کرشد کی جینیں در دے نہم فرے کہت د آیے کے یاس میں تعدد درجہ بھیجے میکناس کے ساتھ دل کے لئے این مدد می بھیجے۔ بیجادہ دل بغیر

آب کی دواورمهاداک کرید در دانشاسکتا ہے اس نے کرلیسے دردکا برداشت کرنا برادی کا کابیر ہے)

دالسَدم فقیرمٹرمن منیری

مکنوب نه،

مجتت کے کمال اور ہمت کی کمبندی میں

ربسانتیم الرسینیم بیست توا فروختر مشد بردانهٔ نفسس من درو بوختر شد چوش می محبت توا فروختر مشد بردانهٔ نفسس من درو بوختر مشد بشکت نفسس دجود زوباک مار مرخے که رمیده بود آموختر مشد رآب کی محبت کشع جب روشن موکن تومیر سے نفس کا پر دانداس میں مبل گیا۔ دجود کا پنجزاه

ترود و برنده جر مجاكما مقااب تربيت يافته و انوس جوكيا ب)

اے بھائی ؛ تم مانو ، خدا و ند بزرگ و برتری محست تمام مقامات کی انتہا وا خرہادر تمام درمات سے بڑھ کرہے محبت کے مامل ہومانے کے بعدا ورکوئی مقام ہیں ہے سوائے اس کے

عبت کے تمرات ہیں۔ بعیبے توق اہنی دخاادرا م جی ددمری چیزی بحبت کا مقام پایسے کے تبل کوئی اور مقام ہنیں ہے گری کوبت کے مقدمات میں ہے کچہ مقدم ہے جیسے توب زمر خواجر سری تعلی وحت اللہ علی ہے مقدم ہے جیسے توب زمر خواجر سری تعلی وحت اللہ علی ہے اللہ ع

د ایک بشت ودوز نے کے تم میں مبتلا ہمیں ہیں اس گروہ کے توگوں کی خصلت ہی مجدا ہے) جو تخص محبوب سے عجاب میں ہے وہ عین بلا میں ہے اگر جیساری و میانے مملکت کے خزانہ کی نجی اس کے انتدیں مورا ورجومجو کلے مہر یا ان کے ساتھ محبوب میں جدب ہے وہ عین عطا و توال ہی ہے اگر چہ یا ک روقی اس کے ایس کھائے کو نہیں ہے۔

ا سے بھائی! طاعت وعبادت بہشت کی اُمیدا ور دورج کے خون سے اگر ہے توقیقت
کا نظرے فورگر و دکھو گرکس کا سب اپنی فات کی لذشا ور حقہ کے لئے ہے حالص الشرک سے
اوراس کی تعظیم و محبت کے لئے بہیں ہے۔ یہ ان موگوں کا گروہ ہے کہ خدا و در تعاسط ا ہے وصل کا
خیرا درابی قربت کا تبتہ ووزخ کے اندراگر نعسب کا دیں تو یہ لوگ دوزخ کے انگاروں کو اپنی آنکول
کا سرمہ بنالیں اوراگر ایک کمے کے لئے بھی فردک س برنی میں ان کو اپنے ہے ججاب میں مبتلا کر دیں تو
یہ لوگ اس درج نالہ وفر پاوکریں کہ دوزخیوں کو ان پر ترکسس آئے گئے۔ تو رہت بمی وارد ہے ۔ کون
سخعی اس سے بڑھ کہ ظالم موکا کہ جوم کی طباحت بہشت پانے کے لئے اور دوزخ کے خون
سے کرتا ہے۔ اگر بہشت و دووزخ میں بعد لیکرتا تو کیا میں پرسٹش کے لائق بنیں بھا ؟ حزور مقالہ
سے کرتا ہے۔ اگر بہشت و دووزخ میں بعد لیکرتا تو کیا میں پرسٹش کے لائق بنیں بھا ؟ حزور مقالہ
نقت کے دہنا جسینی بیغیا مرطالے سام اپنے سفر کے درسیان عا بدوں کی ایک جماعت کے
بس بینچے بوچھا تمارا معلوب کیا ہے ؟ ان توگوں نے کہا دوزخ سے ڈرتا ہوں اور بہشت کا بعد
رکھتا ہوں۔ فریا یا کھوق سے ڈرتے موا در مخلوق کی امیدر کھتے ہو ۔ بھر عا بدوں کی ایک دوسری
مجماعت کے پس بہنے بوچھا اس عبادت سے تماری غرص کیا ہے ؟ ان توگوں ہے جواب دیا اندکی

Marfat.com

The same of the same of the same

مجست اوداس کے بے تعظیم عباب میں گانے کہا تم اوک مقیقتاً فدا کے دوستوں میں ہو۔ عجے انٹرکا مکم ہے کو میں تم آوکوں کے سامند مہوں۔ اسی عنی میں کہا ہے۔ سے گرخو و کیک ورہ فلسند حاصلت بازخد و آفل بے ورد لرشد برکرا ول در مودت زنرہ کمشد درخعوصیت فدا را بنرہ شد (اگر جسند کا ایک ذرہ تجھے حاصل ہوجائے تو تیرے ول کے اندرا کیے آفا برچکے تھے حس کا درا مجھے کے میں کا درا مجھے کے میں کا درا میں زندہ ہوگیا وہ فعال کا فاص انجامی بندہ ہوگیا)

یهاں ایک کت برفاص فیال رکھناچا ہیے۔ ولنشیں کرلوکرکوئی مومن محبت کی المسے فالی نہیں ہے تیکن محبت کی المسے فالی نہیں ہے تیکن محبت کی قرت اورایان کی اصل سے فالی نہیں ہے تیکن محبت کی قرت اورایان کی اصل سے فالی نہیں ہے تیکن محبت کی قرت اورایا گا فلر اتناز یا وہ بوکرا ہے وجود سے رفع مجھیرے (بے فرجوجائے) اور دسم وعادت کی قیدے کل آئے کے داس کو مشت کہتے ہیں زیادہ ترکوگ اسی سے دور میں۔ اس کو کہا ہے۔ سے قعلی

منت ومعت نها دسلطان سترا دراز پرسها ب مطلب روح قدی ندان مشتل بود منتی بود منتی را نبس تولیگا ب مطلب منتی برکا ندان مطلب قرب اورا از این دا تعلیب منتی برکا ندان مطلب ترب اورا از این دا تعلیب

(مشق اصل دنبیاد کے ادمیاف کا بادخاہ ہے مشق کے اسرار پاسسانوں سے نے بو بچو ،
پاک ردمیں مشق پر ندا ہوتی ہیں مشق کو ہرکس و اکسس میں نعنول کاش نرکر و ،
مشق تمام کا کنات پر بادشاہ ہے مشق کا قرب ہرلیہے و لیے میں نے واحو در مور ،

بزرگوں کا قول یہ ہے کہ فوا وندع وجل کوا بینے ول کے ہرگوشت سے کہ فوا وندع وجل کوا بینے ول کے ہرگوشت سے کی بورے دل سے
محبوب رکھے۔ ایساکراس کو ذرہ برا برکسی فیرسے مثلق ونگاؤ نہ رہے اس کے اورالشر کے سوادلی سے دوسرے کے لئے کو گئی کہ نہوا سے استفراق کہتے ہیں۔ مجبت جی جب عاشق کی یہ مالت ہوبا آل ہے قواس کا تقسیقی ودل مجبوب مطلوب مقعبود و مظور وہی ہوتا ہے۔ کدا تھتا ہے بھری :
"درمرم پر گرکم تو تی بندارے: (یم جی چیزیں نظر کرتا ہوں تو ہی تو نظر آنا ہے) پاک ہے تیری فات تھی میں ہے۔ اُنا ایسی فانا (سیل میں وں اور میں بی ہوں ہے۔ اہل بھیرت کہتے ہی مشتی بری آ تھے میں ہے۔ اُنا ایسی فی سے شق اس اور میں بی ہوں ہے۔ اہل بھیرت کہتے ہی مشتی بندہ کو فوا کی بینہ چیا آ ہے۔ اسی معنی سے شق اس اور میں بی ہوں ہے۔ میساکہ ہے۔ سے مشتی بندہ کو فوا کی بینہ چیا آ ہے۔ اسی معنی سے شق اس اور کر سے درخ میں۔ میساکہ ہے۔ سے

ئورسكين بوسے داشت كرد كورسد وست برائيكبوترزوو نا كاورسيد

د خرمیب چیونٹی نے تمثالی کر کھیہ ہنچے کبوتر کے باوں میں بہٹ گئی کا یک بہنچ گئی) یہاں کوترسے مادمشق ہی ہے۔ سنتنے حمدات انسادی ان کی جان پرانٹرکی وہستے تیش إقنايت جور فرلمت بي كما يك الكرج بس بزارا فبإيعلي يعسلوة والسيلام كوخلاتعاسط في تملق كى ل**ون بيجانكين اس كربيگانوں نے ايک درواست**ندالي نہيں الى۔ افسوس؛ ابيے حش كاايک ذرومي *أبميم سينة ترسكيب مشن*ائي إجائے. تعلد - سب مزد بمتت بعالم تدمس سے قدم مگاہ جسبہ کیلا بود بيوسايدارسى بمقعدمسدق جون زعشقش ترا دسيل بود و تمبارسه بمت كى منزل عالم باك يرب و بال جرئيل مى يني كبال موتى ب -بغيرى واسلاك تم معدق كى بيعك بي ملك مقدرك نزديك يهنج سكت مب موحق قائق تها (البروك) اكد ونفعاصب وتكاقل د مكت بن اكدلاكم وبسب باربيعا مرانعباله وتشريبين لاست مديده حق كمدا ب ويمليك معودا برزياده بي ايش فرلمدة بمانده آمام ديول التول الديل الديوم كم مدم الكسنى يرون الدروش والعرب المستنب الكسان من المستنب المسائدة المسائد بازا حمسن مجاخرا وتشكسة اند رهيست كزتوبيج خريدا ركبذره ر میں کے بازار کوجیا حسینوں نے سوناکرہ ایسے بچر بھی را وہنیں ہے کرتجہ جیسا ایک خریدار بھی گذرے مكن الم حشق كامنيراس كالمايد رنج والدووسي سكانً دَسُول المنه على عاد المستواميل المعوِّين وَدَايمَ الْعَبِكِ (حعنوريول ملى الشِّعليدة الممسل حزن وْلَمَرِي رَاكِسَنَتَى) السي كوكها جب رست ه م درکشسم وجمد فرنت نوش کم تازلیس من کمبس نماندغم تو (عِن آبِسك مادس فَم كايك مانس مِي كُمُونْ مِن عِادُنَ اكْمِيرِ بِعِدَ عِيرِكَ كَسُلِطُ آبِ كَانَمُ إِنَّى ذَرْعِكَ) كهاجة كمهت كل قيامت كے ون حب اس كے حتاق تبرسے إہراً عُى كے توا يناجا تر ويس كے

ا گران کسا مدد وخم می ذره را برگی موگی توجه آنا الدوخر با دکری کیکد دورخ دا اول کوان پر ترس ماسکا

دردتواه ودردتواه و درد فواد محفت ای دردت بدارد بی مود كسيس بوداميل درد دايم بيركو

گرتومستی ابل در د و مرد راه در مذگیرودامنت این در و زود گرمتنو دایس در و دامسنگیر تو

ایکاکباہے ۔ سے

(اگر تواس راه کامردا ورال درد ب تو درد ما تک در دهاه دردی کی طلب کر.
اگرید درد نه وکا تو دومرا درد تعی مک جاسته کا دراس درد کا کوئی نفع نهیس بهنی گا
اگرید درد نه وکا تو دومرا درد تعی مگ جاسته کا دراس درد کا کوئی نفع نهیس بهنی گا
بال اگرید درد مشت منسیتی تجمع بدا وجاست توسی درد مهنی سک تیرارا به برین مبلندگا،

دالسَّلام فقررترت منیری

مکنوب ۵۵

مجرب كى جفاا وريطاوب ليركواني من

ربالتیم الرئیمن الرئیمن آ سقدی بجفا ترک بجت نتوال کرد بر دربشنیم گراز خانه برانشند (سقدی جود د جفای د م سے مجدن جیوژنهیں سکتا اگر گھرسے کال دیں گئے تودر پر پڑار مول گا)

ر سرن برا برا برا برا برای جمعا او فا است پرار میں سابہ رسرت میں دیا ہیں جفا او فا است و عطا سب کیساں ہے۔ سے بندہ ام خواہ تبولم کن وخوا ہی روزا تک عزت وخوا سکا در کو ی و فاکیسان ت (میں تو آب کا بندہ اوں خواہ تبول کیجے مخواہ رو کیجے اس کے کہ و فاکے کومین عزت ودات سب بڑبر

ویک رنگ میں)

ألمحُتِهُ لاَ تَزِيدُ بالدِ ذَا إلا يَنفَعُلُ بِالْجِهَا و (مبت من توو فاست زيادتي مولي بهاورز فعلت كم)

نوام ممشن نواد بزن خوا در برار میمروییشنده است مرمل باتو کار مروند در مرسمه و ندوجه و مندی در تهسته مندمه می تربیس

(نواه نمل مجمع نواه زود کبب مجمع نواه جمع فروت کی بی توست رخ بیم بیم ایست این) د نواه نمل مجمع نواه زود کبب مجمع نواه جمع فروت کی بی توست رخ بیم بیم کارس آمیست این

جب کے جفا رفا منع وعطامی فرن کر اے اس کی تمیز باتی ہے دومشق میں ایمی کیا ہے اور محبت میں اوم ا

ب ایسانتخص این نفیب او طالب مبیب او طالب نبیر. سه راعی -

می منت بگوش مسبرین دلداری شمسنسیر مفاکت بدعیاری می منت برخیاکت بدعیاری

آ کسس که ببرد دکون لذت جریه ساندر نورعشق با نسیا برازی

وود أوى مروح مفوق ادار إلة مي مع يسر ان ي كبد إنقا بوض دونون بان مي الذت ومده

HINGETH LOOPING

كاهاب بوات مير عشق كى إدكاه يس دخل و إد إن بنيس) ا _ بجانی المبت شهنشاه ب شرکت بسندنهی کرا اعشق غیورهیا وار به دو کاتبل مِنِي كُرِّا أَنَّا نَسَيْلَىٰ وَلَسَيْلَىٰ أَنَا (يرميل مول يلي مرمول) فود كوجا مواوردوست كورا ينا وجواوردوست معين كرّا أنَّا نسيني ولسَيْلَى أنَا (يرميل مول يلي مرمول) فود كوجا مواوردوست كورا ينا وجواوردوست ا ما وجود) يهى توشركت بداور وحدث من شركت كى تمني الشناف المشاف المي المشاف المي المافي المي المي الموجع الموجود) م خرتم نے سناہے بمصرع میں شور پروبودکار ولایت بدوتن ی^{یں} دوآدی کی شرکت میں ملطنت کا کام ماه د برادم زاسه) مناب داؤر تبنيام طليالسلام برحق سبحانه تعاينے وي مجيمي كرميتيك بم فيرم كرديب ولوك ما ظريس كرايك بى ول مي ميرى محبت بمين وا ور دوسرك كالمبى معرف. يا فا زجك فين بود إخبال دوست " (گھرين سان ي رہے يا دوست كاخيال) حج تحق اي الم اورآ رز د کا طالب ہے وہ اپنی خودی کے ساتھ ہے اور جوابی خودی میں ہے وہ اپنائجب ہے حق سجانہ تعانے کا محب بنیں ہے۔ اس کو کہاہے۔ سے محوايد بود دربرد ومراس باشا زمزا پدومرزيك بتوں وریں رہ یا دسرور اِنحی تدریے قدری خواستیشاخی د دونوں جہاں بیرالیا تو وابست ہونا جا ہیے کہ سرے یا وُں غائب اور یا وُں سے سرالا بیتہ ہو باس راه می تونے سرومز الله افوای به قدری کی قدر تونے بیجان لی) الاستنا رممة الشرمليكا تول ب كاكر مجع بهشت اور دور خ كدرميان اختياره أجا تومی دوزن قبول کروں اس انے کہ بہشند اپنے نعنس کی مزاد ہے۔ اور دو زنے دوست کی مزاد ہے۔ سه سرگرمل ایم زاغش بر دوزخان نبزم در ینج نمازخود دوزخ برعا خوایم (ان كريف كاز بخيرين اگردوزخ كرست دالون كو با ندها ماك توم اين يانجون وت كانها ایت ایک روز خ کارعاد کری) ا ہے بھانی ! عاشقوں کن ا واسی عبیب راہ ہے اور محتوں کے کم ایسے موت کا ور سخت می کم برنا مردندا سے سن سکنا ہے اور نہ مرمخسنت اسے برداشت کرسکتا ہے۔ سب محرم دومت نبود برمرے ارکسیحارکت دم طرک (دوست الحرم بخص نبعي موسكة جنا بعيني عايدسان كالبزية برخير نبس أشاسكنا) مجون موناها ہے تاک امنٹ بھر کھا نا جائے فراد معنت ہو ا جاہیے ساکر بستون

Marfat.com

بهادگوکودناجاسن زلنی کے جیسا ہوناجا ہے کہ پوسف کانا رشاجاتے مصرع۔
"دوبازی کن عاشق کارتونیست" (جادگھیلو عاشقی تہارا کام نہیں ہے) کل صیب لسما خلق لے للہ اخلق لے للہ حرب رجالا ولاقصعی تقوال نوید رجالا (جر)ویری مرکبائی ایک لیا اسلام نظری ایک المسلام کے لئے بداکی اللہ وہ کام اسکے لئے آمان ہوتا ہے کچھ لوگوں کو میلان جنگ کے لئے بداکیا اور کچھ ٹرید کو الے اور بیالہ جائے کہا کہا ہوں میں ضفول کو اس کرنے الے بہت ہیں اور ذبانی گفتگو کرنے والے ان گنت ہیں لیکن اہل نظری نگاہوں میں سب دوستان ہے۔ میں اور ذبانی گفتگو کرنے والے ان گنت ہیں لیکن اہل نظری نگاہوں میں سب دوستان ہے۔ میں اور ذبانی گفتگو کرنے والے ان گنت ہیں لیکن اہل نظری نگاہوں میں سب دوستان ہے۔ میں میں سب دوستان ہے۔ میں اللہ کہا ہے۔ میں

ادبربادانم وردوازی وانسیم اعیت تقیق دیمبانی دانم ایم اعیت تا تقیق دیمبانی دانم (بم رئیسی کیرے کو جانے بی) ایل بعیرت آنکھ والے سب کو دیکھتے ہیں ہیا نے ہیں اس کے ماتھ ماتھ سب کو معذور بمجھتے ہیں کہ سوائے اسکے کھونہیں سے کہ تقدیر ہے ، نصیب کے کوئی کیا کر کتا ہے وجھت الفت لمریما کھوکا مین اور برائے اسکے کھونہیں سے کہ تقدیر ہے ، نصیب کے کوئی کیا کر کتا ہے وجھت الفت لمریما کھونے الفت اور برائے وار برائے اور برائے دار برائے کے برائے ہے ۔ وفاء جفاء علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ، فارس کے اور برائے اور برائے کے برائر ہے ۔ وفاء جفاء علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ، فارس کی علامت ہی ہے ۔ برائی علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ، فارس کے در بالا ایس سے اور برائے تھے کہ برائر ہے ۔ وفاء جفاء علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ، فارس کی علامت ہی ہے ۔ برائے کے برائر ہے ۔ وفاء جفاء علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ، فارس کی علامت ہی ہے ۔ برائے کے برائر ہے ۔ وفاء جفاء علاء من ، ب ایک ہوتا ہے ،

ملان علامت بی ہے۔ بی توقیاہے ہے۔ داری سسرا وگرینہ دُور از سبرما مادوست گسٹ ہم تو نداری مسرا (ایسے سسرین میرامودار کھتے ہو' نہیں تومیرے یاست دور موجادُ ہم توعایق کو تس کیاکہ تے ہی تعادا مرمیرلان

الدرسي العرب الماري المراسي الماري المرسي الماري المرسي الماري المرسي الماري المرسي الماري المرسي ال

نِست بِاللَّهٰ بِالسَّرِي المُقلب بِسَرُون كاستُ المُ السَّرِي المُقلب بِسَرُون كاستُ المِ ود نامطالعه كري نقير حقير الممكن بين منيري المقلب بسَرُون كاستُ لام ود نامطالعه كري اله بعاني اجس حال مين بواور جب كام مين بواس سعدل مذجورو، نااميديذ بمعاس لين كم فعاون جاسانه

Marfat.com

ك ته كام مليعان كى فا صت سيمنزه بي اورگه بنگارول كى گنا بول سيمقدس وياك بس يوميا بنا ب كرفاي اس كمسك كالح في علت ومبيب ورميان مي نبيل. اسي وقع شكسك بزرگول كامتولها اَلْفَعَنْلُ لِمِنَ مُفَسَل المشده لَابِالْعَسَلِ وَلِا بِالْجُوْعَرِ مُعَنَّلِ مِي كَسِنَ بِيصِينِ الشَّرْعَنَل دے يہ ترسی کے ممل سے اورز جوبرسے بداس منے کونعنل اگر حمل مستعلق ہوتا توبیقینا اگلی اسمتر کواس است پرنعنیلست ہوتی کیوں کان **کی جموس سانت سوآ تند سوسال مجاکرتی تعتیں توان کاعمل وکرداریجی بهت زیاده مِوّا ا دراس است مِن عُرْمِر ماً** سائ سترسال موتی ہے توان کاعمل ان کے کارنا ہے مجی منرور کم مول سگاس کے باوجوداس اکست کواور تمام متول يرنفسيلت ہے اورا گرفعنل كاتعلق جربرے ہوّا توست بيان كوّادم پرنفنيلت ہوتى كيوں ك سشيطان الكست بيدا موا ب جونوران مين روشن ب ا درآ دم خاك مي خاك بعلان معين ا معرى ے اس کے ! وجود مشیطان برآدم کونعنیلین ہے ان مثالوںسے یہ ہمے ہے دیا ک^{نعن}ل بھرب سے ہے اور نہ جرم کے سبب سے مینی کی جو ہراور حمل فدا کے فعنل کی عتست نہیں ہے تو تا بن مواک فعن**ل اسی کے ساتے ہوتا ہے انٹرتعاسے جے نعنل مولا فرائے اگرکسی ک**واعلیٰ علین د بہندی پرہنجا 'ا جا ہتے ہی توبغیری ممل اور کا رگذاری کے ابندی پرمینجا دیتے ہیں اورا گڑسی کراسفال مسا نلین ستب **بخط هبق می گ**ل ناچا ہتے ہمی **توبغیری گ**ندگ بجا سنندا ورگزنا مسک بہستی میں گرا دستے ہیں امی کوچسے معنرت محدرسول الشمسل الشرعلي المعاري وقت حبب كركوني عمل وها الست البسس وجود عي منس أن متى آ يسكنطهور يحقبل آب كواعل عليين يرتبايا اورا وجبل كواسغل اساعلين ست يخط مبقرس كارياس وقت كاس سه كوئي نجاست اوركمناه وجودين نهي آيا وروه بهدامين نبي موانقا اورد كيونفرت از بتخانه كما خدر سنة موسي عبول تقداورا إلى بن المل النائق مبعد من رسنة موس والل ورواعدا مد لمستجهان جان مرحسيسران بو سيد برادان مقل سرگردان آ ا نحسیت مومان نبان دیارتو میمیم سنده مقل دخرد در کارتو

آن كردنها كمية مشينا دارية

ول زيون وحسيدا بما وارير

A STATE OF STATE OF STATE

ا بن کے تلوب تفیقت آسٹنا ہیں ان کے دل چون دچراسے پاک ہیں) سے کراز ہر وَ آنکہ از بیم تو کٹنا پدر بال مجز تیسلیم تو اکس کا کلیج ہے کہ آ ہے نون سے سوائے تیم نیم کرنیکے زبان کھول مسکے)

ان سب باتوں کا نظامہ یہ سے کواگر چاعمال دا فعال کی ہوتی سے معلس دنادار موتوجی نظامی کے فعال کر رکھنا چاہیے ساحوان فرفون کے ہیں کون سائمل متھا اور کون کی طاحت کی اور اصحاب کمعنے کے باس کون کی عبادت بھی اور کون سائع اجرہ متھا کہ آن واحد میں بیگا تی سے کال کرا بنا بنا امیا اور انتہا لیکی سے کال کرا بنا بنا امیا اور انتہا لیکی سے کال کرا بنا بنا امیا اور سادے جہاں کے خلوق کود کھلاد یک ہمارے کامولی سے کال کرا علی بلین کی بلندی پر بینچاد یا گیا اور سادے جہاں کے خلوق کود کھلاد یک ہمارے کامولی سے خلاف کو دخل نہیں ہما رسے کا ہمارے طلت ہوتے ہیں ہم جوجا ہتے ہیں کرتے ہیں۔ اس کو کہا ہے سے سے گر آری نعلیسے نے بخت ان کی سرف زفیز جو بوط البے رائن شکن پر

تمام کاموں کی فرص ہے ہے کہ آج جو بندوں کے اندال وا فعال ہیں وہ علاست وسنان ہیں کہ جوازل میں نیک بختی اور پختی کے سے ان کے مقدر میں ہوچکلے اور پارا سی طرع بنات بہیں ہم سب بھی ہیں ہے۔ اس مے کہ سب مسبب پر مقدم ہوتا ہے (سینی ہونیوالی جیز میں سبب ہوتی ہوتی ہوتا ہے اس میں اور سعاوت و شقاوت اللہ ہے و آج کے بیلے ہوگا) کیوں کہ بندوں کے افعال واعمال آج ہور ہے ہیں اور سعاوت و شقاوت اللہ ہے و آج کے ملائے کام اندائے کی معامل معنول کے کور در اقوال ماجز اگرے بڑے ہواں کے جہاں کے سے تعمل و کرکھنا جا ہے جہاں کے اس کے نام ان ہواس کے کور ماد معنول پر رکھنا جا ہے جہاں کے اسکے کوششش کرد ہاتھ یا وں جلاؤ۔ میساکو کہا ہے۔ سے ہوگئے کوششش کرد ہاتھ یا وں جلاؤ۔ میساکو کہا ہے۔ سے ہوگئے کوششش کرد ہاتھ یا وں جلاؤ۔ میساکو کہا ہے۔

اندری رواگرجیال کمنی دست ویائے برن زیاد کی است ویائے برن زیاد کی گرچه و ولت وادش بیعلت است طاحت جی کارماحب دولت است (اس داه جم اگرچه و ولت وادش بیعلت است فی کوشش کرد با تقیا و ک جائے بی زر ہو۔ اگرچین و دولت کی مطلب علت وسیکے نے کئی نوش کی والت مندوں کا کا بی تعالیٰ کرن بادگر دنبادت کرنب اگرچین و دولت کی مطلب علت وسیکے نیس کی نوش کی وارس می داون میں ہے نوب کہ اے مرائے کہ طاعت خرند علی رست دو سیعی داون میں ہے نوب کہ اے مرائے کہ طاعت خرند علی میں اون میں ہے نوب کہ اے مرائی ہے۔ سے ان کی ایم وال میں اور میں میں اور میں کرون کا کا اور کی اللہ کا میں اور کا کا اور کی کا می خرواد کا اور کی اور کی اور کی کا می خرواد کا اور کی اور کی کا می خرواد کا اور کی ایم کی داری اور کا کا ایم کی کا می خرواد کا اور کی اور کی اور کی اور کی کا می خرواد کا اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کا می خرواد کا اور کی اور کی اور کی اور کی کا می خرواد کا کی کا می خرواد کا کی کا می خرواد کا کو کی کا میں کرد کا وی کی کرد کی کا می خرواد کا کو کا کو کی کا می کرد کا کو کی کا می خرواد کا کو کی کا می کرد کا میں کا می کا کو کا کو کا کو کی کا کرد کی کا می خرواد کا کو کا کو کی کا می کی کا می خرواد کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کرد کا کو کا کو کا کا کا کا کو کی کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو
مکنوب ی ی رازانسان اوراس می لاعلمی میں ربہ اشار من ازمن ازمینی

آیخ توکم کرده ای کژکرده ای هست ایموتوخود در پرده ای (ده جے تو نے کھودیا ہے ہی تری ملطی ہے دہ تو ترب اندری ہے توخودا بنا پر دہ سب امولہے) ا ۔ جاتی! افسوس شریت کا مالادیوں پر فعلت کی زنجیر کی روک حکروں پر پڑی م ٹی ہو اكس عالم إى تيفت سے بے نبر عافل ور يرده ميسے جب مرف كو وقت وت كوركاي "الا َ نَكُشَفُنَا عَنُكُ غِطَاءَك (بيم بم إلى يَم يُريري آكمون سي يرايرده) كم بني سي **كيك كاور فغلت ك** تیدی یه رنجیر نسبترکف انیوم حددید (تهاری گاپی اس دن پیماما میں گی) کی گری سے تھیل جائے گیاس و تن تمالے ا خرک گرانی سے الدو فراد برآ مر ہوگا. اس شویس اس کو وناتارہ ہو ا المدرد منامان ونن در إختيم مجمهت جان ذر ونشنانمتيم تشنذى بيريم درطوفال ممسه وآل كرآب ازجيتم وحوال ممه (والسے صرائد عبم شاویا مبان گنوادی مبان کی تمیت ور و برابر نه بهمان سیکیم سب کے سب اس طوفانى سيلابم بيلسهم رههم جب كراس موفان كاسارا إن أب حيات ب. اس بعانى ! ية تومعلوم بدك ايك عالم مقدس ومطرو وشتول سيمعرا موا فاك كوميده كيول كتاا دريمى يه فاك فليفر كيس موتى اس كوكها س حبس كما ب - سد تا نیاید میان آدم آشکار ره ندانستند موسی کرد گار رد پدیدآ محوآدم شدید اوکاسیم روعالم شد پدیر (جب كسة دم كارون فل مرنبي مول تنى الشرك طون جا فع والى دا كسي كومعلوم في متى - جب آدم المنابور موا توراه كعل كي اور دولول جيال كنزان كالمحنى إلا أن ا سجان الشراء من في كة تبله مي كيامنليم را زهي بس كونة فلم تكوسكتاب زز بان إن

manfaudom

گوشکتی ہے اور نرتقل اس کے گرد کیر کاش سکتی ہے اور نرعلم اُسے اینے ا حاط میں بے سکتا ہے آئونسکان معتری (امنیان میرادا زہے) آس کے بہنچنے کی تمام داہیں ندکردی ہیں اگر کچہ مجسنا چاہیے ہوتواس شور معتری

الدیمنشده بها و که بهان تمهاری رسانی نبیس بی سبحار تعدید کشتی تنفیش کوسر و کارنهی دوالول کے قصد می آزادی ہے اس کے سارے کام پی شوخی اگرت خی اور بے ڈھنگا بن ہے) آگھیٹ کے بیون العلی (اللہ کافتی حبون ہے) محقل واسے دو سرے لوگ میں اور ماشقان دو سرے موسے ڈیں ۔ سے

ما قلال داخرع تکلیف آمده است بیدلال داخش تشرفیت آمده است بسیدلال داخش تشرفیت آمده است بسیس آن کس کوشق دمبرا دست کفرد دی مرد و برد و اوست دختل دادیال آئی می و اشقول دوانول کنه و مشق کاخرن آیا بساس مشخص که تشریک در دادیال آئی می و افرد دین دوان اس که در داده می برد بسیم می امر ده فرا در دین دوان اس که در داده می برد به می و می اورده فران کرد ایراس ای و مطم جرتم سرکھتے موان کے در ایراس او می تدم بنیس دکھتے موان کے در ایراس کا میں تدم بنیس دکھتے موان کے در ایراس است می تدم بنیس دکھ سکتے و میسا کہ کہا ہے ۔ سے می تدم بنیس دکھ سکتے در سے میں تدم بنیس دکھ سکتے در سکتے میسا کہا ہے ۔ سے میں تدم بنیس در گردا ست

یں بہ اس منعت دعبارت بیت مخرفرا بی دروعمارت بیت راہ دیں منعت دعبارت بیت منعت دعبارت بیت منعت دعبارت بیت استفالی کا علم بی دوسرا ہے۔ دین کی داہ بیسار سیلمائی تقویت عام ظام ہے ہیں خداکی رادیں جیلنے کا علم بی دوسرا ہے۔ دین کی داہ بناوٹ اور خبارت آران کی تہیں ہے ہیں تو تباہی دیر بادی کے سواکون تعیر نہیں ہے)
ا سے نعبانی بیر کام اصل میں "درد" ہے جب تک کسی کے سیسنے میں بید درد بیوست نہیں است نہیں است نہیں است نہیں است نہیں است نہیں کے سیسنے میں بید درد بیوست نہیں ا

Marfat.com

بیما آاوروه مرف کے قبل بنیں مرحا آاس رادی بنیں میل سکتا اوراس راوی بلای برداشت بنیں کرسکة اسی کو کہا ہے۔ سے

وَرَهُ وروحن وَ وروحن وَلَ ترا بِهِمَ ارْحُر و وَجَهِا لِ عاصل رَا بِهُمُوا يَسِدَ وَمِالُ وَالْ يَسِدُونِ وَجَهِا لِ عاصل رَا يَسِدُ وَلَا يَسِدُونِ وَجَهَا لِي دَرَوَيَ مِنْ الْمَرْوَةِ يَسِدُ وَلَى جَهَا لِي دَرَوَيَ مِنْ اللَّهِ وَيَرَا عَلَى وَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَقَيْرِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمَرَا اللَّهِ وَمَرَا اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا يَسِدُ لِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِلُكُولِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْلِى اللَّهُ

دالسَّلام حقیرشرف میری



maria dan m

مکنوب ۸۸

ونياكي اورى تعالى في موف اثبات من

ووزخ آرد بار بادست بهم جلئے و حرب زدورخ موزنڈ نیت مهدجهان علم بالمعسسى مبهم چون زدل دنیات دورافکند نبیت چون زدل دنیات دورافکند نبیت

(اگر علم کے سندیکن وں عالم اپنے معنی کے سکا تھ تیرے ہیں ہوں اور دوہ علم دنیا کے لئے ہوتواس کا عُرَاہ د درخی ہی جستک تیرے ول سے دنیا دور میں ہوتی ہے تیری جگا دیکھتے ہوئے شدورٹ کے بیوا اور کہ میں نہیں سہے) اسی لئے کہتے میں کہ بس سنے خواکی شناخت اسمی معرفت مال کی ہے اسکی بہجان دنیا کا ترک اور دنیا داروں کی محبت سے دوری ہے۔ جمیں کہ کہا ہے۔ سہ

جست دنیاد شعن حق می مجاز وست باز دنیان شبا فی تعالی دخیق فیمن بے فعدا کا دشس کے دوست کوب سلامت رہضدیتا ہے) وجہاں دنیا کا ترک نہیں ہے ممین علوم مجگیا وہ بن معرفت تی شجانہ تعالیٰ بھی منیں ہے اس لئے کہ ترک دنیا اور معرفت جی تعالیٰ یہ دونوں کا دستہمادت میں کا دشہادت نفی واثبات مرکب یہاں نفی دنیا

Marfat.com

کارک اثبات فدائے تعالی معرفت ہے توجس سے ذیبا کی نعی کی کا ل نعی کرلی اور جنے فواکی معرفت ہے۔ توجس سے ذیبا کی نعی کی کا ل نعی کی کا ان اللہ الا اللہ معرفت معرفت مال کرلی اثبات کا ل کرلیا حقیقاً لا الہ الا اللہ کہنا ہے۔ نہ وہ کہ جو کوئی زبان الا اللہ کہنا ہے۔ ایسان کو کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کہنا ہے۔ ایسان کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کے کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کے کہنا ہے۔ ایسان کی کی کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کے کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کی کہنا ہے۔ ایسان کے

مصعف بحث كرفية كفراء دون فيتم الط أن ستخفته بربيتررياني

(ہاتھ میں مسسرآن دل میں کفروانکارجیا ہوا باکارہ فہادر اکاری کے بہتر یو دنیا کے نشیم مت ہوتہ)
مصرع: مسلمال شود لازنار مگبل " " اسے دل مطاب ہوجازنار تو دیے " اسی سے معلم ہو اس مسلم کا اسی سے معلم ہو کہ اس مسلم کو اسی سے معلم ہو کہ اس مسلم کو اس مسلم کو کہ کا اس مسلم کو کہ کا اس کے مسلم کو کہ کا اس مسلم کو کہ کا اس کے مسلم کو کہ کا اس کا کہ کا اس کا کہ کا مسلم کو کہ کا میں ہے جبر ملے اس دنیا ہے مزود وفریون کو اروالا

خوب کہا ہے جسے کہا ہے ۔

صدرجهان علم بامعنی بهب دوزخ آرد بار بادنت امیم جون دول دنیات دورافگند منیت مطئے تو حب نردونزخ موزند نیت

اورایک دو سے رغززیانے کہاہے۔ ب رُباعی

دنیاطلبال که دست درویش اند! سیگاندزی آمشناخویش اند! گراه فت اده و گرفت ارشکم چول درنگری بعرفت بریش اند

(طالبان دنیا نقیروں کے دشمن ہیں وہ بی تعالی سے ناآخااور خوسے آننا میں گرای میں شے بہتے کم رست ہیں گران میں مذر مذار سند مناسعے اللہ مند مناسب

*ٷڔۯ*ۅۊڡ؏ۯڂڝڝڲٵؠ۬؈

Marfat.com

بناب او کرمدیق منی النّرهز نے سب کچه ترک کرد یا جنا کخ حصنوم کی النّرطید وسلم ف ان سے بوجها ملخلفت معیالات کرم معیالات کری بان کورے مے کیا جوڑا ؟ قرقباب و یا النّدادداس کے رسمل کو ۔ اگر تمها راحال بمی صدایق اکبر کا حال ہے قوتہا رہے میں میں میں اورزیا ہے سبزیاں بیجنے والوں کوکب بیری بہنچنا ہے کہ دوفود کو بارت و تناب کردوفود کو بارت اور تربیا ہے کہ دوفود کو بارت اور تربیا ہے کہ دوفود کو بارت و تناب کر تناب کر اور تربیا ہے کہ اور تربیا ہے کہ دوفود کو بیکھے۔

برب برب بیانی با بی مونت که مجت اور مردای طریقت کا ج تیم ل که درست که بیرکی کابی جهات د نادانی سے یکام داس بنی آسکت بے جس کسی نے کہا ہے ۔ سے کور برگزے تواند رفت راہ بے مصاکمتی کو دافق خاست راہ دوراست و برآفت اے بہر راہ دورا می بہاید را بہبر داندھاک دہ بہدی ماجل مکتا ہے ہاتھ کی کو کر جلائے والے کے بیزاندے کا جن ہی الحالے

سدلاک! داونبی او آفت سے مجری ہوئی ہے اس داہ کے چلنے واسے کسے ایک امراز میں ہوئی ہے۔
تولازم ہے کہ نیکوں اوراس داہ کے واقعت کار بزرگوں کی محبت اختیاد کر و بروں اورم الموں کی محبت بہت دور رم و موفیوں کے بہاں جواس قدر ریاضت و کیا ہے سے کرائے جلتے ہیں وہ اسی سے ہیں کرم یے ان واقعت کار بزرگوں کی محبت کے لائن ہوگیا۔
واقعت کار بزرگوں کی محبت کو تق جوجائے ہروہ مریر جوان واقعت کار بزرگوں کی محبت کے لائن ہوگیا۔
اگرا یک روز جکما یک سا عبت ان بزرگوں کی محبت ہیں رہا ہوتواس سے کہیں بہتر ہے کہ سوسال تک کسی را مبروا تعن کار بزرگ کی محبت ور مہمائی کے بغیر ریاضت و مجا بد و کرتا رہے۔ آ خرصن ہے۔ سے دام ہروا تعن کار بزرگ کی محبت و رہنوائی کے بغیر ریاضت و مجا بد و کرتا رہے۔ آ خرصن ہے۔ سے مردم مستد

(امی برکمت کاده کتا جویدر وزان وگول کا محبت یں رہا آدی بن گی)

کیایہ بنیں و یکھتے کے زیادہ ترمی بہ بیغا مبر علیہ السلام بت فانے کے بنول کی پرستش میں سالہال

ابنی فرگذارت رہے مقتے یکا یک وہ دولت معلی لیمنی سلطان الا جیاه علیہ العملاۃ والسلام فیسے

ان پرطم ور ندیر موٹ ان میں سے برایک وین سلمان کے متعقدا ، جشوا آف آف ب متنا ب اور شہنشاہ

موسکے اور آمنعابی کا للجوم با یعدم افت دیتم احد دیتم امیر ممای سادول کا ندیں ان یہ سے بن کی بیرون کرو مایت یا ویک کا طواوا تھا والنیس لیگیا۔ سے

لاجرم درمندگی سلطان مستندند میترخلی جهان ایستان مشدند تازدوزی فرو و آزاد آندند دربهشت عدن دل مشاد آندند

Marfat.com

(یقیناً اس بندگ کافتیاد کنے ادفاہ ہوگئے سارے جہاں کے مہی وکٹے ہوگئے۔ دوزہ ہے ہمیشک نے آزاد ہمسکے بہشت کا بشارت لگی جنت عدن میں تناداں دفوماں نزول فرا ہوئے) اے معالی اجس نے مجمعی جونعمت اِلی وہ مجست ہی سے بائی ہے بمکن ایک مت ہوئی کریکم

دیاگیاہے۔ سے

مین نیکاں زجہاں دورگشت خوان مسل خانڈ زبودگشت (بزرگشت در بوگ مشہدکا دسترخان مشہدکا کھیوں کا گھریں گئی ہے ہوئی مشہدکا دسترخان مشہدکا کھیوں کا گھریں گئی ہے ہوئی اور اس مال میں سرپر خاک ڈالنی چاہئے اپناغم کرنا چاہئے اور و پی کہنا چاہئے جوجیّة خسر دعلیہ رتمت والغفران نے کہا ہے۔ سست خسر دعلیہ رتمت والغفران نے کہا ہے۔ سست درکابس و مسالت دریا کشندتماں جول دورخس و آ حدے درسیوندا ند

دالسَّلام حقیرسرف میری

مکنوب ۹،

ر میسنده کرده منول برالتنفات فرانس می دو دول برین کا ورد منول برالتنفات فوازش می بسنبه شارئون از توسیم

گراری ملسیلی ربتین از کمی استانی زبیکا نه کمی استنائی زبیگا نه کمی استنائی زبیگا نه کمی از جنال گوبرخاز خیز جوبوطا بے داکمی سنگریز (کمی آذری بخازے فلیل کو پداکرتاہے کہی دشمنوں کوہ وست سبنا آب - اور کمی ایسے معمل اوجوا بر بداکرتا ہے)
معمل وجوا ہر بداکرنے والے گھرانے سے ابوطا لب جیسے بجفر بی جوالا سنگریزہ بداکرتا ہے)
اے بھائی ! آب اس دنیا میں اس کے شمنان خمتوں اور عافیت وآ دام کے لیے تخصوص میں بر سیاکہ ای سنبلی دمتہ الشرعلیہ فرواتے ہی کہ آجے اس نیا

يرابين ديول كرما قة ده كرتاب يوكل قيامت كرون اين دكوتون كرما عدد إل كريكا. من فرعون رانه واديم عدوست ووكر زيرا كراود واشت مردروك ا اے دوست فرمون کے سرم کھی در دمجی ہم ہے جنیں و یا اس نے کہائے۔ دردول کیا اُن ای کرم ہے زما) مقل کے نام تقابضے یہاں مزگوں میں قتل کی ایم کہنا شنتا یہاں بریاسے مقل تبیاس مگانے کا آ ڈے اورخدا کی مدانی تیاس دانسل سے بالا ہے کیوں کداس کی مدانی مینی اس کے کام اس کی مشیست بر ہیں دہ جومیا ہتا ہے كرتاب حقل كى قياس كے مطابق بنير كيميا بنيں ديجھتے ہوك كوئی معاصب مقل كوئی البياكام بنيں كرتاجي مِن اس کی غرص وحاجتمندی بنوحق سبحانهٔ تعاسط فی اعشاده بزارعالم پداسکتهٔ بی اوراس کواک سے کمی طرح کی کوئی غرمن و ما جست کسی و مرسیم میں اور کو اُک شخص کے سے بغیر نفع سے دوستی نہیں کر تا اور بغیری نعتسان كتيمني نبيركر امقل كاتعامذ تويبي بدا ورفدا وندتعاس اكوكس سدكوني نفع بنيس مجرمبى دکستوں کے ساتھ بجست ہے اوکری سے **کسے کوئ**ی نعقبان ہیں گردشمنوں کے ساتھ اسے تمنی ہے ۔ سے ا**ی بِرنگاہیست تغلش بے کلی**ہ ایر چردریا ٹیست تعرکش ناپدیہ ایج ول را کمبسند ا در و نمیست بان دعقل از کمالسش آگرنیسند يركون سادر بار ب حس كے اللكي في ميس يكون ساور يا ہے كد مس كے تبدكاكون بنة نبس ب مسى دل كراس كى دانت كى كېزىكىسى بىنى بېيىن جان دخقل دونوں بى اس كے مفائند كى كالىستا گارنېسى) اے بعائی اعقل *اگرمہ ما کیفنے کا ایک احیا* تراز دیے میکن مشسنار دل کے تراز دیرہاڑ تولانہیں جاسکتا ہے سبحان اللہ ! **الله علی شا**ز ہے کا موں کے اسرارسے جناب جبرُیل وکا ٹیامالیم كوا كاينبي بشرك يفريب عقل اورة دى كاعلم وفيم و إن يك كهال بيني سكت ب سب د**ل دمقل ازملال احسیسره** تن دمیان از کمال اوص ار برس دریا در آنی کیدی حیرت جانسوز بمین عب نی مقل دول اس كى مخلت ومبلال المائد بي حيم وجات اس كى بزرگى سے اندھيرے بي بس الاس درايس تواكي وراد يرسك من فوط مكاست تواكي بمانسوز يرميرت عالم كاستنا م مكرست) آخر تباب يوسعند بينيا مرمالياب لام كرتعد مي فوركر دايك نا بالغ معصوم بحيكوان ك برا دران كروال مي وال ديتي بغير بغير كنا مكا وران ك والد بورس منعيف بنيا مروالسام كو ان کی جدان کی اگریں مسے کے ایم قصور کے جوڑ دیے ہیں بھراس کے بعدان کو کموال سے کالے

Marfat.com

یں اور نیچ کر غلام بنا دیے جاتے ہی بھرز کیے کو ان سکے ہے اک فتر ڈیور بنادیتے ہیں ان سیج بودم کے تخت سن ہی برملوه افروز فرماتے ہیں اوداس برمزید فنایت ان کے بھا یُوں برکراتے عظیم گنافیکہ بعدان سیجے سروں کو تاع نبوت سے سرفراز و مزعن فرادیتے ہیں کیمی کے وہم وہم میں کب اسکتا کا اس کو کہا ہے ۔ سے

این بنی کارے کر در مینی ایست علم خلس مقل در درسی آ مست غرقد در دریائے حسیسرت آپ بیائے کا سرمین حسسرت آپرم (یہ ایک ایسامعا طرماسے آیہے کرجہاں علم تعلس معلی دست و گواگہے۔ دریکے جرت مِي غُرْق بون سرے ياؤن كس مسرت مي و و إ جوابول) ا وردنیو! مواج کی شب سلطان الانبیارتمام بیوں کے تبیشناه تمام اصفیا کے سرای کی تا عليريهم براق فنفرت آب، برسواره يك للكيج بس بزارينيامبران عيهالسلام كارواح إك ك ملوي كارتواطر وأبرا برعوا باستمان كروك مدائكات بوك روال دوال بي تمام روئے زمین کے خزان کی تنجیاں میش خدمت کی جاتی ہی اور کہا جاتا ہے حس طرح جا ہی مرت کر می کولا . حداب كماب بسي وداس كرما مقدما مقاب كرمرته مي مونزد يكركم قدم ك كون كي بي موكود اولاس كےبعد؟ چندسيرتوك نے ايك بيردى كے در يرجيبا ما تہے كہ يجے قرمق أدها دَيرو وہ يهودى مكر مبارك يومن كايد چركا لكا است كرات كي ياس ذاون ب د كريال كولى چربى ك إس بنين كبال سے أواكري سكرة اس كوكباہے - سے كُ باكعت برسيم وسكمه وروليشم للم إول يُركنا عاكم والريشم گروالیس مجذملت وگر دربیت من من بوقلون روزگارخولیشم

Marfat.com

(بنده اگراه کام کم آنے گردن : ڈائے وکیا کرس گیند تر ازک برک آنے گرفود کو: ڈالدے وکیا کرے) المعقعة وبركا ثن وانهدم نعننل تقدير مي جوبوديكا بداس كرسوا وركيم نبس بوسك وزياده فم كعلفه بحرمنديونيكاكيا فاندوسه.

اب بعانی! کا تب نے کا غذیر قات نکھا توہ ہرگز کا ن نہیں ہوسکتا اور بیٹ ک نکھاتووہ ⁻ ق بمبین*یں ہوسک*ارے۔ سے

بهرم استاه درنوست براند طفل در کمتب آن تواند خواند ا ستاد نے جو تحق محکروی ہے لا کا کمنب میں وی بڑ ہے گا

اہل بعیرت ادبا بسمونت کی نفوجب اس پرجاتی ہے تو کر پکڑ کر بیٹہ جاتے ہیں کازل مِي تَقدير في من الرجيل بناديهه وه بركز الوكرين بنيس موسكنا . يها و مقل كما كام أسكتي ب اسیکوکیا ہے۔ سے

عاشقال سريئ حفركش مرست محقل درآستيس ومبال دردست بے نیا زلیش ما پر کفروم دیں ہے ۔ ایش داہر تنک مربیقیں (عشاق اس إرگامی جا مبعقل آمسنین میں اورجان بھیلی پرسے ہوے مزست بی اِس ک بدنیازی بدیروانی کے آگے کیا کفرکیا دین اس کی فاموٹی کے ملینے کیا شک اور کسی بیتین ؟) اس سے زیادہ بنیں تھا میا سکتا کہ قعنا وقدر کے اسرار کامسکد آگے آب استار کیم ہے ادَا ذَكُوالنَّسِينَ وَالْمُسِيكُوا * بَيْنَعَا وَقَدَرُكَا تَذَكُوا يَعِلَّ وَفَا يُوشَلِّ بُومِا وُ * ـ

خاكسار تزمت مينري

كمنى بات كهنا ورنيكنى بات نيك ين بسنيمان الرَّمْنِ الرَّحْدِيمِ مُسَاعِئ سنة جِونِحُرِمِ سرَّدِمِ مَا يُعِرَكُادِ الْحَيْمَ الْمُستِدَمَ الشَّرِمِ الرَّمِنِينِ الْمُستِدِمَ ا

بر میدموا رول زال از گفتار و میموخودی سعادت خود بیندار

(جب تماس کام کے محم داز **برکے توج** دار چھیا مہتے کا ہے است چھیا مہتے دو۔ نہ زبان سے واز شکے اور نہ دلسے نوا بهش کا ا**لبار ہو۔ ایتے آپ بی گم بویائے کواپی سو**یا دنت سمجبو۔ ا ے بجائی اِحضور رسالت بنا ملی الشرطیہ والم کی وصیت اُمت کے علمارکویہے۔ كَلِّهُوالنَاسُ مِمَّالِيعُونُونَ وَ دِهِوامِمَّامَيْنَكُودُنَانَ يَكُوْبُ اللَّهُ وَرْسُولُهُ (برگر سے الیم ی باتیم کر وجے وہ ماتیم جیس ان باتوں کو بیمور دوس کا وہ انکار کری کمیا تم جاہتے ہو ار ده النفراد اسك رمول كالكذيب كريد ، اس وميت كي تبنيد و بميت ال علم واربام في ک مالوں پر دو کرتی ہے جو کل تیا مت کے دن تیمنوں کفاروں کی جان پرگزدے گی۔ علی سے بیمنامب دلائن نیس ہے کہ دوج کچے جانے ہی دوسب موام می کہدی میت ساری چیز جی ہی کوس کا میان عوام مِي سِرَّز لائق ومُناسبُ بِنِي سَكَتْسُوالنَّأَسَ شَلَىٰ حَتَدُبِ حَقوعهم (بِ بَي وَلُوں كَ بَهِ يُحِيع المِكع) ك كوتوال كي بيره دارى ان وكول برنى موتى ب علمار مست جو كيد جائت بي ان تمام اموروا ساقط د دقاین کواگر بیان کردی توامسلات سے زادہ خزانی پی**اب**ر بیٹ اور تعقے سے زیادہ تعمیان پینے ما**گر** سب كجيه بيان كرد بناما كزموا تومشاك منوان الشرعليبم لين منتكوا وربيان مي دمز واشالات كواختا زكرتے اوا بی عبارتوں ميخعوص اصطب الماح نداستع**ال ك**رتے يەسبسان توگول نساس لئے كمياك **ج** كجنے ك چيره و مكى جاسك اورجونه كين كا تي بي ده المسار و بده كا خرجيى دمي ان سبالك كويرى اوم بوديكا بدكر سبركيد كبدينا لائق ومناسب **بوتا قوقرآن كريم مي حروث مقطعات ندمو**ستے مِنَا يَحِ كِيرَسُنِكِهِنِ وَون مَعْلِعات كَ إِرَّهِ مِن كَبِيِّ بِي كُو مِنْكُوبِينِ المَثْمِ وَحِبِيبِهِ إِيرازبِ الشُّر اویاس کے مبینے درمیان اور توت القلوب می اوطاب کی دحمت الشرطید نے بیان کیاہے اُلْعُلُوْمَ سَلَاشَهُ أَعِلْمُ طَلَاهِم وَعِلْمُ مِاطِنٍ وَعِلْمُ بَيْنِ المَسْدُوعَتُ وعَلَى مَن بِي عَمْ ظَابِرُ عَم اطْن اور ایک عم النه دراس که بنده کردسیان ب ، تو دو عم میکن بریده است بل فعا برس کینا جلبیت اور وعلم باطن ہے وہ اہل باطن میں بیان کرنا چاہئے اور وہ علم جوفعا اور اس کے مبدہ کے درمیان فاص ہے وہ نہ ا بل طابه كسائن اورزا بل الن كرة ميكم العابية اوراكل خاص علم كوكس في بان كرويالوك نے اللہ رب العزن کے اسرار کو کھولدیا اور ستر مرقو بہت سے اس اختاکرنے سے کفر کا فتوی لگ گیا من صرح بالتوحد د فقتله اولی من احیاء غیاوه ۱ مبه نے قومید کهم ادکمواد سے اس کا توکوینا ند در که زنده د بنے سے بہرب اس کے بق میں قبل مونا نقد موکیا ۔ جسے عفول کے نتے اس عنی و

HIRATE COOK

متیقت کااستناده امل دقت ہے۔ چانچ کہا ہے۔ سے

دیری کی کر کم خشق دم زے معلی جگفت ورفت برواد
بربندز بال کہ عاشقالیش درختی کی فرند گفست ا بربندز بال کہ عاشقالیش درختی کی فرند گفست ا رتم نے دکھا کی متعمد نے حشق کا ایک را زبیان کر دیا ور دار پر بیط کے زبان بندر کھو کہ اس کے حتاق حشق میں یا تی قبول نہیں کرنے

اے بعالی ا آخریمتل خمیرے کہ جویدہ کو یدہ ویا بندہ گنگ میں بہ کا توال میں میں بہ بہ بالی تا کہ میں ہے۔ کا اور ا وسینیویں ہے گفتگو بھی بے اور جب یا میا تو گو کا بوگیا اس کی کے اعتبارے مہم نعیت بالمولال کی صفت ہے۔ سلطان اصار خین یا نر پرسطای رحمت الشرط نیک کے سرک کموٹری ٹری دکھی اس مرس معامقا حدم شیخہ عملی فرایا یہ بھی کی عارف کے سرک معلی مولی ہے اس کو کہا ہے۔ سے

اوهم کاستندب برستم ادهان کی وید دیوا زختم (مه می کنندم مونه بنی شناه مدی به بزری بیان کریان تل بی بی بی بال کنی بید برگیابه ما جب مال یہ بے تو مجرکہتے بولنے کا کہا گرخاکش اگر بونداد بمت موتاتو بربستم و دیوا نرکندم بنیں کہتے اگر کہنا درست موتاتو دات دن نعیع عبارت میں لاتے ادرسیکروں موال سے بیان کیا کرتے دیتینیا یہ وگ سب کچرمینی دریا کا دریا گھو مث جلاتے ہی اورا کی سرائس معنی ایک اعتقا

مجی ایم بہتی آئے دیتے۔ سعت موال بنماردد یا تورد ند آلشند رقتند توارم برست شنی چرل جرع نخودی (پر مرحان خوا بنماردوں دیا میں کے بیجے آ ارب ہوئے ہوئے ہیں ہو بھی بیاسے ہی جائے ہیں توفید دیسکا کے میکوئی بنیں پلیب ست کیے ہوگیاہے۔) وُسَیَا بی ۔ وافی کھی جو اہل صفا خام مشند درکھ ڈول بجو خود ک کو مشند کے از کھند وست برائم می گافتہ سر بیبیا زند و سترحق کی کوشند (جانے ہوم فیاں اِصفا کیوں فامیش رہتے ہیں دل کے اسرائی ڈود کا کوشنٹر ہو ہتے ہی

(جائے ہوم فیان اسفائیوں فاموش رہتے ہی دل کا سادی ودول کرنے کی وصفی ہے ہیں۔ مرافز ہو کہ انتہا نے اسفائیوں فاموش رہتے ہی سرک بازی تفادیے ہیں کن خوالے ہیں۔ مراس جا عت کے وکوں کے آرسی آیا ہے کہ کچھالیسی باتیں وہ بول کئے ہیں ان کی یہ باتی غلید معالی حذیب و تی میں ان سے معادد مولی ہیں اس می خود یہ وکس معدود ہیں کہ انعظافہ

Marfat.com

لاَیُوَاحْدُ دُنَ بِمَاصَدَ تَمِینُهُمُ (مَا شَوْل عِیماد بِمِنائِدُ ہِاں بِران کَاکِرْہُیں) اس سے کو ماشتول س جوہوماً ہے دہ اصطراری ہوا ہے احتیاری ہیں جیساکہ کہاہے۔ سے

(ديوانوں كمقص آ زنون على كم بيران كى ياتى يونين كستانى كا بي. عامون كام اضوارى بوتر بي اورو عفوا محيت بي بوجلت بي ده جرآ زاد سعب ول مي ديواز ب دوكر مكتاب ران باتول كومتل والديمي كمسكتة بي رمقن والول كرم

سندن ک در دار اِن آئی بی دیان کسنے عشق کا شرف دانزاز آید) اس بیان سے ومن دیمتی کہ کہنے شیغے سے کچھ نہیں کھلسا ہے جینے اگر پڑسٹ پزدگل کی اِنجی کُوکھ کرلس اور بیان کریں توکیا فائدہ کھنے والے میں جیسہ تک بزدگول کی بزمگ نہاس وقت تک کھنے کا کھ

نا کده بنیں اور زکوئی فون اس سے حاصل موگی۔ اسی کی طون یدا مشارعہے۔ سے ورتکدہ درآ ونبستیں بربند بردے خرقہ رُتار

آؤہ مِسَدہ مِن آکر بیٹ جاؤ اوٹرسر ڈے اُوپر ڈیار باندھ ہو) قصا حبیقل معہوگا ہوگا کی من خول رہے نہ یہ کر تقریم و میان میں مگارہے اس سے کو کا کسے سے کا تحف تگوا ور چرب بیانی سے نہیں۔ سے

marketkerom

(دردکا حاواکهال جاکرکون کا حرفتم ہونے کو آگ اب فرد رنے ہے کیا ہوتا ہے۔ اگر تعدّد دو ڈکافتم ہوکر توصید حاصل ہوجائے توالبتہ کام بن جائے اگرالیسا نہ ہوا تو ہے انتہا معیتوں کا سامنا ہوگا) بیساری طامتیں اوڈ خریم اینے اوپرکرتا ہوکری دومرسے پرنہیں اوراس طور پرخود اینے دعج

خوام عملارى بان پردحت كا بنول نے كہاہے ـست

ادر ازدستم زبانم با زخر دست در نهد دزجها نم بازخر

۲۱؛ مستم دبهوسش موسسياريم ده خفته ام بدخولش بهداريم ده

اس خالقا گرا بل عادت بوده ام بارسد آخرد در شها دست بوده ام

۱۸) در بیاد وجبهل دا د م روزگار توزعفوت در نیر پر در گذار

اه) كُرْخُوا برخواست عندم ييكس مدرخواه جرم من عفوي تولس

(٦) گرددآید کیکسیم از سوت تو پائے کو بال جاں دہم درکھے تو

(۱) (اسه پُروردگار تبصیرسه اِ تعاورز بان کی برایوں سے کال کرمیرا پنا بنا یجے۔ میری دستگیری فر لمیٹے تھے و نیا اور و شیا والوں سے نجا ت دواکر معیرا پنا غلام بنا شیعے۔)

(٣) (گنا ، ول مي ست وبيريش مول محصر بوش مي لا ئے ليف نيتے ہے بے فبرسويا موا بول محصے ديگا د تيڪ ،)

الله وأب ميرسد خالق الكرچ مين الل رسم و عاوت موكيا مول ميرس مي كارتمها وت برحتا مول ،

(۴) (اگرم مي نے لين زنرگی كاوقات جهامت كي آندي بي اُڙاد كي آب ليف عفو دكرم سے بحق د تيجة الربيكي يخ

احد، (اگر کول شخص بیرگنا بول ک مندت چا ہنے والا بنیں ہے تومیرے جرم کی مذخوا ہی کے لئے آ کیا عفود کرم ی کانی ہی

۱۹۰ آب کاجا نبست ترت کی دِاکا یک نجو کاآجائے تویں تیس کرتے ہوئے آ بیدے کومِیں آکرجان دیدول۔) یہ مرادرعز نرکے مطالعہ کے ہے تھے رہا ہوں ایسا نبیں ہے کہ یہ ہے کے کے تکھاگیلہے کسی

Marfat.com

1. 人名西格拉克 医皮肤 1. x

ا درطرح کا گمان ذکر نااگر در ما نده توگول کے تعتبہ ٹر معندے اہل در دکو فائدہ ہوتا ہے تواکسس می تبجب کی کوئی بات نہیں ہے۔ عبرت کرنے والے کا فرول کے کا رو بارسے فائدہ مام کی کرتے ہیں اگر کسی درما ندہ معل موس کے مال واحوال سے فائدہ اُٹھا تیں تواس میں تبجب نہیں۔ جسیا کہ کہا ہے۔ سے موس کے مال واحوال سے فائدہ اُٹھا تیں تواس میں تبجب نہیں۔ جسیا کہ کہا ہے۔ سے بردرخست بقائے رومانی از رہ کھڑ درکسا کمانی

(روسان بقاك درخت بركا فردن كارو إست ترت عامل كرك ملان مي آيمي)

ا دراگر حیرانی و پرلینشانی کے تعدیسے کو فائدہ مامل ہوتو یہ محال نہیں ہے حق سبحانہ تعاسینے محل **البوں میں** البسی بہت سی شالیں ہیں ۔ سست

جناب میمان بنیام برالالسلام بوت کاس ملالت اور بادشا بهت کی تعلمت کے اوج دینوی اس کے سام میں کا تعلمت کے اوج دینوی کے کے سوراخ کے پاس میالیت کے اس میں اس کے سوراخ کے پاس میالیت کے بیاست نیم بھے رہے کہ ربوبیت کے سرار میں سے ایک وازم ملکم کریں ۔ جنا بخریة تعمشہور ومع دون ہے۔ کریں ۔ جنا بخریة تعمشہور ومع دون ہے۔

دَالسَّلام فقيرشرف ميري

مکنوب ۱۸

بسنسمانٹرالرُّمنِ الرُّعَبِن الرُّحبِن الرُّحبِن الرُّحبِن مِي مائی! اس مما عت موف کے ندمیکے احکام ان کی تص

ا سے بھائی! اس جماعت موفیہ کے ذرہے احکام ان کی تصنیفات اوبان کی کتابوں کا مطالع سالہا سال کک بار بارکیا جا تا اور ہے درمت کی طریقت کا جماع اور علما بھر بیت کا اتفاق اس بہہ کہ کوئی ایس تی جمعی بریہ بنجا ہوا ہو یا عالی مرتبہ پر فائز ہوا ورعلم وموفت سے آراستہ وخرین ہوگائی ملکوت عالم ظاہر و باطن اس بر کھلے ہوئے ہوں باگر وہ بینیا مرسلی الشرعائی شریعت کا مقلد نرجوا ورہنور کی شریعت سے اس کھی ہوئے ہوئے و تو وہ ا باحث ذاجا گرک وہ بائز کوجا ٹرک کے مسلم میں بلاک بچھا یا طول آتا کا مسیح ایس کی شریعت سے اس کا دوا بنا دین منا کے و بر با دکر دے گا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

mantilloom

4

برکه در را محستگره نیانت ۱۱ برگه دی ازی درگه نیانت دولت آنجا مجلی در کی نجاطلب مرجع الم لیتین نجاطلب

رحین می نے تعنور کو کو کی الد طلبہ وہلم کی شربیت میں راہ نہیں باتی ا بذک بہشر مکر نگا آر اس بارگاہ کو کو زبایا وولت منور کی بارگاہ میں آلاش کر واحد دین دہی سے وہ ہارگاہ جو الم ایتین کا مربع ہے وہی سے سب کچھ انگو) چنا بچر کچھے اوافوں نے توحید کے حصول کے خیال سے بغیر کسی مختسدا و میشوا کے کا مل اور الا وا تف کا را ہر کے محض ا ہے حقل اقعی اور تھیم را میں اور کشنسیطان کے ورظوں سے خودم موکر بڑتم باطل اس خونخ ارسکل می فود کو ڈوال دیا وردین کو منا می کر دیا ہے جوام مطار کی جان پر رحمت ہو کہا ہے ۔ سے

o) بیرره کریت احمرآ مده است سیندًا و بحرا فعفرآ مده است

r راه دوراست دیرآفت اسفیر ماه ردرای سیا برانسب

m) گرتوبے رہبر فرو آئی براہ گریمہ کوئی فرد رفتی بجیسا ہ

دم، گرترا دردست بیرآ مدیدید تعل دردت راکلیدآ مدید

ره) كوربر كزيك تواندرفت ماست يعملس كوردا فيتن خطاست

(۱) وبيران داوكريت احمرناياب بويحة بي ان كاسينه سبر سمندرب -)

وم) واسداده كا دا ميما وروازيد اس راه كم مين واسكواكد راه سبلا نيوالا جا بين)

وال واگرتوبغيرى اببرك اس اوي قدم ركھ كااگرم توبها وجياجيم بوكنوال يل كر بڑے كا)

(م) (الكرتجے ورد طلب بے اوركونى بيرل جائے تو تيرے دروك الاكى بى تجے ل كى .)

دہ، دا معاداد پر*کب سید*حامِل مکتلہے اسے کے تقابعیرانٹی کچراکم میلائے واسے کے میںنا _کالعلی ہے)

ا ب بھائی ! با وجوداس کے لاالدالاالتہ حقیقت ہے محدرسول التہ شریعت ہے کی کے ہو؟ اگر کوئی شخص ایک ہزارسال تک لاالدالاالتہ کہتا رہے محدرسول التہ ذکیے تو وہ سلمان ہے؟ ہرگز مسلمان ہم ہیں ہوتا۔ اوراس کا ایمان درست نہیں ہے ۔ اگرایس ا ہوتا تو ہمودی ونفرانی بھی سلمان ہم ہے کا لیک یہ گوگ لاالااللہ کہتے ہیں توم براح بغیر محدرسول الشرکا اقرار کے ہوئے ایمان نہیں ہوتا ای طرح معنور کی شریعت کے بغیرہ میں اسلام نہیں ہوتا ہے جنا بخد کی سرمانی رمندالشہ علیہ کہتے ہیں ۔ سے معنور کی شریعت کے بغیرہ میں اسلام نہیں ہوتا ہے جنا بخد کیم سسمانی رمندالشہ علیہ کہتے ہیں ۔ سے

(۱) چول تو بيماري زيوا و مؤسس مية العالمين طبيب تولسس

er) اودليل تولس توراه مجوئي أو زبان تولس تويادا مكونيً

Marfat.com

(۳) خرح اور وح قعل دمانی ست رائے تویاد دی نفسانی ست اور کاب معمطفوی نرود پایت او بسے بدوی (۳) مورکاب معمطفوی نرود پایت او بسے بدوی (۳) فاک اوباش بادستای کن آن اوباسش برمیخوای کن (۵) مرکزی فاک نمیت بردرا و گرمشتهٔ است نماک برمراو

1) جب كرتواني خوا بنتات د موس كامرلين ب توتير عدية محت ما لميان مل المعليديم بي هبيب كا في ميد

(۱) آپ کا اُسوة حمد ای تیرسد ای شعل راه ب آپ کافران ای تیرست کافی ب زیاده گفت مگونه کرر

اب کاتشری عقل کی دوح اور دمعانیت ہے۔ تیری اپنی رائینس کے شیطان دو او کا رفسیتی ہے۔

وم) حدور مسطف ملى الشرطيد ولم كاركاب تعلى مركاب تعلى عربي سبحارك راه ك طون تمهاد مدم بيس برمسكة لا كعدة ويطلق م

وه آپ كوركى فاكربن ما واور بادشارى كردا بكى ائت كهلاف كدائن بوما و بيروما بوكرت رجو-

(1) جوآب كرداندى برفاك نهيم والكرده فرشة مفته يا فرسنة على اسكر برفاك.

ا سے بھائی ا جب کے علم وقعل باتی ہے شرع کی ذرمداریاں می باتی ہیں مشائی اور علما عزموالی مسلم السلم علیہ مسلم کا اس بھائی اور علما عزموالی مسلم کا اس برا جماع وا تفاق ہے کہ وہ دین اس مام سے خارج ہے کہ کہ اس برا جماع وا تفاق ہے کہ وہ دین اس مام سے خارج ہے کہ کا میں اگر علم وقعل سے بالا ترہ الیے سے کوئی کا مساور مویا کوئی مال خاہر موکر حس کو حشق کے اطوار کہتے ہیں وہ الشرکی دین و مطالب کے کسی میں ہے جب یا کہ کہا ہے ۔ سے حب سیاکہ کہا ہے ۔ سے

دردابیٹان بیست ازکسٹ عطامت کے نٹود درونیں ازکسب داست مقل فراں کسٹندنی باسٹند عنق ایمان میٹنسیدنی باسٹند

(ان وگوں کا در دکست بنیس ہے یہ اسٹرکی دین وقط ہے ایسا در دکسٹ کما ان سے کمب عاصل موتا ہے

عقل الکام کرہا آوری مائی ہے شق ایمان کے ذاکھ و مزہ کو مانتاہے۔)

اسی سے کہتے ہیں اَلْعِ اَلَٰی حَبُونَ اِلْعَیٰ (مشق اللّٰہ کی مجبت کا مبدور نہیں ہوتا ہے والوں پرجوذمہ مامیاں ہیں وہ دلوانہ پر نہیں ہوتی اور فوکسٹس والوں سے دلوانی کا معدور نہیں ہوتا ہے دلوانہ ہوتا ہے ہوکسٹس کی باتیں نہیں ہوتیں۔ توالیہ اُنتھی معذور ہوتا ہے کیوں کہ عاشق لا محالا دلوانہ ہوتا ہے اور دلوانہ کا حرب می طب بنیں ہے جنا بخ تفسیرا ہم ذا ہدمی اور می دوسری کتا بول میں ایم میں میں میں کو اس مال کا بت

وتيا ہے۔

ماتكل لأشرع يحليف أعكمت ببيلال لمختق تتربين أمعات وروشن آمدولے ہر دے محدث برحشنے (مقل دالل كسنة خرع ك ذمره ديامه آل بي طلعالل كمين عنسيًّا من الحراث إب منت كادر وبردلك دوابن را إب يغيمن ككل منكل مل مران) توفعا وندلوا لأادماس كرديو الفرعاشقون كردميان وومها لمرجو كمهت جربوكه بما وروه وازواموا مِوّا ہے جوہوًا ہے اگر چرشرع کے خلات معلیم ہوکا ہو ۔ چنا کِرُ کہا ہے۔ ِ سے برست بهاته كوم تانيت كرم دوم ترق اكس كختام (بیجة بسیک مامته کیده در اداری کاکون کاک کاکون کون می می مین می مین ایک سیاد م نوکولی کے) كمةبيها فتصادكياكيابت بمهياميد بشكامتعاده **الل**كونود فكركرندسكان فانده مامل بوكا *التّا ماشر-* اَسْتَغُيْوا شَهْمَيال فَكَ لِيوَالْخَلِّ وَاتُولُ لَا إِلَهِ اِلْخَاشَّ يُعْتَحَمَّنَكُمَّ كُولُكُمْ (استه نشرمي توبكزا بون گرابيون اونعسان كي يقول سيدا واقراد كرا بيون ها واها مشركورول انشرك) ا دود وسرك وكرجاس دردست خالى مي ا درأن كاير حال نبس بي ابنس اس ا مي آنا و دفعنول كفتنكوكر تاكم مي عاشق بهل يا إلى ومدت بول ان كي يكواكس دين اسلام ستعقدم ! بريما لساب نتوذ الشرمنها الشر اس سعلیے پناہ میں رکھے۔اس کی جانب یا استثارہ ہے۔ سب كغركا فردا ودي دمين داردا فرة دروست ول علمسار را فدهٔ در دحن دا در ول ترا بهست را زهرد وجهان حامل را اكفركافرك في ويندارول كرمة عطار كدول كوآب كدوماكا يك ورّوى جابية مداونهال كدروكاك ورواكر ترب ول يل ب تودون بال ي ي و دون بال الم آع برنا إلى عنول كواسس كرتاب كوشق كى حقيقت يرسه الى وحدت ايسي الل وجداليسة بمستري الدحال يهب كرانيس زفشق كى فبرساورز ابل وحدث كاورز إلم دم ک۔ اے بھائی! یہ کام فعنولیوں ناہوں کے بنیم می اور زیر کام وہ ہے کہ دی جنواندی تم

> ہیں. میں کا کہاہے۔ سے این ہے۔ علم مبر مختسراست سے رمتن براہ حق دگراست

فے ستد طلاق وعناق برمدایا ہے اور اس یام بی دوسراہے اور اس جما عنت کے لوگ بی دوسرا

٣٣٢

طعمهٔ کال پاکبازال داد بهند حرکز آن کونیازال داد بهند مرکز آن کونیازال داد بهند مرکز آن کونیازال داد بهند مرت کورا کمند دلیج تیره ست کیجوا کمند ابل دل دا دوق دنیم در گرست کال زنیم بردوعالم برتراست برکراآل منسعم در کارانگسند خولیش دادریات اسرارانگسند خولیش دادریات اسرارانگسند کولیش دادریات اسرارانگسند کولیش دادری در کارانگسند کولیش در کارانگسند کولیش دادری در کارانگسند کولیش دادری در کارانگسند کولیش در کارانگس در کارانگسند کولیش در کارانگس د

ایت ما ملام فاہر کہ بی خداک راہ میں جینے کا علم ہی کچہ اور ہے۔ غذاکا وہ لقمہ جونیا کیا زوں کو دیتے ہیں وہ نے نیاز مندوں کو کب دیتے ہیں۔ حرف تو کا غذکو میاہ کر آہے ول جو آرکیب ہندائے کہاں او تاباں بنا تہے۔ ول والوں کے ذوق وقع ہی در سرے ہوتے ہی ان کی تے محدوقوں عالم کے وگوں سے یا ترہے۔ یہ نم بی کی کام نیں آگئی اس نیاسمارے سمندی خود کو ڈال ہوا۔

وَالسَّلام فقِرترْمن میری

مکنوب ۸۲

فلاوند تعالى كالفعال المكاكس عليت المست

باکب برشبهانت الأمن الزميم بسشبهانت الأمن الزميم

کاتب کمتوب ترن کی فیری کاسلام ود عاد معلی او کی ی خوب ترن کی فیری کاسلام ود عاد معلی او کی ی خوب و کنشین کریس. آب کا فعط طابعث و لست آگاری بری کی سوال کیا گریا ہے کہ فعاد ندتعلانے کے افعال اورا حکا کمکی طلت کے معلول نہیں ہی ؟

ا به به ال استد کا تعلق علم کلام سے ب اس کی اصل علم کلام بی بی ہے۔ فدا و تد تعلی کا م بی بی ہے۔ فدا و تد تعلی کے افعال میں علمار کے درمیان اختلات ہے اور اس سئلہ میں علمار کے دیمیان بڑی جمی تی آل میں دو بحث بر علمار نے کی بیر دو سب کتا ہوں میں درج بی ؟ وہاں دیمین سے بی مندوانح بھیا تی بیل دو بحث بر علمار نے کی بیر دو سب کتا ہوں میں درج بی ؟ وہاں دیمین سے بی مندوانح بھیا تی بیل

ئين برادروز فرند الكور برهما بيعاد جاب الحكيدة قافقه الكرما تدمينا الكما بالكها ما كسكه المكاب المك

تم جافر ا طاء كددميا ن فيلي كسند يحقيق مال ا يه كفا و رقع كام اوري المركة وكول كالمتابي المن يجد كول كالمتابيك المدول كالمتابيك المدول كالمتابيك المدول كالمتابيك الدول كالمتابيك كالمتاب

ادرج بيركة بين كرفعا و در تعلى المعلى المحاول مسك المحكام بدول كالمعلى المراد المحتاجة المحت

Marfat.com

بہجایں تربہجان کی غرب اس کا فاعد بعد علی کی طرف اسٹ کا نکر فدا کی فادراس کے شنے افراس کے اوراس کے میے نفل میں بودرج ہے وہ اس کے معل وحق الحد قد الحداثے قادر ہے علیم ہے علیم ہے علیم ہے اوراس کے میے نفل اور نوبل کا ترک دونوں ہے تو نسل اور ترک میل ختیار فر آنا و و نوں طوف سے مطور پرا و لی ہوتا ہے اس سے کو نینے کی نفر کی معاس کی معاس کی معاس کی انتھی ہوا اس سے کو نینے کی نفر کی معاس کی معاس کی معاس کی معاف کالیے انتھی ہوا ہے اوراس اولی الدیت کالیک انتھی خال کے اوراس اولی الدیت کا لیک کی معاف در تعاس کی طوف ہوت ہوتے ہوتے ہے اوراس کا فائدہ بندہ کی جا سے اور اس بنا پر نعل کمال کا منافی ہیں ملک جائے وہ برجانے کی نوف اوراس کا فائدہ بندہ کی جا سے مورے گروہ کے فور معسس سے بیا کرنے کی طرف بندہ کی جا سے مورے گروہ کے فور معسس سے بیا کرنے کی طرف بندہ بندہ کی جا سے مورے گروہ کے فور معسس سے بیا کرنے کی طرف بندہ بندہ کی جا سے مورے گروہ کے فور معسس سے بیا کرنے کی طرف بندہ بیا کہ النے مور بیا ہے تو برجانے کی خور کی کو و معسس سے بیا کرنے کی دوم میں میں بیان کرتے ہیں والٹ والم النے مور بیا جا تاہے۔

سكن من القفهاة رحمة الترطيب في وأبي والمان كياب وه يه عكما تمبائ دل میں بیرخیاں بریا ہوکہ خدا و مر**باع ما** نے خلق کو کمیوں بریدا کمیا این کمی فرم کے سے ؟ الشر كسك يدكال بدكاس كوئى غرض مو إ بغيرى غرض وفا كده ك يميى كال ب ي محض ابيت قاعده اور عادت كيطور پرتواندا ممعنت سيميم تعبعت بنيرست توتم يقين كرديدا يساسوال بي كماكتر وبيتتر علماريران حيرت مي بي . اوريها المست خياب داؤد عليالت و محدل مي بمي بيدا بواعت چنا پخاا بنوں نے وض کما بازتِ لِی خلقت الحنکی فقال گنت کے فرا کا ناکھیتان کے ایک ان المعنیان کے ایک ان المعنیت ان اُعوَتْ (اسى پرسدرب توق مُنلوق كوكيول بيواكيا ۽ جماب الاين ايک كنزنمنى مقا بھے يجوب بواكر مي بيجايا ماُلن توموجودات كدا يجاءك غرمن يرجون كومس كاكمتا يكنت كنز أنخعنياً فاحبست ال اعرف سے كيا ہے اكس ك ادراك كاتعبور سوار عارفول كما وكم كونيس بو ابدر اس تقرير ك بعداتنا مان لينامزورى به کرم چردات کوایجاد کرنا ذات وا جب الوجود کی ایک مفت سے اور ریمفت منر دیر الوجود (میخاللک) ے جیسے کرقدم قدیم ہو نااس کی معنت ہے جومنرہ بتدا لوجرد (لازی) ہے جس طرح وا جب الوجود کے ہے یہ از بنیں ہے کہ وہ قدیم نے بواسی موح ذات دا جب الوجود کے لئے یہی مائز بنیں ہے کہ دہ توجہ نون س قول کے تا بل کا یک مناک کمیں اور کیسے موجد ہے یہ ایسیاری ہے کہ وہ کیوں قدیم ہے قاس کا جات بوكاك اگرده ودم بنس كا تودا جسي بني بوكا و اگر مومدنيس موكا و بني وا جب بوكا برخى كست اسك و دوك ، نے کے سوا میان میں برکواس کوکہ نا برکا ہی اس کی مسفت مزویت الوجود دلائدی ہر جیسے قدم مرریۃ الوجودان کی ہے والٹوائم۔ والمسکت کا

مکنوب سرم منياكة رئي كرناوت كالميان موزين بسشبهانشإلقل التحيشيم مال دنيارابيرميدم من از نسسردادً مستحسست يا دليست يا فوامس^{يا} انساً بازگفتم مال آنتکس گوکة لله يست يسب كفنت ياديوليت يا فوليت يا ديما رُ (ونیا کامال می فعایک دیگر فیمن مسے بی این این ایک بیدنیا بوا ہے یا خواب کا انسا ہے۔ **بر بیجاش کو مال تنایے میں نے دخلے سول گل کھا ہے جو ایری آخی ویریٹی بیال کا کھی دیریٹی بی**ان ہر ایران ہے۔ اس بعالُ ؛ بهشت جانترکی ایک مخلوق بیماس کوژنیا واری کرساعتر یا نہیں سکتے توفال ببشت كود فيلك مراق كيد إسكة بي. اى كوكهاب رس گرّزادی اِ پداز دنسیا مسنباز مرد و با بم داست نا پدکز مباز

(اگرتیس دین کی طلب ہے تو دنیا بر ازال اور سی تو ش کے عدید میا بیوفول کے اعترام بنی وکئے ترکر دی ذکرو) اكل مضي كرستوك الدونيالاس كل عبادة (ونياكا ترك تمام عبادة ول كامريش به) وبركرونما نخلوق ا *ودحق ببحار العليط كدوميان مجاب بصقاص يرلعنت كاداخ ويم يا گيلېسے* السد سيا صلعوينة وَمِدَا نبها دو نیا اورونیلیک ندرج کچیه صب فون به) نیکن بهال پومشه یا در بنا کا مزودت سے که روزم میک خبي كم يم تعدار مي المسباب ومناكا بوالمعول بنين بها وركفاف ميني دورم وسكاخ امات سارياده م فاج دسسنات وخیات معبلانی اور نیک کامول می مرت م وه می لمعون نیس ب راس کوکهاے رمست بمت دنیا بداگر کارسے کئی بیٹردگرعزم دنیارسے کئ

(ونیا بری بنیں ہے اگراسے نیک کا کے جائی بری وہاس وقت بوجاتی ہے جب دولت کاف دررویہ نے کہی منت می ا وراگر دنسیاکسی کی جا نب اک ہوا ۔ مل ہوجائے اول کونعنس کی خواہشات ناز دخمت میں ہر كرسه اورنعنساني شهوت ولذت مي مرن كرسه إلى كسينة المه وكموتيونسه تويسبلون بوكا. ای کوکها ہے۔ سے

گردلت آگه زمنی آیره است کاردینت ترکیدنی آیرهاست (اگرتهارادل استعقت ساکاه ب توتهار سدون کاکام دنیا ترک کرنے میں ہے) اسه بهانی ا خدا در تعالی تعربیده کے دل پر دمتی ہے اس کے ظاہر پر نہیں کے إِنَّ اللَّهُ لَا يَنْظُرُ الِى مُسُودِكَ مَرُ وَلَا إِلَى اَعْمَا لِكُمْ وَلَكِنْ مَنْظُرُ إِلَى صَكُودِ بِحَمْ (المَاسْرِ السَّرَى لَعُرَمَهِ إِلَى مورتوں پر ہوتی ہے اور نہ تہادے اعمال براس ک گاہ تو تہاسے دوں بریتی ہے) قواگر بند کا ما بری معدوری سے دنیا کے شغولیتوں میں ملوث ہوتواسے جا ہیئے کہ دل جوالٹ کی نظر کا ہے۔ اس کودنیا کی مجت سے منالی سکھے کرد نیا کی محبت دل کی آنچو کا پر دہ ہے اور جب دل بی ا ندھا ہوگیا تو آخرت کے احال مجی اس سے پرسٹید و ہوگئے چنا بخدا یک لاکھ چیس ہزار بیغامران طیم اسلام آئے اور سیجے سب می كية رب حُب الدنباداس كل خطيئة (دنياك محبت تهم برايُون ك جزب) تودل مي ونيا کی بجبت بڑی ہے اگراس کی محبت دل کے اندرہیں ہے توسارا عالم اس کے تحت تعرف میں جواالی می ى بلك يس بوتونجى اس ميركوني وركى باشتهيس كيايينيس وكيعاكرجناب يلمان يمعام عليالسلة كك عک سالاعالم بلا شرکت غیرست متعاجب اس کی محبت آب سک دل مبادک میں نریمتی توبیا ایسا مقا كركوياد نسيااوراس كى كليت بتى بى نيس اورا كركونى تمام تارك الدنيازا بدول كاسرواريو- اور سنى كا بائقد نياسى بالكل مالى بولكن اس كدول مي دنيا كى طلب اوراس كى مجت بوقوي اليسا ہے کہ گریادہ باسکل دنیا کے سے اعذہ محبت اوراس کی خوامش وطلب کی بنایر ادر مروه دل میں یں دنیا کی محبت اوراس کی طلب نے گھرکر لیاہے وہ ویران و بربادہے۔ اور دیمائی تھرہ کا استخابے رہنے کے لائق ہنیں ہوتا توخواب و ویران دل حق سیانہ تعامینے کے رہنے کے لائق کیمیے ہوسکتا ہے۔ اس شعریس استاره اس طرن ہے۔ سے

الها تخاذه و المعاد المنافرة و المحقيقي في كون ول المحاج با تخاذي ربالبسندك كادراس لنفرت والمعاد المنافرة المخارج المحتوج الما وراً والشي وزيالش كاذرايد بنائة كارسه المنطب كوئ تم جال بين في ينطب كوئ تم جال بين في المعالية المعالية والمعالية والمعا

مرم بین جز خیاه میتن میست مرم وان جزی اے بیش میست اور جوائے بیش میست اور جوائے بیش میست اور جو کھے تم دیکھتے ہواس کا تیفت خواب و خیال سے زیادہ نہیں ہے اور جو تم اس کو تھے دہ ہو وہ تمال کو تیفت نہیں اور جو تم اس کو تھے دہ ہو وہ تمال کو تیفت نہیں کہ سے موک موسے میں ہوت ہے گئی تب نیند فوٹ گی اُدتا اُس مَنا مُوا إِذَا مَانُوا اسْتِهوا اس وقت ان کے اِنتہ خال جو نگے و نیا می جن بینے میں جن سے جوش و انوش ہور ہے تھے کھے نہوگا۔

نقل ہے کایک جینونی جناب ملیمان علیار سلام ہے ہم کلام ہملی سیمان علیال اس اس نے بوجیادہ کون کی جیزہے جو خدا و ند تعلیات آب کوعطا کی ہے ؟ فرایا ہُواکومرے کم کے الع کردیا ہے جینونی نے کہا آب کچھ بھے اس میں اشادہ کیا ہے ؟ اشادہ یہ ہے کہ آب کے اتفیل کوئی چیز ہیں ہ

Marfat.com

جوآب کودگگی ہے گراسی **بھلے ا** انرندہے۔

نقلب کو نیاست بطان کودیا ہما علاقہ جب کوئی د نیاسے کھیلنے کا امادہ کہا ہم قرورہ منون کہتاہ کے کھیلنے بھی ہو ہم نے بنا دین وا یمان شاکرید د نیای لکست مامل کی ہے ہی ہم ہے اپنا دین وا یمان شاکرید د نیای لکست مامل کی ہے ہی ہم ہے اپنا دین وا یمان سب مرسے حوالاکن ہم گا کہتے ہم میں کومی وقت درم و دینار بنایا گیا اس پر مہر کھائی گئی تواول سنسیطان نے اُسے اُسٹانی بیتیانی بر کھا دونوں کوچ ما اور کہا جو تجھے دوست در کھے گا وہ میرا برندہ ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے ترک د نیا گیرتا دینست بود آں برواز دست تااینت بود

المنوب مم مانوب مم م مانوب مم م مانوب من مانوب مم م مانوب من مانوب مانوب من مانوب مانو

Marfat.com

naarta daa ba

سے کیٹ بھان کو لا قل ولا قوقہ سے کین میکا فرنس میں اور کی سے جومل کے اندر کھی اہوا ہے اس کے عدد کرنے اندر کھی ا عدد کہنے کی کسی کے باس کوئی مورت نہیں اور اس کے شرسے کوئی امون دمنونا نہیں ہے۔ ای کوئی میا ان فرنس کے کہنے کا فنارے کہا ہے۔ سے

معمن المبت المدفعان باشتن براويم كامر فيتريز بتسا عمد لكين كيا (برين كابُت وَ بَحَا مُدرية المهدي قاس معدتر مون كام مدين ولي دوبت مرتبياً مِدية المهديد

ادما يك فسسنر نزنے كملہے۔ سے

ریاسه به به مالی بی از گهمارخان ول و دین دُرُدناگرخسیس دُرْ دیود وردخانهٔ منسیس در دیود

(چِرگھركاندىكى كىلى ئىلىدى مالى برفوركروا يىلى تىلىكى دالدوى كىكى كىلى تىكىلى كىكى الدىندى

بیکایک گفرش داخل موجلنے والاچورهمولی **پیزا**ہے گفریک اندر کلچور یا شکاچور ہوتا ہے) تامود مکا مدار برخوال کے شرکا کا فریادہ اور ایکوریشوں بالان کی کھنٹا تھے۔ ان میں مرکبون میں منت نا

یں مجتابوں کرمیاں پرفیال برآئے گاکرا جیاموا ولیا بھی بوی بال نیک دکھتے تھے۔ اِل ان کریمی زن وفرز نہ سنتے لیکن دوان کر بمراہ تھے ان کرمقعود وسطلوب بنیں تھتے ملکران کے مطلوب وسقعودیں دو بریکاز تھے ان کے

میں اُب بب کوام فعام کے بول کا طم میں ہوگیا تو یک میان بینا جا ہے ہے کہ وگل کا اُب بب کوام فعام کے بول کا طم میں ہوگیا تو یک میان بینا جا ہے کہ ہوگا کے بہت پرتی ظاہری تندیت سے علائے ہے بہت برتی ظاہری تندیت سے علائے ہے بہت برتی ظاہرا در اِب شیدہ کا فرق ہے اور کھے نہیں ۔ قو مال کے احتبارے ہم کو گوں کے حق بس اس جُبّر ورستاری مردوں کی تعمنی دیکھے اپنے حق میں کہتے ہیں ہے۔ ورستاری مردوں کی تعمنی دیکھے اپنے حق میں کہتے ہیں ہے۔

م براست من براست من است من اس

(میں جو کچہ کسر یا ہول یا تکل میں ہے۔ میں بت پرست ہول بت پرست ہول) خدم ارق رصنی دلائے وہ سروگرا ر نو حدمہ اسمالا یا کھی بیٹی رست کی رہے ترب

معنرت الم معفرماد ق منى الترعن سي توكول نے يو بيام كالطّ الحوث المرت كيا ب إسرما يا ماشَ مَعْ اللّه عَنِ الْحَق فَهُ وَ طَاعُو مَكُ وَ رَحْ يَرْمَ بِينَ تَعَالَ لَا كُلْ مَعْ وَيت سي شاكل في واضغول

کرسه وی تمهادا بُت ہے) اورا یک دو مرسے بزرگ شکہاہے حکا عُویتُ بُکِل اَسُرِنَعَ سُدُ (ہِوَٰوَی کانعنس اس کا بت ہے) اس کو کھا ہے۔ سے

م میں بہت ہم عمر در است ہم عمر در است جل برم ن بیر بہت خانہ بما نیم ر برس کے کوم میں سامل عمر گذر گئی بورسے بر من کی طوح بمیشہ بت خانہ میں بڑار ہا)

Marfat.com

اے بھائی! یقسس جہم میوں کا سرق ہے اس کا مال نوسکے ۔ اس مس کافری می نوائش فداوندتعالي مرمني كي خلاف مجولي ب اور فداو ترتعالية كاجود عوى ومطالب يرتيس كغر دی کزاہے۔ کیایہ بیں دیکھتے کختی سحارہ تعامی کا مطالبانی تمام تخلوق سے ہے کرسیاس کی مدونه ناکری اورحق تعالی کا مطالبای مختوق سے کے مسیداس کی فران برداری کری اس کی نافر انی سے دور رہی اور حق سبحانہ تعامے کا مطالبہ ہے کماس کے عطاد کرم کی مب تومیف کرتے ر مي اورنفسس كافر كامط البري كرسس الحكساس كركم سخاوت كادم عن بيان كرت و مجايات أقعا كاسطان بهك كسب أى كى ون ما لل مي اوأس مدرة تري بيسارى مفتي فراوندتواط ازرتهام وگولسے اس کا مطالب کرتا ہے۔ جب تک یہ دفوی آدی کے اِطن میں سل مِست کے ہوئے میسی برآاس و تت مک فدائی کاوتوی اس سروجود مین اسل کیایابی دیمیت فرون تعین فنط كوكسى لائق جا أاورميفتين اس كرو لمن عم المركم في بيان كك أناذيت كالأعلى دع تملك برارب دن کا دی کارجیندا برگزاس خیال میں شدم وکہ بیدوی مرت فرعون ہی کوتھا ہم لوگول کھیں ہے ہے تھی کیفنس کی ہی معنت ہے اور سید کیفنس کو ہی دیوی ہے لین إل اس نے اعلانہ اکنا ر حكم الاعلى كادعوى كياس م كاكت مل ك ما وكا ون بين عاكيون كاس وقت الركا م يَد كونى بنيس مقاليكن م وكول كالمنس ورتاب كواكراعلانيد دعوى كرتا مول توفوراً تمل كرو إجافة توزون كويد دعوى اعسلانية عام وكول كويد وكوى يوشيده باس فرق اتنابى باك مقام مِن ایک ممانب دقت نے کہاہے۔ سے

اگرخودراتوی گوئی ملی گولیات مانزدیک تدکردست آوزاربنها

(اگرخ فرد کوسلان کیت بوق که و مین مجھے قاکش کا گئیا کے تباہ سنا : برزار بنده اود س)

اب جمائی! اس فعن کا فرک کے ساتھ دہتے ہوئے بنیسہ خدا و ندع و حمل کی مدد

کوئی نی بنیں سکتا ہے اگرا کے مسلمانی کے دعوی کے ساتھ نعنس کا ذکو درا موقع دیا تو میسیکوللا

زرارتمہار ہے ہم پر بندھوا دے گا۔ اور سیکولوں بت تمہادے آگر لاڈا کے گا۔ اسی رازکوکی نے

کرا ہے۔ سے۔ ازیں کافرکی اراد دنہا واست سلمان درجہاں کمتر فسا داست

(اس کافرنفس کی وجے جہماری سرشت می وافل ہے عالم میں افتی بہت کاروک ہیں)

Marfat.com

جلينكى وجسيمى لسندخيرخاه ندجانوا وداس سنعامون وملمتن ندرجوا درجب يمي ويسلمان بونشكا ، وحمان کسمه حایی پاکسازی د کھیلائے ماس ہراس وقت تکسیدیتین نے کوجب بکسیاس کا استمال زکر*و* جر وع جناب لميان طالب لمام نے نبوت كا تاج سر برر كھنے اور عموم ہونے كے إوج داس كا تمان ويا جنانجدا بل التادلت في المسكم المسكم المسلمان كيفس في كمازي وي كما ادر كمل لمات ابنی دکھلائی قواس پڑے نیک گمان نہیں کیا آپ کواس کا یقین نہیں ہوا جب تک آپ نے اس کا امتحان نبيس كربيا چنا بخد د نياكى بادنته إى اورسلطنت كى خواسستىكارى كى ايسى كرم روكى كى شركت رْجويه دُعارا بَيْسَ كَا حَمَالَ كَسَمَةِ مَتَى جِنَا يَحَالَتِ كَا لَيَتِ عَسَلَى مُسْلَكًا لَا يَنْبَغِي لِلَعَب بَعَدُ بِي دَارَ الله مِحْدِ اليي بادشا مِيتِ ويَجِيعُ بِي مَثَلَيْ بِي مَعْمِنَ الْمِي لَعَنِي مَسَبِ بِرَى اول تها أنّ مراد کک دبادشا ہی کی موتی ہے اور آگاس مطنت میں کی شرکت ہوتو کسی ترکی طرح اس کے کمال **ی متعمان میز لمهے کال مرادکی بنا پرفرایا لامین بنی لاحد دست معیدی کداکرنفس نے کرا ور** اني بلائين جيدياركمي بي حبب ابني مرادكوكال كرساخة بليت كاتوبيقيدًا كمل كرساسة أجلت كا. يد انبياطيها اسسلام اخفس الخاص مي بالمشبدان كنفسول كؤكا ل طهارت بحل بدء وركرونريب سے پاک برالمے میکن جب براوک عارفوں کی انتھوں کے مرمدین نعس کے شراوراس کے کرو دریا سے بورف طور برواتعت موتريس اس كه باوجوداس بريقين بنيس كميا اوربغيرمتما ل سكماس كونهين فيوا حبيبات دب الومت وكميس عظيم سلطنت وبادنتا بهت بالخركت غير سائيد والملت المدسب عطافرا يأتومجى آب وييسهى دبب جيب سلطنت وبادنته كاستف كمقبل يتق يعنى وى تقيليال كيف ككمب جريبط فراست تقا دداست فرو فت كرك تجركى دُوروشيان فريد لينته يتقدا يك روق فقرال كوديدين الماكك دوفي مست كمينول كرسانة افطار فرلمة قداس كم بعد مجري مي مول ربا رجب كر ان عبل القدر بيغيرول كاحال تعنى كے شروفسا وست اليسار بسي عدد وسرے توگوں كا حال كيا مجا فنانجسه اسى مقام كى باست كداه طريقت كريعة والدا ورحيقت كما ببين اس كادلنس كم إلتمل خل ككمون يية ربهم مي اولاس ككرو شهد و وكر خود اسفا بدارايد كامل سه إلته وهويمضيم ورخودكو بلاكت من وال ديتي وه جرتم في مسناب كركيد سالكول ي زناد با نعصنے بیں اور بنت خانہ میں <u>میں گئے</u> ہیں یہ سبنعش کا فر_ای کو لماک کرنے کے لئے ہے۔ اس کوکہاہے۔سے

Marfat.com

201

الديم الما وه دو دو دو ده السلام الله الله و المسلام الله الله و المسلام الله الله و
بایددگریبراخرقد بزنار دا د نقترنودسا له بُرد کمفار داد زبر به کسونها دراه تاکه دراه تاکه داد بهریکه کوزه مشخ قدود تنار داد تبریکه کوزه مشخ قدود تنار داد تبل به به که درد در تشکف دیشت میشند مشنه مجوب کردد دست مثل بارداد

(ہمارسد پر فردوسری مرتب فرقد نار پر نتاد کرد یا فت شمال کا فرقی کھنا رہے موالد کردی۔

زمد و پارسانی کوکنارہ کرے راہ تغدر لینی آزادی کی راہ اختیار کر لیا یک بیال فرابسکے لئے فرقد دو متادب بڑا ہا یہ بیال میں ہو تیار رہنے گا وہ مستے مدوست کو بار یا بار میں ہو تیار رہنے گی خرورت ہے اس شعام میں جوشیار رہنے گی خرورت ہے کہ یا دراس طرح کے اقوال وافعال بندہ کے لئے مال کی بنا پر ہے یہ اعتباری ہیں احتقاد وعقیدہ کی بنا پر ہنیں نعو ذیالت منہ الا اللہ اس سے بناہ میں درکھے۔ اس بات کو اچی طرح دہنیں کر لیمی ہیں مغالط میں نہ بڑھا میں کا میں میں شور دو ہنگا مربیدا ہوتا ہے یہ الیسانقمہ ہے۔ جوان کے وصلے سے بہت بڑلیے مرتب ہوئی یہ کہد دیا گیا ہے کہ مرمان فعالی وین ہی اور ہے خنتوں کا دین دوسرا ہے۔ کیا کیا جا جب کر حقیقت ہے۔ بات اللہ نہ کہ خواب دینہ الا والحق خواب کا دین دوسرا ہے۔ کیا کیا جب کر حقیقت ہے۔ بات اللہ نہ کہ خواب دو برانا جا الدینہ کے دوس کو دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کی میں دوسرا ہے۔ کیا کیا جا جب کر حقیقت ہے۔ بات اللہ نہ خواب کو دین کو در دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کے دوس کو در دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کی دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کو دوس کر خواب کو دینہ کا دین دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کیا تھا کہ کر دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کور کو کر کر دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کو دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کیا کہ دوسرا کے دوس کر دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دینہ کو کھی کور کر دیا گا دینہ کا دین دوسرا ہے۔ کیا کیا جا دوس کور کر دیا گا دوسرا کہ دوسرا کے دوس کور کر دوسرا کیا گا دین دوسرا کور کر دوسرا کیا کہ دوسرا کیا گا دین دوسرا کیا گا دین دوسرا کے دوسرا کیا کہ دوسرا کیا کہ دوسرا کیا گا دین دوسرا کیا کہ دوسرا کیا گا دین دوسرا کیا کیا گا دین دوسرا کیا گا دین دوسرا کیا کہ دوسرا کیا گا دوسرا کیا کیا کہ دوسرا کیا کیا گا دین دوسرا کیا گا دین دوسرا کیا کہ د

ان سلمانی کوئی آسان کام نہیں ہے۔ اسی کوکہا ہے۔ سے
گر ترار وزے دریں میدال کشند ایں رقم بینی کہ ہرمرطال کشند
انگے زیں ٹیبوہ معنی مسد نہار استی و دانی و داری کستمار
انگے زیں ٹیبوہ معنی مسد نہار استی و دانی و داری کستمار
داگر کسی دن تہیں تقیقت کے میدان میں ہے تی قوتم دیچے ہے گئے کہ ان موان فعد کے کیا مرتبے ہیں۔
اس د ت اس فور وطریقے کے نہار د ن سنی تم پر کھلیں گے اورتم جان ہوگئے دیکے ہوئے دیتین کروگے۔

Marfat.com

marketten

rar

اسه مجانی است میرا در در مونی دا دوها به دابس نای بیر بریداری ایرای ایرای ایرای ایرای ایرای ایرای ایرای ایرای ا الاجهال ایسے وگوں سے مجاز دا جد میکن کا فی سلمان بونا بہت شکل ہے ہزادوں بی ایک سلے تو حت ہے۔ جیسا کرکہ لہے۔ بہت

مونی دسترایش شدی شیخ میدواد ای جمارشدی این شدی داد. دمونی بوت مبروش میشین میدداد بند پسید بوت نکن تیقی مسلمان د بوت.

جنائخ نقل ہے ایک ہوں کا العان العاق فین ایر دسیای دمتر الشرطی کے روس کے ہا المستحق قرم ہے المستحق الم



Marfat.com

مال دنیارابرسیم من از نسسرزانهٔ گفت یا دلیت یا خوابمیت یا انداز بازگفتم ماآن کمس گوکده آن درویبت گفت یا داولیت یا خوامیت یا داوانهٔ

(ایک معاصب تمل مزیس کے بیاکامال پوچھا انہوں نے کہا دنیا جواہد یا خواب ہے یا سے اضار کمبریو میر بوچھا اجھا ان اوگوں کامال کہتے مہول نے اس سے دل محار کھا ہے ہوائے یا پروگٹے وہی پاشیعات ہیں یا چکل یا دلوائے وہی ن

بادیوانے بیں) پارست دیما مام نظام الدین سسام قیمیت نقیرحقی امری کم نیری مقسیا شرف مطالع فرائیں۔ برادروز زیرواض موآ پکا کمتوب ول بسند دتیق منی اور لطیعت اشاد علی سے پر بہنجا والیجت کے ساتھ بڑھا۔ گذرے ہوئے زانے اور بُرانی معبتوں کی او تازہ موکنیں اسی اند وہ میں بیا خعالیہ نے سرا

گردآ مده بودیم چرپردین کجسند این شده از فراق دازیم گزند ۱ ناکه نه بودیم دریں روخ رسند ایز دچ نبات بعش ادایراگند (مدانی اور فراق کی تحلیف سے طبقتن بوکر پردین سستاره کی طرح بم انگ ایک جگر مجرک ختے ہے بم انگ اور فراق کی تحلیف شیم کیکن شیست ایزدی نے قطب شمال کے متناروں کی طرح بیمن کی تصریح میں میں میں تاروی نے قطب شمال کے متناروں کی طرح بیمن کی تصریح میں میں توسیل کے میں میں تاروی نے قطب شمال کے متناروں کی طرح بیمن کی تصریح میں توسیل

Marfat.com

NAMES OF THE

ترک و نیاگیرتا و بینست بود آن بره ازدست اا بینت بود (دنیاتیک و نیست بود (دنیاتیک دو کارتهیں یہ المبائے) دنیاتیک کردو کارتہیں دین مامل ہوجائے اسے اجھے سورد قاکرتہیں یہ المبائے) اور مروه دل جس دنیائے گھرکر لیا ہو وہ ویران ہے ویران گھر ہمارے تمہارے رہنے کے لائق نہیں ہم تا۔ وہ دل جو دیمان ہوضا و نہ تعلیات کے لائق کیسے ہوسکتا ہے ؟

معرع معرات الدوست الود المسترفت الود الخيال دوست دُكم مِن سانان م رب إدوست الخيال المعرفة معرفي الموسكانيال المحتمة المولال المحتمة ا

ئي است ين طريان نه دست بوست او ده جومنور درات بناه ملى الترطير كلم نعارت افرايان مله المان مدين المستن المراي المنه المستن المربيا كي المستن المربيا كي المان المربيا كي المستن المربيا كي المربيا المربيا كي المربيا ا

ترک دنیاگیرد کارِمرگ ساز راوسی دواست دوابرگ کان زانکه گرد سیا بمر بربهم بنی بازیاتی حاقبت دست بتی دنیا ترک کردوس که تیاری می گواد داد کانی بی ب داد که می سازوس ان کابد است کرداس می کرد نیا کواگرتم نے کا مل در بربیر جمولا قرآ ترکار جمی که سی که مواد دیگر ما می اندازی است ممل اس برکزنا چاہیئے جوجنا ب میسی علی اسلام میل نے برتوامی کو قراید ہے متحودی ونیا پرائی ا د جوکہ دین سلامت دہے جس طرح د نیا دادوگ استے قلیل دین پردامنی دہتے ہی کرمی سے ان کھی ا

ارئ رحبالا باذن الذي يَن مَعْقُوا وَلاَ المعمُ وَصُوالِيهِ الدَّهِ بِالدَّهِ اللهِ اللهُ
ا ورززادت مبياك ايسعزندن كبلهد بس جرئ تَلُعُ الْقَعَنَاءِ بِمَا يَكُولُن وَفِيْلُتِيَانِ الْفَعِيرُ كِوَالسَّكُونِ جنون مِنْكَ أَنْ تَسْعَىٰ لِرِزقِ وَيُؤِذِقُ فِى غِشَاوُةِ الْجَهَدِينِ (نیعدی طرحل بکاان باتوں کے بارسی جرائون والی ہے اور کے دکھن جاتے والانے وہ آئے گا تيليال بنهه ورزق كم يع سروال ب منال يه بعدي كاس كال كايوراليس رنق المتله) دنیاکارغم آفرت کی برخی ک وج سے ہے۔معموع ۔ دریخ بامنندیوسف بہم *چانغ ک*ضی ی^ہ وصرت بون ہے وسعتا کوس مشاہ مصندیں ہے گھیا ہو) کہیں الیسانہ ہوکد منامی کیفے میں اور بوت پنج مائے سخستا نیجیئیٹوں تموہ تون کی باست ماست آجائے۔ اورجب و نیاکی شنویوں میں ماتمہ بوجلتُ تونعوذبالنُّر منها كَمَا تَمُويُوكَ لَعيشونَ مكا فات ديومَ بن جائدُ ابمى فرمسَهما در يه وقت غيرت بعاسد كميت بوعدكام من خول بوجانا عامية اس يفكر فغلت باكت لالب

٠٠ درجه بیشد کی صرت می مبت با بونے کے بعد کہنا بھی ۔ . . بروفعنلت روز كارم يول كنم برنسيا يديي كارم جول كنم (مم ندایشهٔ دقات فغلت می منافع کر دیدگا به کیاکردن اب بنائے ہیں متی ہے بیرکیا کروں ، اب اس ستركاكيا فاثمه و برادومسند يركي اتبت وماتمت بخير بور

ونياكود من المنظور كالموسطين المنظور ا بسنيعة بالزال الرسيم

مال دنياط بريريم كانفرنانه كنستها بادليت وأفا بيساانها ذ باز كفتم حال المسركر كول وروكيت مستن ياديوبيت بالولواز

(يرسفوكسن ليكيم فتمدس وتيا كامال يجها النول فركها وتياج الهيدي فواب بث ياافها وبد

مجربہ بجا دراس کا مال کہے جس نے دنا سے لگار کھلب برکہ ایس کھی بھوت ہے دہائے۔

اس بھائی انقل آئی ہے کہ کل تیا مت کے دن لیسے بندہ کوجود نیا کو دوست رکھے ہوئے اور تمام طاعت بحالات ہوئے اور تمام طاعت بحالات ہوئے ان جو میدان حشری الا کھڑا کریں گے اور منادی ندا کرے گا ہے دہ بندہ ہے کہ خدا نے جس جیز کو تھے کہ ترکر دانا اور اسے ڈالدیا اس نے اس کو اُنٹا لیا اور عزر فرو جبوب بنالیا اس کو کہا ہے۔ سے

ور درا دار دکی خواب میم کد مرشد ماتم کی خواب کرد ترک دنسیاگیر اوریت بود آن بدهازدست این بود در در کا داداکر نداب کهان جاگون مختم بونے کوآن اب ماتم کر ندسے کیا بوگا۔ دنیا ترک کردد ایک دین تبسیس مل جائے۔ اسے اعترے دید داور دین سے تو

حصرت وابعد مرید دمت النه طلمها اپنی مناجات ین کهاکری اسعیم بسالته دنیا می سے جوچند متعدد میں کہت دوسب اپنے دمنوں کو دید بیسے اور آفرت یں سے جوچند میری گفت کی ہے دوا بنے دکستوں کو دید بیئے میر سے سے قرآب ہی کانی ہیں ۔ سے کی ہے دوا بنے دکستوں کو دید بیئے میر سے سے قرآب ہی کانی ہیں ۔ سے ترک دنیا گیر اسلال الله می در در گرم نی تو سرگر دال شوی جملہ در یا دوروکن پائے داست کرکفن را بنے مکناری دواست جملہ در یا دوروکن پائے داست کرکفن را بنے مکناری دواست

دونیا ترک کردد کاکرتم باد شناه موجها و اگرایس د کمیاا ورآسهای ی طرح کیون نه در سرگردال بی رو سک سب كي الدواد رسب كو إلال ك يجدوال دواكرميد كفن ك يومي كي زركم وما زب المائشبل دمنة الترطيفرا يكرت كالزمجست كاجلت كره نيا تبول كروا والكراليابين كروك تون من وال دي جاؤك من دوزخ من جاناليسندكرول كا كرونيا تبل زكرولي پاکبازانے کردروکسیس مدند مرتفس درموخور پہیش مرتد ورحقيقت جملدا والخوامستند لاحبسه مصمي خودرا فاستند (پاکبازوں نے درکھیی ونعیری اختیار فرال ہے بر کولیٹ تناکریٹے میں گئے رہنے ہیں حقیقت میں کا فی طور پرهمون اسی سکسال وخواستنگار دہے اور تینیا اپی خودی کریشن ہے دہے) ا ــ معالی ا بزرگول فراید دنیای کوئی چیزای بسی سے می خوشی وشی بو اس کی فوشی کی ہرچیزیں ایک اسے جیزہے کواس سے خمنا کی وا ندو کمینی مزوری ہے اس لیے کہ ومنامى بغيرم وسى اورب الم ك شاد مان بها ي بين بولى بد فقله کے جناب میں علیٰ لسسال م ایک بوٹرسی حورت سسیاہ رو کرمیم خطر کود کھھا ہو جیسا قوكل بيعه اس ندكها يم ونيا بمل جناب مميئ عليارسال م ند پوچها كفته نتو بر تورند كشه يكس ففكها بعصروبها غازه الركوني جيزا عداده خنارمي آنه والي موتوكن كربتاؤن كركتن موك ر ميرونا بميئي مند بوجهان من سيمس كايك شوبرند تجع طسسال وى بدى اس ندكهابي بلكران مسب كوبم سندتنل كياست اوراليا كابيسيد بوسكت ي اور ير برزار بول رسد زاکرگیک لقن ن**ال پ**کشد ترا مدبلا از بعد آل بارشد ترا كارعالم جزعلهم وبيع بيست حجز خزابي درخرابي بيع بيست

(اس من کراگرایک لقریمی دو سرے دخت کے کھانے کر بھٹے چار کھاہے تو سمے ہے سویلائیں اس کے بعد تيرسداني من و مناكام فريد نظراور المعنول كرسا كم دنس اس مي رباوي ي رباوي به اسك راينس مب طرع بیمرت اور عب كى بات بے كربشت مى كوئى روئ اس اس طرح دنيا مى كوئى بنت ہے تویتعجب کی اِت ہے ۔ سے

لمه دل فاقل د ہے ہمبدارشو سے فیدیمستی کنی ہمٹ ارشو (اسعفافل ولابريده مروجاكه: كمساس يمستى مِن يُزار بديرًا بومرشديار جوجا)

ونیاکا فم آخرت کے فرخ ہونے کی دھرے ہے۔ معرع میں درینج است دوست بہرم بغروشی وانوی ہے۔
میں دہ سے بھی ہے میں دل میں دنیانے مگر بنال دہ ویران ہے دیران کھر ہمارے تہارے لائی
ہیں ہوتا دول فعادند مبل علاکے لائی کیے ہوسکتا ہے ؟ رست

مرم دردنیا خیالت آل بود آا برراه دمیالست آل بود

(دنیا بی تم مِس نیال مِی دہے ہوا بہ تک دہی فیال اس او دصال میں تہارے سابقہ ہے گا)

جزرگوں کا ارشاد ہے کہ ساری بُرا تیاں اگرا پی گھریں تبنع کر رہا ئیں تواس کی نجی دنیا کھے

میست ہی ہوگی اور تمام نیکیاں اگرا پی گھریس تبع کی جائیں تواس کی نجی دنیا کی شمنی ہوگی۔ سے

کا دنود در زندگانی کن بہ برگ نواں کو نتواں کردکارے روزمرگ

ایس زمال دریا ہے کا سال باشدت درند دشواری المرادال باشدت

داس زنگ میں این کاموں کی دریگی کا سامان کروائس سے کار مونے کوئے کا نے اوسے کا۔

ای ہے۔ سب

المحيدة عنى مست اعال تما اين مكايت بس بودايان تما داران اين مكايت بس بودايان تما داران تما بايد المرافق المرفق كا موزة بي بي المحال المردة ال

مرگ درمیش است تولیسس می دی بهم دواد سدی درگسس می دوی گسس ای دری گرسس می دوی گسسه ای دری که زر دای تاکه یک بقر بری کا فرد بی (موسته تشکیری کا فرد بی (موسته تشکیری ایک فرد داند) (موسته تشکیری ایک فرد داند) به می این ما در در کا ایک بقر بناکه برای اوری این ما در در کا ایک بقر بناکه برای اوری این ما در در کا ایک بقر بناکه برای کا در در کا ایک بی بیان کا در در کا ایک بقر بناکه برای کا در در کا ایک بقر بناکه برای کا در در کا ایک بود در کا ایک با در در کا ایک با تقر بناکه برای کا در در کا ایک با در در کا ایک با در در کا ایک با در کا در در کا ایک با در در کا ایک با در در کا ایک با در کا در

وَالِستَلام مستعربن *مِیْری*

مکنوب ۸۸

حق کی طلک اور مخلوق بریمانی میونیس بسیه در از تربیان ا

این تی تراجر سرسی دواردگولی پانگست بمی توجائے دیگرجول

اے آگر ہمیشددرجاں ی ہوئی چیزے کر توجہان کشان اولی

من وفتوم وليكب بداو والشرك ندام يقسينم الآلا (مي دونيس ويكن تم بدائشك ي اسك ما بي بين بول ادام يقين بد) اودكر أطلا أنت ولا انت خيرى (مي اقر بين بول ادر وير ملاده بي بين بي كاكن كلات نبيانه ي بيد بور كه بسير بي كها بدار سد

د *رج*سان کی زرا ه مسننی که چو<u>ی ا</u> نسته ام چرات جویم (میں تودل سے تیری رضالامتلاشی بندہ **ہوں ،**چیوا**ن ہوں۔ بچے کیاں ڈھو نڈھوں** ۔ معن کی روسے وہری جان میں ہے بب می اچکا موں وہ برستھے کیوں دھو دھول) اگرمدابسا ہی ہے میکن دمآ کھ کہاں جواسے دیکھے اور وہ کان کہاں جاس سے اس کی آیں

شنے۔ اس کوکیلیے۔سے

آن هل کباک در کمال تورسد آن روح کجاکرد دم بلال تورسد گیر کر تویرده برگرنتی زجال به آن دیده کماکه درجال تورسد (دو مقل کہاں جرآ پ کے کمال تک پہنچے وہ رُوح کہاں جرآ پ کے مبلال تک پہنچے۔ ي الكرآب في البين بالسروه والديا وه آكمه كال بالبيني الماكد المعال كالمال بيني ا عجيب معالمه جن إممه وب بهر (سب كساتعاددسب سكالك) استمير سالتعريعة تمعى كملاكامي إيدما ذاس طرع فوسنسيد دب كااورا يك جبال ب كذاله وفر إدم ب اكتفاكم

م کسی نے یہ نالکیاہے۔ سب ربهت درآن دلف توسرسبت تكارا ما جسه توان كردكه با ما تكشانی (اسەيرىدىمبوب،آپ كىزىعنەيى كىيا،كى اىم مازبۇشىدە كۇكاكىلىلىكىگەپ كەر**ازلوجە پۇنېچا كىمەسى**سى)

نَعُنُ اَتَّرَبُ إِلَسَبْدِمِنْ حَبُلِ الْوَيرِايلِ (مِ تَهَادِس *دَكَّ كُلِيسِمِي زياده قريب بي)* اس میں جہاں کہ وہم پہنچ سکے جہا**ن کہ مقل اس ک**مورنت قائم کرسکتی ہے بجہاں کم تعلیال استهای ا درلاسک فهم استجهان تک پاسک خلاد متعلی واست اس کی مفات ان سب سے سنره و پاک ہے۔ دہ ان سیسک ساتھ ہے تہا ہے۔ گردن سے بی زیادہ تم سقوم ہے اورتہاں م كه كا بنال سيمى تمهارى الكهريدزياده قريب اورتهاركان كاشنوال سيمى زياده تمارك کان سے تریب ہے، تہاری زبان گی مختار سے مبی زیادہ تمہاری زبان سے قریب ، اور تمہا سے دل ك دانال سازيده تمهار دل ساقريب من كهاب يكما وسه

ار درطلب گرمکشای مرده با وسل بزاد واز مسالی موه الدرسب وتشذ خاک مثن می برسسر کنج از گلائی مجد

(ا _ وه عمر كراس كا طلب و الماش كم عدر على كرني مرواب ما فقيعا جوالد معالى مرواب .

ممده مسككنادس بياسا فاكرس وت ربله عزاز بريمها بواهدا وركعاكري م ادامعرر بلهد > اس بعانی ان مخلوقات کی قربت ایک دوسرسد سے مجازی قربت کے سواا در کھیے نہیں ہوتی کہ جس بی بعد د دوری کا دخل ظاہری اِمعنوی یا دیم می کی تشبیت سے مزود مختا ہے اور قربت تقیقی مرفد الم مل طاك قربت ہے استحقی قربت کی تولیف یہ ہے کہ جننے وجوہ پوسکتے ہیں ان بن سے ی وجسے گبد كرحقيقى قربت قبول نهيس كرتى جب ول كاآ يكنه معاعث وشنعات اورمنور مجوجاً بالهيرة وسالك ول كمهاى نور سے یہ مبان لیتا ہے اور دیجے لیتا ہے کہ فعا وزر مبل ملا ، با براست سے ساتھ ہے موجودات کے ذرات مى ك كن أيك فده ايسا بنيس ب كرفعا و ندمل شائد اس كرسانة منين اورا محسيط نبيس ب اور اس سا گادنیں ہے جب سالک اس تعالی کینجیا ہے توکہتا ہے۔ سے معتوقه ميان بودتني والمستم بمن بميال بود تني والمستم تخفتم ببللب بجسأت برسس خودتفرقد آل بودنمي وأنستم (مع**شوق آدنا برتما بهد** فریدهی وه تومیرے سا تقان تقام جھے پرنہیں نغلایں نے کہا کہیں . اس کا کاش پر چلوں ایمی توفود تفرقر مقدا جصد پر سجک شدسکا) اک مقام پر کہتے ہیں کوئل کسبحار' تعالى كما وندا سان يرسب وزمين بس نه موشوي ندكري واوري دولم مي داد مي داد مي داد مي داد مي داد تعاد تعادل فود

تمبارسه المدسه وفي أنفس بحثراً مَنْ لأَمْهُ عِنْ وُنْ مُ آوتم الدرمي تَرتم ديمعة بنين الدار

محزاب جهال جمال فيساره است ملطان جہاں دردل بیجارہ است شور وشروشرك وكفرتوميد وتيس درگوشة ديره بلت نونخواره است د عالم کا پریمزانی گنبدیاد سند جساد کا جمال ہے سلطسیان جہاں وہ آفراً بہر جہاں تا ب ہارے دل کے اندر ہے . شرک محفر اوجید ویقین کے یہ ہنگامے و نقتے سب ہار گوشرهبیشم نون کے کرشے ہیں)



ملتوب ۸۸

مزئسيا كى مُرْست اوراس كى بسے دفائی میں بسنسه فم الرَّمَن الرَّمِن الرَّمِن ع

تماآن ببهركز ودردست يحاست ي كيك إربستاندسرانجام كانددسه بنماندستاند بجر دادوستد كارب ندارد وگر برگر گل ست معدمار با او^ت نشا ننش كمبارا لكندن است سبركنتك

جهان يو مامانعي بيع بيع است بيخت دمرتمااي مغيله الجام ز ما ز تو د مراس کارسه ما مر وبرسبتاندوعارسه ممارد ا گرعیش است مد بیار با اُوست وكرد برآ دردن كيتى الكندن است

سيردار دميان دوزميت سوزينه جوانمردى شخوا بدكرد إكسس كتااوست بكس وفلت لخرو

تننوی. بیت مهدرزانه به کمینه منه دل برجهال کیس فرد کس كمعتوذ ناحرنتن كميهما

وويرنسخ من ي معشوق متحال ال مدنیاکال مگن کورن کندل ارسیمی به تبرسه نئے پر بہت بہتر بے کامی دنیا می سے برے یا سی کھیاتی

۱۱) يە كىينەز ماندىيى دىيا تىلى كىمادىكە ئەسكىلەر كىمايىن بىكەدىكدا كىمانىيىز تۆكاردالىم دىياكرتىن.

رس ز ما نام درنج د کمر مار دا است سماا ور که نبیس جانتا .

(م) يه ده ونيا بديست و كريد لين من شرع بنيس آل ويها اورد كرميروابس يد يسن كرموا است الدكمان

اه، اگر کو میش دارام به توسیکرون بیاریان اس که ساخه نگی موتی بین اگر کلاب کیجول کی کیمٹریاں بی تو اس تحساط سیکروں نیا بی ملے موسینیں ،

» ونياكاليتى اور بلاق مع كالناجيم بلاق من والنا وركلف كدية بوتاب اس كلايك إرجهانا كرسع من وال ويف كدية بماكرتاب.

۱۵) زمان کی مهر با نیال بغیرکیند و مناو کے نہیں جو آب یہ دوس اور دمنی کے نینے پر اینی ووڑا یا کرتی ہی۔

» ونیا عدل دنگاؤ یکیندادرسفله پرورسه یکس کے ساتھ سخاوت وفیامی نیس کرستی ہے۔

(9) ایسے کواینا مجو میمینیں بنانا چاہیے کو جمی کے ساتھ دفاکر تاجا تماری نہیں ہے۔)

دنیا بلاو کاایک دریا ہے نون سے مجرا ہواسمندرہے ، فتنہ پرورمشوقہ ہے ، صید سے سروسال ہے ، اس کے کھیل تماشے تعجب فیز ہیں اس کی بازی گری پُرطرب و فیرت اگرزہاں کی دفتاری آ دارہ مزاجی اس کا دل تعلق و مہر بانی سے فائی ہم کی کاس نے اپنی دات سے فائد ہم بی بہنچا یا جسے میچ کو فوازا سنت کی کو استے چوڑ دیا جسے میچ سویر سے سربلند کیا سرتنا کی قدموں کے نیچے ڈال کراسے کی دیا اس کے جام مین سس دفائناک کی آمیزش اس کے شہد کے بیالہ میں کھیوں کے نیش ہم کے اسے میسی سے میں کے شہد کے بیالہ میں کھیوں کے نیش ہم کی است میں ہوئے ہیں۔ سے میں میں سے میں است میں ہوئے ہیں۔ سے

ا زجام الحبسس که درآن جام از مرآ گل برگ او مُوکد دران زیرخار آ د برستیزه کار ندارد وفائے کسس دیدیم و آزموده نیدیم بار است

(اس دنیک مام کوبوشوں نے منگاؤاس کے ادر زبر مجا بھوا ہوا ہے اس کے مجول کی بیٹر یوں کو یکو تھو کواس کے بیٹ کا نے بیٹے ہیں۔ یہ ضادی دنیا کی کے ساتھ تکوک دم برانی ہیں کرتی یہ بار باد کھے بیکے ہی آز ایکے ہیں مسن بیکے ہیں) اَل کُ مُنیا دَاسُ ذَوَا لَی فِسَدُ اَسُوفَعُ اَحَدُنْ عَلَیٰ حَالِی مِسَلَّا اِسْک نع مَسَتَهُ ذَا اُلِهُ اَوْ بَلِیتَ تَدُّ مَا ذِلَتُ فَسُلَا اَشْبَاتَ لِنعُمَةِ عَا وَلَا قَدُارَ لِنِیْنَا اَسْ اِر اَلْ ہِنَا اَلَیْ اِسْکَا اَلْ اِر اَلْ ہُونَے والی ہی اور اس کے دھال میں اور اس کے دھال میں قرائی ہی ۔ میں نہات ہیں ہے اور اس کے دھال میں قرائیں ہ

يه بوطعى دنيا دلمن بني بونى مسينكر ول فرجوان بادشا بول كوكما بكى ساء دربهت سار

سرباز عاشقوں کواپنے یا ڈن کے بیٹیے ڈال کرالیا کچکلہے کہ یادکریں ای کوکہا ہے۔ سے ہرز ماں آ ہنگ صد شوہرکند ہرز ماں گلگونہا دیگر کسند ہرز ماں آ ہنگ صد شوہرکند از طسلسم او فت دا گر کسے درمیانِ خاک دوں دامدیے گروست آگر زمنی آ مداست کا دوفیت ترک و نیا آ مدست

Marfat.com

The second of the second of the second

ا برلم ایک نیاکل کھلاتی مہتی ہے ہرز اندیک مینکڑوں ٹوہوں کا شورہ بھامہ بیاکرتی ہے۔ اس کی فریب کا ریوں سے کوئی آگاہ نہیں ہوا اگر میر خاک ونوں میں گوگ خلط ال رہے۔ اگر تیرادل تقیقت سے آگاہ ہوم الے قود نیا کے ترک سے تیرے دین کا کام بن جائے۔

ید دنیا بیشت بیم عیوب بردا کرتی ہے ۔ ان اس کا بمراس کے بیا ہوت کی است کھیں ہے۔ اس بنا بھا ہوگا سے کہ بیا ہوگا سے کھیں ہے۔ اس بنیا کا بیسے کہ ایک بیج برے جاسکتے ہیں ہی فیصلوں کا خوص آخرت ہیں ہمیا ہوگا سے کہ ترین بیب اس دنیا کا بیسے کہ ایک آوارہ مرد کی طوح ہرروزا بنی ہوسنا کی میں ایک دوسے بر جی کا بارتی ہوا درایک ان نیہ فاجرہ فورت کی طرح ہر آن ایک نے شوہ کے ساتھ اکھا ہوتی ہے بیاگر کسی کو کچھ دیتی ہے تو والیس لے لیتی ہے اور اپنی عطاکر دوجیز جیسین لیتی ہے اس کی ایکھول میں فیلی فی خوش کاری میں اسٹر مہیں آتی ایک اجمق جواں رونا ہے ایجا اگی اور برائی میں فرق ہیں کرتی اس کے فیصل میں اس کی برختیوں موایتوں کا کوئی شار نہیں ۔ ان سے باوجود کے میٹو برائی ہوں دخوا ہیں ۔ ان سے باوجود ایک عالم ہے کہ اس کے معمول کے لئے مرگر داں برایت ان اور اس کی ہوسی دخوا ہی ہیں گرفتا ہے کا سے کا سے کا سے کا سے کے اس کے معمول کے لئے مرگر داں برایت ان اور اس کی ہوسی دخوا ہیں ہیں گرفتا ہے کا سے کہ سے

اولین سندک در روآ دم بود است گلو وهسبل سنکم (آدم کی ماه یم جرست به کی چسب نرآئی وه سکے کی بالسری اور بیث کانقاره تھا)

دالشّلام معیرشرت میری

مكنوب م

بانے کی خوشی اور نہانے کی حسرت میں پلے کی خوشی اور نہاں نوکے حسرت میں بنیمار نوکن الزعمان الزعمان کا میں میں المار کا میں المار کا میں المار کا میں المار کا میں کا میں کا میں کا می

لے عبالی ؛ دلی ہو ایہار اورت آباد برخداد ندم معلی کے ماہ ہرمگرے ایک کا بے۔ طلب اورا ندوہ سے خال ندر مودل ایساجا ہیے کرجس سے اندر بائے کی توشی یا نہائے کا عمر منابی

چاہیئے۔ اس کوکہا ہے ۔ست

بیت کن برد راه دراس بود تادمت خانهٔ حسد است بود رو کچه راه درسم بے سب کوفناکردو تاکه تها دادل خدا کا گفرین جائے) اگرا بنی کردی و بدا قبال سے یا فت کی توثی نہیں ہے تو تا یا فت کی عیبیت درنے دیم کہاں؛ مالانگ * یہ تو ہونا چا ہیئے * سعت

زدرودین مسه پیران ره ما کاسنها بخون دل خدناب است تهده مردان دیں رازیم بیبت جگر بات دومها کیا ب ات (دین که ای دردستهم پیران طریقت کی لیش ان کیزن دل کی ندنا ب گین ہیں۔ اورائی بیبت سے تمام موان دین کے حکر آشندا ور دل مجن رہے ہیں) چنا پی کہتے ہیں کرجب اس جماعت کے توگ قبرے الحیس کے تر اینے سینوں کا مما زرگری کے اگراپ نے اندوہ وقتم کا ایک فرقری کم دیمیس کے تواس قدر فرا و و فعال کریں کے کو دونوشوں کمان پرترس آنے گئے گا۔ اس کی کہا ہے۔ سے

مرگزنشودا بست مجزیدهٔ من مهرت دل دخیات دیره ان مرکزنشودا بست مجزیدهٔ من مهرت دل دخیات دیره ان میرا میرا در انتخال بوسیدهٔ من مرکز بی با بی آن وق رسات خوال بوسیدهٔ من دل میری مجرب آب کی عنایتی میری دل سے اور ایک خیال آب کی موسیدی آکھوں سے مان بیری کی انگری سے مرف کے بعد میں آب واحد شرعیں توآبیکا دوق دطا بیری بوسیڈ بھری آب باتی گے)

Marfat.com

اسے بھائی! محدث کو قدیم میں نحلوق کوازل سے دا سطر پڑلہے اور کان میں رہنے والے کو لامكال واست سروكار مواست اس كوكماست - س خاک را چوں کا ربا یک اونستاد بیش آدم عرش *در ناکس*اد نستاد ا خاک کوب اس باک سے سرد کار جوا آوآ وم کے آگے عرش خاک پر آگے۔ مجوب کی کبرانی کا حودہ ، عماری مکان سے منزہ ہے اور پیچسادہ عاشق بیجارہ مکان کی ہے ^{سے} آتے ہیں برمدسکتا. مجب معالم ہے کرمے تو کیا کرمے ۔ نماک اڑا آہے اور کہتا ہے ۔ سے آ بخاكه تواى من آيدن نتو اين آن اين اين دائن اين دائن (دان جان آپ بیر بی آبنین سکتا اور بهان مین بون و بان آپ نود بنین آتے بیمی جانتا ہوں۔) اما كمشبل ومندال والمايد في اس مقام من كباب - س يَادَانِكُ لِمَنَ تَحَدِيَرُ نَيُحًا تَلْ تَحْيِرِتَ نِيكُ خُنْبِينَ (لمدابيط ما دم برتيرض كريواغ ما يميم بكيما لمين قاميرت مي بريري وكيري واليري والميري والميري والميري معرح . مرنم اردست گرمگیری دست (اگرآب میلایمند نمای گرفیس اندست همیا) معزت دسالت بنامل الشرطيدوكم فستاياس مقام من يالفراي كالكيت ويتمل لعيفاق عِهَلَ. محب بب مجردت عن كاستعداد وملاحيت لين من نهي يا كاتونيت ومعدوم بومان كما جاره کیاہے۔ سے

معشوق می برتونی آرم زایست در مان در ان قرنمیدانم بیست تا ونق نراق کرد دیوا مددم در عالم سنمیت کربن در کنیت راب بر معفوق بی می مغیرة ب که زیر نبیب روسکتا آب که دمال کاکیلانید بر مکتفیت یکی بین طوم آب کے مشق وفراق ندی می بادیا دول بنا دیا ہے کہ عالم می کون ہے بوجو پر نبیب در تا ہے۔)

Marfat.com

سسبمان الشراکهاں بیٹ ادر پان کا پرتند اور کہاں یہ کار د بار نَفَخَتُ بنید بِن تُکَائِ کَمُونُ کَا کُونِ کَا کُور کا کر دیا ، پاکسپاڑان فک عالم قدس کے رہنے واسے مہل انت کے دم نواز منا میں تعالیٰ والد میں مائے کہ اسکار کہا ہے ۔ سے کہ بارکوا مشانے سے عاجز والا جارہ ہے وہ اس فاک کے بتیار میں رکھندیا گیا۔ اسک کو کہا ہے ۔ سے فرفے ورا سے اسکان فیال فامرا آیں ۔ پھی جال سلطاں بہا گدافشستہ فرفے ورا سے امکان فیال فامرا آیں ۔ پھی جال سلطاں بہا گدافشستہ (مالم امکان سے بالا اور اس سے اعلیٰ کی تمتاکر تاکسس و جو ناسوفیال ہے ۔ شہنشاہ کے شن و جال کی جوس جمکاری کے دہیں ہیں جا ہوگئی ہے)

وُالِسَّلام فعیرشرسنامیری

مکنوب ۹۰

صى داه اختيار كرنسن اورنفن وخلى كوترك كرين

بسنسيهان الرقن الرتبيستم

السلام المراد وران الله و برات الله ورجها ل مرقاد الله المرب المراب المراب الله ورجها ل مرقاد الله المرب الله ورجها ل مرقاد الله ورب الله

Marfat.com

(اسه دوکزنهال بین بمیشد تومیکوکاشد بهت تیری پیماک، دواریجے کمیا فاقده دستگی جربیزی تیجے ماسش بداس كا يتر وفود وي ب وه ق يرسمان بيدادرودومري مرده دهونده رابد. ادرده را وجوتیرے اندرہے کوس برده سے بچھے باہراً ناہے اور تی سجانہ تعالیٰ کہ میں بِهِ إِن اللهِ الْمُكَالِمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ كُنت إِن الربيت والداس ورج كيت بي. الم تعوف موفيط روح ، نفس ، تلب کا نام دبتے ہیں عبارت مختلف ہے منی ایک ہی ہے اور وہ می حقیقت انسا ے کر جو حقیقت الو بریت کا علم ادر آیمند سے اس کو کہا ہے۔ سب

تانیاید جال آ دم آستگار ده ندانستندس کردگار ره پدید آمد جو آدم مندیدید زوکسید مردوعالم مندیدید تشنذاز دريا مبسدائ كاكن برسعه مجنح كدائ كاكمى

رجب كسة دم ك بان طا برز بول منى الشرك جانب جاندك را مكى كومعلوم نديمي أدم ك بيدا مول يرحق ك راه فابر مول اوراس آدم ا ورون جبال كيمنى فران كي فابرها ق بياسلهدا وردريا يعطى فرا متيادكرد لمهدخزان برجيها جواهد الكماكرى كرد إسه

معلوم ہے کرایک عالم تمدس ادر پاک فرشتوں سے معبسرا ہوا فاک کومجدہ کیا ہے اور یہ فاک خلیفہ کیسے مِرکن یا نَاملُدُ خَاتَ ادْمَ عَلاصُوسَ بِهِ ای عَلیْ صفت بِ اِیمنک ا نة ومكوا في مورت بربيداكيا معن إلى مفت يربيداكيا) خود اكسس يرشا مدوكا صب ريبي ده ما نهيجا

> ا نیابی جان د درا ندسیشس ما کی تواندخوا ندمرد خولیش ما نطفاك كمنندآ فرسبحود

الينت مرد م نطفهٔ از آب دفعاك سيست مردم سرد تدم مان ياك

مدجبان يرفرمشنة دروجود

ربب تک تم باریک نگاری سے ویکھنے والی آکھیے کی روح نہیں پایستے اس ونت یک تم فود کوآدی کے کہ سکتے مو۔ آدی آب دفاک کانچوٹر انطف ای بنی ہے آدی سرے یا وں کے یاکٹ ب . د دود مي سوبهان فرمشتوں سے معرا موا ايك نطف كو آ فرسجدہ كيسے كرا) ليكن نفس كا فرند برياه روك كمي بي ينهي د كيماك سلطان العارفين إيز ميطا ي **وتات**

خدجب ابنى مناجات يم كها إطلى تكيف العلّب ين إنسك (ا - الشرّب كسيني كاكن كالعصا و ارتباد ا دع نفشاف وتعال (نفس كومپور دوا درجه آد) اى د يرسه ي كما ميان في كا

Marfat.com

مال نه بهاس چیزگوانستیار کمیاسه جس سے نینس کا فروا دست اند جا کا ہدا دواس چیز کا امتیار کرناان ه مه نوفویس بوگیا ہے۔ ان کا پرفوض فوض حال ہے صفیعہ کی نیا پرمہیں بچنا پی کسی نے زیار یا معال ہے لل بتخانه بيد يحديث كولُ تراب فلزيني كلية اوكرى فرنسواتي شكا برا عدا طاان سبه كاينوانس كاذك القرجاداكري كادنس كافريمة في شار ساودا سدا ما مسه الما إجارت اى كركها بدر وتبكده كرفسيال معشوق است ومتن بعلوا ف كعيرا زعمل طعاست كركعبرازوبوسه بماركنش است ابسه وصال ا وكنش كعبراست (بت فازمِ اگرمهرمبوب کاتعودا مکاخیال میرے ساتھ رتباہے توفوا نسکے لیے کو جانا فقل ک روسطى يراكركم بري وبل مونيس في و وكنشت ب اوراتش يستول كفيادت ها دين كرموب ك يُر عَرُومَ كَامِرَاكُورِ إِن كُلِيارِي كِيَةَ إِيلَ أَبِي اللَّهُ ان يَتِكُون لِصَلْحِبِ النَّفُسِ إِلَيْهُ مَبِيلًا حس سے مات مکھنے والے کوالٹرائی فوٹ را اُ دیے سے اکا دفرا آ ہے) جب نیٹس کا فریکے ہوتے ہوئے کس کے لئے شركه داه نيس ب تواس ننس كارام سع شانا بس مورت سيمي بوطالب پرفرم مين بوجا لمه عمال ما بنا بر- ابل ظامرا ورعادت برستان دكيميس كداور نديان بكين من خول موسك ومريارس ملنة ى نبس بى اتَّ فِي الْمُنسوم عنى لَيْسَ فِي العنب كُوا كُور كَ شُواب مِن يُومَى مِن الشَّرب ووالْكُور مِن يس بهد زبر والكرك في والاب اور حرام بيد بهت مع قع من ووا جوجا باب بيد شدتعل بشكف ومنارت ازلى سے يہ تونيق بالى اورائى مى افركورا وسے أكھا وى بيديكا تراس نے بنامطلوب إلىاادراس فرحت والبساطيس يه نالدكر الهداوركم تلهدرس معثوة عياں بودنمی دانسستم بامن بمياں بود نمسيندانست تمنتم لبلك بجائ برسم نورتغرقه آن بودنمث لستم (معشوق توظا برتفا مجے ملوم نه جوا وہ تو بمارسدسا تفری تفایس بے خبرر إسوم اکبس كَ لَلْمُتْس بِي مِلِور دِي توتفرقه مضا يجع بيته نه مفا) اورجب برا درعز يزاس كام ساتشنا وكف ميدا دراس كام كمشا دره كاستعداد مويك بدا درائجى وقت بدكراس كام كى طرف ادراء نَّل أول اس بنا يرا إل تعبوت كي تمام تعنيفات كاخلامه اور نوح بنوع ال كے كلمات اورمونيہ كيكار المجوعه كمتوب ميمانك كرمبيج را أول يكن برادرع زنزك بنا نبست جدوج دمنر درك بست تاكرمقعه و

Marfat.com

اسيبني مائين انشاء الثرة مايد س

مطالعه ك بعداس مطاكوماك كردينا تاكه بديان بكن والديا والوائي إواكولي ميلوث

نەكرىس-

دَالسَّلام نتیرترن میری مگنوب. ۹۱

114677 14077

چابی کرائنس کافرکوله سے اکھاڑ میں کی اور ارکاه لاالدالا املہ کرسان ہوجائے آرندا نخاستہ ائنس کافر کے ہوئے ہوئے موت آہم ہی تو ککھا لَعَدِیشُونَ تَمُو کُون (بس مال میں ذکر گران اس مال پرمرد کے) کامال موکل مؤمن نیکن النہ پیطان کے تسبینا فسا و تسبینا (شیعان میں موس و توسید راویاں بی ترب رہے کا،)

(مان بریز کا تیجه وصن اور برن را مرف که بعد قیامت که دن دن دن بیزیر مساهمگاری و را مرف که بعد قیامت که دن دن بیری مساهمگاری و را مرف که بعد قیامت که دنیا مساله بهای دنیا مساله بیری دونت میمای دنیا مساله بیری مساله بیری و دن تا می وی تا می می وی تا می وی

عب وست مرسی ایدارید سید بیده مدیث ابوددراز (مات می مرک مرک داستان مام نیم ل میری کهانی ماتنی می می می مربی خریب رات کا کیا تعنوی) اب اس یات کی طرف آتے ہی کر فرز مدخر نیز کواس فیقر سے جو کس می سابرای فیقر سے منسلک جونے کا تعدد دارادہ کیا ہے اور طاقیہ اکا ، در کوئیری کا دینر است کی ہے تواس فیقر فرجی فرزند عزیز کوتیول کیا اورا ہے ہیروں کا طاقیہ فرز مدخر نیز کوئیریجا ہے الذم ہے کہ جوشرا کھائیں دہ بجا المعمل کیا۔

تعسوت كم چنددر دلينول كوملاني بت كرمي المن كم فعنوري يبط بخة وكال تونيفسوح كرب بيرايان كاتيديد كرين بجرم واندوال سراوي قدم المكر برمائي اوم يحريدون كاحلى طاتيد سروركمين اوريعوركري كراس كام يس سرك بازى تكاما ونياكوبيس بشت ذال وائدة آخرت كى طرت كرليا ور دَيِّناطَاكمنُنا ٱلْفُسَنَادُ إِن لَنْ مُ تَغْفِرُ لَنَاوَ تَرْحَمُنَا لَنْكُونَنَّ مِنَ الْحَيَاسِ مِنْ يَرْمِينِ اوردود كمست ثمل زاوا كري ا درم روزاس جما عست و بيدك وكون كه انعال دا عمال دا خلاق مصنح د كواً داسته وبيراستها دمتجل بنائي ادر مست السي كريس كران ادكو ل كرمتنا الت واحال كم خدكوبهم يا ديران وكول كي نعست ودولت س بهردر موبائن دنیاه آفرت دونون می ان کی مایت می رمی - اس نقیر کے کمتوبات کاننی و مال دولت کے ين بن كياس موابيت سن أن نقل كرا بين ميشمسل برها كري ادر بار بار فورد ووف كرما تعملا مي كميس انشاه الشراس خريسيك امول وفردع اوراس كروهمونيك مكشس اوران محمعا لمات است مطالعست على بول سي كيول كم قلم ز إنون من سدا يك ز إن بيد " مُريد اتو بيركى زبان سيمين يابي ك الم المعالم كرسة أرز إن مس كنف ين معذورى بدء توقلم مد من ناجا بديد ادراس يرمل بيرا جوناجا بير اس کام کاطریقه یهی ہے۔ چنانخ نوام قطار رقمت الشرعلیہ فراتے ہیں۔ سے

راه رورای بب ید را بمبر گرېمه کو برنسسر د رفتي بياه بدومناكش كورما دمتن فياست

بيرره كبريت احرآ مره است سينا ذكوا فعزآ معاست راه د درا ست پر آفت اے میر گرتوب رہبرنسسر دآئی براہ كويمركز كيكه تواند رنت ماست گر ترا در دست بهسیه را بدید به تغل در د ت ما کلید آیربدید

ربيران دا واكميين النه كوسونا بناف وأسف ان اسوندسبرسندر مجاله. الدوارين لمبى ادر آنت سے بمرى يول بے اس را مكر بطان وائے كسائے را و تبلائے والا مزدرى ہے ۔ اگرتم سمى إبرك بغيراس راه مي قدم ركموع قواگرم تم كوه بكري كيون نه جو كنوال مي گريزونگ اندهاكرسيمى إدبل سكتاب لامني كيؤكرميان ولسلاك بغيرا ندمت كابيلت اى فعساب. اگر تنجے در وطلت تو بیرخود طب امرد پدا موبائر گئے تھے در کا ال کی مجی تھے توجہائے گ

والشكلام خاكسار شرصناميرى

nnarka Jacan

مکتوب ۹۲

مجورون لاجارون کی املاد کرنے اور صاحبمندوں مختاجوں کی حاجت بوری کرنے میں

يبنيه المتبالقمن التحبينيم

ب دسیا توانی کوهین فرید این کوهین خری بخسسر جان من در نربت بی رجان که که در این کار بدای که در این کار بدای کود میرد عزز واگرتم نیسان بیر زیراً تجریت بوگ ،

وجان که مکن در نیس کار بدای کار بدای کود میرد عزز واگرتم نیسان بیر واقع جوک خواج حاتی زائی انحوین مال زماندا میری ان پر واقع جوک خواج حاتی زائی انحوین مال زماندا بید بیری استان بر واقع جوک بیری بینای آن الدولی بیاسی استان بر برایشان می و الدولی بیاسی بینای آن به وگل بینای این این بیری بینای آن به وگل بینای میران و در وست کیاسی بینی بینای آن به وگل این الدولی که بینای میران و در وست کیاسی بینای آن به وگل ویشان کریمان میران میران میران میران میران و در وست کیاسی بینای آن به وگل ویشان کریمان میران می

چوائی ایکردی تراد نمیانگوست بس برایدی تودنیا داردست تو به نیا در شوشنول نونسیس بلکددرسه کار عقبی کیر مرشیس

ega e^{wi}za e godina siy

(اگرتم نے ایسیاکیا دنیا تہارسدسے اچی ہے تو دنسیاکو دین کے سے دوست رکھو۔ تم دنیا میں این دنیادی منفعت کے مصنفول زم و بکداس میں آخرت کے لئے زیادہ سے زیادہ کام کرمو۔)

خعوصاً دولت بمندول ار إب مكومت منعب دارول ا ودامحاب قدومزلت كسيط قريطً تعلا كساده اس سدر إده نزد يك دركون ي بينا يخ ايد بزرك سه وكول في بيا المنالية ك بيني كسن المين البول في كما ومودوات من بقف ذرسه مي ان كى تعداد مي تعلي كس يهني كراوب يبكن كونى راو توكول كدون كوراحت مينجا فيست زياد وقريب اورمفيد ترنبي بسعاده ہم نے اس راہ سے مق سبحا نہ تعاہے کو یا اسے اوراپنے مریدوں کو بھی ہم اس کی دمینت کرہیں چنا بخداسی علی میں جراں کیفتنگو مور ہی تھی کسی نے ک اسس مکے اوشاہ شب بیماری کرتا ہے بہت زیارہ نوال ای پڑھتا ہے اورنفل روزے بہند زیارہ دکھتا ہے۔ ان بڑرگ نے کہا اس غریر نے اپنی داہ کھودی اوردوس ك كام كواس نداختيار كردياب وكون نه يوجها أيضنع إس كالام كما بي جكواس كوام كالكايب ى دە طرق طرح كے لذيد كھلىلدا دىنيىتىں كمي كرىمبوكوں كەكھلائے ادرتىم تىم كىكى پوسى مواكرنىگى كوينواسى اور بر إد و ویران داول کوآ با د کرائے ا ورحامتمندوں بحست اجوں کی دینگیری ان کی حاجت روا ک كرى شىب بىدارى انفل نازى نفل روزى يەسب تودرولىنول كىكام بىي. بادشا بول اكمارولوك وَالسَّكُلُم: کے کام نہیں۔

يحصي مؤتركف كم على كرنط وأوصافت كمانى كيظام موزين بسنبهالتبالةمن الغميسنيم

المستده بردو بهال ازتویدید تایدیداز جای وجسال زآوید

متدن منيري

اے جسم دہاں نہادیارتو محمض عقل دسمبرددیکارتو الع بدان ما ل بمت حسيدان مسيد بزلمال مقل سركروان تو

١١ ٥ وه دونون حان تجديد ميريل إر مان مان سافا برنبي مول مبسان تجديد بيدا موفي منه -

HIM OTHER COUNTY

لمه مکرم دبان ستری تعایری در نبال به تقل دیوش که مولای گراوی اور بیر بر لمه ده کرتوساسه مالم که جانون کا جه ال جسب تجذیب عالم زشیری بارسان کاری تیست کی توشی گرگ دی ی برا در و ندی فوال بیرها استر کا شکر سعات بسید بر برای که کامون بین خالی برد ایجا ادر کالی آنت نبال گرودس کا از ایندها

پارممدردلسس جمیسب بود در برست آیست غریب بود

پرسخ گفت اندم شیارآن قان ایر دراه را ایران

(ممدردرنین مشاؤد تا دری جمدین آگر ل جایمی مجداد ایک نادیجیست ل گئی۔

اس امکر دختمندی نیابی بات کی برک کے کرک مے سما دادا اصلات کے دیارہ دا ایریا ہے)

دیش دیکنو بالطاخوت و یومین باطری خف ماہ سقسال باانعہوۃ او ٹھل

(قرج کوئی ایجار دکفر اکرے ناما کے مطاف مہاس چیزے می کو برجتے ہی اور فعال پایان الا نے و بہتائی ک

اے معالی بیتین کر وجب کس پر کفرنیں ہونا مین کفر بالطا فہت ہیں ہونا ہون کا اللہ کا میں ہونا ہون بات کا میں بات کا میں بات کا میں ہونا ہون کے معالی ہے وہ کا فوت میں ہونا ہونے کیا ہے میا کہ کہ ہے وہ طافوت میں ہونے ہوئے ہے وہ طافوت ہے۔ میں میں میں ہونے ہے وہ طافوت ہے۔

ایک ورولیش نے طافوت کی تعربی کہاسے شی آئیدنسہ بڑخص کانفس اسکا طافوت ہمئی ہے۔

ہدیہاں جمعر تبری الیمی نفرت و بیزاری کے معالی ہے اس می میں کہا ہے۔

کطراند رور تو وقا عدد ایمسان سے اساق سال بجا فری تواں رفت کا خری سے اساق سال بجا فری تواں رفت رکفر وہ دایان کے قاعدہ میں ہے کا فری سے اسال کے ساتھ ہیں کا سے تا کا خری سے اساق ہیں کا میں ہے کا فری سے اساق ہیں کا میں ہے۔

واشق بعثوق بھٹ می کوت کا حالم ہے بابر شبہ وحدت کا عالم توایک ہے۔ اس تعمیری

اس کااشارہ ہے۔ سے

اُمید بد جلدی اس کفر کلسد رسانی جوجائے گی اورجی اس کفر کلس بہنے کے قوقیقی ہوئی ہوگئے ہمر فیر کا دجودی نیس ہوگا اور جوچیز ہی تنہا رہے اندر نظام ہوگی وہ اس کے عالم سے جوگی اور تم بچی میں ایک نشان نے کل دیر ہوگے ۔ سے

إِوْرِوں رُنَ مِ إِ كَيْمَتْ مِعْقُولَ شازره انتساده روشيملول (أيَنْ دل اگرمان و تمغان به توتيه عجره كی طرع اس می ده نظر آث گاهلول وا تعاد كيفي يؤنونگانيتماً) اورا حوال معانی می سے جرجیز تملیہ پرداكر سے اور تمارس یا طن كو بحروس توسب كو گھون شيجا وَ اور شيما وَ الله على الله من مَنْ مَنْ وَسُروس وَ الله من الله وَ الله من الله وَ الله الله و ا

كايركبنا سَادَبِيلَ الْمُتَحِيِّدِيْنِ زِدْنِي تَعَدُّراً (للهُ فَيْرَامِدُ مَا اللهُ كَالِي مَا مِيرَى بِرت اعرفعاليه إليَّلَ كانقامنهى قريب رسب

گرقومددر إدرآسشاى بود المحكى افى جى در إمغور اگرتى افى جى در إمغور اگرتى افى جى در إمغور اگرتى مائن ده در إلى فورد كر المول قورد كر المول قورد كر المول قورد كر المول قورد كر المول قود كر المول قود كو كا في طور به فر المرا مول المول كر ا

ایچ بستمی ندایم یا نمیدم چی بهم اوست آخری کنم (یر پکه بول یانین بول می نبین جانتا جسب بکه دی بری آفرین کون بول ؟) پیستارسدک می میشنگل دیده کیاکیا جائے یہ ایک موسیدے۔ سبت مربیت مالی زلعن آو مرسیة تکالا میکن چرقوال کر دک یا مانکشا ل

Marfat.com

دلىرىرىجوب، پىلى داخەيى يايكسىالىدا دانىھى يىرىپىدىكى ياي ياسىكى يىلىلىكى ئېرىسى كىرىكى يەلەركىيى يەلىكى يەلىكى جنا پخ کیما بل تصوف فرط ترین کر توجید کوچکول کرسای کرساس کا قبل کرتا دوسرول کے زندہ ركصنه يرسي ببتهدير يؤكر بوبيت كدازكوفا بركنا كغربه عاس التذكريد ما ذاكفا به يوجلت تونوت باطل ننوآنسننكرا وكام بنوت كاظا برمناا يان كى قوت شريعت كا قيام إس ما زسكرينها ل رسندي بست وين كا نظام اودامىلات وتدبيل معرم إلى رمكتى هد وَإِلَى الشَّفالبُ عَلَا أَسُوم مَعَالِمُ مِعَنَى عَوْمَ يَمَعُ مَعَم علظ ابر جسه بل فابر كسامة بيان كيام اسكتاب علم المن جدابل بالمن كسوا المرى كساستين كباجا مكتابت الأميراطه ومبدجاس المركما المركدن ولدعا والشرك وميان لانسبعا وروى معقیقت ایان ہے۔ اس فرکوا بل فا ہراوا بل با فن دونوں کے سامنے نہیں کہا جا اچا ہے۔ الد معانى التحرير وبيان مي تووي علم آسكتاب جهان علم ومقل كالم يخاتش محاورجها نظم و عقل تبى دا مان معنس مول وإل اس كامياذكر- جيداكدكهاب -س ا يريني كارست كا درييش آ مرست معم خلس مقل لل وكيش آ مرست (ریم میرکدمال اندیک مارنین بس اس کامسے کم منس میوافقل بی ای اوارید) جندنا كجدنكحا بالمكابداس كانشان ان شعار سيسوننا يرى دن استقام تكرتم لمكادك الي

برجلت انشا والنّر. ست

لى مع الله وقت مردان ست مشق برترز مقل دازجالشس مشق باكفردين كدام بود كفرودي مقتل التمسأ كإبود كغرود يماي جا وآنجا كميو متق ما امروز و نسره لک بود ومنتق مقل دمان سے الاترہ کی مَعَ اللّٰه وَحُتْ لَاحِده على سلاح سعوب مروال خلاكفاص ادفات اس كفردوين كميم في مي معلى التصريع بعثق توكفرودين سع بهت أسكسب مشقیں آج اور کل کہاں ہو اسے کفرون میں بہاں اور ذال کاسمال کہاں ہو تاہے۔) يهان يردل مي كي دسوسة سكتاب. اسديجاني تم جلنة جوكذ دمدداريا اعتل كوا زُودودو مي بوتي بي اگراري على مدود مي ساتو ذمه دريان بي اور بني ساتو شرع كي بندي محت سے طوار مقل کے طور وطرایقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہاہے۔ سست عاقلال داخرع كليعت مدست بيلان دامنق تشريعنا معست

Marfat.com

اعقل والحل كمدي شمع كابانديان بي ويوان كمدير من من المران كالنرون آيلهد) انجعت صبحت إلى (حشق الذك مميت كاجزن ب) ج ذم واريان عمل والالدير بي وه ديوانوں پرنبي بوق أي - اس كو كها ہے - سب

برم از و لوا نه آید در وجود مغوفر ایسنداز دلوا نه زُدد

(دلوانت جوبات سرزد جوجاتی ہے وہ اس کی دلوائی گی بناپرای وقت سعاف بوجاتی ہے)

م قوق ای مبر دکیں از ان آ مد قوقو ای کفر ددیں از ان آ مد

ایں بہر زائیا ہے بیزیرنگ فی و مدت کسند بمرکز نگ

(دوی دوشمن تہاری قوئی کی بیسا وادہ و کفر ددین بھی تمہاری قوئی کی بنا پہرے ۔

یہ تمام دیکار کی لبنی رکھینوں ہے وجو بھی بھائے و بسیکی خواب سب کو کر گگ کر دیتی ہے)

اتنا بحرج و تھاگیا دہ اس قیم کو ظاہر کیا گیا ہے جب اس جماعت موفیہ کے کھات اوران کے اشعاد مطالع کریں گئے واس جمیعت کو سمجے سکیں گیا در ترتی کریں کے بہاں تک کہ وہ وقت آبالے

اسمائی کہ بہتے جائیں گئے کو جس کے آب میں کہتے جس کو طرف و مقل سے آبال ان ک کہ وہ وقت آبالے

سے جب آدی اس مزل برہ بہنے جائیں گئے کہت جس کی جو بان بیتا ہے اور دیجے بیتا ہے جیسا کر اس کی مقید ت

عشق إسسربريده كويدماز زانكرها ندكرسسربود فمآز دهنقان دگون سوبنادازكتها به من كسرمبا بهته بيل ك كركر بهته بهت انكافتارها نداد مي مازكه دي ب.

وَالسَّلاه مشرون منیری

م مکنوب م

عاجزئ المحسارى اوردو مول موافقت من بنم الثراؤس الرئيس نيخ مغرب درجمة الشرطية بكنام

Marfat.com

The second of th

شرف فميري جابئ نطاؤل سے شرنده اورليف تصوروں سے مجل ہے اورجب كے زروب اس کی خبرت و ندامت میں رہے گا بحسلام و تحيت و فوراسٹ تيا ت کے ساتھ بيتي کرتا ہے۔ جنانی درد لم ما مرکز جال درسم ذہوں کر کے فراغوم نئر وقتے کو دگر وقت یا د آئی چنانی درد لم ما مرکز جال درسم ذہوں کر کے فراغوم نئر وقتے کو دگر وقت یا د آئی (آب مرس ول میں ایسے رہتے ہیں جیسے ہم میں جان ورگوں میں فون ہوتا ہے ایسا کوئی وقت ہی ہیں ہواکہ بن آپ کو جمولوں جود وسرے وقت یا د آئیں۔)

عرص و کاست ام الدین کی بار کست تقاب برادرکاملام بینجاتی رہے اسے می نے اپنے

دوست بری اورسعادت سرمدی تعنور کیا الحروللہ طان والک۔ جب دہ والی کے توان کی مونت ایک مکتوب میں نے آپ برادرکی فدرت میں میسی اے انسا والٹر ل کیا ہوگا۔ چن کہ آپ مقام بستادیں رہے بیں اوردہ مقام ایک گوشیں واقع ہے برخض کی وہاں کک گذر نہیں ہے اور جوفس آل در الدیک نہیں کا سکتا اس بنا پر خطوطا اور تھے نہیں بھیرے ماتے ور نہ متوا تربیع ہے رہتے۔ پر بیندون کی زمگ ہو باتی ہے ابر کا اس بنا پر خطوطا اور تھے نہیں بھیرے ماتے ور نہ متوا تربیع ہے رہتے۔ پر بیندون کی زمگ ہو باتی ہے ابر کا اور ایس ہے اور جو رموں باکوں میں بھر پار ہی شریعت اجازت نہیں دی وگر ناس وقت اس محال میں وہاں آب براور قبام کی جو اور کی کا اور اپنا فی وکھا آیس حال میں وہاں آب براور قبام کی در بر جہاں آپ براور قبام کی در بات والے ایک اور اپنا فی وکھا آیس مال میں وہاں آجا آل اور اپنا فی وکھا آلیس وہاں آجا آل اور است رسد مہرار جائم ور بات میارکت فشائم

روست رسد خرار جائم در بدند مبارست مشائم در بدن مبارست مشائم در بدن مبارست مشائم در بدن کردوں) اگر چاس بداقبا ا خربت چا کا مهد دستان سے قدم اس خرائ سالوں کی مجست الدور دلیٹوں کی فدمت ہم در کرنت اید سلان ہوجائے کئین اس نے موقع نہ دیا آخر کا داس بساقبال کا حال کیا ہوگا فدای جا تلہ ساتا کہ ذراید کی گردن سے دور نہیں ہوئی ہے قوید کا جال دیکھنے میں نہیں آیا دوا بل فرو ترک دریالا شکر زند کی دریالا میں مرکز در ہی ہے جس قدما پناجائزہ لیتا ہوں ہر سمت سے دکھتا ہوں سوائے مت ازاد کا شرک نعلس کے اور کوئی چیز نظام نہیں آئی ہے فوائد اور المدد المدد المدد سے ذرای المدد المدد سے الدر المدد المدد سے الدر نافذ کو ادر کے ماں ما سرک تکال دفرس شند کا ہے مانا ہوں المدد المدد سے الدر نافذ کو ادر کے مان ما سرک تکال دفرس شند کا ہے مانا ہوں المدد المدد المدد سے المدد المدد سے المدن المدد المدد سے المدد المدد سے المدد المدد سے المدد المدد المدد سے المدد ا

الدری نقنهٔ کوفر اورک مهان مرا ترک قبال وفرس تن ترک ایمانه در معنوق مینی مراوجان ایرا گھوڑا تیز نقار فریب شکار عاجزیمنکا محالید نوتشری ہماری جان کس کی و ال کی کس سے مدد مانگے ، مین مُناحَتُه المکونی مُناحَه السکن (جسسته مواجع اس سے سب کچھجو گھر اس بے دولت کے نئے دونوں جہاں کی تعیبت ہے اور مَن کان فِی طلع الدینیا اَعْمَیٰ مَنْهُونِی النِفِقَامُ مُ

marie uno m

و در بهای اینار اوه آخت می بی اینایی رہے گا) ایمی کے اس میداید کا دائن سے نہیں میوالے کیا تدبیر محد میں میں اینار اور آخت میں میں اینا ہی رہے گا) ایمی کے اس میداید کا دائن سے نہیں میوالے کے الدیر

ورباب وگر تووزسیانی تاجیز شوم در فی مسرانی (ریم ترفی بیسی تربیاه او جاؤں گل) میں تربیا ہور کے اس میارا دیا ہے کہ میں تربیا ہور کی میں تربیا ہور کی میں اور ایر وسائے اس میں میں اور ایر وسائے اور کی اور تربیل کی کار کو کا کی میں وہ بیار کی معلوم میں بیکن مود در در کار در ایر کی خوالی بر نہیں ہوتی اس کے کار توالی تربیل معلوم میں دیکن مود در کر در الله والے کی خوالی برنہیں ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل معلوم میں دیکن مود در کر در در الله والے کی خوالی برنہیں ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی تو بربیل در بریا ہوتی اس کی کار توا بے کر م فواز تی توا بریا ہوتی کی خوالی میں برنہیں ہوتی اس کی کار توا بیا کر م فواز کی توا بریا ہوتی کی خوالی میں برنہیں ہوتی اس کی کار توا بیا کر م فواز کی توا بریا کی توا کی توا کی توا کی توا کی توا کی کی توا کی کی توا کی ت

Marfat.com

موطی: کی سیمان الله از مع مودانکد وابوه دولت فیمن دست خدوم به ال اورزب مقام صرفتین مغراه در مرا الله و در
مكنوب م عدل وانصاف امطام كى طول مدادى نظيسر ميں بينم اشيار دَنوالا دَمِيم

Marfat.com

Mindrick Court

يرظ كرنسك أنا وزجيوثهية وحنوريغام مركى الترطيري لم فدريافت فرايا تهارس ماقكس خظم كياست كما ابيهل فرميامال عديب جنود دمت عالميان لم النهطر ولم ال وقت اسفے وہ آمام کینے کا وقت ہا ہونت گرمیتی بعنواسی مال میں رواز ہوئے آکا منظلم ک مدفرائي. مي في وح كما يا ديول الترابي وقت دويبركا هد. سون كا دتت ب ركزي تدي بدرست يابجهل مور إبوكا ودبهت فضبناك موجات كاجعنور نهيس يسكراس فتتركرمال مي روان بوكي بيا وبل كرووازه كويينا. ايساكه ابوبهل فعنبناك بوكيا اوراات وعزى واس ك ينسد بمت من أس كاتم كما في كوس في دروازه بينا بسط است قبل كروول كا جب وه بابر آياد كيا صنور رسالت بناه سسل الشه عليه كلم در بركترسه بي وس ندكها اندر آجائية ميرس إسم ي كويو^ل نبين بميجد إجعنون فيفتدس فرايا تمنه اس معرانى كامال كيون في ليابت اس كامال والس كرد اس نه کهاکمیااس کام کسف آی آی آی کی کسی محانی کوکیوں بیر بھیجد یاکداس کا علی بر لسے والدیت حضور في فرايه إنت زياده نه بنا و اس كا مال فوراً واليس كرو يميرا بوجبل في اس كاسارا مال سكال كراس نعران ك حال كرديا حمنور فريوجها استنعران! تيراسب مال يجمع ل كيا. اس فركها يك بورى إ بورى سيبين كاسوا بنيس بيصعنور فركها س كى بورى استداده اور اس فركها إنحد كما الترطير والم مائية ين استينجا وول كا معنورسات بناه لى الشمليد ولم في المركزين بين ما وركاب سكسه اسه واليس نبيل كردك الوجيل كعرسكا خداكيا . وه لورى نبيل لمي اسسابيي بورى في إ کبا و**ہ تونیس کی بیکن اس سے یہ امیں ہے جماس کے ومن می**ں دسے رہا جوں جعنور نے دریا فت فرا اِ اسدنعانی بالیم بسے اوما می تقی ؟ اس نے کہا یہ الیم ہے بعنور نے فرا ااگر تم کہتے وہ اہم تھی تو بركزم بنين وشأب كساس كاتمست ندد اواليتا

ادرایک دوسری روایت آئی ہے کہ فرایا بینیا مبرلی الشرطیہ ولم نے بوض کی طوم کی مدد روایت آئی ہے کہ فرایا بینیا مبرلی الشرطیہ ولم نے بوض کی طوم کی مدد کرتا ہے فعل فیرتا ہے ادرائے بہشت میں داخل فرائے گا۔ ادربوشنس کی طوم کو ویستھے اور دو منطاق اسے مدد طاب کرے اور دو تیمی اس کے مدد طاب کرے اور دو تیمی اس کی مدد فدکرے تو سوکو ڈے ایس کی مدد فدکرے تو سوکو ڈے ایس کی مدد فدکرے تو سوکو ڈے ایس کی کہ دو فدکرے تو سوکو ڈے ایس کی کہ دو فدکرے تو سوکو ڈے ایس کے ایس کے کہ دو فدکرے تو سوکو ڈے ایس کے کہ دو فدکرے تو سوکو ڈے ایس کی مدد فدکرے تو سوکو ڈے ایس کے لیے تربیس منگائے جاتی گے۔

ا ودایک دو سری روایت معنرت انس دمنی انٹر منسسے کہ بیما مرکمان ملک واست میں اندون سے کہ بیما مرکمان ملک وہے تو قرا کا کہ جُمُعَمَّی مُعْلَم کی حرکر است و تہتیر مغفرت اس کے سے تھی جاسے گی۔ اس میں سے ایک فرت

الیسی ہوگی کوس کے ذریعہ و نیا کے کہا اس کے بن جائیں گئے۔ اور مبیٹر ایسے جوں کے جورین اور مقبی میل س سے کام آئیں گئے۔

ایک اوردوسری روایت جعزت انس بن الک منی انشرف نے کہ ہے کہ تہرکبا مر ایک قائلہ آگر تھہ اور اتھا جغرت عرفطات حفرت عبدالرمن بن قوت دینی انشرف کہ آ دَجلیں تہر کے ابہر قائلاً کر تھرا ہوا ہے آئی بھرداری کری کہیں ایسانہ کرک سے وکٹ تھنگن سے جو بھوکر سود ہیں۔ اور کو نگان وگوں کے سامان سے کچھ فائب کردسد دونوں منوات کے۔ اور مات بھر سپرو دیتے رہے۔ بن بھاؤتلا نے حصور مسلی انٹر مایہ ولم کے محابہ منوان انشر ملہم اجمعین کو دیکھ مائے بیٹ کھرکی صفت سے اس دوج آیات فرایا ہے کہ تم مسلمانوں پروہ جم فرانے والے اوران کا فیم کھانے ولئے ہوگئے ہیں۔ ایسانہ میں ایسانہ میں ایسانہ میں معلق کی منظل کی

الحرور آئ آب کی دات معظم و کرم طلموں اور عاجزوں کی بناہ ہے۔ اور عدل والفاف آ ہے در ارسے عائم میں جاری وساری ہے آب کو وہ سعادت مامل ہے جس کی خوشخری حفرت بینا مبر آب کو وہ سعادت مامل ہے جس کی خوشخری حفرت بینا مبر مسلط اسٹر عائم دری ہے کہ ایک ساعت کا عدل ساتھ سال کی عبادت سے اعلیٰ وانعنل ہے۔

عاتبت يخير و-

وَالسَّلار مقرمشرون میزی

مکنوب ۹۹

كمال نواشع اورسالق نواز ستات مي

داؤد ملک دا ماد سلط ان مختفلق کے نام ان کے نسط کے جواب میں۔ لَا إِلنَّهُ إِلاَّهُ الْآخِسُوُ

شرن منیری جوسک إرگاه علماء ہے سلام تحیت ہزار دن ہزار تجلت و شرندگی اور ہزار دن ہزار معذرت دسرا نگسندگی کے ساتھ میدرکی جناب میں بیش کرتا ہے عرض یہ ہے کوفیاکسار سکس روسیا وکون جو اسے کے جناب صدراس درجہ تواضع و عابزی کے ساتھ فطیس اس کا تذکرہ کریں سکس راس حکایت کے ماندہ ہے جو توگوں نے مشک کیا تجھیں ایک فیسب و س نے بونچا

HINDER CARD YE

وويب كمياب بكاتواني وضور تضم كريبها كمهدال اور ناال كاتميز نهي كرامشك فيهاي ينيس ويجت اكريض كان بداوكس رتبه كاب بلكس بدوجت اول كيس كان والدور درزيا الدار وخذ لان كون جمدًا بسعد ماس كومك الشائخ قط الع دليك نقائبًا وكريك وخودكوايك مستقدك ويتيت مديش كريس انسوس مدافسوس إس بداقبال كلموالم تويد ب كرشقاوت داد إرا فاكسادى بت پیستی وزناردامک کی معنت سے آگئے نہیں بڑھاہے۔ اور توگوں کواس بے اقبال کے تعلق اوراسس

مخذول كى منافقى سعدوسادى كمان بخلهه.

حكارت بين كوايك بزرگ ايكسفى كعباز كانان مي تازيك بوك نماز كديدى كانبان س يهنا كيني استهري نيك نام تعادان بزرك كها كريبي يعلوم و اتوس بركز نما زجنازه نبيل يرعما وكوس نه به مها ايسا كون به الموس ندكها جب كك آوى منافق نبين موتا نيك ام بنين موتاب اور جناب كمه انقاب وآواب تتحفظ وجرميرى شهرت بدتوست يطان عالم بن اسب اتبال سيكبير

ز پادوشپورسے۔

يمسدر بزركوار إاسلام ومدين بنيس بي كرج بركند اون استستدروكوا بابمل و**كمايت** لا بعسسة الاالسطيعهون (استطيب وطابرتوكول)كيمواكوئي إنتعازتنكاس) ايكسطا سے اینے دریر کے کر میکا ویا ہے دَصًا ایُومِینُ ای شریع مباطلہ ما لَدُ دیعے مُسٹوکون * ان بی سے اکثر لک اللہ بر ایان بی نبیں رکھے ان کی مالت شرکوں کی ہے) ا ورا یک بہان کواین توحید کی بارگا ہ سے سکال واپ وين كاكامة خاتسان بنيس بي مبناك وكول في سموريا بدا ورتسكل بنا لى بدووك وين كى بنا م سير ادر المروز كومين كداس كاحتيقت بدويك يكي اوركامون كاحقيقت سالكاه مويك مِن ووالتِخاكِسة مِن اللهِ عَرَاجِعَلْنَاعِ لمَا أَوْجود له (الدانشريك ايساعم ويحدّ بسك المروي نهو ، معبن نے قویہاں کے کیاکہ زنار با معلی ہے تبکدہ میں جا جیتے ہیں جنا بخاعم وقل کو کنارہ کرکے دوسب يركية بي. سب

اوعلم نمى شندىب برسستم المحقل نمى حسدرد والانرشت ریبا**ں کمی گفتگوہنیں کئے جاتی اس سے** سب بندکر پہنتے ہیں بہان قل کی ایم قبول نبيل بوتين اس من ربواز موكما بوس). اور وه جوكهامت باخداد لوانه باش وباشر لعيت بوشيارً كارازيسى بيداوالكرآج كوئى رسم وعادت مى كواينااسلام كبتاب تويدا دربات بدرس كاجراب مي كم

جوكهاگيله - سه - " فردات كسندخاد كا مشب ستى (كامت كدن نفر فر فراق كات كارات كارو) اورموت كورت كرد و منظما كام الم المعناه و المرموت كام منظما كام الم المعناه و المرموت كام منظما كام الم المعناه و المرموت كام منظما كام سريوست ارتنى ياكرون مين زاد ا بن پاس المام منظما يا نفاق بهم مادت خاري سخم يا ستك يا ساخله منظما يا نفاق بهم مادت خاري سخم يا ستك يا ساخله منظما يا نفاق بهم مادت خاري سخم يا ستك يا سنك مين سنق اس كوكم لهد .

سَوٰتَ تَرَى إِذَ الْجَلَى الْعُبَادُ الْحَلَادُ الْحَلَادُ الْحَلَادُ الْحَلَادُ الْحَلَادُ الْحَلَادُ الْحَل (كل برغ الرجيث ماست كاتومان نظرة ملت كاكرتها يسدمان كمنيت كمودًا برياك عاكده)

وَالِسَّلاهِ حقيرترن

مکنوب ی

مطلوب كى طلك المؤرولين عماملون سے يورولين مطلوب كى طلب المؤرائر المؤرد ا

رساب فریس برفار و کوس نگار به و طهاسی است قاش کرد جهاس کمواب)

آپ برا وروز جرس الرف کے تقیقی اول کوگوں کے اس وسرایہ بوگان و فرف ندن فرک و کا اس کا در سرایہ بوگان و فرف فرف فرک کے اس وسرایہ بوگان و فرف فرف فرک کے اس کا دو اس کا در سرایہ کے اس کا دو اس کا در سرایہ کے اس کا در سرایہ کے اس کا در سرایہ کے اس کا در سرایہ کا اس منان و در اس کا در سرایہ کا اس کا در سرایہ کا اس کا در سرای کا اس کا در سرایہ کی در سرایہ کا اس کا در سرایہ کا در سرایہ کی در سرایہ کی در سرایہ کی در سرایہ کا اس کا در سرایہ کی در سرایہ کا در سرایہ کی در سرایہ کی در سرایہ کا در سرایہ کی در سرایہ کی در سرایہ کا در سرایہ کی در سرایہ کی در سرایہ کا در سرایہ کی در سرایہ

چنا پڑائی ای طرف افتارہ ہے۔ سے
ای دریغار و بہی سے دشیر تو
ای دریغار و بہی سے دشیر تو
تشند از دریا جرب ال می کئی برسسر سمجے گدائی می کئی
تشند از دریا جرب ال می کئی برسسر سمجے گدائی می کئی
گرکہ: نولیٹ رویا بی جرب تدسیاں او فرج فود بنی ملام
رافوس ترخیر و کورو کی بنا جواہے قربیا سامر اسے اور دریا ہے اور دریا ہے اور دریا ہے الکی افتیار کررا ہے فزانہ پر بیٹھا ہوا ہے اور دریا ہے الکی افتیار کررا ہے فزانہ پر بیٹھا ہوا ہے اور دریا ہے الکی افتیار کررا ہے فزانہ پر بیٹھا ہوا ہے اور دریا ہے الکی افتیار کررا ہے فزانہ پر بیٹھا ہوا ہے اور دریا ہے الکی انتظام کر ا

اگر تیجے تیری پی کنہ اور حقیقت معلیم ہوائے قرصے تیجے تیرے دونت کی ٹہنیان معلیم ہوں)
سیحان اللہ ااگر جی سیمانے تعالیٰ کے طالب کو یا فت مینی پلنے کی فوشی نہیں ہمل آوایات
ک رنج و حدیدت تو ہوتی ہے۔ اور ایک روز کے نایا فن کی رنج و معیدت سے نا ہر دال در ما برل
کے ستر استی سال کی عبادت حریدی جاسکتی ہے۔ خواج مطاری جان پر دیمت م جیو ۔ انہوں نے کہا پڑے
کے ستر استی سال کی عبادت حریدی جاسکتی ہے۔ خواج مطاری جان پر دیمت م جیو ۔ انہوں نے کہا پڑے

(کفرکافروں کو دیمجے دین دینواروں کو۔اودا ہے ود و کا ایک فردہ عطب ارکے ول کو و بیسے گئے) اس بھائی اِ آئے وروئی نقیر سرنے گندھک کی طرح ہیں۔ سنے توجاتے ہیں کین ویجھے میں نہیں آتے۔اور را ہوں و عابدوں سے یہ کام ہفتے کا نہیں۔اورا ہل فنا ہروا ہل ہیم و عادت ج بت برست مینی نفس پرست ہوتے ہیں ان سے کوئی مقدسود کو نہیں پاسکتا۔ سے

دردعنق آمده وای مسرولی مانند با منتی حرکز شکل دمنق کادرد بردل کددابن کرایه به بغیر حتی کول خنکل مجمی مل بیس بول .) گر ترا در دست به بید تنفل دردت را کسنید آید پدید درد به قربیز تود ل جائی گر تیرسه درد که الال کنی تجمه ل جائے گی ، جب تک درویش نقیری کاش کرتے رہو گر عمود کام کا سرایہ ہے گذر جائے گی اور حسرت موام کے سرائی موامت موام کے سرائی موام کا سرایہ ہے گذر جائے گی اور حسرت موام کے سوائی موام کا سرایہ ہے گذر جائے گی اور حسرت موام کے سوائی موام کے سرائی موام کی موام کے سرائی موام کی کی موام کی موام کی موام کی موام کی موام کی موام کی کی موام کی کی موام کی موام کی موام

ای در آینا مان و تن در آستم تیمت مان درهٔ نشنا تستیم ای در آستیم تیمت مان درهٔ نشاستیم تیمت مان درهٔ نشاستیم تشنا تشنی میریم در ملوفا نظمی در این میریم در این م

مرردهمي مال يه معكراس وفان كا إنى آب تيات كينير كرد)

میرکیاک المے بہاں کے ممکن ہوکام میں تھے رہو۔ امیی وقت اتی ہے۔ اس بے دوئی کے جاب کو جینے میں است سے سادو۔ ادراس کے ہمائے میں بوین مائی ہو جینے ہیں سلسنے سے سادو۔ ادراس کے ہمائے میں بوینے ہی مائی ہو اس کا ہنا تا مال کے مکار سے تریر فرمن میں ہے۔ نواہ سے موفواہ بت فان نواہ دستار ہو انداد۔ اور وہ تل میں ہے دان فی المندس معلی لَئی فی العینب اضرابی بو تی ہے دوائی میں ہے۔ ان فی المندس معلی لَئی فی العینب اضرابی بو تی ہے دوائی میں ہیں۔

ورُسِت كدوگر نيال عشوقه است انتن طوان كيمباز مقل فطاست گركعبداز و بوئ نداروش است ابوت وصاليا وكنش كعبداست رست ماندي اكر معشوق كاخيال د بها من و من كريم معشوق كاخيال د بها بها و مقال كار و ست كعبد كطوان كم لفغانا ملل به الرست ماندي اگريم و بسال به تو و و آن كريم و بسال به فوده آن كدو بها و د شري الرم و به مال كار و به بال به فوده آن كدو بها و د شريل گرم و به مال كار و به باز له كوب به باز كوب باز كوب به باز كوب باز كوب به باز كوب باز

اورايك مززنه كهاب. قطعه رست

ایندوگردهای سستاندو تو ورایردهای سستاندو تو تو ورایردهای سستاندو تو تو ورایردهای و ترخیر تو تو تو درایردهای و ترخیر ترکیروی سه در تو ترخیر ترکیروی سروی به در ترکیروی سروی و در ترکیروی می ترکیل می ترکی

(مشوق گھری ہے اور م سارسیجان میں آناش کی ہے ہیں)

کیابریسی آب وفاک ہے اس می اور پانی کو کیا دیکھتے ہو اس کو دیکھوجواس می اور پانی می اور پانی می اور پانی می اور وہ تعققہ میں اس کی میں اور وہ تعققہ میں کا خلاصہ ہے اس کھیو۔ پاکسا ور مطر فرشتوں سے معرا ہما ایک جہان می کو کیسے اور وہ تعیقت کا ننا ت کا خلاصہ ہے اسے دکھیو۔ پاکسا ور مطر فرشتوں سے معرا ہما ایک جہان می کو کیسے

سبمه كرتا اوريش وإن فليف كيس م جانب فواج مط اردمة التدسيم سنور

تانت ایدمان آدم آستکا به بانستندسونی کردار

ره پدید آ پرچوآ دم مندبید و کلسند برده عالم مندبد

دىسە كىسادم كى دوئ فهورى ندا ئى تى سىمائى تىلىك كى سىمىكى كىرا ونىسىسى يا ئى -

جب منزت آدم بيها بوت توراه مح كمل كى ابني ك وات سه دونوں عالم ك كنى إست آن -)

مجد سر عما ووس فرا مكر والكن والمناس فيما لعشقون مسف اهب والكرم كومات

بن اس خب کوانست ارکرتے میں) میشہور ہے بیترنیس برادد عزز کا تقصود کیا ہے ؟ ہوشار

مود بزرگون افل بے كو تمارا مقعود ب وى تمارا معود ب اگرتم مزار إرز إن كالماؤة الله

كية مواس كيافاكده - سه

كرم ــ عالم أواب توبود التومى إلى عدا ب توبود

(اگرماید عالم کافل تجے ل جائے اور تولی کا مسابقہ تو ترسے نظاب ی عفا بسیت،

اب مطلب کی طرف آتا ہوں ۔ یہ بھیارہ ایسا نمت پرست اورُغس کا گرفست ادب کہ خسرال یہ میاد الشغرار نیا ہوا ہے سوائے امٹروانوں کے دنیا فا فرت میں کوئی معین و مرد کارنہیں جان

مل ساس كابنده اور خلام بول ان اولى والترك سواا وريهم دوسرول كوسسان مليكم وللكواسلام

كرا تدموندت بداى كوكها بد

منم وبادیه حیرت وگرازی بیند توعناں یا دکتن ی نوام که نمراه نه رم بون میری سای گرامیان می اور دادی حیرت بسد بناب دالا البین کھولوں کی تھام کینیج ہیں کہ آپ میرے بمراسی نہیں میں ۔)

مکنوب ۹۸

مجوب كى بلاون برعاش كى بردا شئه مين

بسنسم التبالركن القبسيم

مولانا بایز پرکے نام ،۔ ای آشندای کوی محبت میوراش بداد بیکواں ہمہ برآسندارود دلے بیت کی گلے کہ آشنا با مساہر رموجسینوں کے جورکستم عاشقوں پر ہوتے ہیں ،

اكستشكام عَلَيْكُمُ وَيَنْهُ ثَاللَهُ وَيُوكَانَهُ

اسد بهائی! عاضقوں کے سربراہ کوجب دار پربینیا یکیا توا ایم شبلی دمة الشرطیت مناجات کی۔ کہا فدا دندا قواب عاضقوں کوکس نے قبل کر اہمے۔ ؟ جواب طل تاکہ دیت خون کا برا ہیں ۔ برجا اور میراد میارے۔ منقلة برا ہا میں ۔ برجا اور میراد میارے۔ منقلة فاناد بته اس کوکہاہے ۔ سب

بردرگه ا وزکشتهٔ عشق تعدیم دومد نزاراست ردرگه ا وزکشتهٔ عشق تعدیم دومد نزاراست راسی بارگاه م حتی کمتنولول کا حال کیا بیان کرون ۱ یک کیا دولا که آید وا تعاشی با ایک واسی بازگاه م حتی که منون که و داری کرد مستقد و کرشته کومکم آیا و شک بزد عک بوانب لاه فران آجهٔ مهورت در بعد اس کارونا بستابندی در بیمن در بیمن در بیمن در در بیمن در ایستابندی کارونا بستابندی در بیمن در بیمن در در بیمن در ایستابندی در بیمن در بیمن در در در بیمن در در بیمن در در بیمن در در در بیمن در در در بیمن در بیمن در در بیمن در در بیمن در در بیمن در بیمن در بیمن در بیمن در بیمن در در در بیمن در در بیمن در در در بیمن در در در بیمن در

حرز وتعویز وست ایئه و فعانه یا بت کودک است د لوانه همرکد جوید ولایت تمجسسرید و آنکه خوا مد ولایت تومسید از در دنشس نسیا بدآرائش وزبر ونشس نشایدآسانش در حفاظت و توید عکس اورنقوش به سبج دس کی مورتیان می یا دیوانون کا بت بے جوتجرید کی

ر حفاظت العويد عنس اور تفوش يسب بجول في مور تيان مي إولوالون كا بت بي بجوجريان قربت با بها بها درجو توسيد كي نزديكي كا نوا باسب. است باطني سكون وآرام نبي بيابية

Himilian Comm

اورد فا برى داحت ويعين جلهية -)

فرص کوچار سال کسسلانت اورشایی آلم و ما وست به ندی گایک کی کے کے کئی بخاب می مالی سلے کے لئے کا بہت میں مرکز مہیں وجا۔

جناب ہوئی طاید معلوٰۃ والر اور مالی کا در و صور ما نگشا توجی مرکز مہیں وجا۔

فرص ول ندواویم ای دوست وروس زیا کھا اونا شنت سورد ائے ا

ولا دوست بم نے فرص کو کھی مرکوں کھی بیس دیا۔ اس کے کواس کا مربو ہے اللہ کہ ایک کا بی کا مربو کے اللہ کہ ایک کی مرکوں کا ایک کے مربو کا ان کا مربو کے ایک اس کے ایک اس کے کوار کا ان کی کہ مربو کا ان کا مربو کے ان احت مدینے برا انہ کا ایک کے مربو کہ ان کا کہ کہ اس کی کہ مربو کہ ہے اسے موانہ مار بردا شد کرنا ہے ۔ اس کا کہ اس کہ کہ اس کہ کہ اس کی کہ مربو کہ ہے اسے موانہ مار بردا شد کرنا ہے ۔ اس کا کہ اس کہ کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کہ کہ اس کہ کہ اس کے کہ اس کہ کہ اس کے کہ اس کہ کہ اس کہ کہ اس کہ کہ اس کا کہ اس سے دوانہ مار بردا شد کرنا ہے ۔ اس کا کہ است سے

ای لاحست آن ولی که در ممر یک بحظ نبر د اوست إرش

(اسعاس دل کی راحت کومبرنے سامی عموص ایک کختا میمی سی تورست کی امریابی نبیریا تی ۔)

وَالسَّلام خاکرارِشرِمن میری

مكتوب ٩٩

معذرت كرنے ميں

بسنسم المشرالركنن التحبشيم

برادراء نعیرالدین نوجانی دام تقواه -کا تب کمتوب شرون نمیری کاسلام تحیست مطابع کریں آ۔

برادرعزیر بروامنع مورآب کا دونون تعابر عناب بلادای تعمور کسان دوقاب کامانت سه داوراس کاید بدله کانی هرداس که با دجود بری جانب سه معانی کی خاستگاری به دارماه کوم معان فرایس که الاغت ذاروان مَن شَن الله منبوطِ نَن جَلَ (مخترمند ته کار برای برسیم به معان فرایس که الاغت ذاروان مَن شَن الله من مناه کی نیست بوما آهه به د)

اس مجانی انگاه محمضا و ندی بررکو آک سب کوید اِحست بیار پائیں۔ اورگفت دشنیدے مخادست بوجائے۔ سب

تعادهٔ کوغرمست، در اِبود بردوکونیش خوخداسودالود (ده تعاده در اِیم غرق بوگیااس کمنزد یک خداس ادونون جهان میکی چیزی نسبت کرنادیوانی شپ

دانسکلار سشدن منیری

مکنوب ۱۰۰

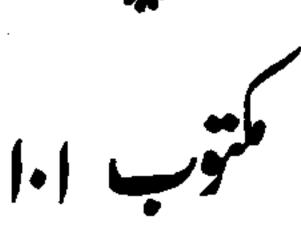
برادرموز کی مسسر برطی پڑھا۔ ٹینے سعدالدین موریکے تول اولایۃ اُنعنل من النبرة (ولایت نیوت سے انعنل ہے کی وہ اولیس جولوگوں نے کی میں علوم موسی.

ا عبالی او بل مامیدان بهت وین بد اسی دجه درا سیجهت مین اولیکها به عبالی او بال مامیدان بهت وین بد اسی دجه درا سیجهت مین اولیکها به جنایی جموع هما درین بی آمید به کر تا ویل احتمالات کا بیان بی به کول قعل بین بین به بیکن آب برا در عز زر کیت بین که رست بیدا به بیام اسلام سری می مواجه بین ای مورت به بیان که در مین می مواجه بین ای که در مین می ایک کری تا میا ایک کری تا میا ایک کری تا می مواد ایک کری تا میا ایک کری تا ایک کری تا میا ایک کری تا در تا میا ایک کری تا میا کری تا میا ایک کری تا میا که کری تا میا میا کری تا میا کری کری تا میا کری تا کری تا کری تا میا کری تا کری ت

Marfat.com

مد معانی و مرزگ معنی معرت حوی کارماد الولامیة افسال منالبود دارت الم الدورات الم الدورات الدورات الدورات الدورات الدورات الدول كا كان الدورات الدورات الدورات الدول كا كان الدول كان من الدورات كان من الدورات كان منت الم المناز الم

السِشکاند مترمن میری



موريعم مكاشفات ميں بين بيان الزمن الغين

اکست کام میکنیکم وکرخ تشانگ میکنیک در نکریک و در نکریک و در نکریک میکنیک میکنی

Marfat.com

ntaria ektora

مصادكفى ودست بركفسى أوثند سرى بازندوم ترحى بومشهند (جلنظ بوموفيا كيون فاموش ربيت بيرول كذكرة عن فودكو بميشه كم ركيف كي كومشش يهتريد موب كم القديد شراب كا جام بينة بي. مركما دية بي كمن في كاراز نبي كموسنة.)

باں اِحس مقدار میں بزرگوں نے محاہے وہ یہ ہے کوموس ہونے والے موجودات کومالم ظكسسكيت بي. اود مقل سعدر إنت بوغ واسام وجودات كوعالم لمكوت بهكت بي. اودموج دات بالناة كوعالم جبروت اوران ستب جوطئ هاورالك سهاست عالم لا موت كمية بي را دراست اسعنوان ك مبى كهتة بيرك كمك عالم تبهادت بداور كمكوت عالم فيت اورجروت عالم فيب فيت اور فداوندتما عالم فیب فیب فیتیت. اس کے بعداس کی دخیا دست اس اورسے کرئے میں کہ عالم فک کی مطافعت عالم طكوت كالطافت سيركوني نسبت بنيس كمتى بيداس الشكر عالم طكوت نها يرت تعليف بدع اورعالم لمكوت كالطانت عالم جروت كى لطافت سے كوئى مناسبت نہيں كھتى۔ اس لئے كہ عالم جروت. انتهان لطيعن لطيعن سيصاور طلم جبروت كى لطافت كوذات ياك فعاوندم في علا كى لطا نت سيكونى منبت بنيس بدي كونك ذات إك فداو مرمل على تطيعت الطيعت الطيعتب اورعالم فكسك ذرول مي سدكونى زردالسا بنيل بدكر جروت جري زم واوراسي سيد نهرا وركك كوت وجروت معان ميسكون وروالسانيس كرس كساعة ضاؤه مل علانس بعداوراس ميدانيس بهاواس سا كاونبي ب، وَهُوَ اللطيف الخبير وي ب جومطيف على ب اورب علل مِواتومسسيط مطلق مِع مِواس مِنْ كرمِس تعدر لطافت زياده مِوكَى اسى قدراها طست مِبى زياده مِوكَى اس آيت وَحُومَعَكُمُ اَيْمُنَا كُنْ تَمْ وَيَعْنُ اَحْسَهُ إِلَيْ مِنْ حَبْلِ انْوَدِيدِى (ده تهارے ماہ ج جہاں بھی تم جماور بم اس کی رکب گرون سے بھی زادہ قریب ہیں) ۔ اسی کو کہا ہے ۔ س آ پخوتوگم کرده ای کنرگرده ای سست اندر توتوخود را برده ای

تمنى كه ظل براى آن سركروان الله الناست آن تنج يقيل ترا درون مان الت

(وه جيه تون كموديه يسي توتيري كي ب. وه توتير اندري ي توفود يناآب يرده بن كياب . و فزانه بسكسائة به آسان جريس بيتين كرووه فزانه يقيناً ترى مان كه اندرب.)

اس جهت سے کہتے ہیں کہ فکس تیرے ساتھ ہے فکوت تیرے ساتھہے جبروت تیرے ساتھ ہے اور فعدا وندمل وطلاتير وساقة بداوراس بناير كهتة بين كدانسا نيت كي مقيقت وتيعت الوسيت كالر

Marfat.com

كامظرا ورآئينه بيعيباك كهابء ست

بست مرد و قدیمان یاک نطغ دليكند آ خسسرجود ره ندانسستندسوی کردگا ر ره يديد آ مدجو آ دم مشديديد زد كلسيدم دوعالم شديديد

بيست مردم نطفئ جزآب وفاك مدجهال يرفرسشسته دروجود ۳ نیا پر مان ۲ دم آمشکاد

(آدى محض آب وفاك كانجو تطفيرى نبيل ہے۔ آدمى سرسے ياؤں كسياك روح ہے۔ لا کھوں جہاں فرشتوں سے بھرا ہوا وجود چیرہ ایک نطقہ کوکب سجدہ کرئے۔ جب تک آ دم کی جان الا برنبی موئی تنی کسی نے الله رب العزت کی جا نب راہ نبیں یالی۔ جب آدم پیا ہوئے تراهِ نمدائم كملى ووفر جان كالاكدى أدم بىس إنقراق -)

ز نہار گوی برسر جمع گرماشق میاد قی توامسیاد ، پ_هی کاب کومش رمزی ملاع گفت ادفت برداد ، بمع عام يس بركز رازكي باتي شركبواكرتم عاشق ماوق مو - و كميما - منصور نيطشق ك نشه يهايك راز كمول د إا درسولى يه علاكمة .

اسرائ كي مين المار المرابية كالبيري مين برشب الشرالغن التحبشيم

چوبحرم اسراد مشدی اندرکار رازی کرنهانی ست نبانش میداد بربندموااز ول دجال ازگفت از رمحوخودی سعادت خود سیندار ر بب تم اس کام کراندرموم امرار جو گئے ہوتو وہ مانچر بنہاں ہے اسے پوشیدہ ہی رکھو۔

HIDRITA CORONA

نه ول مِن نوابنتا شك گذر جوا ورزز بان سعقیل وقال کرد ۱ پی فودی کرندند می گے رہنے کوانی سخت مجس المديجانى إصنور درمانت بنأعظ الخهة ليدكل كوميت ابى است علاوكويه عدى کلموالناس مسالیع فون اود عومایت کوون ا تویدون ان بیک فرب املهٔ درسول ۱ وگو*ل سے دوی* كروبس كولك جاني اوروز جاني معنى يرجيس اس كالتكاركر واستيولدوكيا تميابيته بوكدات اهداس يكرسل كالوك تكذيب كريد ١٠ س دميت كى تنبيب وبهيبت إلى علم ادرا بل مع زنت كى جان پر ده كرتى ہے جذم نوں كى مان پرکل قیامت کے دن دورخ کی آگ کرسے گی۔ اسی لئے ہمنے ہیں۔ سے زمتی گر بچو ید در مستمشقش جرسنزایش د**ار**یت دار باشد (اگرستی میں مرکوشت کے ماز کوکوئی کھول دے قواس کی جزاع بیفت میں سول ہو ل ہے ۔) لمه بعانی ؛ طماه کویربنیں چاہتے کا جرکیے ووطنے ہی سب مجمع عام میں بیان کروں بہت سارى چېزى ايى بى بى ما مان كوست كىن ائىجىي كېتى مامى اس كا المهادمزاسب نىيى ب معلموامناس علی متد برعقونهم (با ش*کروؤگل کی تھے کے مطابق*) کی بہروداری ان پرنگی ہوئی ہے جو كي ومبلنة بي أكروه سب بيان كوي تواممسلاح از إد فرانى بها بوجل اور نفع ازياده نقعان موجلت گرودود حبین نیک کوشود براندرونی و پر وسکے تووہ بلاک موجلت طبیب اودمالح مرخ سكانا زمست دوا تح يزكرت بي اگرم حق كرمطابق نرا ده تعلامي دواد يدسه يا مرض كيم محاور دوادومری موتوانسی مورست می باک کردسدگا اگر وه سب ج کی ماشنته بی اس کاکهناا در محسنا براز بوزا تومشائخ دمنمان الشمليهم البعين ابين كلام مي رخروا شارس سيسكام بنيس بيلتندا درا بني عبارتوں كرست

لائق سندا ورندامل باطن سدرس

مرسیت مرا آوککس مومآن بیت . گرسر بردد سرتو اکس بحث یم

(آبيدكما تعبي وه دازم عكوس مع كوفي واقعت نيس جان بل جائيكي وه مازم كري سيزم كديك.)

اگركوني اس ماز كوظام كرد ب تواسرار روبست كافشاكسندكى بناير كفر كافتوى اس يرعايد مومياله

ومن صوره بالتوحيد فقتله اداني من احياء. ج توميد كوتعر تك كمائة بيان كريد تواس كامثل

كردينازنده دست بهترب مبساكه كيوتوك سيمعنى منقول ب.

زمستی گربگوید رمزعشقش جزالیش درط لقیت دار بامشد

(متی در مرشاری سے اگرکو نُ اس کے حشق کے اسواد کو کہدے آقاس کی بزام وہیت بیں سولی ہوتی ہے)

لمه بعالى المل شهوري جو منده كو منده بود ديا بنده كناس بب كم الن متوي

ب كفتكوبم بداور مب نه ياليا و مكونكا وكل ينابخ من منت منت عدى مارول كم مفتد كماني

ے۔ سلطان العادفین بایز بربطای رحمت الشرطيد فراه يم كى كرم ركى كويڑى فرى الم الم كائم

اس برنكها تقا حُلِم لبَحْم عمل آب في الياس مارن كا مرحوم مو الب يس

اوعلم تى سنسنيدىب برسستىم اوعقل نى خريد و يواند منديم

اتوانی باخرد سسیسگانه باش مقل طفارت کن دو موانه باش

(وعلی بحث نیں خناوس لے مب بدکرہے ہیں سرے بیاں تعلی کا ولال کون تیمت بنیں رکھتا س کے

ريواز بوكيا بول. جبال كرتم سے موسكے مقل سے بيكلن بوباد وقفل كوفارت كروداور ديوان بوجاز۔

جب مال په موتو و ما گفتگوگی تخانش په کهاں باگر گفتگو کامقام موتاتو لب برتبم

وديواند شديم "نبيس مولا رات ون نعيع عبارت مي بيان كرق اور سينكر ون عنوان مصربيان كرت .

ادريقينًا دريا كمونث مات بينكن ايك سانس ايك نفامي إبرنهي آخ ديت بنابخ شعري

مردال ہزار در یا خور دند و تست نفتند تواز چرست سیستی چوں جرم نخور دی

(مردان را هشق بزارون در یا مل کرنیچ آنار اینته می اور میم میمی بیاست جاتی بر تم کیسے مست بوگئے

ببكرايك ملومي بنس يهد.)

دانی کردا ال مغا ما موست سند در کمتَ دل مجونودی کوشست مند مّ ا ذکعبِ دوست بنونس می نومشند سری بازند و شرق می پومسشند

Marfat.com

naarta Jacob

ب نة بورية المعالية والمعالية والمعا (2 Action of the second secretary ابعال بما استسكر الكن سي مختل بسعك مجلت با تعمد مستحق عي ده طبر ماللاد رو تما*ل زيال بي كيد يك يه سرك عن و العند و العشاقة العا*لمان العالم العشاقة العالم ا دوسهم مافون بالسى الم*ل كيان كسيب كافنه (بيريانا) كارمانتون س* يترمزد محآبي حامنوارى يمل عامنيلى جير جير جيري كمهرير رس كارمافن امنوارى اولمت ملافغرط ووسيتلم كالمفتد آنجسنان كالجريبيل كالمائمنت بركز ماتنى ماقل داشرح كليعن كمانت بيلى المتحاقزين كمات تعذديه بمكان آنادگی ست جو گسستانی کاران تامگ ديواز ومقل وفردسة نامه وه وكرجا لمهدي إلى كالمام والكيك كرسكته ما قلم*ن كسنة شوناك ذم*واميل **ما تحيي** اود والمال كمدان محاسم الشهرات و مجد بهد ربان كرما بسينية آزادر ولا كريان كالمان كالتي المنافي المان كالمان كالم ال مِعانُ! اس كرده مونيا كم تعنيعات احان كاكتابي كم البارال كرمالوت اوم بوجکا ہے کرمشائخ طربیت اور **طالب خربیت کاس پیاتفاق اوران ب**ے کو کی تعمیم کان البيف مقام الدعال رتب يربين كيابو إعم ومونت مسقلات بوجكا بوطام ظابروطام بالمناس وكمشف بوكيا بواس كمدا وجوداست جابيت كرينغا مم لماه ترطيدوكم كاشوع كامقلد بسامعنود اربیست که با بندی سے ذرہ برا پرحملدہ نہ جو اگلیسا بیسے کھیسے جاتھا یا وستدر مواد وطول داتھا۔

بگلی گرکه او با بنادین بر بادکردستگا میساکه کیلیدست برکردرما محسسدره نیانت ۱۱۰ برگردی ازی منگه نیانت دولت د نیا دوی در گلعاوست آجیلورا قبل تعویت گلواوست دولت این جانج و دی آن بلاب سری ایل یشی آنجا لاب

Marfat.com

سین اس بارگاه سے کو نہیں پاسکا دین دونیا کی دولت معنور کی بانگاه پاکست آپ کی موت کاه تهم نهیوں کا قبلہ ہے۔ دولت معنور کی بارگاه میں قاش کرد۔ اور وین کی ملسب میں کرف وہ بارگاہ جوالی یقین کا لمجاول وی ہے وہی سے سب کچہ مانگو۔)

بنابخ بعن امن تومید کے مصول کے خیال سے بغیری کا لی مقتدا پیشواا در بغیری دافعت کا دانائے ہوئی دافعت کا دانائے م دانائے ماز ما مبر کے دبنی ناقع مقل کے زم میں اور شیطان کے در فلانے سے اس ماو میں داخل ہوئے ہوئے ا اوراس نونخوار مبکل میں خود کو ڈال دیا۔ دین میں پر باوکر دیا اور بلاک ہو گئے ہیں جنا بخد فود مطار و مراحل

ملیہ نے اس کی طون اسٹ ان کیا ہے۔ سے

مینژادگرسدانعنرآ بره است راه رودامی برب پر رابهبر گرمهد کوبی فردافتی بجیده ن ععاکش کود را دُنتن کلست تغل در دت راکلسید آید پدید

پیرره کبریت اقمسسراً معامست راه دو داست د بیزانت ای بسر گرتوبی رمهبسر فرد آئی براه کورک برگز تواندرمنت راه گرتزادر داست پیرآید پیدید

Marfat.com

naam catom

ا در زبان تولیل تو یا ده نگوی نزود یایت ازئیسسی بروی آن او بامنش برج نوای کن گرف*رمش*نداست *فاک برسر*اد

اددلیل توبس قوراه مجوی سوی بی ان رکاب مصطفوی فاكساوباش بادسشابى كن بركدوں فاك نميت بمورا و

(جب وقيلين فابشات ديوس كامريض بعق تيرسسن ومشاهعالين ملى الشرطير ولم بى طبيب كا في بير. آب كااموهٔ مسسنه ك تيرسد يمشعل لاصه - آب كافران بي تيرسد يمكاني ك-زياده كفتنكوبندكر يعنوم لمحال أطيرتلم كادكاب تقاعص بغيرتن سجا وتعالئ كالزنتهاب قدم بنیں برمد سکتے و کے دوڑتے رجو آ پٹک دمک فاک بن جا دَ اور بادشا ہی کرو۔ آ ہے کی ائت كهلاف كم قابل بنهاد بيرويا بوكرة دموج آب كدواقدى يرفاك بني اوا اگر ده فرمشت ممنت بی به قیاس کرمری فاک- ،

المد معائ ؛ دب كام ومقل ماتى بع شرع ك ذمه دار يان يى باتى بي يشائخ اودعلمار رمنوان النزاجيين كاس براتفاق اوراجاع معكرواس كامتكرب وه دين اسلام سعفاس ب -مكين إلى إاكرهم وتقل سے بالا تركسى سےكوئى كام معادر بو ياكوئى مطيعت عالى فا ہر بوكس كو منت كراطوار كيت بي وه المنركى دين اوراس كى مطاب كسبى بيس بيساك كهاب وست ور دایشان میت ازکسبان علت کی شود در دینیل دکسب داست عقل فرالكشدي في است. منتق ايمال مهشيدني إست (ان وگوں كاور وكست بنيں۔ ير امثرك دين وعطامت . ايسا وروكسب وكما في سے كيمامل مِوْلِبِ ۔ عقل حکام کی بِجا آوری جانتی ہے حتٰق ایان کے ذائقہ ومزہ کو جا نست اہے ۔) اسى مع كمية بي العشق جنوي البيعى (مثق النّرى عبت كا بنون بي) عقل والول ير جوزمد داریاں ہیں وہ دیوانوں پر نہیں ہوتیں، اور مؤسس والوں سے دیوا نگی کا صدور نہیں ہوتا۔ جيد ووانه سه بوش كى بايم نهيس مويس الساشخص معذور موالهد اس عالم يرج مال اس

يركذر لبداس وي با تابداراس مال كايته ويناب وس

ماقلان داشرع يحليف آمره است بيدلان داعثق تشريف آمره است دردمنی آمدددای مسهرولی مل نشدنی مثنی هرگز مشکل

دخل دهل کسنط شورع کی نصر بطری بیان کسیر میشن کسان مست ہے۔ وشق کا مدبرطانکه طاین کرآنط به عیز مخت کرکی شیخل می این این این این می در این در کار در این (بب دمال كامال بيا جيكيا قودمياني دالاك آرد ذت فمستم بركمي.) فدادندتعانيادماس كروالية ماشقون كدرميان دومعاط بوتاب وبالما ادرده ما زوام **اد چرند چرج چرت چی اگرے بنیا ب**رشرع کے خلاف معلیم چرتے ہیں جربا کیا ا ميستاواوكك ومآنيت كرمررددمرة وبكن كلفايم وبهايك القايد المانه على كالأكل كالمان ويور والميائة والميان ي سكن اود دو سرے وكر جو اس ور سے خالى بى اوحان كابيمال نہيں انہيں اس راوي الع نعنول كفتكوكر تكري عاشق جول إالى وحدت بول الكديكان كديجاس دين إساء سدقدم ببركانك نعوذ بالمكَّامنها الشَّرَائِي بِنَا مِين سكے۔ الكون يہ اشتارہ ہے۔ سے كفركافردا ودي ديمنها روا زرة دروت ول معلى ار وا ذرهٔ دردحنها در دل تما ببترازمسبرددجیان مامل کو طور كال إكسهاتان واديند بركزآن ك فرنسيانان وادبند (كغركا فركد هذي من مدين كسيط معلى كم المكافرة أي ودكا يك ذره بي يا يني . نعادندتعلك كمعدكا يك ومعاكر تيرعط الكهاية تعدون بإلى يتيري ي لار بالبادول كويت بي دوست نياوندول كريت ديت ش.) آغ برنا إلى خول كوس كرتاب كوفت كالتيقت يب اورا بل ومدت ايد بمقريهال يه عدد نانين من ك خركده ميه عداور تدايل وحدت كى كدده كيد وكريس. اے جا لیا یہ کامنا الحل کے نبیری اور نیکام دم سے کم کی بھا فدی تم فیسستا مسلاق د منان کو بڑھ میااورلس بیطم میدو سرااهاس کرده کے لوگ ہی دوسرے ہیں ای کوکہا کو ای بروام مسبع مختسب است سطم رفتن برا و مق د گراست (ية تام طوم مالم كالبركير و والكيامين يطن كاعلم ي كيداور سه .)

۳انگردی گسشته ننس کا فرم بر نیا پربیج کارم چوک م مادی آفسد در شیادت اوره ی

باری فرسددرشهادت بوده م بای کو با ن جان دیم درکوی تو کاش که برگز نزادی با درم برفغلت روزگارم چوک منم فالقاگر ایل مادت بوده ام گردرآید یکشیسییم ازموی تو

ست كافى فا كده حاصل بوكا. استغفوا لمنه من المؤلل والخفل والقول الاالد الاالله الاالله عمل وسول الله عمل وسول الله المنافرين ويرت المول كالقراد كالقراد كالدالا المنه عمل وسول الله كالقراد كرا المولا

. وَالسَّلام معیرشرسنهیری

مکنوٹ ساوا افسون المسکے اظہاری وسکے وقع کرنے میں

> امین خان کے نام:۔ پیسٹیمانٹ اِلْمِن الْمِحبِث بِیم اسٹ لام ملسٹ کم درمستانٹ و برکا تہ' برادرمز یز کے خطاکا معنمون منکشف ہوا۔ جواب حاصرہے۔

ریان با دیمهے بیریاب ری، می وجعدی بیساند ن سرت برگیا ہے۔ سے معملیات اور معالمین محملیات میرگیا ہے۔ اور معالمین محملیات میرگیا ہے۔ اور معالمین محملیات میرگیا ہے۔ اور معالمین محملیات میں وہ در مزہے جو کہا گیا ہے۔ سے

خواج من الدروه بن الورد و المراس المناسرة العزيز كم عبد ياك من ك آب ب و بها معزت!

حضور بنيا مرحل الشرطية ولم كم امحاب كيس حقد فرايا وه لوك ايك گذر سه إلى كاگرتم لوگ ال كوديكانة و كهنة كرير سبيلين كوديكانة و كهنة كرير سبيلين اوراگر وه حفزات تم وكون كوديكانة و كهنة كرير سبيلين بين بي مال جب حفزت فواج من بعري كرا ما في من الموك براس كرا بسال من الموك المول براس من كما كم المول المول المول براس كرا با المول
Marfat.com

ملیفے بی اس میں ہی مانہے اس شعری اس می کی وزن است ارہے ۔سے بمدوخت بقائ ووجبان ازره كغرور مسلمان (دوافل جہاں کی بقائے درخت پر کفرکی داسے سلمان میں ماخل ہوئے ہیں) يعى نفس كافركو باك كديك مسلمان بوسديس. ان وكون نے فودا بے آپ كود كيما. ان كا تكاه كغروايان كى حقيقت بريرى وكيماكرسب كيم خرود تممند نزار وموى وركمواس بداسلام نبي. ۱۰ سن من است المان دوساری کام بهدا و دسلانان دوسهدی برنده بهدته می راس شعریل ی طونانداه الها المال (مونی چئے سسنروش جوشے جلعاد چوٹے۔ یہ سب جوئے کین مسلمان نہ ہوئے۔) حعزت مين القصاة بمداني رمستان شرطي فرطت جي كرجوا غردون كوساما خلل مان ايان بي كى دىيەسىسەكدا يان بىدىمىي يابنيس. اورتماس پرمغرورموكدىن ومن بول ماگرتم چاستے موكا يان كا مبال ديميوتكمي مومن كو تلاش كرور تاكه وم كفرسك زنار كوتهائ كرون سي كاث دس. اس وتت تمايمان كاجمال ويك سكنة بورا ودسادس جبان ش يدآ واز لمنذكر سكنة بورسي الكس كرتمانه يما وبمسيع نديم وأكس كرتانيا نت وبيع نيانت (مِس نعاتب كونيس د كيماس فركي نيس د كيما ودس في آب كونيس إلى اس فركي نيس يال.) اب تم سفیہ جان لیاکہ ہم ہے اقبالول کوکیاکرنا چاہیئے۔ ایجی دتت ہے۔ ان کان داوکا مات ون ليث كامول كافم كرنا جا بيئ اوربروتت صرت كامل ليف مريدوًا في جابية اس لي كرنا ميدبوكم مثل ہوجاناس کام میں شرواہیں۔ نوب کہاجی نے کہا۔ سے اندریں رواگرتواں نہ کئی وست ویای بزن زیاں نہ کئی (الكوس راه مي توده بنيس كرناتو إن يأون جلا ماريين كوستسش مين لكاره اورا ينا نعتمان زكر) بان! اگرمردون کاایمان بنیں جواتو کمسے کم بور حمی ورتوں ادمخننٹوں کے ایمان مبیراتولیا ہو بھیا کیا جائے۔ اگر دولت کا آنیاب غروب ہوگیا جراع توہے۔ اسی سے روشی بی جائے، در زکریا ہم تو اوركميا فرعون كميا عرودكيا يهودكيا نصارى س جهد كن بيس ازا مل اى دو برست -ازملت درهٔ آری پیرسست

Marfat.com

گرشود یک زره فلسته مامیلت. ازخن در آنمآب د ولست

(اے فدرستہ موت سے پہلے کوشش کرتاکداس کی مست کا ایک ذری قوام لرکد۔ آگرایک فید برا برمی دوتی اور مربت تجھے مامل ہوگی قواس دولت کا آفیا بہ تجدید کما آہما مکوشن ہوگا۔) لے مجانی باتن اس دنیا سے جوابی ان سلامت نے جائی مرد ہے۔ احد دہی ہائے زمانہ کا جنرید کوشبل ہے۔ باتی سے سب سودائی اور نعنول ہیں بالا مکا شاکھ المی درمت اس کی جائی ہوجس نے کہا ہے۔

زر كوندكه مال نابسنديده است من رخ تويد لا تق ديرة است وملت كمدبجيقياد وكسرئ نرمسيد سوداست كمددوماخ شوديمة رب كرمادا مال ال درم البسنديده ب قرآب كيم والوركائن باري كوك التي كيم ومكتاب آب كادمل دب كيقباداوركري كوميرني بواتويداكيد جون بي بالدسه داغ مي سايانواسه) تعدون بداور كمتوب فقر مزود أاختمار كياكياب مياك كهاب يس شب دفت و مديث مابيا إلى زيريه شب طيم كند مديث الجدود از درات گذرگی اودمیری کهانی متم نرجی فی- اس میں مات کا کیا تعبور ہے میری متحارت کا دیست طول آتی ما ایل شنعام بات: مد بهان مناع جودگال میشواا و رحمنای ان کاطریق کارسنت اور برامت کرامول پرراہے : طاہری کا مول بی جیسے فہاست؛ نماز اروزہ ' جے اورجی کالتی کا ہری ا ممال سے ہے آن میں شرع کے نا ہری اصول پراکتفا کرتے ہیں۔ اود سیکوفا ہری شرح پر بجالاتے ہیں۔ اس ون سے کہیں دموں کے اعتمادی نہائی اس ہے کہتے ڈری ومدی بتلاکا ده إديه (دونفك كذم) يس كريااياكدوإن عابرة المكليدي كردر واي كربحث إيرتوا وآبخ وي روت بنمايرتوا از درچنیسید آ نمسرنال همچوطنه سرگردال یکنمان (اگرتوبا بتلهے کرتجہ پر دروازہ کھول دیاجائے اور مین کی چھے کاش ہے اس رواند ى تبلى تجدير بوتوصنور بينيا مبرة فرالزمان لما لله المطيرة المهك ودا قدى سنزنجير كى المرا تكاره ايك

کوکے ہے ہی انگ زہو۔) روایت آ آبے کے حصرت امرالمونین حرمنی اللہ تعلیاں حذیہ دولوں سے درت مونو کیا ہے اگر پر نتراب ان دگوں کے یہاں طائل ہے اوران کے تھرول کے برتن شراب سے کم ہی خالی

"اندنست کاملاکاداسیهر کیزکادا نست دگاری یابی ویر دست بلک به تکسیقه کایت داسط دسر کارنی براید همه اسکانی بادیدیگی، ایک بزنگ سے وقوں نے وجہا آپ نے فعالوک بہمیا تا به فرایا جس دفعہ وکوں نے جے دیا زکہنا فرد عملیا سے

المال المراب ال

وَالسَّلَاُدُ مقرِرشرت منہی

مکنوب م،ا رُوٹیون کے تضایح تفاد کرنے مین دروٹیون کے تضایع تفاد کرنے مین

اک مغرم کے نام :رانشہ الخون التحریث میں استحرار التحریث میں استحرار التحریث میں کے دور دوار دواشت کرزیں تاعرش گیر دوار دواشت مسکنت را قدر چول شنا فت او قدت از زبیل بانی ساخت او رہنا بسیان ملا اسلام کی شخویت اس درج تھی کرزین سے آسان تک محمول کی کرتے تھے میکن مسکنیت کی قدرج بسا آپ نے پیچان کی تحقیق اواس سے اپنی غذا حاصل کرتے ،
میرے عزیز مجال کل مے غرح زادت نیے ان و فغرار شربیان و فعلیات کا تب میں سے مزیز مجال کل میں خرح زادت نیے انت و فغرار شربیان و فعلیات کا تب محت بر نقیر خرف نمیری کا سلام ود حارم طالع کریں ۔
کو ب نقیر خیر خرف نمیری کا سلام ود حارم طالع کریں ۔
کو ب نقیر خیر خرف نمیری کا سلام ود حارم فالع کریں ۔
کو ب نقیر خیر خرف نمیری کا سلام ود حارم فالع کریں ۔

Marfat.com

کلدونیا ماکد بنسیادی نهند گربس مالی است برای نهند (که دنیا که باد بری که به مرج به مالی به سین اس کار بسیاد بوایر به به برج بین مجز خیا به بیش میست برج دانی مُزی اید بش میست (بر کرتر دیکی بودیک ناب بساد که نیس ادر بسید تر کر بیجی بوده کرد باید نابونهی)

م بان آدم دولبت بفقر سوفت اشت جنت را بک گندم فرفت رجناب آدم طالب اه می جان بب نقر کرمانه سردش مرکزی تواظوی بهشت کوایک داندگندم کرون بچه دیا) جناب ملیمان طالب ای مسکینیت مشهور به جمیساکه کها به اوران دواشعار شده میسید سیسید

عدر کشن ہے۔ست

گرچ بیندانی سیمان کارداشت از دمی تاعش گرددارداشت سکنت را تعری بیان کارداشت سکنت را تعری بیندانی سیمان کارداشت او قست او قست از زمیل با فی سیافت او استری بردد ان کارد می بردد او می انداز بین بردد او برا در مزیز کی ذات می بردد این مطاحت اور معاملات بهت زیاده برا در مزیز کی ذات می بردد این مطاحت کرد مردمی برگاادد این مطاحت کردم و می برگاادد می برداد مزیز کا مشرسکینون کے زمرو می برگاادد می برداد می

Marfat.com

en en general de la companya de la c

يم افزوني وترتي بخشد است نعنل عاصمان سد. ما تبت وفاتمت بخر

معنفل لا حل ولاقوة الايانسيس

بهشبها لتبالأفن التحيشيم

توسيد بذكامآب دفاكست كادول مامن يميان يكاست ووري زحتيقت شهادت لمسدفوا ثدة فدأسددا بعاوت تا کے بہ زبال منسدایرتی ایں نیست گر ہوا پرکستی (تومير كالعلق ملى بانى كريتل مع بيس اس كالعلق تؤمان وفيلات ولياور يك كعرب علي

المد عادت كم فوريرال الم كاذكركر فيولسد الشيف فالكولند إلا الله كاحتيقت توبيت عد

ے کہ تک مرن زبان سے فعا پر بی انٹرانٹر کرتے رہونگے یعرب نی اس پر تی کی فعا پر تی کھا پر تی کھیا پر تی ہوگا کا تب کموّب شرف نمیری کا سلام دد مارتول کریں۔ ک

تكمنايه بهكرقاضى زيدالدين فدتم مزيزك تهم كيفيت بيان كائم مزغرروا م ميرى جا نبست تبوليت سي ميكن راه برميناي مويزكاكام ب جب مشائخ رموان المتركا طاقيي ب ہے قرسم کے بہت کو قردینا جا ہیے اسی رسی مبادت کھی ڈدیسے) اورعادت کے زار کوکاٹ والسنة اور دا وطريقت بس قدم مدق كرسا هر كه وادر السيار العاسا كالسبوي بمت لمذيج كيونكرب بمت مريميمكس منزل يرنيس بنجاب. ببياكه كههد رمست

پنجيمشيرمغسنزماں ج پد سگ دول بمست استخال وید بم چو خورسشیداز بندی فروشد بركه ماحب بمت آ مردمند محرنگدای می كندمشاه آمه مست

مركه از بمت درس داه آنداست

HRANTE GOVE

دکینی بمت طائل فریس رہ کہ بسیر کا بخر زنده جان کا اُل کا ہے جو بست رہ ہے ہے۔ اور ہوا ا حاقات میں طرح بندی میں کیا و فرد ہوگیا۔ جھنی بمت کے ساتھ اس راوی وافل ہوا اگر و مکھا کری کر کہ ہے جب بھی حد بادشتاہ ہے۔) جب بھی حد بادشتاہ ہے۔)

نیکن کے مزیراس را مکا علم الی طریقت بی سکسانته مخفوص ہے جوآخر شدکے ملم ہیں رقم ان کی مجت وفعرت میں حاصل اقرا ہے ملمارہ نیا ہے ہیں دہ آود مین سے ما ہزی ہیں اس کی طریت اس هوی اشارہ ہے۔ سے

ایر برطم بسسم مخقراست طم رفتن براه می دگراست آن بواست کو بیش ازیر باشد ترم د مادت بود نه دی باشد ماسط این قوم را برخاست بست قل ایشنان به جرم بری است است

ورساس المساح المنظم ال

ادمها من نویم پول برل مشد برخمقده کددر قربود حل مشد پول میستی توست محقق نیزد بمرنعسرهٔ اناالق دجب بری طویم اجماعتوں بم تبدیل چوکیس قریبری جنی شخطیس تیس سب مل پوگیس جب تیراندا تیری میستی بیشینی بوکی قریبر نوا االیق ۱۱ الیق آسطنه نظار) برکدا آن آفسا سب برکی قریبر نوا االیق ۱۱ الیق آسانه نظار) برکدا آن آفسا سب این جابتافت آنچه آن جا و حده بودا نجلیافت

Marfat.com

این جا ست نبایت القیت این ست فلامر حقیقت (بكى بردة أنا بحقيقت بهان الدروكيا وكيدد إلى كساء وعشه دوساس ويهي إليا. يهى دومتعام ب جوط لقيت ك انتها ب يهي حقيقت كا فلامدب عبدمسلانون كى عاقبت دخاتمت يخيم

مترون مستيري

مكنوب ١٠٦

بلت دئ بمت بي

(بعبارت دیگر)

ربسنه التالزنمن الزنسييم

جد کن از مست ست شوی در شراب **مداست سوی** مست من جرب راه و رائب او ما الاست ما معنسه الو و (كومنسن كر) كالمين مع بست بوبلك اورشراب توحيد سعمست بوجا اين رم ورقت مقل دَ مربرسب كونتاكر وسد به كر تيراول فعا كالكربن بياشي يعشي الناس يَوْمُ الفتياسة على فيرا (الوكور) احفرتها مت كدن ان كي فيتون يرموكا)

ك يجالُ؛ آن ايناما مُزه واليف درفوركر واديجواكر تميار ف الدرق سمانة تعاليّ كى طلب غالب سے زما تنقوں كے سائقہ تميس أنعابي سكدا ولا كرتم ارسے ما طن مي بسست كى مبت ا درخوامش غاب ب وتمارامالحین کے سائقہ صفر ریں گے او ماگر تمبارے افرو نیا کی طلب ومبت فالب بة تود نيادا ول مي تمبارا مشركري كراس كوكهاب - ست بردیه در دنسیاخیانت آن بود تا براه دصانت آن بود داس دنیاین جر چنر کے ساتھ تراخیال والسبتر اسے اید کستھے ای میں رہناہے۔ ا

Marfat.com

المعانى وولوك جوارباب معت بي البول في ونيا وآخرت دونول كواني بمت كر سلصنے سے یہ کہتے ہوئے مظامیلے کرونیا اور دنیا می جو کھے ہے وہ مردان راہ کی طب ان دی فول چیز ہاوروہ مزود و فرون کے المقال مانی (تولیا) ہے اسے ترک کردینا فرمن میں ہے۔ سے بركه اواز داردنیا یاک مشد ورمطلق گشت گریرفاک مند

(وفخص اس داره نياسه يك بوكيا ده فورطلق بن كيا اگر مورتاً فاكسترسد.)

بهشت میرمتنی چیزین تیارگ گئی میں وہ سب جس وقواس کی لذست اوراس کا معتر میں مَتَنی چیزیں ہیں دہ ان یا نے تواس سے مدا ہیں ہیں یا کھانے کی ہیں سوننگھنے کی ہیں ویکھے کی ہیننے کی یا سینے کی ہیں اور بہائی مانوروں کوان سب میں شرکت ہوسکتی ہے۔ قوص میں مانوروں کی سر مواس دورر بنام اسيئے بداون درم كاكلوث ب نكامل متى ب.

ہمت کیا ہی نوب چیزہے اس فاک کے پتلے میں کیا را زیوسٹ بیدہ ہے مبیاکہ کہا ہے بر ینگ دون ہمت کستخان جویہ پنج پسٹیر مغز جاں جریہ تمس دگربه سوسته خوان بونید. سنگ دزاغ اند کاستخوان دِنید

ركيني بمت والاكما فرال ومو تدمتا ميرله يتيركا بنجة ازه مان كى لاش مي رسلب-لی اور کھیاں دسترخوان کی طرف میکئی ہی سکتے اور کوشے ہی جر ٹریوں کو کاش کرتے ہجرتے ہیں۔ ₎

ہمت بم کیا کی لمندج نرسے کوم کے باری میں کہتے ہیں الجینیة سیعن العادف ین کھا

ان السد میاسیجن الموسنین (جنت عار**ؤں) قیرخا** زہرج برطرح دنیا مؤموں کے سئے تیرخا : ہے) **ا بهانی اگر دیدار کا و عده بهشت میں جونا مقرر نه جو تا توان عارفوں کی زبان پرشت**

كاذكر نها المنقول ب كرسلطان العارفين بايز يربيغاي قدس سرؤالعريزكي زبان براكر د بياكا تراك آجا آ تودمنوفراتداه داگربهشت كا ذكرا با آوخسل فرلمت وگوں نے سوال كيا ايسا كيوں كيا با آبى؟ فرایا و نیا تاقعی و منو ہے بر بنا۔ مال۔ اس کا ذکر دمنو کا ٹوٹنا ہے ومنو کے ٹوٹنے کے بعد دمنوکر نا مزودی ہے اور بہشت شہوتوں کے پورا ہونے کی مگر ہے اس کاذکر جنا بت ہے۔ مال کے حکم کے مطابق - یه با تیں مردوں کی ہی مختنوں کی نہیں ان با توں میں کوئی دخل نہ رسے نعنول بحث نہ کریے ده جومیدان بنگ میں موار کھا آا در ملوار حیلا امبانے ہیں ا در ہی توگ ہوتے ہیں اور وہ جو ترید کھانا الدقورم كابياله جائے والے بي وه ووسرے بي وگ بي يسب بابركيے بول كر يمكناري

۱ ور با دشا بان مسا دی کیسے ہوں محرجردار عاشقوں اورمردوں کوا بی رکیک مقل محتم تعریب تلازو پر نة و وكون كريد وك اس سے كيس اعلى بين كرتمبارى قل كے تراز وير توسے جائے من جهان كا قال مسلوع بوتاب وإم عل كرستار يم موجات مي م وكون كمدية ان بزركون كم مال ولوال برایان رکھنے اوراس کی تعدیق کرنے کے سوااور کھے نہیں ہے۔ جمیاک کہا ہے۔ سے طَعمة كال إكسبازال رادمهند بركز آل كرنونيازال دادمهند

(يكازون كى غذا كالقرشة نيازمندون كوكان ديا جا تهده)

این برط مسبم مخقراست علم فین برا دی دگر است حرن كوكا غذيه مسياه كند ول كوتيره ست كرجواه كند گرترادردست برآید پدید تفل دردت راهیدآیدید

(يسار علوم اس تخقر عدما لم طا بركم من فعاك راوي جلنه كاعلم اى دوسرلب محرف توموت كافذكوسياه كزلهد وه دل جواريب سيءأسيك ماه تا بال بنا لمهد الرقي ورو طلب بي توبير ل جائي سكا ورتير وروكا مرا واموجات كا -)

والشكلام

عرفة برافسول وركذر موئه عال يزيدامت بالتدي بسندمان إلقن التحيشيم

اس موزکی جان پر دحمت بوس نے کہا ہے۔ وركوس بتال رفت بمرعم دريغيا في جون بريمن بيربيب خانه بالميم (دا مے سرت دافسوس بنوں کے کوم میں ساری حرکذرگی۔ بوٹسے برنمن کی طرح تبکدہ میں بڑے ہے) ا عبالى إجوف ليف فم دانده مي مبتلا بواور ب كا حال اس در م خراب وخسسته جو

Marfat.com

naarie Joona

ي ده بيجاره په کمه. سه

رُنده سابقت نه دا نم چیت فواندهٔ فاتمت نه دا نم کیت برانیک مشدچو پزیرستی نیک مگشت برچ گرنستی برانیک مشدچو پزیرستی نیک مگشت برچ گرنستی

سُوده گشت از سِحدُواه بَتال مِینَا نِی پندنود المِیمت دینِ سلان نیم ایریمی با وده در کردهٔ اسلام با با وی گراه دادینِ برت میکرایت (یَق کر آگر سِحده کرته میری بِنِیال کمس کی اس که با دود که نود کوملان کوار بول ای بریمن بجداسا کرد که بوت کولیف میل میازت ند. یا کیا به بجر میسے گراه کو بق کرمات آنے کی بھی داد نیس ہے۔)

يتمام مال فوا يتا محاكيه عدي كون عبارت آرائ بني كرك عد

وَالسَّلام نعریشیرمِن پرک معربیشیرون پرک

مکنوب ۱۰۸

مرُ معادات خصائل کولیند میافلاق متبدیل کونیس بنیمانترادین از میناندین میناندین از میناندین میناندین از میناندین م

Marfat.com

marta Lacons

توشين تحرب ازفود باندحاى كالمصحيب ازفود باندحاي ياكبازان كودروليش آحت برنس يرتو توديريش آحديم (توفودا بی فودی میرایش آیدسے جاب میں ہے ہمیشہ کے ایک بیکا بی فودی کھیسے میر سیگیا ہے ورداني ونعزا بوحقيقاً إكبازي و برلحايي كالمنظمة ووون اكريمي مورية بي -) مريد كسلة يها بمنزل ومؤكست برافل ومؤكر بغير تمازينس بوق ب الكالميام يد كسلة بغياس گردش كلايتت مي روش بيس بدير مارسه مجا بسسان ريا متي ان گردش ك صط كسية بن اكر يراه المنيت بي يطف كانتاه دما واستعاد بموجلت ورجيم س كُولَ كربغي وليت مي روش بطب ماس كي شال بي بعك كون بعد نونانها كريدة آج اس كايس سادى خوابي دنعقان اى دم سهدك س كاكاس كا كاس كا كارتابك ترواك بغير طيبت مي معدك ل عدوم زنازيا با ہے۔ برلام كسك ايك شرط ہے جب تك وہ شرط إلى نام وه لام بركز بنيں ، والبيد و كيمنا بنيراً على كسنتا بغيران كأومتا بغيزان كابركزين وسكاا كالمعايد كلم بغيركوش كريركزيس وسكا اك الع الما يكم بدك بيرواتف را واوراس كفتيب وفوانسا كاوا ووليت نفس سريك تعده وراية لذات وخامِشًا ساول بين وصد الأوادماس كام كالمستناك لل بي بيك ملك يرش أن ك دوات كرسايدى دان كى جدّى كى ندمت بى مريد كوما مل جوجائد ـ سى ماه د دراست دیرآفت لیے ہے ۔ راہ روزای بیا پر دا ہے۔ کور برگز کے توا ندرنت راست بے معاکش کور را دفتی نعاست

گوترا در دست بیرآید بدید قفل در دت را کلیدآید بدید (است را کلیدآید بدید در است بیرآید بدید در در است بیرآید بدید بازی بیران می بازی بیران می بید بازی بیران می ب

راه کی آفتوں اورخطوں سے سلامتی کے ساتھ اسے گذار ہے۔ اسی کو کہا ہے۔ سے
اور سیل تولی توراه بحوی اور یان قویس تویادہ مکوی
ارز مطلق داں ہم جا اور دکردہ من داں

مرمها ونفت راز منطق وال مهم مرمیا و سرمها و از منطق وال فاک او باشس با دشاری کن منال و باش مرمیز خوای کن فاک او باشس با دشاری کن

(بیرکا تباع بی ترسد مے مشعل او ب اُن کا فران بی ترسد من کا فیہے نریا و گفتگو بند کر ان کے اقوال کومی کا رازمان ان کے افعال کومی سسب مان اتعاسے کا کمیا ہوا مان - آت

در کی فاک بن ما در بادشای کران کے نازے لائن موما میرجودل ما ہے کرتا رہ -) .. اتنا میرماننا باسکل مزوری ہے کہ کامل کے کہتے میں کامل کون موت میں ؟

ا بعال اکا ل استخص کو کہتے ہیں جوان جارجیزوں کا ما مل ہونہ اوری ضراحیت کو کھتے ہیں جوان جارجیزوں کا ما مل ہونہ اوری ضراحیت کو کھتے ہیں جوان جا در معرفت اور معرفت اور معرفت اور معرفت اور معرفت اور معرفت اور اس کے علاقہ جو ہے وہ سب گرائی منالات وجہالت ہے جنسا کہ اس دور میں مور ہے۔

ۆالىشلام نىقىرىشرىنىرى



1.18/12/1400

مكتوب ١٠٩

مخصراوي كالياد بركي او خلام وورا اور موروني كابيان

بسنسيالة إلقن الغيشيم

ا معانی او می موجودات کالٹ کیاب انحلوقات کا بخور ہے شرافت دکرامت برتری درگری کے میانی اور میں موجودات کالٹ کی موجودات کا بھر میں ہے باتی سب مورت تصویر حیران ہی جنا بخونوا جو مطار ترت اللہ میں کے ایک سب مورت تصویر حیران ہی جنا بخونوا جو مطار ترت اللہ میانی کی طرف اشارہ کیا ہے۔ سے

مشق شاں کیس فردہ آیردروجود مشق شاں کیست افتسند ماندانستندسوے کردگار مندانسیندسوے کردگار مندکلید ہردوعالم مست دیدید

تا فکسدگردند آ دم راسبخود رویخ چول جان آ دم یافتنند سانیاید جان آ دم آسشکار ره پدیدآ مرج آ دم شعبید

الدى الى الميكة جواس فرد المالا المالا من وه جيز المين يا سكة جواس في ديان الله المين وه جيز المن المين المين المين ويان المين المي

میساکدکهاست ست

اے ول زمبوات خود حسندرکن درکوت ولایے او گذرکن گذر زطبیعت و مزاجمش درکستر نفخت انظرین انظر کن در کار می کندر زطبیعت و مزاجمش درکستر نفخت انظر کندر در این خود کور در دال می دوی وجست کے کوم میں خود کور دال وس

Marfat.com

(آدی کی طبیعت اوماس کے مزاع کو تدیجے نفخت فیرس ردی کے ماذکوجٹم حقیقت بیں ہے دیکے)

طاکر فرسنت یا وجودلیف تقدس و پاکیزگ کے بل عباد اسکوھون نے وگر کرم بنیب
یں) کے متعام میں ہیں کی سیسیس کے مجمعہ دیسے ہونہ (دہ ان کو دوست رکھتا ہے اور ساس کو دوست رکھتے ہیں)
کے مائن و مزا وار یہی آب و فاک ہوا اس سے نیسی کر کو کرجو بحدو شرف ہے وہ سب آدی میں ہے جہا کی ایک عزیز نے کہا ہے دسے

ربوبيت كاسراركا أين وتظهر التي عني ملهد وست

ب دوسب تیرے اندر محقق دیختے۔)

اے بھائی ا جب اس ایس می فاک کواپنے کال قدرت سے بتلا بنا یا اس کے بعد ہائی اس کے بعد ہائی اس کے بعد ہائی اس کے اس کے بعد ہائی اس کے بعد ہائی اس کے بعد ہائی اس کا سے زائی ہوگا کا اس حزائی ہوگا کا اس حزائی ہوگا کا اس حزائی ہوگا کا اس حزائی ہوگا کے شکل و مورت والے کی بارگاہ میں اوراس کے بندگ و برترآ سستانہ کو بوسہ و د جو ساتوں آسانوں سے اُد پر ہے نقعوالد سل جدین (پس اس کھائے ہوں میں گر پڑد) ۔ ملا کے بینی فرشنوں کو مکم ہور ہائے آدم کو بحدہ کر ہے مرتبہ و منقبت خوبی عزت مرشر میں برگی میں گر پڑد) ۔ ملا کے بینی فرشنوں کو مکم ہور ہائے آدم کو بحدہ کر ہے مرتبہ و منقبت خوبی عزت مرشور میں برگی میں جو لطائف المئی سے ایک مطبقہ ہے اوراس اور اوشاری میں سے ایک میں ہے برق قبل المؤور ہوئی آدم ہو کہ دینے مرتبی گا است میں گئے میں ہے ایک میں ہے کہ در ایک میں ہے کہ در ایک میں کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دینی فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاہ دین فور میں آدم کے ول کیاس کئے سیاں کیاس کے والے کیاس کی کھور کیا گئے کہ میں کھور کو کھور کیا ہے کہ کور کیاس کی کھور کیا گئے کھور کیاس کو کھور کیا گئے کہ کھور کیاں کی کھور کیا گئے کہ کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کور کیا گئے کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کھور کیا گئے کے اور کیا گئے کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کور کیا گئے کہ کور کیا گئے کے کہ کور کیا گئے کور کیا گئے کور کیا گئے کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے کے کہ کور کیا گئے کے کور کیا گئے کے کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے کے کہ کیا گئے کی کور کیا گئے کی کیا گئے کی کھور کی کی کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے کور کیا گئے کی کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے کی کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے کی کور کیا گئے کیا گئے کی کور کیا گئے

Marfat.com

Mark Lagari

ابخت جنینم اتفاق افتادهاست کرمشق نعیب بن فرآن افاده آ دست ک بختی سیرسافته براتفاق محاکم مشق سیرست مندمی مُعلل (مردودی) مولگ م جناب آدم کی ذات فید بیج امراد کی اماست گارتمی در ندایک منمی فاک کی المیت کهال ما و در سدت در می داد می در در در در ایک می امراد کی اماست کهاری در ندایک می فاک کی المیت کهال

تعی کے خطیرہ قدس (تقدس دنرگ کے مقام ہے رہنے والے خطیبہائے منا برانس (انس دعبت کے جنر پرخطہ کہنے والے) اس کے آگے سجدہ کریں ایک مٹی بے قیمیت ٹی کی یہ عزت کہاں تھی کہ جبر کیل ایس میکائیل کمیں اسرافیل صاحب تمکیں سے کہا جائے۔ کہ اسب دوالذ اس کو سجدہ کر ووہ ایک مٹی فاک جقیقتاً ول کا داز تھا۔

ار معالی اسارے جہال کے مقال والد فقال دیرت کی انگلی وانتوں سے و بائے ہی تیجرو حیران ہی کوکس رتبر کا پرٹی کا پہلہ ہے کہ جے حق سرحانہ تعالیٰ اپنا مجوب بنائے ہوئے ہے۔ اس کو ایک صاحب مزت کہتے ہیں کوئسم ہے تق سحانہ تعالیٰ اپنے سواکسی کوجوب نہیں رکھتا۔ کیا کہتے ہو؟ کے جوابی معنوعات سے مجت کرتاہے اس کی وہ مجبت خودلیے آپ سے ہوئی تا ؟

سنت السعيدالوالخيرقدى سرة العزيز كساعة كنديداً يرتم المعنولية المنظمية المنظمية المنطقة المنط

امه درولی اجب می فیرکا وجود می نیس بعد توسید کوئی کرد مکتاب کا حقاقال این مواد کرد می کرد مکتاب کا حقاقال این می می فیرکودوست رکه تاب . نقل به کراستادا بوانقاسم تستری رمشان مطید نے فرایاب . یک ما ترب کر توبوجود داور ده بوجود او توبست بواور ده بست نواج وطار رشته الله علیه اس تفام می کیتے این دست

من ندائم بيج مستم يانيم يون بمريم اوست آخرمن كيم

Marfat.com

د میں ہنیں جانتا کہ میں کچھے ہوں اِ ہنیں ہوں جب سب وہی ہے تویش کون ہوں .) وہ د جو د کرنس کی حدیں عدم کی طرف لوٹ جا میں ایسے وجود کواگر وجو د کہتے ہو تو یہ مجازاً ہوگا وہ وجو د جو د و عدم کے درمیان ہو وہ م کر رجو د نہیں ہے۔

ۇالىتىلام مىشىمىنى*تى*



را وشريب وطريقت وحقيقت مي بنم التراريخ ن الخوسيم به مير التراريخ ن الخوسيم

تم جانوا بریت ایک راست بے طریقت و حقیقت بھی راست بے درست ہوتے ہیں آوی وراہ ہے جس سے طابری موفائی حاصل ہوتی ہے اور ندھ ہے آ واب و تہذیب ورست ہوتے ہیں آوی مهذب اور مؤوب بن جا آب بر طریقت بھی عمل کرنے کی ایک راہ ہے یا خن کے تصفید کے ہے تاکہ باطق مان دشقان ہوجائے اور باطن فیسے سے آ مادہ و تیاد ہوجائے اپنے آپ نفرت و بیزاری ہمتی تعا کا مان دشقان ہوجائے اور بی جانس دی بیت اور بی جانس دی بیت اور بی جانس دی بیت اور کی حال میں اپنے ہوئے کو اخار تا بھی ہے کہ اور اپنی جانب سے کوئی بات نہ کے اور بی جانس دی بیت اور کی حقال القلب یہ کام دائی ذکر کے بنیر حاصل بنیں ہوسک قال عکن بیت بی جیزیو آئے تنہ میں خال ہم ہوتی ہے اکر اس می میں است میں کا در اور بی اور بی جانس میں کا میں کہ نہ دوسی کا اور کی کا دور کا اور الا اور الا اور الا اللہ الا اللہ ن خال ہوگا اور اگر ذکو و جس کا کہ نہ دوسی کا در کو کہ دکوری حاصر میں مان در کو جو در جا ہے ۔ دل کا ذکر دوح کو ذکوریں حاصر کرتا ہے اور دونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے در دور کو ذکر دیں مانس کرتا ہے اور دونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے در دور کو ذکر دیں مانس کرتا ہے اور دونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے اور خیست میں دینی ادھول ہوا ہونے ہیں مانس کرتا ہے اور دھنوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے در دی سامنے) میں آفا کہتا ہے دوسی سے میں دینی اور جو اور خواری کو دوسی کرتا ہے اور دونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے دور خوار ہونی دینی اور جو اور ہونی کرتا ہے اور دونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے دور خوار ہونوری (ایدنی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے دور کو دور کرتا ہے اور خوار ہونوری الیونی نزد کی سامنے) میں آفا کہتا ہے دور کرتا ہونے
ایکس کوز مشق باریک توشود پیداد نهان دمشق جون بوت شود درمرتبهٔ معنور گوید که اکت درتفرقد دینبت هو گوی شود دیشه جویج مشق می سیک کے موضعتوق کا بندها ای در مان کا ترکوا بردافن میکال کرال کی طرح بوجا آسیدی)

دوصنورى كدرج من أناكهتا معاورتفرقه وفيست من عوكم والاجواب.

اورماده تققت ؛ يهى طي كرف كى راوس استفاظ امنا فات كه الم وصرانى الذات الموجه الدونات الموجه المهدد الى الذات الموفى وحدائى الذات الموفى وحدائى الذات الموجمة المهدد الى الذات الموفى وحداث المائة المهدد وكي المائة المهدد وكي المائة المعدد وكي المائة المعدد وكي المن المائة المعدد وكي المن المائة المعدد ولي المنافق الموساء المعدد وجز قول فعل في المنافق ونسبت تمهارى والمن كى جائة الساد وتت المدهمة المائة المعدد ومنام المعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد والمعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد ا

محفتہ کر گرمحرم اسسرارا ہم اورت ومل برور اِ ر آ ہم کے دانستم کر اِ کال دوائش ورمبتکدہ سب بل زارآ ہم کے دانستم کر اِ کمال دوائش ورمبتکدہ سب بل زارآ ہم (میں نے کہا سٹ اید ہی ہم ماز ہوگیا ہوں، قریت کی دوائت کے ساتھ نجو کے در برآگیا ہوں، عربت کی دوائت کے ساتھ نجو کے در برآگیا ہوں، یہ بھے کہاں علوم تفاکداس کمال عم دوائش کے یا دجو دیس بت نمازیں زار کے قابل بزرگا،

دَالسُنلام حقیرشرب میری

*

Marfat.com

مكنوب الا

اینے حال برافسوس وندامت میں يسنسيانة الزفن الزمينيم

ازی کا فرکه ما را درجها داست مسلمان درجهان کمتر تماداست (یفن کافرو بهاری نهاد و سرشت میں ہے اس کی وجہ سے دنیا میں مسلمان دہست کم ہیں۔) ا عبانی این فرما ندوه سفال ندرموا و این سلان پر بعروسه ندکرو کیون که کا فرون مشركور كوبار بستهار بييداسلام سي مكك اوربهوديون نعافيون كوباب تهارب وينايان مع مودوم كا عارب . اس مال من فرواد كى ب - س

نى داخ كرا مانم دريس بيرت كرفت ايم مين مندويمن لم ندي متر منديمان (مجدبتيملوم مي كان بول اپني سرت توسيت كونه ندويول ندسلم ندم تدند بركار بول -) نقل ہے کہ ایسے ہودی سلطان العارفین ! پزیسیای دمنۃ النّہ طبہ کے پڑوس میں رہتا تفاکسی نداس سے کا جمیدوا لیدے سلطان العارفین کے ٹروس میں رہتے ہوئے بی تواہی کسے ہودی ہی۔ اس نے جاب دیا ہی ہے توایسا ہی کیس ملا فدھان کی ہے اس کا نیاہ مجھ سے نہیں موسکساً اور چوسلانی تم وگوں کی ہے جھے ایسی سلان سے ہزار درم میں ننگ وطار ہے۔ اسی کواس شعری کیا ہے اورمی نے کہاہے توب کہاہے ۔ سے

الدرمن بارده روكرده استاله الميش بتال بم أميت دلے برمن مجرمیے اسلام کے رکے موے کوبت فائیں اجازت دے۔ اکیا ؟ مجرمے گراہ کو

بوں کے یا سمی تنفی راونیں ہے۔)

اگرکسی دن نیری نظرنفس سے بت فاندمی بیر جائے تواس بت فاندے برگوشد می توسویت اور تنوزنار ديجهد اورتووى كمن لكرجوايك عزيزت كبله وست

Marfat.com

پرست یں اور ہو سے سے اور اور ہے ہی دست ہے۔ معری فرف نے فرفات کند خادکدا مشب ستی ہے (اس دات تونشری بورہ ہے کل جرمی افرار فراہ اور اور اور اور اور اور اور افران اور ہے ہوت آجائے گا اس دقت اس نشر ہے ہوش میں آ وکے تھا س دقت تہیں معلوم ہوجائے گا کہ ہم فعا کی برستن کرتے دہے یاننس کے رہت کی یوجا کرتے دہے۔

معان النّر إكب و فات اليمين النه و أكر د فدا كرما تدميم د خلق كرمة ورست المناجاتيون كامائتي تقانه خرا إتيون كاسائتي يه پريشان به نه كردين سلاني و اسم عن من زياد و فغال الكن بصاور كها به درست

توسيد كساعة ختم قرآن اور معصف كمعن بونا جاسية النش يستول كى زناددارى كساعة بمين كميس كيا فاكمه موكا الثم عنى من وب كيا ہے۔ست

معمف كمن كرنة كغردد ولنهفت بطال مست خفة درلهسترريال ر إلة بن قرآن من باطن من كفرجهيات موت ناكاره مكارمسترين براسو إبواسه) مصرعيه مسلمان شودلاز ناركمبل و (اعدل سلمان بوجا ورز نارتوردد)

اے مبالی بیس تمیں دی وی وی ہے جو فرعون میں کو تقا سکین اُس نے اعلانیہ اماد مکہ (مِن تمهادا برارب بون) كها وربادا تمهادانفس ويستسيده ا تار كم الاعلى كهتاب مسل مح ما في خوف ۱ علان نبی*س کر تا د داس معون کواس کا فوت نبیس مقعا*. نعنس کی *سزاا دراس کی املاح سے خیال سے ایک پیر*

في تخاري راه اختياري جس نهاي خوب كهاب ست باردگریی باراه تلسندر گرفت خرقه برزنار داد شغله از سرگرفت میکده آباد کردسسجد و مزخراب از بمرگیران میسب مرتبه برگرفت معحف کسبجاده داکردگروبهرست سبوبخار داد باده دساغ گرنت كردكر بيان ول ماكي بوم وأن راه رفت خوا مان ومست امن والبركزنت

ر په دوسري پارې کومرے شيخ نے آزادی کی داه اختيار کی خرقه کو زنار پرتسسر بان کرديا اور خت سرے سے شغل شروع کیا۔ شراب خا دکوآ یا دکیا مسجد دسنبر کو دیران کردیا تمام آتش پرتعل کی زناد دادی اودنع انیوں کی ملیب پرستی سے میں آگے بڑھ گئے۔ وظیفر کی تماب جلت ناز معلّی كوشراب كمومن كردكرد يالسبيع شراب فروش كم حوالا كى شراب اور شواب كاجاكا عدايا - ول كريبان كومردان ماه كى طرح جاك كرديا حجوست جوش خاص اغاز سنسني واديجوب كاوامن تعليل

ابناغم كمانا ياسية اورمور شيارم الماسة جيتك توبكادروازه بندنس مواس جبياكم

الواع نعم بهرتوآ ماده نهاداست ليمير كنبيكار درتو بكث ادهاست بشتا بسوت توبدكه از ما دركيتي ازكردن تا خيربي واقعه زاداست بفكن بسينفس برآموز شمشير بردار مرآن راكه دري داونتاوات

(اے بوڑھے گہنگار توبرکادر دازہ امبی کھلا ہواہے مقتم کافتیں تیسے تاریکی ہی توبرکی طریستانے

وَالسَّلاَهُ خاکسادرِشرِف میزی

مكنوب ١١٢

تنا کاموں والد تعلی کے میر کرنے اور اینے وقلوق کے اختیار سے دور موسنے میں سے دور موسنے میں سے دور موسنے میں ریٹ مائز الرائز بنائز بالرائز بنائز بنائز بالرائز بنائز بنائز بنائز بنائز بنائز بالرائز بنائز بنائز بنائز بالرائز بنائز ب

دیداریار باید دانی چر ذوق دارد ایرسے کد در بیاباں برنشنگال بیارد (تمہیں جا ناچا ہے کئی مجوب کی بقایس کیا ذوق ومزہ ہوتا ہے۔ جیسے بھل میں بیلے پار کا کھوری جا تہہے) میکن بندہ کی اپنی فوائش سے کوئی کام نہیں ہوتا۔ انجیاڑا و میار ااگرا ، یا دست ایان نے بندالیہ کام چاہے کہ ہوجائے مسکن نے ہوا اور کچوالیسی چیزی تعیس بن کوچا |کرنے ہوا ور دہ ہوگئیں۔ اسٹر کی خشار اور اس کی خواہش نے سب کی ذوائش کوئیے تھے کردیا ہے جس نے کہا ہے ہے کہا ہے۔ سب

رکونی میری مراد کے مطابق بنیں ہوتا۔ ہاں بندہ ہوتا ایساں ہوتا ہے۔) بندگی کومرادے
کیا سردکار ، مبودیت ربندگی دوسری چیزے اور راج بیت دوسری چیزجی طرح دورت میں دولئ کی کر بائٹ بنیں ہوتی اس مولی فرایا ہے اِمتا اَ فَاوالْمَا اَ فَتَ (می بھی کی کُرُخانُسُ بنیں ہوتی اس مولی اور کا مودوں کو کہ بھی بات ہوں۔ اس بنا پر بزرگان دین تمام کاموں اور تمام و مدول میل فنا اُللہ کے ایم بھی تمام کاموں اور تمام و مدول میل فنا اُللہ کہتے ہیں بینی تمام کاموں اور و عدول کو خدا و ند تعالے کی مشیت کے حوال کرتے ہیں اور درمیان کے خود کو دو کرد درکر دیتے ہیں تاکہ فیرت کی جوٹ نہ کھائیں۔

ے بیالی اسی کام برمجین پر کہوکہ میں ایساکر وٹٹکا یا یہ دو ٹٹکا اور اسی طرح کی دوسری ہیں۔ نمین آخر میں انشا والشہ مزور کہو تاکہ غیرت اپنا کام نہ کرجائے۔

کفارکر نے جب روح کا سند دھنور محرصطف ملیان طیہ وہم ہے جہ جہ اور کا اللہ میں جاب وہ کا اللہ میں جاب وہ کا انفاد اللہ کہ نا پر شکر دریا اعمارہ روزوی سائی معنوں کے انفاد اللہ میں اللہ میں برا در می ارمی اللہ عنہ مرب ہرو گذری کو اگر یہا ڈوں پر گذرتی تو فلیست و ابود موسطے بنا میں اللہ میں مالیات کا م آئے تو تعنور نے وہ جہا اسے جبر میل وشعمنان کھڑے ہیں اور جواب ما گھے۔ ہیں ۔ یہ بزا ب جبر کی در کر کے کی در کر کے تی در کہ کے تاب جبر کی اگر نے ہما ہیں وقت آپنے ان کو کوں کو کہا کہ کل می اس میں ۔ یہ بزدر در روک کی در کر کے تی در کہا کہ کل می اس میں ہوگا ۔ تواے جمائی !اگر تقدیر میں ہے تو وہ جبر تعلی مالی اگر تقدیر میں ہے تو وہ جبر تعلی مالی اگر تقدیر میں ہے تو وہ جبر تعلی مالی در گری اوراگر تقدیر میں ہے تو وہ جبر تعلی میں تو نہیں ہوگا ۔

Marfat.com

maria Joont

ے وہ سبتور و فریاد میں بی میسا کو کہا ہے۔ سے
عالے پر شور و فریاد آ مرہ جملہ بچوں دیمہ برباد آ مرہ
طالے پر شور و فریاد آ مرہ مد نہاراں عقل مرکر دان تو
اے جہانی بیاں بمر دیران تو مد نہاراں عقل مرکر دان تو
دایک دنیا شور و فریاد سے بحری ہمل کی ویران وا کا ڈویہا ہے کی طرح ۔ اسے تمام جانوں کا بہان .
ترے کرشموں سے سبدیرت بیں ہیں لاکھوں لاکھ مقیل مرکر دان ویرائیان ہیں ۔)
تیرے کرشموں سے سبدیرت ہیں ہیں لاکھوں لاکھ مقیل مرکر دان ویرائیان ہیں ۔)

زالسگلامه حقیرشرب منیری

* مکتوب ۱۱۳

فقروفا قسسے رقب میں دوسرطور پر) پسٹم الٹوائٹرن الڑمینے

نفس قانع گرگدانی میکند درهقیقت بادشای میکند رقناعت کرنے دالاً تحق اگرگداگری کرتا ہے توحقیقیاً دہی تحق بادشای کر ہے) برا دراعز خواجگی ! کا تب محق ب کا سلام دوعا برمطاند کر د برا درعز بزکے خطوط متواتر ہے ہیے رہے سب مطاند میں آئے۔ لازم ہے کہ اہنے کام می فقر و فاقد کے سابقہ قایم میں آگر کل تبیامت کے دن سامیان فقر دفاقہ کی دولت سے محردم نہ رہی ۔ سائر جہاں ہے اُمراء اور دولت مندان و نیا جب کل قیامت میں اصحاب فقر دفاقہ کی دولت سے محردم نہ رہی ۔ سائر

قرآرد وکری گے کہ کاش ہماری زندگی بھی نقیری وغربی میں گذرتی۔ اسی کو کہ اہے۔ سے گرچونہ نیا عرش گیرو دار داخت گرچونہ نیا آن سلیماں کارواشت کرز زمین تاعرش گیرو دار داخت اور مسکنت راقدر ہوں بشناخت او قوت از زنبیل بانی سافت او کاروائتی۔ واگرچ نیا بیطیان ملالے سلام کی شخودیت کا یہ عالم فعالی زمین سے آسان کی راز دال تھی۔ میکن بب نقروسکینت کی قدر معزت نے بہان فی ترخیص نے کواپنی رزق کا ذر دیسے بنا ایا۔)

Marfat.com

مرك أواز كاردُنيا باكس مند فرمطاق كشت كريه ماك مند د وتخص و نياك معا الماسي باك مواحقيقتاً و فود على الوُد موكي الروم مث كرفاك بركيا -)

ا به الن المعرائ المعرائ كى شب كلك و كمكوت عالم ظاهر عالم بالمن جومبى ب معنور رمانت بناه مهل الشرطيد و كم ب معنور رمانت بناه مهل الشرطيد و المراكب و كما المركب و كما الدور المراكب و الم

معناک برده ندی اوردی کرد جسرن نلک بیر کمانم حقاک بزد نسیادردی کرد جسرن نلک بیر کمانم دار لاک اِتم می که سان میری بمت میکاسکتا،

جناب آ دم طایات ام کونر شتوں ہے مجدہ کرایا گیا آئٹوں بہشت ان کے تحت تعرف میں دی گئی جب نقر کے دمز دا سرار پر نظر پڑی تو آٹٹوں پہشت کوا کے دانہ گندم کے ومن فردخت کردیا اورنقر فرکزی کا جامہ زیب تن فرا ایا ۔ سب

ادر کسی میں ہے جیسالہ کہا ہے ۔ سے

حرکه در راه تن عن مرد شد کلک دنیابرد له اومرد مشد از تنا عن نیست ملک بنیست مرد بر تنجیکس درجان مجرو بر

Marfat.com

(و خنس منا صنت کی ماد کا مردم و کیا دنیا کی سادی مملکت و کلک اس کے دل پرسردموکی۔ جہان بجود برمی تنا صنت سے بڑھ کر کوئی ٹاکس بنیں ہے۔)

ۆالىشلام **فى**رىژوننىيى

مكنوب مهاا

جهالله نفضيليت في كليضيلت فيضي

بسشبها لمشإؤفني الغبيشيم

ذرّه گوشندا در دل تما بهتراز برددجان مامل ترا (خدا دندتماین کامجت کے دردکا کیک ذرہ اگرتم سے دل میں ہے توددون بیان کی دولت سے بہرہے) فرزندهشام الدین بعدد حادثے دامنے ہو

آ نراکه دیدیارش در عالم فود ارش بیواسط کارش کردار چه کار آید (جرکسی کواس کا محبوب این ملوت گلویس باریانی دیداری تور اس کرکس کارگذاری کی بنایزیس دیتا به بالی کا كياكام 4) أس كه بادود كم الفعل كه يافت كى علمت بنيل معلى اور كالمعكم منبطا سی بنیں ہے جمبو دیت کی تعددین فجوست اور ذمرداریوں کی مین ادا یکی کے سے ہمت کی مبندی یہ آدمی کا خامہے جنا پندا کے بررگ ا تول ہے کر خدا و ندجالی علاو نے آدمیوں کے استدیں ایک امیں کمان دی ہے كاس كمان كوجناب جبرتين وميكائيل مجبكا بنيس سكة وه كمان يي حميت بب حبيباك كماب. ست حقاكه بزهنسيادردىك حبسرخ فلكسيركمانم رتم بوق تعالا كى الدارك إيرى كمان كواسان تعبكا بنيس سكتا.) - اومان كى اسميت كانفنلاس مقام سے كا تقارہ ہزارعالم يں سكسى كوينيس كباكد يكحبهم دييجبوند (ووان لوكن ے برت کرتا ہے اور وہ لوگ س سے بہت کرتے ہیں ، بجر آدمیوں کے اپنے ویلار کا وعدہ کی کے نے ہیں

فرایا. اس کوکهاست پست آ سان دعرش ونعرمیسیت بوست ناک الحق جمله دامغر نیکوست ناك راج سكار بايك اونستاد بيش آدم عرش درخاك اونستاد (آسمان عرش عفریدسبرکیا بی ؟ پوست بی قسم ہے یہ خاکسوی سبر کا بہست مین مغز ہے۔ اس فاک کاموا دوب جان ایک سے جوا تو عرش آ دم کے آسگریست جوکر فاکر پر آگئیا ۔)

ملتوب ۱۱۵

عمل كيطريق اورش كى روش من ممل كيطريق اورش كى روش من بنيم المال أرض الرفين

ظلم و عدل ونوب: نشت وکفردی ازیمان عمل برخسیسنر و یقیی گرجهان عمل را برمسسم نبی وزه مخشفش کمندرست تهی

Marfat.com

انظم على فوبي برائي كخرودين يقينا يسبعثل كمدهلى بسيدا وادي . أكرم مثل دنياك تباه وبر إدكرودة ومشق المئ كالكسنديه تهيمهان سيست تبى دست مينى إك كر دسد. ان اشعاد كرمز واشادات معلى كرا والمرابية اومش كى دوش اس كرد منكر كا فرق ماي محرس باجی طرح جان میں کو مقل کے طور طریقے میں کام وہ مرے ہوتے ہیں اور مشق کی روش وطریقے میں کا وومرسد برستیم العنق حبون المئی ومشق الندکی مبت کامیون بدے ، عقل والوں کے ہے جوا و کام ہی ہ ديوانون كمسك بنيري ادرية ابت بهداى كالتاده استوي بدس كابهد فرب كهاب مف عاضقائ تنع ينجا عطف فقير بندم كريش پرست پرستان توال نما ذكردن (لسفقير عاشقوں كى جماعت بريها لغيمت زيجة اس على بت برستوں كے مكسي نازنه يك اكسكت بي يقينا ماشق ديواز وكار ويوانون كاتبم الكام كسك فاطب نيس سهدا دريا ابت ہے ای ما بدکی تغییری پرسئل تھرتے کے ما تھ آیہے وا جھا اس قعدسے تعلیں تا کا کات واضعار ہو اس آرمی کی نومی منکے ایکے ہیں سنے ای کا ایسے چنا پڑیٹو ہے۔ سے ما قلال داشرع يحليعت آمعاست بديلال دامشق تشريعت آ مراست مشق المروز وفسر دا مح بور معزودی اینجا دا نجا که بود (مقل دا اول کے سنے شرع کی ذمرهاریاں آتی ہیں وہ انول کے سنے مشق کا شرت دخلعت ہے۔ مشق ير آج كل كفرودين بيبار او إل مين زمان ومكان كها برمية مي -) بالاستسد جيد مشق جون البي سي و یقیناعث**ق بی بواہے۔ در ہے کہاں اول مکام کی ومرداریاں کہاں** کسی علیٰ الحذل ہے اور اور زمین برنگان بنیں ہوتا) میشہورتل ہے۔ اسه بعانی بیملومات می سے کے تکلیف میں احکام کی ذمر داری طوعقل بردار راہے وجود أاور عدمًا وطومتن ، طور على سے إلا ترب، اس نبا يرس في كما ب. سب مےدلاں را بازرہ بازن بید کار شرع را وقعل را باس سے کار

بے دلاں را باز رہ باز ن جب کار شرح را وحقل را باس جب کار (دیانی کوروبر بسیدادر بوی سے میام علب شرح کوا ورحقل کو ہارے ساتھ کیا داس ہد.)

اد یوانوں کوروبر بسیدادر بوی سے میام علب شرح کوا ورحقل کو ہارے ساتھ کیا داس عد.)

مان کر میکی ہوگی اس کے بعد جب وہ بہشت میں داخل ہوں گے توان لوگوں پرا نکام کی کوئی ذر داری زماگی مان کرمی ہوگی ہوگی اس کے بعد جب وہ بہشت میں داخل ہوں گے توان لوگوں پرا نکام کی کوئی ذر داری زماگی کا میں میں مان کرمی ہوت کی آگ ان کوئی ذر داری زماگی کے میں میں مان کرمی ہوگی ہوگی ہوگی کے کہشر عت کی تمام آلود گیوں سے پاک صان کرد ۔ گی

Marfat.com

1. 1987 1787 1883 1883 1883

اس کے بعد دہ اوگ اس بہشست فاص میں دا خل ہوں گے جہاں نے وری موں گی اور ز کلات ہوں گے۔ تکلیف و درواریوں کے احکام بی طرح بہشت ماہیں بنیں ہوں گے اس اور بہشت فام يرمي نبيں بول كے اسى نى يريا شعاد كھے تي ہے ۔ سب

ایمقل منده مقیله و تو آنجار نرند حسید و تو الباتوزعقل بيج رنكست خيزاز براكفكبنك وزعالم مقل يكسي ليست مرفوع فلم شوى برستى گرهمنسل شای توم د کاری با بوح و قلم میرکار داری (اے دہ کریوفقل ی تیری مقیلہ ہوی بن گئے ہے بیاں ترمقل کا کوئی بہانہ بنیں تبول **بوگا۔** اگرتھ مقل کادنگ وراجی ہے قومیرے اس سے انٹے جاکو فعل کا ہی رنگ مجاؤے کا گھرہے۔ اگر آونے عالم عقل سے تودکوانگ کردیا توم فرع النقلم ہوگیا مینی تجہدے کوئی بازیں ہیں آوما خذہ ہے ہری کو اگرتو کمتب کابچ ہنیں ہے بکد کام کام دہے قوتھے تختی اور قلم سے کمیا مطلب ہے۔

اوریہ دوسسر مجی ای عنی میں ہے۔ سے ای دولت بیدلی بهردل نه د مهند این مزل نخفتگان منزل نه د مهند درما لم مشق آ بخدید دان راست کیس درد بعید بزار ماقل ومهند

(بدول مينى داوا تي كى يه دولت برول كونيس دينة بي يعنيا فت مزل سدنا فل مرضعالى كيني في بد جان منت يران دوان وجمامل عاس كالكون عداد كار دمكى ماقل كويني دية يي.) به ساری با تیم دِ دبیان مین آئیس به اس مدیث شری*یت کامنعون چه جوهنور درسالت بناه کافتر* طيددكم سيمنعمل ب إنَّ اللهُ لَا لِوَا حِدًا لَعُشَّاقَ بِمَا مَدَ ثَمَ مَنِعُمُ (بِيثَك، للْهَالِ عاشق سيماننه ان كى ان إنرى يربي فرقا جان سے مادرم جاتى بى) عاشقوں سے جو كچه وجود ميں آتا ہے اس يران كى كرفت م كرنة اس المفكر عاشق د ميازا وربد اختيار موتاب وه وكي كرتاب اس بياس كى ابن كوني مراد نهيس ہوتی بے غرض اس سے وجود میں آتا ہے اور بے اختیار اس سے سرز دہو جا آ اسے ۔ سے

کار عاشق امنطراری او نست د وآن ز فرط دوستداری او فت معفوفرما تبسندا زريوا زردد

لاجم دیواز را گرحید نطاست سهرمیگوید بگستاخی رواست

برمیازریواند آید در وجود

mariz udom Marfat.com (ما شَنَ كَـكام بِـ امْسَارِي بُوتَه بِي اوروه مب مِست كَ ظهر مِي اس سے مادر موت بي. بلاستہ ديواز كى بآيم نظا بِمِلَّا بِي بُحَنَّى دُكستانى مِي وه جُو كِهِ كَهِ جَا لَهَاس كَـكَ عَا مُرْسب . ديواز سے جُوكام وجود مِي آجا آہے اس كـ ہے اس ديواز كوفوراً اى دقت معات كرد ياجا كہے .) سيحان النّهُ باك ، ومذات - حب العشق جنون إلفى شا بت ہے آواس بار ميں لايک

قوی دلیل بے خوب کہا ہے۔ سے
اپنی عاشق واطامت و شیئے جیست سخمتن اورا قبامت دی خیست
ورمعت ام مشق کر الفی شوی ارمغذاب جا و دان فائع شوی

رکمی عاشق کے لئے خامت کی کوئی مورت ہیں۔ اس کے جلنے جلائے کے لئے قیامت کو دست دس کہ ہیں۔
اگرتم مشق کے مقام جی یا نام جوجا و قوم بیشہ کے ساتھ عذاب سے تم فارع ہو گئے۔)

اگرتم مشق کے مقام جی یا نام جوجا و قوم بیشہ کے ساتھ عذاب سے تم فارع ہو گئے۔)

ابل ول اف وقع و فيحد د گراست كان زنيم بردد عالم برتراست بركران مردد الله مردا الكند بركران مردد الله مردا الكند بركران من مركا الكند موركا را محكست وركا م المستن كويند واست وركام المستن كويند واست

(دل والوں کے ذوق ان کی جمعہ کی دو مری ہوتی ہے ان کا دوق ان کی بچہ دونوں مائے کے ذوق وقیم ہے الاتراک جرک ہی کو یہ ذوق وقیم میر پڑھکیا اس نے فود کو اسسمار کے دریا ہیں ڈال دیا۔ دیب یفیم ایسی ہوجائے گاہیں کر وق کے سیمھنے کے بعر ہوتی جا ہیں تو اس کے کلام میں پڑگھنگو ہوگی وہ میچے و درست ہوگی۔) تو اگر زمانہ کے مٹھی محبر اندھے نہیں مجھیں تو اس سے ان کا کیا نقیسا ن ہوتا ہے۔ سے مورٹ کر گر نہ جیسے در محبی ہے اندھا اگرا فقاب کو نہیں دیکھنا جا ہتا تو تو کھے) رویونی اگر شرنہیں جی کہدو سے نہیں ہے اندھا اگرا فقاب کو نہیں دیکھنا جا ہتا تو تو کھے) یہ خط شخص کو نہ دیکھلائیں تا کو اپنی بھودگیوں میں طویف نہ کر دے۔

والشلام

*

مكنوب ١١٩

محت می طلک اور محبوث می و مرتب می طلک اور محبوث می معتبی طلک اور محبوث می معتبی معت

تشنداذ دریا جرب ای کند برسسر کینے گدائی میکند (بیاسا می اور کا جرب ای کا برسیل کی کا برسیل کی کا برای
ا فرزندکام کچه دورنهی طک و کمکوت (عالم ظاهرو بافن) تیریت سائقه و طک و کمکوت کا ندایتریت سائقه هایم ده و آنکه ما مسل کروکرشن و حمال حقیقی کو بے کمیعن دکھیوا وروه کان عاممل کردکرکلام بغیر حردت و آ دار کے مسنو۔ اس بر رحمت جس نے کہاہے۔ سے

جهاں پُرنرآ فتاب ددیر باکور جهاں پراز مدیث وگومشهاکر

maria Leona

(ساداجهان) قدّابيس وجال سيمع لم ولهن ككن المحيص الدحي بي تها) عالم ابنيں باقوں سے بُرہے گردان بھڑ) جبتمإينكام ي مكر موسك قاكدون المي وفي متى ساس مقام يى بنج سكر جهال دوم منتين اورده دي وكيوسك جردورون في مثامه كيا بداورده كبوك بعدد سركمة بي .س معشوق ممیاں بود نمی دائستم امن بمیاں بودنی وائستم كفتم بطلب كربجات برسم فودتفرق آل بودئى والستم د معنوق توظام دومیاں مقاسی خبرنه بوقی، وه تومیر دسانته مقامی نه بنیس جا نا۔ کہااس کی ظاش مِن كِين مِيون مِن توخود تغرقه مقا مِن نيس محما-) افسوس ترخص آج اسيفاد بار باقبالى سائيف وجود وكتى كريرده يم تحرب بوراب وكرزسيك طلب اسبكامتعود كابردمامل ب-س آیخ توگم کرده ای کاکرده ای ست امدتوتوفودرایرده ای (دہ جو تر نے کھودیا وی تریم کی ہے وہ تو ہے۔۔ اندری ہے تو فود جاب میں آگیاہے۔) اس سے زیادہ سنسنے ک طاقت ہیں ہے جوبیان کروں۔ آفرتم نے مشسنا ہے ۔سے : رُستَی گریگو پر رُسنوشتن شر الیش در فریقت دار باکشد (اگرمتی میں اس کے مشق کے رانگوکی کھولدے توطریقیت میں س کی سزا جھانسی کا بیندا ہے۔) توداذ کاجیسیا تا دا بسب گردمز واست اروی اجالی طور پر کچه کهرسکته بی رجیسا که که سے دانی کرچرا ہ**ل مفاخاموش** اند در کھتے ول کو فود می کوشند ے ازکعنیِ دوست برنعش می ایشند سری باز ندوسترِ حق ی ایشند (ملهضة بويمونيانِ إصفاكيون مَا مُؤسَن رسِينة بي دل كه اس دا زين خود كومستغرق وتحور كھينے ك كوستسق مي رہتے ہيں۔ مجوب كم إنتسب بر لوشراب كاجام بيعتے ہي سرديديتے ہي مكن من سحاية تعلية كالأزنيس كموسة من.)

وَالسَّلام خاکسارترون میرمی



Marfat.com

مكنوب ١١٤

موت يك اما ومن من اورزندگی فينمت جانزين بنيمان الرئن الرئين الرئ

راه دوداست لے پر شیار باش خواب باگودانگن د بمثیداد باش راه می روجهدی کن موست دار بارسکش خارمی خورگوسش دار (ار الاک ادام بی به مونیادره میند کو قبری وال دسه ادر بسیداره ماه طبے کرتاره گوشش میں مگاره اور با بوش رو تحتیاں سہتاره کا شاچیا آ اره کان کھول کرس نے .) لے جائی ابند بیکے کمائی کرنے کی مجربی و نیا ہے۔ عمر کی یو بی حتم ہوئی جو کچھ ہے جا ایسیں سے سے جانا ہے۔ جیسا کہ کہا ہے ۔ سے

را وست ومحنت ازای ما می برند دوننج دجنت ازی ما می برند

(آرام و حلیت ای د نیاے لے جاتے ہی ووزع وجنت دو اول یہ بی سے جاتے ہیں)

آئی ہی اپنے مال اور کرداد کا جائزہ نے اوکو کوئی کی تجارے پاس ہے اور سی کام میں گئے ہوئے ہوا ورا جا الآباد کہ وہی ساتھ رہے گا۔ اس کو کہا ہنہ ۔ سے معر چائو نیا نیا ہت آل بود تا ابدراہ وصا است آل بود (د نیا میں جمی فیال میں تم رہے ابد تک وہی جسینز تمارے ساتھ رہے گا۔)

ففلت میں در ہو کام بہت سخت و خشکل اور داہ اُتھا بہنے کی ہے شیطان نفس بیمے کا ہما اور می شیخ کا ہما اور میں کرمی کے سنتے بیت پانی ہے اور میکر کرمی ہے دہ جب ان دو دو نیم بیارہ ای وہ کی ہے اور میں کو میں کے بیت بیان ہو ہیں کو میں کے بیت بیانی ہو اور میں کو بیا ہے دہ بیارہ ای وہ بیارہ ای میں کہ گیا ہے۔ سے

ی میں جہر تمیا ہے۔ کاش کہ مہر گزنہ زاری ما درم تانہ کردی کسٹ تنفس کا فرم

کاش کو برگز نبو دی نام می ساند بودی جنبی دا رام می دکانی بندی به بین دا رام می دا در برای در باید به به باید برگزی باید برگزی باید به به باید برگزی برانام باید به به به باید به به به به باید برانام در برانام دارنام برانام برا

۱۱) اس وفااز توجن برمن گمیر وسدها از توخط برس گیر
 ۱۱) گرنخوا بدخوا سست عدد می کسی فدرخواه جرم من صفو تولیس

۱۳) پون سیدا کدم ادنگ عمیم توشید کشش کن چری اردی
 ۱۳) از در تولیشم گر دال ااثمید از مرتبطعت سیایم کن سنسید راین

وّالسّدُده حقيرمشه دن مينري

*

مکنوب ۱۱۸

افلاس كابران (دوسر دوربر) بسنم النوازمن التحريب

عردوزی بخ و سیش می گذرد خواه ناخوس خواه فوش کا گذری اید بخ و سیخ
اے کا کھٹ بہودی لے قرآن کر تست ہمد فسا دیا تی اے کا کشت ہمد فسا دیا تی اے کا کشت ہمد فسا دیا تی اے کا کشتی را وجود ہی نہ ہوتا یہ ساری فرابیاں تیرے ہونے سے ہیں۔)

ایک نقیر سکرات ہوت میں سنتے لوگوں نے ان سے پوچھا کوئی آرزو ہے ؟ کہا عدم مالاد جو مله ایسے عدم کی میں کے وجود نہ ہوا یہی آرزو ہے ا۔ سے کا کشش کہ ہر گز نبود سے نام من سانودی جنبش د آ دام من کا کشش کہ ہر گز نبود سے نام من سانودی جنبش د آ دام من اکاش را وجود نہ ہوتا تاکہ بھے کی وکھ وسکنت کا فہور ہی نہ ہوتا۔)

ایک شخص بیماری میں مبتلا سنے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئی تی تعلیق ہے ؟ کہا "وجود گ

Marfat.com

اسد بعائی اِجب تمام بمیو*ل کیشنبش*ام کمان مطید دلم عزت کا تا ور او لالصلاخلت الامشلاك (اگراپ نرم ترقیم آسما اول کوبیوا نرکتا) کی خلعت کے لوجود برفرا میں کرکیٹ دَب مِحکمتُ لَهُ

يَشْكَنُ مُحَكِّدًا (كَاشَ مَحْدًى برورد كارمَد كوبيازكا) تواورود مرب بيجارون كوكياكهنا جاسيت يهان يد

اجی ارت محدیدنا جا بیت کرآ دم کاولاد کادشواریون بختیون کامال د نیایس کیا ہے اور کروں ہے۔

ياخياث المستغيثين اغتنى يامغيث

دُالسَّلام فقِرْشْرصن مِیْری



مكنوب ١١٩

دين مي راهي استقامت بسنبه الشرائة في الرَّفي الرّ

تطبالدین *کے*نام۔

ب من مون الرارسة المست من المرفق براه حق وگرا ست این بهر علم مبهم تنفراست من مرفقن براه حق وگرا ست حرث کو کا غذے سیاه کند دل که تیره است کے جرمان کند

(یہ سادے علم مختر سے مبنی اور کے ہیں داہ حق تعالیے میں جلنے کا علم ہی دوسرا ہے۔ مرت تو کا غذکو سیاہ کرتا ہے دل جزار کے سبے لسے کب اوتا ہاں بنا کہ ہے۔)

Marfat.com

اور فدائ تعالى داه دل مصدف كرسكة إي اورول كمدية شقاوت معادت محت من سب كيب يكوس كودل كراطباء ي جلنة بي اوروه لجيبان بيغام بان عليم السلام بي اوران كي بعدمتا تخ طريقت اورعلماء آخرت بس رمنوان الشرطيم اورائ بينيام بريكا ورعانه خائم الانبياء محديمال صطاعة طيروا كم كربد بدم ويكلب تولانب بيارس مبتدى طابول كوام ترين مهات وعيري آتى میں اس کے بینے ان کی جو تیوں کی فدمت کرنا کو جومشا نے خوابیت دعلماء آخرت میں ادراس راہ کھیے کیے۔ ایس اس کے بینے ان کی جو تیوں کی فدمت کرنا کو جومشا نے خوابیت دعلماء آخرت میں ادراس راہ کھیے کیے۔ موسه میں دل کا بیار اول کے طبیب بوسیکے ہیں۔ اس کو کہاہے۔ست

راه دوداست ویرآفت لیے لیسر راه رورای بست یدرا بهب كور برگذيك تواندرفت داست بعصاكش كور را دفتن فعاست گرترادد دست پیرآ مدید سر تغل دردت راکلسیدآ مدید

دا _ روك إراد بي اوراً فت سيمبري مولى بداس رامك بيلن ولمدك الحراه تبلا والما فردي اندحاكب ميدى داويل مكتلبت هايمي كيوكرميك فدول ليسكريني انديسكا بيناي فعلهب الرتجيرود ب قيرل جائي ك. تير درد ك تالك كي تي ل جائ ك -)

علام متيتاً ويد وكول كو كي ران كوجني وك عالم بين إعالم ووانشور ما في روايل موري والداور تونول كونقل كرن والداورال مدال ومستعمامة وكراركرف والد ووسرا مثاله كمشل العساد يعسل اسفاوا (ان كى مثال اس كديرة كهر يرتمانون كابرج لدام وابر) اورعلم آخرت مشلعه كمشل الانبياء وكماس منبي الاذل نظير في احت الب*خ كأنثيران كامت يماوج، بمنّا 4) أول ب*

علماءامتی کانبیاوبنی اسوائیل (میری است کے علمیاوی اسرائیل کے بیوں کے اندیس) نوافیفنیل میام رحمته الشرطلیاس ما عند موند کے وہ بزرگر میں کرجوا ال دل اور آبال میں پیسا در کلک د کمکوت کو ملے کرکے اس سے آگے بڑھے موستہ ہیں ان کا علم وہم ہی دوسرا ہے ہیں گا کی^س

عالم كوفيرنبين. مبياك كهاسه رست

كال زفيم بردوعام برتراست *دولیش ا در بحوا سرا را نگسن*د در کلام اوسنخن گویند داست

ابل دل را ذوق و تعمد ركراست بركرااس نبم دركار أنكسند "ابدال فيم كوبمجودك فاست

(ا بل ول ك دول دفهم بى دومرسد بي ان كى يفهم دولان عالم ك فهم سے إلا ترب جب كن كے

گرترار در در در میدان کشند ای دقم بینی که برمردان کشند
انگیه ای شیوه معنی مسدم براد بینی و دانی و داری استوار
داگر تیجه کسی دن اس میدان بی لے جائیں تو تو اس تو ید کود کیدے جوائن مردان فعا کی بینی جوئی ہوئی ہے۔
قواس و تت اس جور در و شش کے سو براد معنی تو دیکھ ہے بان ہے ، اود اسس پریقین کرسے ،
یہ درست نہیں کہ کوئی ہے کہ مبتدی پیچارہ کیوں کر جانے کہ یہ علموا فرت میں جی اور یہ ماہ ہے ۔ ایر ماہ ہے کے ایر میں اس کام بی اس کام بی ان کی اتبقا و کرنا چاہئے ۔ ایر عالم دنیا میں سے بی جوٹے دمویدار ہیں اس کام میں ان کی بیروی ہنیں کرنی چاہیئے۔

ا سے بھان اجس کی واس کام کے سے بنایا ہے تو یقینا کسی صاحب ول کواس کے پاس بھیج دیں گئے یا اس کوکس ماحب وہ فافر ہوجا اور جس کو بقید بنا کے در پر پہنچادیں گئے تاکہ ازل میں وحکم ہوجسکا ہے وہ فافر ہوجا اور جس کو بقید بنیس ہوگ سل میں ویسائیل کے ایک کے اور اس کا میں ویسائیل کے ایک کے دونوں بندہ ہمین ذوق کہ یہ دونوں بندہ ہمین ذوق کس وجہ سے تو کہدو کہ دونوں بندہ ہمین ذوق کس وجہ سے تو کہدو کہ تا ہمان وزمین میں اعلان کر دولا گیا سے اندیس کا کا کھٹ معایفعل کا کا اس کے بھر یہ اور اور کہ کہ اس کے کہ دونوں بندہ ہمین کا کہ کہ اس وجہ سے تو کہدو کہ تا ہمان وزمین میں اعلان کر دولا گیا سے اندیس کا کا کا کہ کہ اس وجہ سے تو کہدو کہ تا ہمان وزمین میں اعلان کر دولا گیا سے اندیس کا کا کا کہ کہ اس وجہ سے تو کہدو کہ تا ہمان وزمین میں اعلان کر دولا گیا ہے اندیس کا کا کہ کہ اس وجہ سے تو کہدو کہ تا ہمان وزمین میں اعلان کر دولا گیا ہے اندیس کا کا کہ کہ اس وجہ سے دولا کہ کا کہ کا ہمانہ سے دولا کہ کا کہ کا ہمانہ کی کہ کا ہمانہ کا کہ کا ہمانہ کا کہ کا کہ کا ہمانہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا

گرچه ره سستندم مرح نمازی یه نه بردندل عب و نمه ازی این به در ای ست توش ازی این به درگا میست تفلش به کلید این به در ای ست توش نا پدید دان در به در این ب

Marfat.com

marit uto t

بیماکیا ہے قودہ برگز ابویزیہ (بسطائی) ہیں ہوسکا۔ سے
بیماکیا ہے نوون نواں اوال بہر کسے نوون نواں
بیم کے نوون نواں
گرمیسے ن فلک بہرہ مافیلاد شادی ہمہ مال دروون نواں
د بیمن گرمیسے ن فلک بہرہ مافیلاد شادی ہمہ مال دروون نواں
د بیمن گرمیول نہیں جائمتی مالات برخس کود کھ باے نہیں جاسکتے۔ اگر آسمان نے
ا مارے نے فرمی کا بیم بیا ہے قوکی مال میں بیم خوصفی کا بھل نہیں کا شاہسکتے۔

یه وه مقام ہے جہاں کہتے ہیں بست غزید می نوفشت خاصّائی تخم ایں جادسید در لیجکست (خاقا لی نے الی خزل کہی کرقع وال بہنجا اور اسس کا سسہ فکست ہوگاہ) صنورسرور حالہ بہتر ومہتر ازنی آ دم علی الشرطیہ وسلم کا فران مشنوا ور دلنشیں کراوا در کانتی کیساتھ گذروا و اخا خکسہ العتب دونیا سسکوا (جب تقدیر کا ذکر آجائے قفا دوش اور الت

۱۰ در مین ایرم گفتم ایج اود دیره کور و راه بیب ی اود در افتیب ی اود در افتیب این اور در او بیج در بسیدی تنی در بسیدی در بسیدی تنی در بسیدی تنی در بسیدی در بسیدی تنی در بسیدی تنی در بسیدی تنی در بسیدی تنی در بسیدی در

کالیشکلام مترون منیری

مكنوب سي

خ**دا و مل شانه می جانب طب نرمینی توسیر نرمی** پسنبهاشار تئر ال^{رئر} الرئرسیم

ط*ک محود کے*: م) : .

میرسترنرم بانی فکستی و دران دربانون ترین طافرای . کا تب کمتوب نیرون نیروک میملام کے بعد واضح ہو۔ کتنا ہی دمیادہ گذاہ کی گندگی ادر معتبت

كَآلُودگى جو توباستغفادافتيادكرنا چا بيئة تودما سب شرع ملى الشرطيد كلم خاس برفوى ارت او فرايه به المنقب المنظم المنقب ال

المد معانى إول س آخر كك كناه سه يك بونا فرشتون كاكام ب اورا بتدار س آفريك كناه مِي آلوده بوناست بيطانون كاكام ب منكين كناه مي كرناا در يوكناه سه أن كمرسه برنا آدم اورآدم کی اولاد کا کام ہے۔ حب آ دی نے گنا مکیا تو گریٹلا اور حب توبرکرلی اُنٹے کھڑا ہوا اور حب کھڑا ہوگیاتو ہے دولت إلى السَشَائِبُ مِنَ السِنَّ مُنْبِ كَمُنُ لَاهُ مُنْبَلِهُ ، (كُناه س*توبر ليْد والناسُّ خو كم عياب كوبن* كناه كيابى نبيس ب أدى سكناه كاموناكول تعجب كى بات بنيس بي كيوس كنوا مشات وتبهوات اس كى سرشت يس لي بوئي سے اس كاتوبركز إيه البتراكيب نادر بات ہے سِنحان الشرابِ بِشت كيميسامق امُ جناب آدم علیالت ام جیسے بندہ بنوت کا اج زرید مرخطانت کے تخت برطوہ کر مانعت مرف دیا ک وَلَا نَفُرُ إِنْ حَدْ ذَا النَّعِرَةِ (كَاس دَفِت كَرْيب تم وولول زجانا) اس سنى مُستَطَر يُرسيكي أوراً المُعْ كول بوت اودكها رَبِّنا ظَلَنا الْفُسُنَا (اسه ميرس رب بي ندايي مان زِهم كما) آخ دنياجي ي كم بلادُل مصر مرى مونى ' بيجاره آدم كى اولادائے سادسه ادا مردنوا بى ميں مبتلا سنسيطان مبياد تمن دريتے آ زار بوننس ميها مد دخودليف ممكه اندر تيميا بواكناه ندكه يمكن نيس اور دوسرى بات يكوضوريها يناه كم التُرعليدوكم فع فرما ياست وَالَّذِى لَعَنْهِى مِسْبَدِهِ وَلَوْلَعُ تَوْبِوالْ فَحَبَّ اللَّهُ مِنْكُمُ وَلِجَاء بِعَنْ مِنْ مَنْ وَنُ نَيْتَ تَغُفِي وَنَ فَيَغُفِى لَهُمْ الرَّمَ كُناه زَكِرَة وَقَ تَعَلَىٰ تَهِينَ الْعَالِيَ الدَيقِينَا ا يك اليبي دوسري قوم ئے آتا ہو گئا وکرتی اور عفو دنج ثناتش بیا ہتی اور خداد ند تعلیے اسے معامن فرا آ پنجامج يه اشعاراسي عني مين سي

بودعین عفو تو عاصی طلسب عمد عسیاں گرنستم ذیں مبب چور کیست اریت دیدم کادمراز ہم برست نودور یدم پردہ یاز

HINDER COUNT

كرنخوا بزواست عذرم بيكس عذرنوا وبسدم من عفولوبس (آپ كا مغومين كنه كاردل كا كاشس مي ساك مبيد سي وگناه كامدان امتيادكيا. چوں کرمی نے آپ کی ستاری ویرده إوشی کو کارسازد کیمان سے اینے اعقد سے لیے گناه کارده چاک کرڈانا۔ اگرکو لی تنحص میرسدگذا ہوں کی عذرہ ای شکرسدگا قیمیرسکنا ہ کسسٹے آپ کا عنوبی ٹی عذرہ آیک جانة بوايد كياب وه ب مجة بي كه بندم كالناه كرف مي ببن برا دا داديكت منطیم ہے اگرہارا تہا اُگناہ زمِوّا تواس کی خفاری وسستاری دان دونوصفوں کا اُمہارزمِوّ ااورا کیسٹرت مآب كاقلب كوفداوند مرومل كروفز افي بي ايك فزاز فواب ادركرامت سد معرا والهد دوسرا فزا نه زهمت دمنغرت سربح (مولهد) اگرایهان واسد بردسد برندگی دعمبا د ت کریس توثواب وکرامت ان يرز نتار هموتي بهنا درا گرگناه بهي كرتيا دران سي كناه كاار تسكاب بنيس مجة اتواس كي رمست و خفرت كافتار ضايع جا كالسيدنيي وي جان واورمجونين اس كريين بي بي كربيال اي واستات كا كمورا اين ا كه بدان مي والدواوركناه كارتكاب اليفول برآسان كربو خبردار موست بارمي ايسانه مور وه تواس كانعام إس كى لاست ہے اس كانعنل اس كى دھت ہے بردہ كسلة أوب ہرد تسلحوظ دكھنا ہے قدم بندكى كى مدس البر تطلف نه ياست اوركناه ويداو بول سايدا فرناجا بية كراكر كل تياست ون ميلان حسنت رین علان کیا جائے کہ آج دوزخ میں ایستینعس کے سواکوئی دوسرا نہیں جائے گاتو دہ سیمجے ہے که ده ایکشخص میں بی موں . آخرا نبیا وطبیهم السَّلام سے نوحہ و مائم کا حال تم نے ساہے جو زُلت بِنغرِسو آز الشول مي ابنول نے كيلہے خواج نعيل عياض جمشال شرطيد دن مي جدد مرتبر آ ميند د كھيے ستھے ایک ضخص نے **دِیجا م**ضرت یہ بار بار آئیند و کمینا کمیا ہے اس بی کمیامتی ہمی ؟ فرایا اس فوت سے دکھیت ا جوں كەكىيى مەرەبىروسىيا ە تونىس مۇكيا ہے - بندە فدا وندتعاك كى جانب كى جىس قدر زيا دە انغام و نوازش دیمیمه لازم به کداتنای ریاده در تا مهدا وراوب ماجزی انحساری است بمی زیاده کرد اس معت دنوازش من خود کو کم نیکوسیانی کزدری مجوری بروس مانی کوسلف رکھے جسیا کرسی خرزیا سی می میں کہا ہے۔ بول سيراً مرار الك كليم وسفيال كان جوي الدكريم ازد ذولیشم گروان ا اگسید از سرمطف سیایم کن سیرید امیری کمل گنا ہوں کے میل سے کا لی مجوکہ ہے آ یہ اس کومیرے بالوں کی فرع سفید کردیجے اے کریم ۔ اپنے دریا کہے اامیدنواسیُمایی نوازش فامی سے میرسدمیا فارَا کال کوسفید بنادیجئے۔) ﷺ وَالسَّسَالِی استَسالِی المَّسَالِی کالسَ میرون منیری

مُ اوندنعا السيم مُ المسيد رَسِمَ عَمِينَ مَلاوندنعا الله مِيرام مِيدر رَسِمَ عَمِينَ بِسَبِهِ النَّهِ الرَّمْنِ المُعْلَى المَانِ الْمُعْلِيلُولِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ المُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعِلْمُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْ

از در نولیشم گر دان ۱۱ اسید از سرگطعن سیام کن سمید (این دراقدس سے ۱۱ مید نواسیهٔ این معلف فاص سے برے کا دکر نوقوں کو سفید بنا و تیجہ ہُ لے بھائی اجہاں رہوس کام میں رہو نا اسید نہواس سے کرانٹر جل شانہ سے کام فوانسولوہ کی فراں برداری عبادت گذار دس کی عبادت گذاری سے پاک بیں اور گہنگار وس کی گہنچگاری سے منز ما در پاک بیں وہ جواباتا ہے دہی ہوتا ہے اس کے کام میں کوئی علت نہیں۔ اس کوکسی فیکھ ہے اور خوب کہا ہے ۔ سے

Marfat.com

niana udon

بوتاس دقت تكسبب كك فعادند تعلى لانعنل زعما فركم كدر

المعنان البيري المائد الكيم الكيم المائد المائد المائد المائد المائد المائد المراكزة المائد المركزة المائد المركزة المائد المركزة المائد المركزة المائد المركزة المرك

كرة بياس كرق بي بحارائ في بي كلهه-مست

گرآدی طبیعاز تبرن از کن آستنان زبیگان کرآدی استنان زبیگان کررز گران نار برخان نیز برواد طابعه دای ننگ دیز

(آپہی بت فانسے مسل بیاکردیتے ہی اور بھائ لوں کو ابست بناسے ہیں۔ کبی س بہر۔ جوابر پیاکرنے وار مگرانست اوٹاب جیسے سنگریزہ کوپداکر کہ بقر کماکٹ مجذر فرکردیتے ہیں۔

آبخہ ورگاہیت تفلش کی کی ہے۔ آبخہ دریا کیت تعریض نا پدیر از بریں دریادر آئی کدسے حرت ما نسوز بینی عالے اید وہ دریارہ عبر کے اللکی بین یہ وہ دریا ہے جس کے تہ کا بتہ ہی ہیں اگراس دریا میں تم ایک فو کے لئے فول کھا دُتو ایک جانسوز جرت کا عالم مثل برہ کردگے۔)

دَالِسَنَلام ح**ق**یرشرین منیری



مکنوب ۱۲۲ فس کی میخ کنی (دوسری مبارت بر) ریم اشرازمٔن الرَّمْن الرَّمْن الرَّمْنِ

(اگر تبکده پر منفق کا جمال مے توکعیہ کے طوات کے سے جانا مقل کی روسے ملعی ہے۔ اگر کھیمیں مجوب کی فوسٹیو نہ بسرآئے تو وہ تبکدہ ہے اوراگر جوب کا وصال کھنٹ میں میں مرتو ہارا کھید ہوگائے۔)

ا در وہ جو کہتے ہیں کہ ار باب بعیرت اہل نظر صرّات بے راہ روی سے ابنی راہ میری کرتے ہیں کہ ار باب بعیرت اہل نظر صرّات بے راہ روی سے ابنی راہ میری کرتے ہیں کہ با نب اشارہ ہے۔ سب ہیں یہی ہے اوراس شویس ای کی جانب اشارہ ہے۔ سب ہر درفت بنقاسہ دوجہانی از رہ کفسسہ درمسلمانی

سے یہ خالباً وہا مدہاری ہیں من کا تستیل اعز کا کول کے ساتھ وہلی میں فیروزشناہ کے عہدمیں ہوا۔ اورشایہ کے شاہد کے مشاہد کا موجہ کی میں فیروزشناہ کے عہدمیں ہوا۔ اورشاید کے شعرمی کہتے ہوں کے مکن ہے کی تش تخلعی کرتے ہول سکیس بہاری کے اشعار مخدوم جہاں کے کمتوبات معنوطات تعمید بہت آتے ہیں بہاش مکیس بہاری کا دنیان یا مجود کلام میری نظروں سے گذرا۔ وقیم

ادردہ بوکی نے کہا ہے الٹرمل ٹرانہ کک پینچے کی راہ ندا کمان میں ہے نزمین میں شرق و نوب میں اوردہ بوکی نے کہا ہے مجی ہیں ہے بلکہ نوح وقلم عرش وکر سی میں ہیں ہے وہ تجدمی ہے ہیں ہے جہاں ہشدیار ہے اور کمل خور وفکر کر دہنو بیرا شعار بہاں کے سے

"ا فلک کروند آدم را بجود مشق خال یکذر ه آدروجود ره بخت چل جان آدم را بجود " البدد زخدش لبشته فتند اده بخل بخل بان آدم را فتند " البدد زخدش لبشته فتند " اسیا د جان آدم آشکار ره ندانستند کوست کردگار ره پدید آ د چ آدم مشته پدید زو کلمت در دوام مشد پدید (نرختون نداس د تند کرم می باب سروش کایک دره وجود می آیا-

الترتعاسك بمسبيني كاراه جهدادم كاروح هايا آقابزك اس كا فدمت گذارى كه يشرو و فريد. جه به كسه جناب آدم طيالت لام كرمان كابرز بول متح اس وقت بمسكى ندان كى ما تربيني كاران بايدان كارون مي استاري استان كارون مي استان كارون مي استان كارون مي استان كارون مي استان كارون
جب جناب آدم پیدا بوئد قرراه می ظاهر موگی اسی سدد ونون جهان که تالای کمنی بات آند.) فرشتول نساس تقدس و فهادت کرمانته بَل عِبَاد پینکومود او کده بیرد کوم بنده بی) کامقام با یا لیکن بُرج بی شد و یُرج بی دند (ده ان او گل سے مبت کرتا ہے اورده فکدا سے مبت کرتا ہے دو ہی آئے۔ کے خطاب و سرفرازی کے لاکن بی می و یان کا پینلہ مواراس سے میان لوکر موکجے رکھتا ہے دو ہی آئے۔

فاک دکھتا ہے۔ست

نیست بالات تو مخلوستے وگر نیست بیرون تومعشوستے وگر بھوں بیرون تومعشوستے وگر بھوں بیرون تومعشوستے وگر بھوں بیروی نوعمل ومونت نے تو در تومعق آند است ہرم ور تومعق آند است اینهم ور تومعق آند است (تجہ سے بسندا ورکون منوق نہیں بھرسے با ہرکوئ معنوق نہیں ۔)

پهلاکة و مقل دمونت سے اپر به اس ہے زوّق شرع مِن کمک به اور زیری منت پابان ہوگئے ہے۔
توسیف کم طلق میں ہو کچرا یا ہے وہ سر جو می محقق اوا مخسستہ ہے۔)۔ اس سے زیادہ کھنے ک
اجازت نہیں فیرت سک کو توال نے سیاست کی سُولی نعسب کر دکھا ہے چنا پڑو تول ہے مَن حَدَحَ بِاللّٰحَ نِدِیدِ فَعَسَلُہُ اَوْ لَیْ مِنْ اَحْدُیا ہِ عَسَدُوہِ ۔ (جس نے تومیدکو کھول کربیان کیا اس کا تراک ایہ تربیط
فیر کے زندہ دیکھنے ہے اس کی کہتے ہی سے

وَالسَّسَلَاكَ مشدون منہی

مکنوب ۱۲۳

حسرت وندامت (دوسری عبارت بی) بسنیم انترالزمنی انتمین

برادرعز نربر وامنع ہوآ پ کا کمتوب برخوب بہنجا ' پڑھا ' ہرطرح کی بات تھی کئے ہے اس کے ککھنے میں زمست بہت اُ مثعالی ۔

اس بعانی! مم توگ ساتویں مدی بجری کے رہنے واسے ہیں آج سارے عالم میلان اجبنی کم زودا و دناوار سیما ورمومن شرخ گندھ کسے ہیں یہ جتم نے کناہے کہ بدہ اُلا شداد م غیر بیٹ وَسَتِ عُودُهُ بِحَدَابِدا اسلام ا بتلای لی جبنی او کمزور تھا اور آخریں ہی اجبی ہوجائے گا۔ ہم توگوں کا زاز

Marfat.com

اوُرنت وہی زمانہ ہے۔ کمیاکیا جائے معیبت کی دحول ہم کوگوں کواپنے سروں پرڈالنی جا ہیے اور ا پنے رنج وغم میں رمنا چاہیئے۔ سے

احیات تو دیں برول نمیایہ شب مرک توروز دیں زاید
ا ل موا کر بیش ازیں باخد سے معادت بورز دیں باخد
(جب بک توزندہ ہنین تیری اس طری زندگ کے ساتھ دین پیدا نہیں ہوسکند جس مات تیری مت آئی اور در در سات نے در در کا معادت کے دار جو کا ۔ وہ سب بغلا ہر عبادت کی دا بشیں بواس سے قبل تھیں دور معمل مول کے بارک میں آئے کیا ہو جستے ہو دہ سب کی م مول کے بارک میں آئے کیا ہو جستے ہو دہ سب کی م مول کے بارک میں آئے کیا ہو جستے ہو دہ سب کی م مول کے بارک میں آئے کیا ہو جستے ہو دہ سب کی م مول کے بین کے بین میں ۔ وہ دولت ہم برا قبالوں کو کہاں دی ہے۔ وہ جو آئے اہل سلوک اور اس کے بین خشوں کے بنیں ہیں ۔ وہ دولت ہم برا قبالوں کو کہاں دی ہے۔ وہ جو آئے اہل سلوک اور اس کے بین خستے ہیں ۔ سب

(جم کسی کواپنے دو سے افز کا جمال دکھا دیتے ہیں اس کے سے نہ مال ہے در قال ہے۔

وہ قومرت میں گم جوجا تہ جاپنے آپ میں ہنیں رہا اسے کچے کہنے کا یا گہاں ہوتہ ہے۔)

اسے بھائی! وہ جماعت جواس کام سے والب شکی گفتی تھی اس کے وگ ہمایت ورمیان سے انتظامے ہیں آج مرت تھی تھر جا بل وگ دو گئے ہیں جواپتی خود پرستی میں بڑھ ہمئے ہیں اپنے آپ کوان مروان نوا کی صوت وسکل میں وضع ولیاس میں آداستہ کے ہوئے ہیں مونت فیل میں وضع ولیاس میں آداستہ کے ہوئے ہوئے ہیں مونت فیل میں وضع ولیاس میں آداستہ کے ہوئے ہیں مونت مونت مون کو در کے دیکھوتوان کوخود اپنے کفر کے کاف کی بھی خرنہیں ہے۔

ایمان کیا ہے یہ کیا جائے ۔ اس کو کہا ہے ۔ مصرع جہاں بُرز بیادال الجمیاب اذمیاں فوتہ ۔ اسال کا بیان کیا ہے اور جہان فور از ہے جو کہا ہے ۔ مسے بیماروں سے معرابوا ہے اور طبیبان فومت ہو چکے ۔) یہی وہ داز ہے تو کہا ہے ۔ مسے صحبت نیکاں زجہان فرگشت نوان سے نوان سل فایڈ مز نہورگشت نوان شرخوان زخور کا گھرین گیا ہے۔)

. Hinderto como int

اس زانه مي والمرسن بعرى دمشال عليه سيمسى نديوجيله يا بعزت حتود يبيام مرلى الدمليم كعمار كيست عي واياده أوك إيست كاكرة الكران وينفة وكهة يرسي كرسداد بي ادراگروه تم اوگل کوديگيمنة تو کينة يرسبسشياطين بي . يه نوداس دفت کی بات سے بونواجس بعرى رحمة الندمديركا عهدها ورجومحانيشه بالكل تعل سياس دوري كياكها جاسته اوركما فيي فسروك جان بررحمت موج كهاب رس ملق گویندم بروز نار نبدار میستید در تن نسروکدای رک کسان ناریت (وك كيت بيلدبن برست جاءزار باندهد الصيفسروكيم ميكون ي كك بووزاديس بد) ا۔۔ مبائی! وہ اُوگہ جنہوں نے سراور داڑھی کے بال منڈ والئے ہیں اور نشراب خانہ و تنكدوم ماكرم فلگئے ہیں۔ دواى نے ہاوراى كوكبا ہے۔ ست

بردرخت بتلئ دوبيانى ازروكغرد وسلمانى

(دونون جهان كى بقائد ورفت برجنون في آستيان بنا ياب وهاى كفرك را وسان في كيم من .) اوردہ چوکیا ہے۔ سے

فقرم پیشازگردی رمکردن است وز د وعالم دست کوترکردن است (نقری کمیا ہے گرائی اختیار کرنے کے دریعہ راہ درست کری می مراکا سمیم نبایہے اوردونور جہات ہے ہے۔ استیم ک اس شوكامطلب بي بعدي كديداك أنحه واست بوجك بيران كى نظر جب كغروا يمان كى حقیقت در بری تود کیماک پرسب کاسب گمان محمند اور زنار به اور محض دعی و دیگسب اسلام نيس بعداس مي كرمسلاني چنيرې كمچها ورسه اورسلان ايك دوسرس ي يرندها ورمهاز ہیں۔ چنا بخرتمنوی کے است عار ہیں ۔ س

(۱) بمیست کشند بمدبع زسیست عكم بينسيازى اندر دست

مغتكف ددسسائے دازېمہ ب نیازازیهٔ سیازیمه

أسسس شان بانها برست عالم حیثم مشان تاطلیت آ دم

بس متاعَبِد مَالِقَ اجتهاديمِ

۱۹۱ چنگ ورجعنرت نداسےزدہ

سَاعَهَ فَنَاكَ اعْتِقَا مِهِ-برمير باتىست كرده در باتى هرميآن ميست البنت يأزده

ده ماشق فان حين القضاة بمدانى دعة الشرطية فراتي والزدول كوسها على فاس كالماركاري ومائين القضاة بمدانى دعة الشرطية فرايان والدين الرتم بالمبارية المرتبي المرتبي بالمناه والمدين الرتم بالمبارية المرتبي المرتبية المرتبي المرتبية المرتبي المرتبية ال

مال چل کریہ ہے اس می معلل رہااہ دناامید ہونا مسترط ہیں۔ سے اندری رہ اگر توآل ذکن دست دیائے بنازیاں نکن

(اگرتهاس له می جوانزدول که کام بنیں کرسکت کم سیم تم اِنتہ یا قال قو او گفت قرمی خرجی کی استیابیات اگراس او کے مردول کالریاف عامل بنیں ہوتا تو کم سے کم بوڈھی فورقول ایخنٹول جیسا ایک قرم کے کاری اور کاری دولت خوب ہوگی تو کم سے کم چواخ تو ہے ۔ دگر زکریا ہم اور کم یا فرمون مزدد کر بہود استی دولت خوب بوجی تو کم سے کم چواخ تو ہے ۔ دگر زکریا ہم اور کمیا فرمون مزدد کہ ہود استی برست یا غیاف المستنعی بین اخت نا

ول گم گشت را انابت جوای مردم دیره گشت مردم نوی توی ول گم گشت را رہے بنمائی مردم دیده دادر دیجائی یا قبول تواسه ز طلت یک پر بود نوب فزشت تشتفک کی نداند زکارسازی تو کہ نز ترسد نیازی تو

(دل گرگشته کو" ان بست بُوم بینی توبر کامتلاشی بناد شیخه تبلیان بچراگی پیران کومرت داد اسکے آنکوک و کوک کا ک بنا د شیخته برشد دل کوداه د کھلام شیخته آنکھول کی تبلیول کے بعث معان کھول د بیجازیہ ک بنا د شیخته برشد دل کوداه د کھلام شیخته آنکھول کی تبلیول کے بعث معان کھول د بیجازہ

اسه ده کرآپ که م جولت سه پاکسان آپ کی تولیده که آگه می آپ کی به خان از کان نگیالادد برا ئیال کیاچنی رکن به جوآپ کی درازیده کفت کھیے تو بھی پوسکنا جسا کی بدنیازی سے بھی المندلا) خلاصہ یک بمارا نقسہ کی درازیدے کھیے کھیے تو بھی پوسکنا جسا کہ کہ ہے ۔ سے شب دفت مدیث ابیایاں ندیمید شب داچرکز مدیث ابود دوناز درائے تم بھی بری کلاری کا کو دوناز درائے تم بھی بری کا کو دوناز جب برادر ورزیر نوطری مادادہ اس میں ماشکا کی تصویم بست اعظائی توجاب دنیا بھی مزدی تھا۔ اس بنا پڑرین در مطری خدر کے ساتھ تح برجی کئی۔ ماتیت و خاترت کی برو۔ مزدی تھا۔ اس بنا پڑرین در مطری خدر کے ساتھ تح برجی کئی۔ ماتیت و خاترت کی برو۔

فتررش منيري

م منوب ۱۲۸

ناعلی چندوں میں الم مصافر کے خوف میں بسیران الرسندار میں
Marfat.com

مدم الاسال ساعت كردنى طوق اعنت ى كند در كردنى مدم الاسال ساعت كردنى طوق اعنت ى كند در كردنى بيان المين المي تشكر بيسيس بير بالمين المي تشكر بيست المين المي ال

Hiditz LCO.Y.

اس کی بد نیازی کمآشے کیا کفرکیاوین - اس کی فاتوشی کے سے کیا شکسہ اورکیا لیتین -یوسف اور یوسف کا بھٹر یا تیرے اندازہ کے مطابق چیوٹے پڑسدیں اس کے نزدیک پھٹر یا اورپوسف سے سسب کیسیاں ہیں)

يهى بات بكدايك عارف كوات بوت بيستقران سودگون نرويها كسى بيزكي آرز و به ؟ تو فراين كرما مزكرون - كها ال بدء تو عدم كل بدايسا عدم بس كسدن وجود نه بورست اسدكاش بنود كالس بنود كليده آتى كرنست بمرفسا د ياتن

رائور آقی اکافی تیادهدی مرفقای ملی فرایان ترسی موخدسی،
ادریه ب کرایک در ولش بیاد بوست ان کرایک عزیبیاد پرسی کری آئے بوجها البیعت
کیسی ب کیا تکلیف ہے ، جواب دیا البود اپنے ہونے کی تکلیف ہے۔ ایک عزت آب نے کہا ہے۔
مالم عدم کی داخت اور فوشیوں کا بیان قبنا مجرمکن ہے کر تارموں تواس کے شوعمہ میں سے ایک عقد میں بیان میں نہ آسکے۔ اور مالم دجود کی نافوشی اور نے والم کا قبنا محرمکن دیان کے دور تواس کے شوالی بیان میں نہ آسکے۔ اور مالم دجود کی نافوشی اور رنے والم کا قبنا محرمکن دیان میں نہ آسکے۔ سے

کاش کم برگزندزادی مادرم تا تدکردی کمشتنفس کا فرم (کاش بیرای مزموتا تاکداس کا زنفس کے اعتوں اوا ندمی آ)

دَالسَّلاهه نقیرسترمنیری

مکنوب ۱۲۵

فقرفقراً في فينيات ومندي ورومندون في من من من المنظرة والمنطق في من من المنظرة المنطقة المنطق

فقیری مکمل داحت به اس بن دنیای مدادی آفتول سے اس بے ۔ ہانقیر کے موالد میں انتہائی مختی یہ ہے کو فقیر پر فاقد گذر سے ، فقیر کے فاقد کی دانت اس کی مواج ہے جبیباک اہل مفت

Marfat.com

ا درار باب تعون کا قول ہے میغوّا ہر الفَعِ پُر نی اسیلانہ الغاقبات فقیرک مواج کے معی پیرکاس بر فاقة گذرسے توکوئی نعمت دروشیری مینی فقیری کی نعمت سے انعنسل و برترنہیں ہے۔ سے كرميجينداني سليمان كارواخت كززمين تاعرش كيرد دارواخت مسكينت را قدرج والبشناخت أو قت از زجيل با في ساخت أو (خابسیهان علیانسده م گرچاس در م شنونیت ر کھتے تھے کہ زین سے ح ش کسسان کا کا لی تھے۔ مسكينيت درديني كى جب تدرا نهول غربيجان لى تو تقيع بفنه كركمب كوايى فغا كافريي مبنا ليا.) اس بعانی إفقراس ادالهی مسایس ایس ایس ایس و دانسه مک و مکوت و حالم ظاہر و باطن ين وكي بدوه سب مواج كى دات محزت دسالت بناه ملى الترطيد والم كم سامن بيش كروي كمي مكين حضور في كوشه حيم سيم اس كى طرف بنيس د كيما اور فرايا الفند ونُحُوى فراي مرا فخري ا در جناب آ دم بینیا مبرمولیارسداد م کومبحود ملا نکب بنایا گیاا تخو*ل بهشت تحت تعرب بینی*ان کی حكمانى يى دىدى گئ جب ان كى نظر فقرىكە مازېرى تو آھلوں بېشت كوايك داندىم دايسى عومن سيح ديا اورفقه كاخرقه زبيب تن فرماليله سه مان آدم و البسترنقر سوخت مشت جنت را بيك كرنه فوت (بناب آدم کاروح بب فقر کی معیقت اوراس کرداز سے رکش مرکمی قرا معوں مبیثت کو انہوں فدايك داندگيهول كم فوص بيخ ديا.) فرعون دنمرود کوجو کچید دیا ہے وہ اگرائے تم کونہیں دیتے ہیں تواس کے اندرا کی۔ حقیقی ماز پوسٹ میدہ ہے کریا یہ نہیں دکھاکہ تمام نبیوں کے شہنشاہ اور تمام دلیوں کے سروانگی عليه وسلم فسي عواج سے واليس تشريعت لاتے بي تو گھريس ايك دن كي فوراك يمي موجود بنيس ہے۔ايك يهودى سدايك مهاع اليك بيارة فوادهار وم ملطة بي دويبودى طعند دية موي كمتاب آب كياس ذ باغ هد نكميتي بدزين بد آب كهال سداداكري كريمال كمسكراني زده مبارك گروركد دى تواس فدايك ماع ج قرمن ديا. اسى كوكها ب يست

دی واس سے ایک مناخ بوترش دیا۔ ای وجها ہے۔ سے معلی معلی معلی مناخ بوترش دیا ہے۔ سے معلی معلی معلی معلی معلی معل مصطفے چوں آسا زمعراج در دام می خواست ان جہودی مکر وی خوکستش از برائے تو ت جو می خوکستش ماں جہودی مکروی خوکستش

سه ايدماع مين بياد. ١٢٧ ودكابوتا ب مين تقريباً ورسيروهان مسير قريب موادوكيوكرام.

Marfat.com

ؤالسئكلا مقيرشرمن منيري

مكنوب ١٢٦

مك فلك محمله وجودات براجركي فضيلت بس

بسنبهالشإلزكن التحيشيغ

الم المنظفر البعد المع المع المع المع المع المع

۱۱) مالکبراً صد الملب دیمان ماه پیش دوح آ پلیددل درح خواه

n) گفت كسى زورشيم ال پرتواز آفت ب لايزال

(٣) برم ورتوحيد علق آ مست آنهم ورتومحقق آ مست

رم، پوس برونی توزعنل ومونت نه تودرسشر ح آنی وندومنت

اه) نیست بالاست و محلوستے وگر نیست بیرون ومنوستے دگر

(۱) (اسده معکمهٔ مامکن وجود معتروت فرحت چاہنے واساء تو نے دوح وزود وفوجود) پالی ہے اب دل کا گہرائی سے ووجہ کا کی دھیے کر۔ (۲) اس نے کہا لئے آفاج جل کا کا کس تو آفاج لا پڑال کا پر تو ہے۔

ام) توميمطلق مي و کچه سه دوسي تيرس بي اندر محفق ہے۔

Marfat.com

(٣) بول كرتومقل ومونت سعبا برب اس من ندتوشر ح وباين مي آسكنا بعادن تيري توميعن كالوكتي بد.

(۵) تجديد برسدكونى خلوق نيس تحديد بايركونى معتوق نيس)

سسبحان النه الك عالم باك طام ورشق سيم المواس كلسك آلوده ملى كمين الموده ملى كمين كوي والمسلك المودودي الكري كيد موجا آلوده ملى كمين كالمين كيد كريت المريد كدا المريد كرا المريد كالمين
عقل باید تا عبودیت کسند با نت باید تاربوبیت کسند مقل گرافزوں بودنعهای تاست بال اگردان خشود جانان است

برج بست در بمدعالم بی منم مانند در دوعالم ازائم بدیوست دسادست به او بری میری شال دونون جهال بر نبیس اسکتی،

Marfat.com

بینی بهتم من ندائم یانیم بی بیرم بی اوست آخری کیم می ایم بیری بیری بیری بیری اوست آخری کی بیری بیری این بیری ب (علی کچه بول یا بیری بول می بیل جانتا احب سب کچه دی بدت آخری کان بول -) مالم می کون ایسا ہے جواس شکل کومل کرسے ؟ کافذ کی آئی ساری جلدی میا دکرتی بی فقت میں میکن اپنے خال کی فیوان کوفر نویس ہے کہ بی کیا ہی مر ہی ایسا ہے کہی کہ وہاں کہ بہنچ بیسی ۔ ان اشعار سے میکنے رسے

بست وی کی بربیل جائے۔ تابست ولیں اندازی زیائے۔ معود قومیردی برکوہ قامند تابختار قربطگا ندج کا مند ذرق قرمیردی برکوہ قامند تاکم دریائے اظام جلاؤش تاکن دریائے اظام جلاؤش کاربیرد لست از تعہویر تی جذب بانم گوزنجسیسر تی

(تلك مجر ادر إلى رود وكرات اين إلاس بالا بابتاب.

قوابکسچول ی پڑا اموا ہے کوہ قاصد رجاکرا بکروٹر کے سے اس پہاڑیں کا مشکل ٹرنا شکات کر بھا ہتا ہے۔ توایک ذرہ ہے میٹرکی طرح وش مانا ہے تاکہ بحرہ اصلح کو گھو شاہئے۔

یه میرستمورسه بابرهد بتاک بحدیم تری زنجسه باک تجدیشاد کرته رین ر) میکن اه مشبلی دهمتدالند طیدنداس مقام می کهاسه متری نشکیزی نید شدندیدی

امی آب کی فات می تجراد در این بوگیا برق میری دستگری فرائے) یہاں معندوری ہے اس سے زیادہ لکھنے کی داہ جیس را یک عزیز نے معندرت کی ہے ۔ سے

سك در لغا برم گفتم ایج بود دیده کور دراه بیمب ایج بود
گرچ ره بستندم برست اذی یه یخ نه برد تدلی بیمبی این بود
خون مدلقه ال ازی هرت برخت آسمال برفرق ایشال فاک بخت
رط مرت جم کچه یمن نیم که در تقا آسمی اندمی تیس ادرا و یج دنم سه بحری تنی اگرچ برطرت اس داه کی تاشی دورس میکن ایک بال برا بربسی راه زیلی اس چرت می مدلقول که کیج سے فوان کے فوارست ایل درا بربسی راه زیلی اس چرت می مدلقول که کیج سے فوان کے فوارست ایل درا بربسی و در آسمان ان کے مرد

اس چرت می معلقول کے کلیجہ سے خوان کے فوارسدا بل رہے ہی اور آسمان ان کے سرول پرفاک وال رہے۔)

والستكلم

*

مکنوب ۱۲۷

ليضال كابرى وفائز والجلال وأميرواري مي

بسنيران إلزَّم نِ التَّمِيتِيمُ

عزز خمسل لدین بران مادی الشرتها النای اورلین اداری مین مین بران مادی الشرتها النای اورلین اداری میت سے درت مسل آن مزیز کا ضطیع بیا براها لی سے بھائی ہا ہارے تمہادے مال سے اختیارے توالیہ ای ہے کہ کا فروشرک کو ہماری تمہاری مسلمانی سے نگ ہے اور میہودیوں نعرانیوں کو ہمارے تمہادے دین سے

سوگونا مارہے۔ بہی ہے جونالہ و فراد کیا ہے۔ سے
کاسٹ کہ ہرگز نزادی ما درم تا کر دی شتینس کا فسسم
کاسٹ کہ ہرگز نز اوی ما درم تا نہودی منبش وآرام من
ہرگز نہ بوری ہائی تا نہودی منبش وآرام من
ہر دخفلت روز گارم جوں کم برنسیا یہ بی کارم جوں کمنم

کاش میری ان بچے بیداز کرتی تاکیس اس نفس کا فرک استوں ادا ندجا تا۔ کامش میرادجودی ندیوتا تاکہ مجہ سے کوئی حرکمت وسکنت کلہور میں ندآتی ۔

آ و نفلت نے بری دا ہ اری ہے کیا کر وں اب کی طرع بناتے ہیں بنتی کیا کروں۔ نیکن اے مزیز مطعمتن رہیں سادے جہاں کے اوگوں کے گناہ اوران کی باعلایا لئی س کے دریائے رست میں ایک تعلوہ کی مقدار میں بھی ہیں ہمارے تمہارے گناہ اس دریا کے مقابلہ میں

گرگستاه اولین و آخری بیش باشدز آسان واز زمین بردواسشی بسا طسش آن گناه موگر در مبله بر کیس جائے گاه قطرهٔ چندازگرند گرست دیدید درجهان دریا نحسب آیدیدید داگرنمام انگلها در بیجید وگون کے گناه آسان در بین سے بسی زیاده بردن -

Marfat.com

اس کے فرش کے حامضیہ بری اس مجر و صادید گرنا و میٹ جائیں گئے۔ مخناه كرينة تعطرت اگر بيعا بوسكت تواليى دمست كرديا يس كب نظراً تريي اسد مبانی ! بنده کی منبی در می ایسد براماز اور مطیم مست ب اگر بادر تهای يحناه نهمية تواس كاستندى وففارى كافظاره نه بوتاليني اس كاستأرى وففارى طابرز بوتي حنوا بنيا مرملى للمطيرة للم كساس المثلو كما مع ما كالمثارم بعد وَالْكَبْرَى نَعْسُرى مِسْبَدِ وَوَلَعُهُونَا الم لَهَ ذَهَبَ اللَّهُ رِبِكُمْ وَكُمُ أَوْلِقُومُ مِهَ نَهُوْنَ فَلِيسَتَعُومُ وَنَ فَيَغُمْ لَهُمْ مُ وَتَمْهُاس فلت كى مرك إخذي ميرى جان به عكرتم كناه زكرت قوال تعليظ تم وكون كواشفا ليننا اوما يك لرى قوم له كتا جو كناه كنة اور مجراستنفاركة اوراس كمففرت إوتى) ست يودمين مغوتو مامى طلب ممترمسيان كرفتم زيربب چوابستاریت و پدم کارماز میم پرست خود دریدم پرده پار رحمتت داکشند و پدم برگناه سخب و پیه پیش بردم از گناه (آ پِکامخون ص گنهگارول) حتالاش مختااس سے چی نے گنهگاری کامیداق اختیار کیا۔ حب آپ کی سستاری دیرودیایی کویس نے کادماز و کیعا تو ہوایٹ گنا ہول کا پر دہ فودلینے یا کنوست پھاڑڈ کالا مې كى دىست كومى ندگان د كاپياساد كيميا قوابى الحمول كى يان كومند د قوائى كىسى بىش كرديا.) اسد ممانی إ أوى سے مناه ز بوتعب كى بات ہے . بالي م منى الله جب مغوت كا تاج ر کھناور فلافت کے مسئدشش رہنے مبود طائک ہونے کے باوجود دادالسلامی گنامے سلامت ندره سكة تمان كى اولاد خريب اس باخاندى ربهت موست ابتلاس محفوظ رب حيرت وتعبيه اس كوكها ب من مبني إدَمَ خَطَاعٌ وَحَدَيْ المَعْاطِيْنَ التَّوَالِوْنَ (برَان نطاكار و سمن الديه اوربيترين كنه كار قوبركرن والدوك بي ايداك رمزد اوريي مكتنى ب اسه عزيز إا تبدائية فرنيش سے آخر تك جو كنا ہوں سے ياك بي و و فرستے بي ا ورجها ول سے آخر تک گناموں میں بوٹ وآلودہ میں وہ شبیاطین برمیکن آ دم کی اولاد کا گنا دیس محريناه ويعيرا فعكوس بوتام وشت بين اخل بي بيجوكا بيجال بي يعش تادا تهادا حال بير بال بهان تك مكن پولیفریاضت ومجایدهس*سد کننانهیں چاہیئے تعین اس در*دوا ندوه کی طلب بیں جلنے رہنا چاہیئے اگڑے

Marfat.com

يدوروايك در وكي مقدار مي يوتومي بارسة تمهارسدائ كانى ب. جيداكديد اشعاري بست

ذرهٔ در دحندا در دل ترا بهترانه بردوجهان مامل ترا کفرکا فررا دوین دمینداررا نرهٔ در دست دل مطسار را گرنماند در د تو مطسار را اونه نوانه کا فرد دمینداردا

(اگرفعادندتعاسلاک دردکاایک وروترسه دل سهد قددون جهال سیتری یونی ترسه تربید کفرکا فرکوچا بین دیدار کو مطار که دل کوق آب که درد کاایک وره چاسیند

اگرآبسك عشق كادردعطاركون بوقواست كافرود يندارست كمياكام ،

اس بعانی ایهان کام اس کفتل پرہے۔ دوآن داودیں گرے پڑوں کو اتفاکر ملک دفلک سے گذار دیتلہے۔ آخرک حوان کے معالم میں فورکر دان کے ہیں کون سا ملک ففا ادر کھان کی جارت تھی مطلق رعین) فرو کا فری میں اپنے عرفان کا آج ال کے سروں میں اپنے عرفان کا آج ال کے سروں پر رکھ دیتا ہے ادر سادے جہاں کو دکھلا دیتا ہے کرمیرے کام بد طلت وسبب جواکر تے ہیں بررکھ دیتا ہے ادر سادے جہاں کو دکھلا دیتا ہے کرمیرے کام مد طلب اساملین میں گرا دیتے ہیں اور جسے جا ہتے ہیں اسفل الساملین میں گرا دیتے ہیں ادر اس میں کو فی طلت وسبب نہیں ہوتا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

مک در دست مشیائے میدمند منت اوبرجهائے میدمند مدیر در اور میدمند مدیر میدمند مدیر میدمند مدیر میدمند می مست کردنی میدمند در گردنی

(کل و بادشاہ کا ایک بروا ہے کے باتھ میں ویدیتے ہیں اصابی عالم کواس کا میان نے بادیے ہیں در در در در در در در در ار در ار در ار در اللہ تعلیات کے بعد احمد تنا کا طوق اس کی گردن میں ڈالدیتے ہیں۔) جنا کی سے جس طرح اس کی بادگاہ پاکسے میں سادے حالم کے گذا ہوں ہی آ کو دہ ہوئے کے باوجود نا امیدی نہیں ہے۔ اسی طرح سادے حالم کی طاعت وحیادت کی لونجی رکھتے ہوئے کے باوجود نا امیدی نہیں ہے۔ اسی طرح سادے حالم کی طاعت وحیادت کی لونجی رکھتے ہوئے ہوئے کہ کوئی مار کھتے ہوئے کے باوجود کی در کھتے ہوئے کے باوجود کی در کھتے ہوئے در کا در ان نہیں ہے۔

ۆالىتىلاد مىشرىن دىنىرى



مكنوب ١٢٨

رامى طله الفرسه من خواه كوجر ساكها ومصنك بي

برشیمانڈواکھنواکھنے التھوٹیم ایمانتخار! اللہ تعلیا تعلیم کے میں کا دیکھنے کی بعیدارت مطافر لمسے ادانس کی بنج کنی ہیں مددمنا یہ کرسے۔

آپ کا کمتوب فرب ایک عزید فرند فرخ کے کے کا میں اور اولی ا اور بلاکت برخ خصر کام میں سکار ہتا ہے توزیادتی ہوتی ہے مقصود کک پینیے میں زیادہ دیر نہیں گئی جنا بڑے کسی نے کہا ہے۔ سے

(جن ده کا تجمع بند و باب اس راه می مل کوشش کرجب کرتید کوراسته کا دا آن کار د باب . (بسیر) محنت وشقت کی کلی می کوشش کرتاره شاید تجمع بکایک فزانه کاچېره نظر آجائد .)

ا وروہ بیتہ ونرشیان جان بزدگول نے بتا یاہے نہ آ سمان مے ۔ ہے تہ ڈیمن پی زمشرتی ہیں۔ سے ندمغرب ہیں ان توگول نے القلب بیت ا مٹ ما سم کہا ہے قلب کی نشا نہ ہی کی مجمع شیار رہو۔

Marfat.com

1000年的新年度1000年末

محاب جہان جمال خسارہ است. سلطان جہاں در دل بھا ہے۔

(مالم کا بالا خارج ہمارے خسارہ کا مست عالم کا بدخاہ ہمارے دل ہیں ہے)

یعنی جن سبحاء کہ تعلیظ کی راہ شاسمان ہیں ہے تہ زمین میں ندمشرق میں ندم خرب میں تقال کی ۔

میں پہنچنے کی راہ خود تیرسے اندر ہے اور وہ وہ ہے جے ول کہتے ہیں۔ وہ مازیمی ہے جس نے

کہلے نوب کہا ہے۔ سب

(معنی دینیت سے جب قرمی جان کے اندہے قرمی نے پالیا درجب پالیا توجی بیرکوں فوھ ڈھوں ؟)

اک بھائی اس کی گوشش ذکر وکرہت زیادہ نمازی کیسے چرھوں ، بہت سازر کوزے

کیسے رکھوں بلکا س بیں کوشش کر وکنٹس کا فرمیں نے ہماری راہ دوک کی ہے اُسے کیسے ہٹا تھی۔

جس طور سے جی تم اس کوراہ سے ہٹا سکتے ہو ہٹا گا۔ اس برممل کرنا تمہار سے نے اس جا صدہ موزیکے

فتوی سے فرمن میں ہے فلم عال کے قانون کے تحت بجواہ ہو میں رو فرقواہ بتخاند میں ہٹا کرفواہ جب و

وست ارک ورمی نواہ زیار با ندھ کر جیسے بھی ہونٹس کے ہٹا نے کے سوااور دو مری تمام چیزیں سب

ہوس بیں ۔ اس معنی کی دیا می سنو۔ سے

ں ن ن راہ ی سوبہ سے در سُبت کدہ گرخیال معنوقہ است رفعن بطوان کو اُز فقل فطاست گرکعہ! زولہے ندار کوش است ابوے وصال اکونش کوئہ است

(اگر تبکده بین شوق کافیال آن ہے توکھ بسک طواف سک سے جانا مقل کی روسے فلطی ہے۔ اورا کرکسیس مجر جنسی کی اور ہے تو وہ آنش پینوں کا آت کہ اور مشرق کے وصال کی توشیو اگر آنشکہ میں ہے تو وہ مجار کم بہے

Marfat.com

naaria estoni

ادروه وتم في مناب عكر محدول في زاريا نعدل بداور سين بتفازي وافل موسكمة المعنول خد ثراب نمازجا کرشل برکامشکا مهود کولیا ہے کینیست ان سب کی فلنرمال پس م کی ہے ان اضعار مين معنىت كى يركر دادماس إلى من وقانون ك تمت كافى فرونكركر و-س باردكر بير ما خمسة فرنز نار دا د نقد نود كساله را بر د كمغار داد

معحفث بجاده دادنت يخاردا د رفسة مجمو كمدد ومت والاواد

بيش بت بحده كردون كالمكاث زبيبس نهادراه تلسندرگرانت بهريج كوزميمة فرقرودستاروا و تبديدل كردزو وومتكعت ديراشد

(يدودما موقع به كريماسسه بيرن فرقرة زنار يرقروان كويا نوشيم سال كى كان كديمتنا وركفار كم يوالزكره يا-ست كري اور وميني وين بنس) مازى وين معرد إوليف كار الدين كالم المرد المن الم المن المراد المردي وين الم ز برككتاره كرديا ورآزادى كى ماه اختياركرلى ايك يبال تراسي مون فرقرود متار وسدويا .

بهت جلدا نهول نے قبلہ برل ویااور تبکدوی مشکعت جرگئے مرتب تبی کی طون کرنیا ، دوست زان کوبریا ہے ، برتمينرون فعنوليون اود ودهبيني مجول كاطرح جواوك ببي أن سيداس خطاؤ محفوظ دكعنا بأكه وه لوك این فعنول كواس بن آلوده نذكروس ا ورجولوك الل بن ان سے ندجیمیا تیں ا وربحاكر نركمين س سنة كمظمس المرح المالمون كودنيا ولم بيداس الرح إلى سداست دوك دكعتا نجى وام بيد. اس گرو ه موفي كم توكول نے اپنے خرب بیں ایک الگ ایم طلاح عام الفاظ کے خلات ومنع کر کھاہے ہیے بقأ فنا مكر محوجين تفرق وصنور وفيره يداس منتهد كملم الابول كوديانه جائد اورابل سداس روكان جلت اس التكردونول حزام بقدست

خَعَهُ كان إكسب ازان دادم نند مركز آن كانونيازان دادم نند (اوراك الده القرم إكبازول كودسية بي شفة نياز مندول كوده بني ديا ما آسد.) اگلان بجایس که س گرومونیدی اس دواست سے مجھے ہیں توریجان ایس کرمیسی دوات ہے جبیرا کہ کہاہے۔ گر تمار وزسے درمی میلاک شند ایں رقع بی کہ برمرواں کشسند تشبيحان شيره منى مسدنزار بني دواني و دارى أسستوار

داگریجی دن اس میدان دمته) بی اے چاپی تو گود کھے ہے کران مودان فدا کے ہے کیا کیا نعسیں تعدرم اُل جی۔ اس وقت استيوم سيرو براد من تود كيد المان ا دريتين كرار .)

Marfat.com

مكنوب ١٢٩

. توفری کی مزمت اور دنسیا کے ترک میں

ربسنيمان إلَّمْنِ الرَّحِيسَيمْ

نغسس قانع گرگدائی می کند در تقیقت بادر شنائی می کند چون تراناند و منطقه افریود برسرموک توسلطه افریود

د مختور سر برگذر کرنیمالا آوی اگرفتیری کرتا ہے توصیقت میں دہی بادست ای کرر ہاہے۔ اگر تیرے پاس ایک موکمی رو ل اورا کیسے می کرتا مجھٹا کیا نامیاس جوتو تیرے مرکا ہے رونگٹالکے۔ اوشاہیے)

ا _ بهانی افقری می بهت ساری توبیان بی اس می فرن فرن کی داختین بی مین و

سكون بدوزگرى مي بدانتها عيوب بي وكه معيبت تسم كامشقت ويريشانيا**ن بي اي ك**

كهاجير

ترک دنیاگیر اسلطان شوی در در بیجون پرخ سرگردان شوی مرسوران الله و بین بین بین بین و بین و بین بین بین و
Marfat.com

mark Lacon

اکلی ہے۔) سے

حرجيه دردنميا فإلت آل إد الدداه دمسالت آل بود (ونیاعی توجی خیال میروا به اجتک توای کرسائقد سهداد) تمام طماه ومكماه كاس براتفاق واجاح ب كدرويني كم مقام سدكوني مقام بالا ترنیس ہمان مملکت تنا فست کی مملکت سے زیادہ لیسندیدہ ہنیں ہے۔ اس کوکہاہے ۔سے اليحكس دا درجهانے مجسد دبر از تناصت بیست ملکے بیشت بركه در راه قنا فست مردمت به مكب دنیا بر دل ا ومردمت به (اس ذین دسمنذمی) و نیای تناهت سے بڑھ کرکسی سکے سے کوکی بادشتا بست بنیں۔ چوتناهت کی داد کامرد بواد نیائی بادشایت دمکست اس کددل پرسرد بوگی .) الإلبعيرت كاقول بيمآه مي كمستضمونت فداوند تعلياكي علاصت يرست كدوه دنيا تركب سكة بوسة جونوجهال دنيا كانزك بيدو إل مونت مجي بيدا درجهال دنيا كاترك بنيس تومعليم موا كروبال موفت بحى بنيس بصاس من كرك اورمونت دونو كائة شهادت كاعني بي اور كارشهادت تغی واشیات *سے مرکب ہے*نغی دنیا کا ترکب ہے اوما ثبات مونت ضا وند تعلیم پیرتوم نے دنیا کی نعی کردی ہی خكمل نغى ك اوجر، فدخوا وندتعا عن كم موضع حاصل كماس فدكا ل اثباب كميالا إند إلكَّ الله معتبقى المدير كبتاج بدا والكمادة كمعديرالالانة إلااطه كبته برق سكاكيا فالمداى وكباب بر ترک دنیاگیرتادیست بود سس به از دست تااینت بود گرولت آگر دُمنی آحه است کارویزت ترک د نیا آحه است (ونيا كاترك اختيادكر اكرتيادين خانص بوجات دنيا إئتهت ديدت اكرحتيقي دين إعراجات

اگرتیاد ل منی دینیشت سے آگاہ ہے تو تیرے دین کا امل کام دنیا کا ترک کرنہے۔) وَالْمُسَّلَمْالِهُمُ . .



Marfat.com

The second secon

مكنوب ١٣٠

فيض كالصول نماص متعدك لتے (دومری مباری)

يستبمالت إلقن الغيشيغ

آ نما که چنال ممال باشد در ما لم نولیش ما فتقال از کرار دیم برسال باشد زر منع ممال نوب دانشه نقعان نبود کمال باسخد

(بوایسامات بال بوده اگر از کرے تواس کے سے ملال ہے۔ اگر دافتوں کواپئی تریم فاص میں اریابی خرف بخشے تویداس کے سے باکز ہے۔ مرسن دجال کامین منعت کواٹ گئے تم نصیان نہیں بڑگااس کا کمال کمال ہی دیسے گا۔)

توابريكنب اكررالتبجمة

يامادها بده يا فارخم كن ا زمراد 🔻 وحدة فرداد باكن إيمالكن يميني لاميرى ماددت ي بي مود عاتا دري كل كاده ميك ي ياده ميكا) جرجيس كرمتاب وي عليالسسالة م كانت أم ف انغلر إليك اس قبيل سع ب وكرندانبيا وطيهم السساع متمام وكول وسسس سي زياده عادمت بوستري مداجى طرع عاشقبي كرد نياس ديدار ك دولت كى جگرنيس جيال ديدارك جائز إصف كاتعلق مصاس كاوهده كل ك مين اوم كالميشوق من منوب بوكرك كدو معدكواج الانتفاطلب كدته بي ماوم كا وقت مقرب استعالی وقت بوج دج است مست مكن ست عاكب إسد كنفوا فوقها أدني دمدن ترمدز واب أن تران (عن کر کا بیل کی ایم به کروشی سے درم اُدل کا فروگا تا ہے احال زال کرجا ہے ہیں گھتا) . پول عاشتی خاص ماز معزت برفودهاب من ترانی ست اسمدوست بدا سكردوخور المسجاني وجران ومشباني ست (جب كرما في فاص كوس باركاه باكست جلب في الغود من زان (تم مجع بنيس دكه يسكة) كمياجا تهد تولىد دومت يداجى فرع مان نوكهادسد تهادسه فأنى ليصدوسيسه ادرود والمكرسماكياسه) · اگرچها زخها میکن حکست سکرتها مناسک معالی ندهها اس بیزین ترانی کاجواب طا خواجه ادار رحة الدولية فرج كهاب كياده تم بيس جلت ؟ - سه مشق ما امروز فسرما كسك بود مخرو دين اين جا وآن جا كمارد كارماشق امتطرارى اوفست وال زفرط ووسستمارى اوفق (منت مي آن اوركل كهال بواسه كغر دين بيهان و إل كمب بواس-ماشق کے کام برانتیاری مہتے ہیں اور پرسب مجست کی زیادتی بھی ان سے مجوجاً اسند) اَ نُعِيْدُنَ حَبُونَ الغِي (مِثْنَ النَّكَ مِبتَ كاجزنهه) المُستديم عَلْ كمريب است بهت دود.

محرم سبرمثن مردم بيست محرم سبرا وجرد الذبيت (اسارختی کا موم آدی بنیں ہے۔ اس کے اسرار کا راز وال اشر کے سواکوئی نہیں۔) ا سے بعائی آفتاب این واست سے منیا بادا ورفیام ہے مکین اس کی بنیامی ومنیا کر ا بل استعدادا وترايت كى قابيت و كله والمدين الركوني ديوا دكى اوث بي علا جليث تو

Marfat.com

ده مجاب مِن بوگاآومروی آفراب ک طرف سے بیس بوگ آفراب کی طرف سے دموی کی رکاوٹ نهيس وم وكون وسكايت خودايى براقبالى مصنه سربرفاك دانى جاسيد اوراينا الم كراجلي اگریا نست کی دوشی نہیں ہے توریخ ومعیبست ایا نست تو ہو۔ جیسا کر کسی مشاعرے کہا ہے ۔ سے ومل فامال داست من دنيتان ميم لسي مخت بد. بهرمن اغازه او بارمن كارست بديس -(اے مری بری تسعیت دمل توخواص کے سعے ہے ہیں ان توگوں ہیں سے ہیں تولسے بخیت پرسی ہے بدا قبالی کدا زاده که موانق کوئی کام تاش کر.) سب

ٔ اے توسر فعنل من نداری سسمن عادت بخت خوتی و اسم وَالِسَكِلامُ .

حقير شرفضنيري

مولانام ظفرتدس كيسوالا يحيج جوابي

جومواانا حميدالدين ناكوري رحمة التبعليه كيلمات مستعلق مي*ن*

بسيان إرشار أثبيم

كفتگو_أنابحالت كشف بركر كويداز وخطا نبود مامل اندرز ما نه استغراق سنا بدروح مجزندا نبود

(مالت انكشاف پر چمی اتا كهّا بدن طانهیس زمار استغراق پی شاید دوح خواکیس انیس موّار جب ساكك يراس ميت كريم سُحُلَّ مَنْ مَكِيهُا فَانِ كَيَئِقَى دَحِيْدُ وَمَلِكَ دُوالْكِلُالُ وَالْكِكُواْمُ

Marfat.com

ntariz coom

ُ زُمِن سَمَادِپرُوبِهِ بِهِ سِبِهُمَا إِدِنْ وَالِهِ بِهِ ادرباتی سِبِهُی الشرزگ در ترک ذات کاکشف بواتو وَحدُدُ الله الکشویک که نے اس پردبوہ فرایا اس دقت اُ ناکے سواکیا ہے گامکین جب فیرت کے کوتوال نے میاست کی سول نگارکی ہے اورا طان کردیا ہے کہ مَنْ حَتَّیْ بِالتَّوْنِجِیْدِ فَعَتلُدا دُکَا مِنْ اِخْیَا مِفیو اوقودید کوکول کربان کرے اس کا قبل کیا جانا دو سروں کے ذیرہ دہنے سے بہترہے) ایسے میں ب بندندرکھیں اق کیا کریں۔ جیساکہ کہا ہے۔ سے

مین قریحان برگری اللی و کیسالک و واس کے جم کے اندر کی آ واند کو درایہ بلک تس مجادات بنیا بات میوانات کی آ واز کے ورای کے سنوا تا ہے تو یہاں پر دکھینا اور نورکزا ہوگاکہ اگر مالک مجادات بنیا بات میوانات کی آ واز کے ورای کے مین سالک کے دکرکی مدا (بازگشت ہے) اور دی دکائن سے منتا ہے جو دہ فودکر تا ہے تو وہ دکراس کے مینی سالک کے دکرکی مدا (بازگشت ہے) اور یہ کے شعف مین کے شعف میں ہوئے ہوئے ہیں۔ اور وہ دکر جو ہراس چیز کے لئے معموم ہے ان سے اگر منتا ہے تو یک شعف میں ہوتا ہے اور تھی تھی ہوتا ہے ان دو تھی تو ایس فور دو کرکریں دہ ساری باتیں جو آب نے کام تھی مل ہوجائیں گی افت اوالٹ تعلی ہوتا ہے اور ان میں کی افت اوالٹ تعلی ہوتا ہے اور ان میں ہوتا ہے اور ان کام تھی میں میں ہوتا ہے اور تو میں کی افت اوالٹ تعلی ہوتا ہے اور ان کام کی افت اوالٹ تعلی کے ان سے ان میں ہوتا ہے اور ان تو اللہ کے ان کی میں کی افت اوالٹ تعلی کے ان سے اور ان کی میں کے ان سے اور ان کے ان

ایم ب^{ات و} اس معانی نخارٔ مجتنب سے مبتناہی پلایا جارہ ہے بیالہ پرپیالہ بینے جائے اور بہستی زکیجے سے

Marfat.com

لا بىنىدز بان كە ماشقانش دەمش نىخسىرندگىنىت ار دیدی کامبر مشق دمزے ملاج گھفت دفت برداد (لابين بيس و ان كرماشقول كى زيان كاتفل بعضق مي كير بوسفى اجازت بيس-كي نهيس و كميعاك نشديس عشق كالك داز منصورت كهرديا ورواد يرسيع سكنة .) ا بنی اس سے نوشی پر توش رم بن وب ہے مبارک مور برروز مشتکی برحتی رہے۔ ست دریا میجت بدکنار کاجرم یکنشنگی شدمد نیزاد (ممبت کا دریاا مقاه ہے لیقیٹا یہاں کی ایک بیاس موہزارشنگی ہے۔) يهاں كركام بهت كما نمازه سے ہوتے ہيں۔ بهت جس قدر لمبند ترم كى جينے والخا تنا ہی زیادہ کشند ہوگا۔ اس کو کہاہے۔ سے بركه معاصب بمست آ مدمرد مشد مجوخ ورمشيدا ز لمبندی فردمشد هرکداز بمت دریں را مآمست گرگدانی میکندشا مآمست (اس داه میں جومیا صب بمستیں وہی مرد بیں این اس بسندم تی سے فرد ہو چکے ہیں۔ جوم سے کے ساتھ اس داویس داخل ہوا ، اگر گھاگری کرتا ہے تو وہی اِدمشاہ ہے۔) (نادربات) است مجانی! وقت کی افتاد و پرلیشیا نیو*ن گوجی*یلنا پی سے ساتک کواس کے سلیلمہ نہیں ہے۔ رطعت وجلال کے سایہ ودھوپ میں پر ورش یانا ہی ہے ورنہ خامی رہ جائے گئی سیکے سا تھرہی معالمہ ہے پیمن آپ ہی کھسلتے ہیں ہے۔ جبیباکہ کہاہے یہ الگردی نقط در داے بسر کے توالگفتن تمام داے بیہ سردوگرم ز با نه نا نور ده سنرسی بردرسسوایر د ه اے لاکے اجب تک توسرا یا در دنہیں ہوجا آاس وقت تک تھے مرد کیے کہسکتے ہیں توف زماند کا سردوگرم مجعا بنیں ہے اس مے تھاس نیمدیک دن کم بنیں بہنچ سکتاہے۔) (ايك بات) سالك كرما تديرسب بكروم والمبيدوه ودميان سيفيوت كايرده والمان كم يفيوتا ہے اس کی باکت کے اینے نہیں ہوتا آپ ول معلین رکھیں۔ اور سنتے کیا کہا گیا ہے ۔سے ورعبت تاكه فيرسه ماندت ورورون كعيدوير سافات (ببة كمد يمية من فيركا وجود باقي بهريون بمديوكعبرين تبخانه جيئيا مواسه.)

Marfat.com

پون نماندورول ازاغیانام پرده از مجوب برخمیدزدتما)

(ببول نے فیران مست جاتا ہے تو مجوب و محب کے درمیان پردہ بورب اُکٹے جاتا ہے ۔)

(فاص بات) اے بھائی اِسکا خفات کی جب کوئی انتہا نہیں تو وہ محردین کیسے آسکتے ہیں۔ ادروہ

مکا شفے مبارت و بیان میں کتے مجرآئیں گے۔ اس کو کہا ہے۔ سے

خرج دادن مال ما شق جا دواں از مبارت برتراست داز بیاں

گرن دادن مال ما شق جا دواں از مبارت برتراست داز بیاں

ر نا گرد دودوگیتی سالها میم نیارد دادستسرے مالها (زنده جاوید ماشق کے مال کی تشریع عبارت و بیان سے اِلاتر ہے۔ اگریہ دواؤں جہان سرایاز اِن

(در معاوید ماس سرال ماشقوس کران و بیان سے بالار سے ۱۰ ارب دول بهال سرایاران بین ادر معاوی مال ماست و بیان سے بالار بین بر بین می ادا بین کرسے در بین بر بین بین ادر بین کر ایسا از ایم بات، ایسے مند کر کوم کے تہر کی انتہا بہیں اسے بینا ، گھونٹ جا نا اور سب میا ت کر لیب نا بین اسے بینا ، گھونٹ جا نا اور سب میا ت کر لیب نا بین اسے بینا ، گھونٹ جا نا اور سب میا ت کر بین کر بی کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بی کر بین کر بین کر بی

(توجب دار برسلسل سواتراس کا جمال دکیمتا ہے تواس کے جہائ سنت کے جاددں طرف دارسے خالی نہیں گیا گیا۔

(ایک بات) اے تعیائی اِ توحید کی داوجوم دول کا دین ہے وہ اعقاہ سمندرہے و ہا علم وُقل سب
غرب ہیں اسے تحریر و بیان میں کیوں کرلایا جاسکتا ہے جو شخص اس دریا میں گیا وہ عالم چرت ہیں دو جا گیا ۔ اس کو کہا ہے۔ سے

Marfat.com

The state of the s

تطرهٔ کوغرفست در یا بود مردد کوکش تجز خداسورا بود (و مقطره جو دریا میں غرق ہوگیا اس کے لئے دولوں جہاں سوائے غلاکے دیوانہ بن اورخبون ہے) ا درا یک عزیزنے اسم عنی میں یمبی کہاہے سے كمو يامن چدىندارى خوسسم بادين توحيدش بمیں دینم مواب آید د گردینها خطبا دیرم نه من به اُ و نه اُ و به من ولکن من د د جوں گویم که در دین سیکے گویاں دوگفستن ناروا دیدم ر کبو ؟ تمبالیکون سادین ہے میں تواس کے توحیدوا ہے دین سے وش بوں میرے نزدیک بیمی وی میم ہے باتی تمام دین کومیں نے خلط و کھھا۔) نه من بغیراس کے نه وه بغیر سرسے میں وہ اور وہ میں بھردوکیوں کہوں موصدین اہل توحید کے دین میں ووكهنائ ارواسه.) (ايك خام بات) است بعانى! فيص رحمت جس قدرا بيض ندرزياده ديجعة أسى قدرعا برى كتري نیازمندی انکساری بیش کیجئے اورسب کچھاس کی جانب سر پھیٹے اینے عمل کا تمرہ نہ جائے اکہ سلامتى عدمنزل كبين باليخ بالية اوكرتم كاكون جوث نه كهاية يست مرح ازهدید داری اسے دروش حدید حق شمر نه کدین ولیش (ا ۔ درولین مِس قدر نوازشات کے تحف تجھے ہیں اسے ق سبحالۂ تعاملے کی مطاسمحد اپنے عمل کا تمره نه جان م) اوركسى ايك في اسمعنى مي كبلهد رسد برکسس که ذهسیدل کردخود دا اندرنظرش بمرخلیل است ماتت زبراے _عبرِ معشوق درد نیا دا خرت ذکیل است (جس فنص فنوركو دسيل وخواركرسيا وه اس كى مكابول ين اس كاكا بل خليل ب عاشق معشوق كى فرت ك

کے دنیا وآفرت میں ذبیل ہے) (ایک بات) است بھائی! سالک کے لیے ایک شرط قناعت ہے جس می کوسامان معساش میں

ا یہ بوری نظم بت ہشت کے کمتوب داریں ہے اور جوب ہے۔ (تیم)

nama kon

"مناحت نهواس سركوكر بازاد جاكرس وسي استعاق باتوں سركميا مردكاد تزاحت ایک ایسا فک ہے کوس سے بڑھ کو کئی جا ہیں ہے۔ چنا پی کی نے کہا ہے رک اليحكس إدبهان مجسدوبر اذفناعت بيت حكي بيئرته بركه در راه تناعت مرد مند بلک دنیا بردل او سرد مند (اس زمین دیمندرمی کمی کمیسی فرق قراعت سے چھوکوئی بھر نہیں ہے پچشخص تن عب کی راہ میں مرد ہوا دنیا کا فکس اس کے دل پرمرد ہوگئیا۔) (ایسبات) جهان کمس ممکن موحق می رعایت کاخیال کمیس که به شرط داه بهت تاکد سایسی راه هے ہوعقل کا نا درطر لیقرسیدی راما ختیار کرناہے سے برساننا ورسیدی راہ چلنے س باشرنسست ک

زيادتى بوتى بسكى الريم كانتعسان بنيس بوتاكياي نبيس ويجعت كرجرسيرى راه اختيار كرتيم بي دينزل تك پینچے ہیں۔ اس كوكسى نے كہاہے وس

برکه در داهمستنده نیافت ۱۱۳ برگردی ازی درگه نیافت ودلت أنجابوه ويل باطلب مرجع المائيس أنجا طلب

(جس نے عمر منی الله عليه و فم ك وا و نبير بياني اگر قيامت كاست فاش و بتجوين مكر كا متار بها من يكا و يك اس كى گذرىبىل بوكى دولت بىبى دھوندھورىيىس ئاش كرداگرانىڭىيىن كەرجىچ كى ئاش كۆرەم يىلىلى) اس كوكهاكيا بدكر كيم وكسابى جهامتها ودفود والى سے بغيرى لهر كما بنے فامِد كمانى اور باطل خیال کے ساتھ اپنی خواہش سے اس را میں جل پڑسے مین لاز ماکسی منزل دمقام برتہیں بہنے سکنے اگرم دہ ساری عماس میں برکردیں اس کو کہا ہے۔ سے

كورم ركزك تواندرفت داست بدعمهاكش كوررا دمتن فطاست

داه دوداست ویرآفت لمدلیر ما مرودای بسیاید را بهبر گرترادرداست پیرآ پدید تفل دردت داکلیدآ پدید

(اندهاكب ميدى داه مِل سكتاب لا كل يُركز كولايلاندوار كربغيراس كاجدناي تعالى _ د معزيز إراه بهت لمي اوراً فتول مع بحرى موى ب اليي طاه كريسن واسا كريستاي راه تبلانے والام ورک ہے۔ اگر تجھ در د السب تو چرخود آجا میں گئے ہے۔ در د کے الاک كمنى تحصامل بومائ گا۔)

Marfat.com

آب کے خطیم بہت ساری ہم بیم ہیں جب یقعد ہی بہت دراز ہے تواخت ام بھے ۔ بنیجے اس کو کہا ہے برے

ۇالىئلامر مترىنىمىنىرى

مکتوب ۱۳۲

مريد كى رہنائی اور تنہت افزائی میں

بِسنسِمِ النَّرِارَّ مِنِ التَّحْسِيم درموعدة دمعال اگر باریافتی تعرشی شندی لذشیرانکاریافتی درموعدة دمعال اگر باریافتی

در بارگاه قدمس بیمت درآه ی کست قدت نهنفتن اساریافتی در بارگاه قدمس بیمت درآه ی کیس قدت نهنفتن اساریافتی زال مرتبه که بود ترانفسول مدران برترمنشدی دیجیت ابراریافتی (۱٫۵٫ دسال کی دروگاه میس تونے باریابی حاصل کرلی توتونرمنشته نوگیدا درا ذکار کی لذت تونیا بیا۔

روراكر باركاه باكسين توجمت كسائق داخل واتوا سازميها في قوت قوف باسيا-انظم

مقامی بدونت کرجهان برانعنس دمیل دخوار مقداتو بلنده بالادرم برمینی گیاا وط بماری محبت ترت بلیا) فرز دفخرالدین! الشرتعالی سالکین کے مقام کی بلندی مطافرائے۔

رزیر الدین! التربعای ساهین میدهامی جمعی مطافره است. کا تب کمتوب ترف فیری کاسلام دو عا وتبول کرد. فرزیر نزکا فعاطاجی آب نے بنا اوال دمعمولات کومراحت و دمناحت کے ساتھ لکھا ہے بڑھا اس کے پڑھے تھی فرحت کا

mana dom

نوشی موانست بهت بول الهدیشه ملی داده مهارک بورا سه فرزندا این کام می پل جاد اورمواندوار راه توحید می دومردول کی راه سه قدم برهاته میار کاستفامت و ترتی مر روزانزول بوق جائد النشاعات تعاسط سه

پوں ہمسہ یاد تو ازمیل اور سیمجو مجوزت ہمسہ کیا ہود نمیت کن ہرم رہ دراسے اود سیم اورات نسبان خدا سے اور جب تیری ساری یاد تیزاسا او کرخود ند کورمینی موالی ہوجائے تو بھرمخول کی اطرع تیزسرے سادا حالم میلی بی کیا ہوجائے جو کچہ جسمان مب کویست مسمعت کوست کو تیزادل ندا کا گھرین ہوئے کے جب تم نے ایسے کام کوائیسا کو میا تو بھرتم اس دو است تکسبہنے گئے جو قل الجنہ من می تا اللہ رموی کا قلب انڈ کام شرب اور الموجئن میں العیش استوی کاراز ہے وہ تمہارے اندرفال ہر و بدا مہرج

گاراس دقت تم یر مدار می میک سنونگ سے د مدرَه ومسل دیگرال تسسردا دعرَه ومل عاشقال کول ست دومردں کے اپنے ومل کا دعدہ کل کا ہے عاشقوں کے بیٹے وممل کا دعدہ آن ادراسی د تت ہے)

ادريفران شابى تمارى المحماجات كابس

ہرکو در کستر محبت بدہ کشد ساا برہم کم مرد مرکشد (پوشخص اس از مجبت کابندہ ہوگیا وہ ہمیشہ کے سائے محرم اور زندہ جادیہ ہوگیا) کین اس فرزند! وقت کی مختیاں جمیلنا ہی ہے اوراس کا اوجھ اُکھا کا ہی ہے بال کچ ل کے ہمٹگاموں کو ختم کرنا چاہیئے اس راہ توحید کی شکلات کو شہد وکشکر کی طرح نوکش جال کرنا چاہیئے۔ آخریہ تو تم نے مناہی ہے ناکہ فزار ابغیر مشقست و تکلیف اُکھائے نہیں ما کہ جینان میں کہا ہے۔ سے

نیک بندجه به به برا تادیس ده گنج بمث به ترا زانکه در راست که گنج آنجانهند ایج شک نبود که رنج آنجانهند د مین تجه مجابه در یامنت کرناچا بیئه تاکه اس داه توحید کافزانه نجه پرکهولد یاجائی۔ یه اس نے کوش داه مین فزاز رکھا جا تاہے اس میں کوئی ننگ دنبرنہیں کراس کے شخصت وعنت بھی کھیجاتی کا اددیم محالم عرف تمہارے مسافقہ نہیں ہے اس راہ کے تمام سالکوں کے سائقہ یہی ہوتا ہے۔

فرزند عزیز کے کا) کو وانا منظفرے توالد کردیاگیا ہے جو کچھان سے سنیں اسے ایسائھ کو
کریں کہ وہ مجھ سے سناہے چنا نچواس کا) کے تما الور میں ان کی فرال بردادی کریں اوراس داہ سنوک میں جو پیش آئے اسے ان کے آگے پیش کریں اوراس کا حل ان سے طلب کریں اور ہمت بند کھیں اس لئے کہ بے ہمت مرید کو تمان بنیں ہوتی۔ چنا مج کہا ہے۔ سے
جنگ ورحمزت فعدائے زوہ ہر رخ ساتی ہرجے باقیست کروہ در باتی فور دہ یک باوہ ہر رخ ساتی ہرجے باقیست کروہ در باتی دیا ہو اور ہر رخ ساتی ہرجے باقیست کروہ در باتی ساتی کے دوروں سے کیل دیا ہے ساتی کو جا ہے ہوئے ہیں فعدائے ہوا در اس کے علامہ ہو کچھ ہے ہے۔
ماتی کے دورواس کے دید کی شرب کا ایک جا پیٹھا تے ہیں اوراس کے علامہ ہو کچھ ہے ہیں۔
ماتی کے دورواس کے دید کی شرب کا ایک جا پیٹھا تے ہیں اوراس کے علامہ ہو کچھ ہے ہو۔
ماتی کے دورواس کے دید کی شرب کا ایک جا پیٹھا تے ہیں اوراس کے علامہ ہو کچھ ہے ہے۔
ماتی کے دورواس کے دید کی شرب کا ایک جا پیٹھا تے ہیں اوراس کے علامہ ہو کچھ ہے ہے۔

وَالِسَّلامِ نعیرمٹرمن میری

مكنوب١٣٣

نه اوندعالم کی بے نیازی ویکی وم کی آزمانش میں عداوندعالم کی بے نیازی ویکی وم کی آزمانش میں

بسیم التدار من الوسیم با تبولی تواسدز علت پاک به به بود نوب در شت شنه خاک برما نیک شدچ بذیر ستی نیک اگشت بدچ گرفت (اسده دادات که آیک کام علمت سے پاک بی آپ کی تبولیت که آگ اس می کے پتلے کی نیکیاں اور برائیاں کیا بیں ؟ میری بُرائی نیکی بوجائے اگر آپ اپنے فعنل سے تبول فرالی اور اگر آپ موافذہ فرائیں تومیری تما نیکیاں بُرائی بن جائیں.)

کاتب کمتوب شرف منیری کاسلام ود عاء قبول کرو برا درعزیز کاخط طابعنمون سے آگا،ی ہوئی جہاں بھی تم ہوا درس کام میں تکے ہوئے ہواس کے ہے دل شکستگی اختیار کرواس کے ہوئے دل شکستگی اختیار کرواس

mana dom

الله على المراد من المراد المرد المراد المر

سان مهری و موسید سا پرسلان میرگبر بردرا و پیشت و پیمومو در برا و پارساگر بهراست ادرا به بادشاگر بیاست اورا چه بردر بے نیازی از کوئیم گرتو باشی وگرنه باشی چه

(اس کی بارگاه میں کیا مسلمان اور کیا گراس کے نزدیک آتش پرستوں کا آتشکدہ کیا اور مبادت خانہ کیا۔ پارسا اگر بہتر ہے تو وہ خود اپنے سے بہتر ہے باد شاہ اگر کراہے تو اسے کیا اس کی بے نیازی کی بارگاہ میں اگر تو بزرگوں میں سے جو یا کتر نیوں میں سے جو اسے کیا) اے بھائی اجب وہ فالک مطلق ہے تو اس کا تصرف بھی طلق ہو گا ایسا کہ اگر کسی کو اعلیٰ علین پر بہنچا دے بغیر می ممل وکر وارکے تو یہ اس کے نعنسل وکرم کا حق ہے اورا گرکسی ایک کو اسفل انسا فلین میں گرا دے اس کے بغیر سی بلیدی و گزیہ گاری کے تو یہ اس کی قدرت اس

کے علبہ و مبلال کے مناسب ، ۔ اسی کو کہا ہے ۔ سب

گهآری طبیعے زنبھن نهٔ محنی آسنائی زبیگا ؤ گه از آنجناں گو برمان فیز چوبوطلبے اکنی سنگریز

(ممبی بتکدمسے منزے فلیل الشہیداکرتے ہیں اور غیروں کو دوست مام بنایسے ہیں۔ ممبی ہیرسہ اور جا ہر پیدا کر نیوائے گھوا نہ سے ابوطائب بھیے سنگریزہ کو پیدا کرتے ہیں) اس ذات بے نیاز ' بے خوف ہے پر داہ سے اسی طرت کے کام دجودیں آتے

Marfat.com

بیں دہ جوچا ہتا ہے کرتا ہے اور جوچاہے کرسے اسے سی کا خون بہیں خوف توغیر کی فکس میں تعرف كرنے سے ہت اسے جب تعرف اس كے اپنے وكس ميں ہے توفوف كہاں سے موكا إلى كاتعدسب كسك ايكفيجت سے اسسے برت مامل كري جيساك كہاہے سے صد بزاران سال طاعت کردنی طوتی معنت می کند در گرونی (سو بزارسال تک طاعت کرتار با آخر بعنت **کاطوق اس کی گردن میں ڈال** ویا گسیا۔؛ كين آدى آج جب دنيا مي متلاسه دنيا كي غموا ندوم سي جو بلا فارب اس بیجارے کوکہال جیٹ کاراسے اس یرغفلت نے راہ مارکھی ہے۔ کیاکرے۔ سے آدی بہربیغمی را بمیت یے درگل مُزآدمی را نیت شادی ازا بل عصر کیاناست آدمی اِخودا ندوه ازخانه است (آدی غمسے آزادر بنے کے بیدای ہیں ہواہے حرانی ویرنشانی آدی کے سوا اوری کیلئے نہیں ہے) نوشی زاند والوں سے بیگانہ ہے۔ آدی کور نج وغم خوداس کے وجوداوراس دار بال سے ، اے بھائی ! آومی ایک ایسا حیوان ہے جوشفیق ما*ں کے پیٹ*مین فون کھا مار ہ^ا جب ال كريث سے اس دنيا ميں جو با خار ہے آيا تو كيا كھا تربكا اس زمان ميں جہال كم يكن ہوآخرت کاغم داند و مجمی کھانا چاہئے اور کسٹ کھی دِل پیداکر نامِا ہینے اور حسرت وندامت سے غالی نہیں رہنا جاہئے اور خوت وامید سے درمیان بسرکر نا چاہیئے اور مجری می ا<u>یا</u> انگریس کے سائدلذات وشهوات مي مبتلاز مونا جائية مبياك كهاب رست ترا بانفس کافر در کمین است سیمیاتور بهبری آنجاکردین است (حب كك نيس كافرتيري كُمات مي نكامواب جهال دين هده بال توكس طرح بيني مكتاب) ا _ عالى إ آدى زاده كى دات مي ايكنس كا فري عبى كا قبله ونيا كاسرايه اسے مال بیم ضبوط نے ہونے دو در نہیں ہاک کردے گا جیسا کہ کہا ہے ۔سے كا فرنفست چز بونِ توست گرېمد كفرى بمهايمال شوى (جب تيرانيس كا فرتجه سيشكست كعاكيا تواگر توسرا پاكن مقا تواب كم لم ايسان موكيا ، بہادری اورمردانگی ینہیں ہے کہ مردوں سے جنگ کی جائے اوران پر ستح بانی جائے۔ مرد انگی یہ ہے کہ لینے کا فرنفس کو پھیاڑ دے اوراس پر غالب آمائے۔ اس کو کہا ہے۔

مردی زباشدانگی بیکسے وجنگ بافولین جنگ کمعل وی وی وی میکنت دروانگی بهادری بنبین ہے کو توسمی کے ساتھ وبنگ کرسے اپنے نعنس کے ساتھ وبنگ کرنا پیہلمدی و میلوانی ہے ۔)

دَالسَّلام مقررترف میری مکتوب ۱۳۴

عشق وعافى كى صفت بين

غزيزيميائى كشيخ سليان! الشرتعليظ كافعنل بميشدشا لل حال ربيسكاتب

كمتوب كامسال ودعا مطالع كرمي ر

آن برا در کومعلوم بود استاد الوعلی و قاق رحمته الشرطیه فرملت می ایس بلیجنه شغل معناد لا دلناد سبیل البینا (زجنت کو محدست کام نه آگ کومیری جانب را مب میشت و دوزن کو بهاریب دل کے احاط میں را و نہیں ۔ سب

نے درغم دوزنے دہشت اند ایں طائف داچنیں سرشت اند اس جائف داچنیں سرشت اند اس جا عت کو بہشت دروزنے کی پر داہ نہیں۔ ان کوکوں کی نصلت ہی ایکی ہم تق ہے۔) حق سبحان تعالے کے طابوں نے بہشت ودوزنے کو عدم تعنی نمیستی میں قال
ا ہے۔ اس کے بعداس راہ طلب میں قدم رکھ ہے۔ اس کو کہا گیا ہے۔ سب

Marfat.com

· 是"是是我的。

مادانه نم دوزخ وزخ من بشت است بردارزرخ برده کوشآق تقائم (بم کوندوزغ کافم نربهشت کی لائے ہی ہے۔ جہرے سے نقاب الٹ دیجے کوم آوآ ہیں۔ دیدار کے مشتاق ہیں۔)

مشہور شاں کے مالیان مشہور شاں کا خیمہ دوزخ میں نفسب کریں تواس کے طالبان دوزخ کی آگ کواپئی آنکھوں کا سرمہ بنالیں اور اگراس لبندوا علی جنت الفردوس میں ایک ذرا در نے کی آگ کواپئی آنکھوں کا سرمہ بنالیں اور اگراس لبندوا علی جنت الفردوس میں ایک ذرا در کے ایم بھی جا ب میں میٹلا ہوں تواس قدر شور دواویلا کریں کہ دوز خیوں کوان پر ترس کا جائے۔

یہ اسی مقام کی بات ہے جو کھی گئے ہے ۔ست

تویند بهشت مهانی ست بددیدن میرال چه استند پول دشمن ددوست در مجاب اند بس فرق دری میان چرامشد

روہ جے چاہے اپنے نفسل سے نوازے) یہیں پر معادق آتا ہے تولاز کَا عقل کو زخست کرکے مستی ودلوانگی اختیار کئے ہیں. اور کہتے ہیں۔ رُباعی سے

راه وایقت مقل بنیابر قائم بنیل بخش کردم کی فاک مقل سے بہت دورہ وه اسارکه مقرب فرشتے بھی بسے آگاه بنیں ۔ اے مقل سے ماری یے مقل یہاں مقل گا بال کہاں ہے) اوراسی مقام کی بات ہے کراس جا عت کے لوگ آئیں ہیں ہے جی العشق هوالطربی و دوری قد المعشوق هوا لمیسنة والعناق هوالناد والعد اب احتی کارات امل راه ہے معشوق کا و یارجنت ہے اور مدائی و بحج بہنم اوراس کا عذاب ہے) چنا پی کہنے والے نے کیا توب کہا ہے بسے

در دعشق آ مدد واسه بردی سه ملاشد بیمشق برگز <u>شکل</u> عاقلان داشرع تكيف آكت بيلان دامنق تشريف آكيت (مشق كادرد مرايك ول كى دوابن كرآيا ہے۔ بيتين كرو بغيمشق كے كوئى شكل مانيس ہوئی ہے۔ ارباب مقل مینی مسکلنوں کے بیٹے شرح کی مسکلیفات آئی ہیں. عاشقوں مینی بیدیول کے ہے عشق کا شرف آیا ہے۔) اے معانی اعقل کی بوئی سے رعشق کی باتوں تک بنیں بہنچے سکتے: اورالم کی فُرت و فحاقت سے عشق کا یہ بوجیر تہمیں اُ تھا سکتے۔ العشق جنون انعی (مشق ایکرجن اہی ہے) عدیث میں الیا ہی ہے۔ ست "اتوانی یا خرو بینگانه باسشس عقل را غارت کن دو**ای**انه باش زا کرگر تو عاقل آئی موسے من زنم بسياری خوری در کوی من ليك كرويوا نه آني درستعار اليخمس را باتو نبود اليح كار (جهال تک تم سے بوسکے مقل سے بریگانہ ہوب و' مقل کو فارت کردوا در دلیاز ہوجا دُریاس الديراكرة مقل وموش كمساعة ميرى ومن آوك توجان نومير كوديس بهت زياده تيرونشر كما ہوں گے۔ میکن اگرتم دیوانوں کے شماری آ وکے تو تم سے کسی کوبھی کوئی تعرمن نہ ہو گا۔) ية جوتم في سنا مو كاكد لوكول في كتب فعانه كى سارى كما يول كودر يا بروكرديا بد. دیواند دو کتے ہیں کھر باران ویئے ہیں۔ اس مقام کے توگوں نے ایسا کیا ہے۔ جیسا کہ کہا ہے اندرطلب دوست جومردانه شديم اول قدم از وجود بسيكانه سنديم

ا وظم نمی سند سب برسیم اوعقل نی خسرید دایواند سیم اوعقل نی خسسرید دایواند شدیم اوعقل نی خسسرید دایواند شدیم امعنوق کی مسترید دایواند شدیم امعنوق کی داید وجود سے بیگانه معنوق کی داری بدا کی بیدا کی بیدا کی به که بهای قدیم بین بررکه کراینه وجود سے بیگانه موگیاموں وس نے معلی شهاد توں کو می تبول میں میں میں بین کی اس لئے اب بذکر ایشایی وال شهاد توں کو می تبول بین کیا وال جو گیاموں و

زالستگلام حقیرے بیمیزی



Marfat.com

مكنوب ١٣٥

بنده ہونے اور بلاکی برداشت میں

بسنع الثدالرتمن التعبشيم

برادراء زمحترم محتشم کمک مزالدین اعزه الشر
کا تب کمتوب شرف نیری کے سلام ددعاء کے ساتھ مخصوص ۔
برادرعزیز کا خطاخواج قبول لائے بڑھاگیاز بانی کیفیت بھی بیان کی۔
برادرعزیز کا خطاخواج قبول لائے بڑھاگیاز بانی کیفیت بھی بیان کی۔
اے بھائی ابندگی ہے اور بندہ کا دو مختلف حال موناہے کہی موافق اور مجی کا اسی دئے استہ حال ملاکی منشاء کی بنا پر موافق حالات میں بندہ سے شکر کا مطالبہ ہوتا ہے اور فیات

مالت بیں بندہ سے مبرکاتِ قامنہ ہو تاہے۔ اسی کوکہاہے۔ سے اکساں اِ بمطف نودکس کرد سٹنکر دمبرے زنبدگال س کرد

رگرے پڑوں کو اپنے تعلق خاص سے قابل قدر بنادیتے ہیں اور بندوں کی جانب سے مؤتر کو ممبر میاکتفا

کرتے ہیں۔)

اسی و و نحقف مال سے تعلق پر روایت ہے کو جس وقت ساد سے جہان کے خزانہ کی فی فرست رجبیان کے خزانہ کی فی فرست رجبین کی قوصنو درسالت بناہ ملی اللہ علیہ ولم فے عرض کی المہی ہی تو وہ جا ہتا ہوں کرایک روز آمودہ ہو کر کھا ڈی اور دو سر سے روز مجو کار موں آک جب آمودہ رموں تو مبرکروں تاکہ بندگی کا کمال مامل ہوجائے اس نے رموں تو مبرکروں تاکہ بندگی کا کمال مامل ہوجائے اس نے الا بمان مصنف ان نصف شکو و نصف صابح ایمان کے دو برابر جصے ہی نصف شکو و نصف صابح ایمان کے دو برابر جصے ہی نصف شکو اور صف میں نصف شکو اور سال کے دو برابر جصبے ہیں نصف شکو اور سال کی دو برابر جصبے ہیں نصف شکو اور سال کی دو برابر جصبے ہیں نصف شکو اور سال کے دو برابر جصبے ہیں نصف شکو اور سال کی دو برابر جصبے ہیں نصف شکو اور سال کی دو برابر جصبے ہیں نصف میں نصف سال کا کا کا کا کہ کا کھا کے دو برابر جصبے ہیں نصف سال میں کے دو برابر جصبے ہیں نصف شکو کا کھا کہ کا کھا کی کا کھا کے دو برابر جصبے ہیں نصف کے دو برابر جصبے ہیں نصف کو کھا کھی کھی کے دو برابر جسب کا کھی کے دو برابر جسب کھا کھی کے دو برابر جسب کی کا کھی کے دو برابر جسب کی کھی کھی کھی کے دو برابر جسب کی کھی کھی کے دو برابر کے دو برابر کے دو برابر کی کھی کھی کھی کھی کے دو برابر کھی کھی کھی کھی کے دو برابر
مبراس شعر كااست اره اسي طرف يرسه

بر در حق بگر د زور گرد کرزاری شوی دری ره مرد

(الله كدرير براس مراوزور مندكها داس التكرعاجزي وانحساري سيمي اس راه ميل وي مرونميلات -)

Marfat.com

ا مے بھائی !ان دونختف مال میں جو بندہ کو سرگردان دیرلیٹان رکھتے ہیں ہی میں جندہ کو سرگردان دیرلیٹان رکھتے ہیں ہ میں حق مسبحان تعلیائی بہت بڑی حکمت اوراس کارا زہے بچنا پنج میں کے کہا ہے خوب کہاہے۔ سے

برم درخلق سوزی درمازمیت اندران مرمذلت را ازلیت (آن جودگوں کے اندر بمین اور مفتذک ہے اس میں خدا و ند تعلیا کا بہت بڑا را زہدے) اس وقت د کمیمنا تو یہ ہے کہم توگوں کونہ تو مقعبود و مراد پانے میں شکر ہے اور زنامرادی و ناکای میں مبرہے کہمان سلانی اور کہاں ہم کوکٹ من زبانی دعویٰ ہے اور ایک سلان ب سہے مدس مرب

اجهام این دونبود این برال بسکے مامل نگردداین وآل (بب بک تیم مامل نگردداین وآل (بب بک تیرادل دنیایس نگابواہے می بهاز تعالیٰ کا بارگاه پاک کست تیزی گاآ بوشیده دہ گئے۔ بوشیم دنیایس الله تعالیٰ المعامی اس طرع و معنی میں اللہ کا ایک دیکھنے انعام اس طرع و معنی میں اللہ کا دیکھا ہے گئے۔ دونوں و نیا بھی جا در دنیا کے سوامعنی و مول ہی تا خیال ممال ہے اور دونوں ہوتی ہوتی ہوتی ہے ۔ یا در دونوں کسی ایک و مامل نہیں ہوتا ہے ۔ یا در دود دونوں کسی ایک و مامل نہیں ہوتا ہے ۔ یا در مرفون ہے ۔ یا در دود دونوں کسی ایک و مامل نہیں ہوتا ہے ۔ یا در مرفون ہی ایک و مامل نہیں ہوتا ہے ۔ یا در دود دونوں کسی اور بیتے پانی اور مرفون کرائے۔ یہ یہ تعد برا المبارے اگر تھا جائے تو ملدیں سیاہ ہوجائیں اور بیتے پانی اور مرفون کرائے۔

مكون بوجائ ويمي اس مي برا وه ناكام را بها مقصورتو برا درعز يز كا تصه ب. ا ــ بعانی ا د نیا جب کر بلا قانه ب توبیال بغیر بلایس مبتلا موسه ایک بقرکن كعاسكتاب، ورا يك لمحريها ن فوش وخرم كون ره سكتاب، اورا يك لحظاس و نيا ير بغيرا ندوه فم ككون كذارسكتاب. برا درعزيزن آخرسناب اس كابياله ب كعير اور كركت بي بوتار اس کے پیاہے کھیوں کی مبنعینا ہٹ سے خالی نہیں ہوتے۔ یہاں کی خوشی ومسرت بغیراتم سے نہیں موتی اسی برا در تمام دوسری باتوں کو تیاس کرد اس کو کہاہے است ازجام المحيش كد درين على زبراست كل برك وبوكدور آن زيزهار ا و میرتیزه کارندار و فانمسس و پیم دازمودهٔ تندیم بار إست (اس کے با) ب سے نانگاکہ اس میں زمر معرب میں اس کے بعول بتوں کو نہ سونگھ کواس کے بیٹھ کنے بمن طالم زماز کسی کے ساتھ وفانہیں کرتا۔ مارا بم نے دکھا ہے آزمایا ہے اور توگول ہے مستاہے ، سین نونکه برا دیزیز کواس وقت گھر بارساز وسامان زن فرزند آور جاکر ملازمین کی رکھ رکھاؤ سب میں ابتلاوا زمائش درمیش ہے کیا کہاجائے ول طمئن کھیں ہرکا اپنے وقت پر موتون ہے انت اوالتہ تعامے جس میں براور عزیز کی صلاح و فلاح ہے وہ عنقریب بہت مبلہ چند دنوں میں طاہر وگا اوران آز اکٹوں سے نہایت من وحوبی کے ساتھ کل آئیں سکانتاؤم . تعایے ا*س کے فعنل داحسان ہے۔*

والستكلم نقير متروت منيرى ملتوث ۱۳۹

موه وركى وحدت اوران كى صفت مي بسنسيالة إلقن الغيشيم

در دوی مقل است بیمیا بیج چشم ایمال دوی زببین دمیج در دوی دا م شقت تمیست رست مرستم دخیز

THE WARREST WARREN

(دون می مقل کے منے بیجیدیکیاں ہیں ایان کا تک دونہیں دکھتی ہے۔ تمیئز کی مشقت تودونی یں ہم تی ہے و مدت ہیں ان سب سے جھٹا را ہی ہے،

اسے مجالی اعالم و صدت ہیں جب کٹرت نہیں ہے تو تمیئز (ایک دوسرے میا کرنے نہیں ہے تو تمیئز (ایک دوسرے میا کرنے کئی مخت و شقت) ہمی نہیں ہے۔ اس سے کہ تمیئز دو میں ہوتی ہے اور عالم و حدت میں دو کا اثبات شرک ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے میں دو کا اثبات شرک ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے ہرم را ہمیت گفتن ازیں دیار کفنت اورا شرک ہش میدا،

ا س بھائی ایہ با تو سے ان اوگوں کی ہے جو جا ب و پر دھے گذر بیکے ہیں اور میں اور میں الیقین کے ذرائع جا آئے ہوئے اللہ میں اور میں الیقین اور میں الیقین کے ذرائع جا آئے ہوئے اور دیکھے ہوئے ہیں کہ ہم تی فرت فدا تعالم لائے ہے ۔ سے مرکدا و دعوی مہتی فرت فدا تعالم لائے ہے ۔ سے مرکدا و دعوی مہتی می کند آشکا دا بت پرستی کی کند آشکا دا بت پرستی کرتا ہے ۔ اور اس روح ہیں جو اپنی اس مے کہ تیں اس مے کہ تی تعالم کے ہوان کی قواس کے دور کہ تی تعالم کے اس کے دور کو تی تعالم کے ہوان کی بیل ہے ۔ سے نظری اور کوئی یا تی ہیں ہیں ہے کی شمنی ھالیت الدور بیا ہو جا میں ہیں ہیں ہے ۔ سے ہونے والی ہیں گراس کا جمرہ ان پر منکشف ہوچکا ہے جیسا کہ کہا ہے ۔ سے ہونے والی ہی گراس کا جمرہ ان پر منکشف ہوچکا ہے جیسا کہ کہا ہے ۔ سے با مند افیر او محسال ہو ۔ درو در بان و پاسیاں ہم ایپ بیل مند اللہ میں ایک ہو دور از و در بان بیرہ و دار سب ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہوئے اس میں آئی ہے تعنور رسالت بنا میں کا ان پر احد و میں آئی ہے تعنور رسالت بنا میں کا ان پر احد و میں آئی ہے تعنور رسالت بنا میں اس منتول ہے کہ فریا حضور نے احد ق ما قالمت اللہ باد قول لیسیں (سب سے تی با سرب مند و کہا ہے دور ہیں کا یہ خور ہے ۔ سے منتول ہے کہ فریا یہ خور ہے ۔ سے منتول ہے کہ فریا یہ خور ہے ۔ سب

اَلاَ كَلَ سَنى مَاخَلَ الله بِاطل وَثَلُ نَعِيمُ لا معالة وَا الله والمعالة وَا الله والكَ الله والله
(٢) توكمان زكركواس دورك دو لي مي ديني اينفي اينفي ايك توفودا مل اعادردوس افرع ب مى كواچى وح ويكوكوركر يولك وي سيج ككن يرسان والنا مركيد شان ي ب. سے تنکینیں کہ یہ بی ہیں کی مطرحات (شی کی کھا کا کارور کے الفت میاد جودیں ا اس جاعت موفید کے وک وصافیت کے سمندر کی تہد تک بہنے چکے ہی اور محدثات کی ار يجول سے الل ملے می تلوق كے التے جوفيد بنا ال ہے وہ ان كے ك تنهادت عيال ہے اور توكوں نے جو حكا يتاً وروا يتا سسناہے يہ توك نگا ہوں سے اسے ديجھے ہوئے ہيں سه كودل كربدا فد نف اسرارش كوكوش كالتبنود ف كفتارش معشوق جمال ی ناپیشب وروز سرکودیده که تا برخور د دیارش (وحل كهاى كرايك لمح يمى اس كرام إركوجاف. وه كان كهال كراس كى باقول كوايك فخط بمي شف معتَّقة تودات دن إي من وجال كم موس د كعار إب ده آنك كمال ب كرديدار سى بهره ورموس) وحدت كے يدا سراما ور موجود حرج دال كى يمونت كرجے محدث دخلق ا كہتے ہيں اوران كا فتاد عدم ظاہری اعتبارے ان کے ذوات بی سے علوم ہوتاہے۔ سے ای مدرکمهائے پر نیرنگ فعرمت کند بمرکر نگ۔ (اوران تمام پُر فریب رنگول کو وحدت کے شراب کا شکادیک برنگ بنادمیت ایس) كيتة بي كرمالك جب اس مقام من بهنج كما توقيامت آكئ رين برل كي 'ادرآيان ليبث دياكيا. فلاعز دمل ظاهر فعاا در خداسه عز ومِل خود بميشه ظاهر دعيال ب نكين سلك تودابی، تی کے خیال و بندار می مقااس خیال و بندار سے عل آیا و کھاکہ سمی تومرت خداکی ہے اس دقت زبان مال *ے کہ اُنٹ*ا۔ سے معشوق میاں بود تنی دائستم بامن بمیاں بود تنی دائستم ممنتم مبلاب گربجاے برسم نودتفرقد آل بودئی دانستم (جیداس مازے تم آگاه بوگئے تواس کی گھٹٹ ذکرو کربہت زیادہ تمازیں کیے برحول ا دربست سادے روزے کیے رکھول مکن اس پر کاشش کردکراس خیال دیندار کہتی کوبس کے جابیں تم بڑے ہوئے ہواسے کیسے ہادی۔ سے آپنے قرام کردہ ای کڑ کردہ ای سست اندر تو تو تو در ایردہ ای

Marfat.com

توبيدولتى كايه مجاب يرده أعظوانا قانون طلسيمين حكم مال كى بنا يرفرمن مين سد.

اس کوکہاہے۔سے

ورتبکده گرخیال معنوقه است و نتن بطوان کوباز عقل خطات گرکعبداز و برے ندارد نشاست بابسے دو معال اکسن کوبه است اور وہ جوتم نے سنا ہم کر کہا گرخیال کے دو کو کہا کہ کام کر ایسے کام کر ایسے بی بی بسے طاہم کرتی کام کر ایسے بی بی بی بیسے طاہم کرتی کام کر ایسے بی بی است کے انتخاب کے

(یدو سرا موتع ہے کو میرے بیرف خرقہ زار بر تر بان کرد یونے سال کا پونی ہے گئے اور کفار کود ہے ۔

زید کو کنارے کردیا آزادی کی راہ اختیار کرلی ایک کوزہ شرائے عوم فرقبہ و دستار شرا بفردش کو دے دیا ۔

مبدی تبدی کہ میں باریا ور تبکدہ میں جا بیٹے گئے ہوں کی جا نب کردیا مجوب نے اپنیں باریابی دیدی)

برتمینزوں کم اکسیوں اور وہ حدیث نیتے ہے سے اس کم توب کو کفوظ کھنا آ اک وہ اپنی بیہودگیوں سے آلودہ نہ کر دیں اور وہ جواہل میں انسے نہ جھیا گئیں اس لے کہ علم کے دقالی تب میں طرح االموں کے سامنے نہیں بیان کرنا چا ہے اس طرح الم المی سے اسے جھیا کے بھی نہیں رکھنا چاہیے۔ اس کو کہا ہے ۔ سے رکھنا چاہیے۔ اس کو کہا ہے ۔ سے

طعتہ کال پاکسازاں را دہست ہرگزآں کے نو نیازاں رادہند
(نذا کاوہ اتمر جر پاکمپازوں کو دیتے ہیں وہ نے تیاز مندوں کو ہرگز نہسیں دیتے ،)
اگران آیتا رواں کواس کروہ کے توگوں کی دولت سے کچھی تعدلی جائے توجان میں
کرکمانظیم نعمت ہے امکار توان کی اپنی ٹیسیسی اورکورٹیمی سے ہے۔ سے

ا دی بہت بین ہوں۔ یا ایست پالے درگل جزآ دی اِنیت شادی ازاہل عصر بیکا نداست آدی اِفودا ندوه درفا زاست شادی ازاہل عصر بیکا نداست آدی اِفودا ندوه درفا زاست (آدی فرے آزادر ہے کے لئے بیدا ہی نہیں ہوا ہے جرانی و پرلٹیانی آدی کے مواا درکی کے لئے بیدا ہی نہیں ہوا ہے جرانی و پرلٹیانی آدی کے مواا درکی کے لئے بیدا ہی نہیں ہوا ہے دو فرخ فوداس کے دجود کے اندر سے بیکان ہے آدی کو اندوه و فرخ فوداس کے دجود کے اندر سے ب

ۇالىتىلار مەرىخىنىدى

مکنوب ۱۳۷

عُفُورَر من م کے در کارم کی لویہ واسے عُفار بست عُفار بست عُفار بست عُفار بست عُفار بست من الرح من من الرح من من الرح
؛ ۚ ذُلُابِ اَسَدِ لَكُمْ تَلْيَسَتَكُيْرِ إِلَاسْتَغُفَاسٌ نَوَ ٱلَّذِى بَعُتْنِي بِالْحَيِّ إِمنَّهَا تَأْ كَلاكُولَانَ سَحُكُما مَنَاوَكُ السَّنَاوُ الحَطب (ببتم من سكس كَمَنَاه ببت زياده موجائي ترجيبية كركترت المعنا كركيول كقم باس ذات بإك كي ب في محين كساعة بعيجاب استغفار كذا بول كواس المريك كعاماً! ے جرور اگ نکو ی کھاماتی ہے۔) اور قرابا مَا اُصَمِعَنُ اسْتَغُفوداِن عَادُنِي الْيُومُ سَبُعِيْنَ مَةً وَ مِن نَداستغفادكياس في كماه برامراد نهي كيا اكرم ون بن مترم تبداس سي كناه كارتاب وارا) ائ عزير إ گنام ايك مجاا بتدار بيدالش سن آخر كك فرشتون كاكام بندا در بِيهِ انش ــــــ آخر كمسكنا ه بِن آلوده رمِناست يطانون كاكام ب نكين گناه مِن كريز اا وركيرگناه ك أتف كمرسه بواآدم ادرآدم كاولادكاكام معاولاس كمسنة اسكايدانع بعك التأبث مِنَ النَّاسُ عِما لَاذَ سُبُكَ و (كتا وسة وبكرة والااليهائي بعيداس في كنا وكيان نهير.) اے مزیز! آدی سے گناہ کا ارتکاب کوئی تعجب کی چیز بنیں ہے اس لئے کر سوگونہ خواہشیں اور شہوتیں اس کی ترکیب میں خمیر کی ہوئی ہیں بلکہ اس سے توبہ کا صد درالعبة تعجینے ہے۔ اسی عنی میں کہا ہے۔ ویجموا ور پڑھویسے مرکه بیش نفس خود سسکیں شور اولبان کمدال بے دیں شود ستى كن نغس راڭرون بزن گرم اوسالارتست اندربەن (پوشخص این نفس کے آگے تودید حرکت کم ورمو ایے دہ بدینوں کی طرع بدین مو بنے۔ بهاواني كرونفس كرون الاادو أكرم وه تمهار مصبم كما ندرتها را فوي مسردار بنا موله، سبحان الثدا بهشنت مبيها مقام آوم عليانساؤة والسلام جيية ببنيا ربرطا نت كاتخست زيمي بمانعت مرف وبى ايك وُلاَتقوبَلعده المتَّجوة (اس دخت كرِّيب زمال) سلامت ندره سك قدم عيسل كمياكر يوس مكين فرأا تط كلوس موسدا وركها رَتَنَا ظِلَهُ مَا الْعُدُا السه يرساب م نوابي جان رِهم كيا) أن ونيا بيسامقام توبلا وُل سه بجرا موات بيجاراً وم کی اولادات سارے اوا مرونوا ہی میں مبتلا اور شیطان کے بہیا عدود تمن کے دریے اور نفس الساك موخود مسمك بيرين كا فدرست كناه نه كرسه تويه بيسه مجب كى إن سن بس تراتا النسس كافردر كمين است كاتوره برى انجاك دين است ازر پائنت می شود آن بنس ام بارهٔ دیگر ندار د والسیام

Marfat.com

(جب کے یہ تیرانع س کا فرگھات میں ہے توجہاں دین ہے و باں توکس طرح مبنے سکتاہے۔ سخت ریافت سے دولفس سیدها جوابد اس کیرامارہ نہیں ہے۔ تم پرسائی ہو۔) تكين جا ہيئے كرمب كناه ميں كرے توكرا بوانيس بہنا جاہئے اسى دنت أن كافرا فراہا : اس يخ كروه معون بب كناه مي كرا تواسى من شرار بالاز أاس كه بيشانى برياةً عَلَيْكَ لَعُندِهُ إلى يَهُمِ إلى قِين رميرى معنت تجدير ب قيانت كك ك المراع الكادياكيا وراس كى ميتانى دا غدار مِوْسَى كَرْجِهِ وَمَعِلَمُ الْمُلَكُوتِ بِعَلَا ورسات مِو نِرارسال كى عما دت كى يُوجِى كا ماكب تھا خاك مريم ڈالیا ہے اور کہتاہے ۔ست

ہے با۔نہ ننہ بینائے بسرة بيزان تدريس

وردد عالم ميت سرنابيات الكي سيلاب منت وررسيد بائة ارمين صرت كشنة ام ديم آفاق عبرت كسشة ام من چه دانسستم که بیگایهٔ منم ما تل ایشانندو د ایرا نهمتم

(دونوں جہاں میں کوئی مگرائیسی ہیں ہے جہان *یں نے سجدے یہ کے ہوں۔ ایا لک ریجا وک*ن كاسيلاب بهنيج كياد وراحسنت كى وه مات بوشبخون كمتمى ووميى آكى- سرسه إ وَل تكسم مرست موكي موں اورسارے عالم كے سے عرب بن كيا موں مجھے كب جرتمى كر بسيكان مي موقع قل والے

اورلوگ بي د يواز مين مول .)

اے معانی اکناہ میں گرکر بڑے رہے میں ای مخطوہ ہے ہوستیار رہنے کی فرور

ہے برگھڑی استغفار کرتے رہنا میا ہے۔ سے تو دریں رہ می تراش وی خراش تادم مردن وسے فارغ مباکش میاد مردن وسے فارغ مباکش ماحب دل مرمي گفت آل كند ننس درراه حق قراب كند

(تواس راه مي كاث بيعانث بحادله و مجابده كرتامه و آخرى سائس كمسا يكدم لمنن زره دل المله

دوكرته مين وحق سيحار؛ تعاسط فرما لمب نعنس كيلاين جان را وحق مين قر إن كرت مين .)

تفسيرا م زائدٌ من مد كور ب اس است كى بناه دويس ايب ، مارے درميان سے برده مين بندا ورا يك با تى ب برجم ارس ورميان سائط سنة من وه التعنور رسالت بناه

سلی اِتْ عابید وظم اِیں اور وہ جو باقی ہے وہ است خفار ہے۔ بنایٹ روامیت ہے کیسی نے اپنے

کسی مہم میں یا ما بست می خواجرسسن بھری جمت الشّہ طبیہ سے مدوکی ورخواست کی۔ فرا یا سنعفا رہت نے یوہ کر وا وراکرکوئی شکن معاش اور فقر و فاقہ کی شکا بیت کرتا تو یہی فرائے کر استعفاد کی کنرت کر وا ورقرآن جسید میں ہی ہی ہے۔ واستغفوا طبّہ ان افلہ خفو کو دَحیہ میں ہے۔ واستغفوا طبّہ ان افلہ خفو کو دَحیہ سیم اسے میں کہ ہوتو آبا وہ نہا وہ است میں از کرون آخیر بے واقع اور است بیت اب ہوتے گئے ہوئے کے از اور دور ازہ کھلا ہوا ہے ہرتم کی نعمت تیرے نے تیار کی ہوئی ہوتو ، و بارگاہ ہوئے کر نا دیست سا بسہ واقع کو ہوتے ہوتے ہوتے کی دونا دیست سا بسہ واقع کو ہوتے ہوتے کا است کے دونا دیست سا بسہ واقع کو ہم ہوتو کہ معمومین جمعمت کا آئے میر رکھتے ہیں استعفاد میں ہیں آخرتم نے سنا ہے کہ صفور درساست بنا جملی الشّہ علیہ ویم ہرونر سنریا داست نفاد فر است خفار فر است و بارگاہ و کی واست خفار فر است خفار فر است میں ایک خطیم را ز ہے۔ سے تا یہ نازل ہوئی واست خفید و دال کر ایک و کا است خفار فر است خلیم را نہ ہوتوں کہ نام کرد و است میں ایک خطیم را ز ہے۔ سے تا یہ نام کا کھور کے است ہوتا ہوگی کو کا ست خوار کو کا است کا کھور کا است ہوتا ہوگی کو کا ست خوار کو کا است کا کھور کے کا کھور کے کا کھور کے کا کھور کی کھور کے کا کھور کی کھور کے کا کھور کی کھور کے کا کھور کے کھور کے کا کھور کی کھور کے کا کھور کے کھور کے کا کھور کی کھور کے کا کھور کے کھور کھور کے کا کھور کے کا کھور کے ک

ا بہ بھائی ؛ عزت فدا و ند تعالے کی معنت ہے ذکرت بندہ کی صفت ہے جائی ؛ عزت فدا و ند تعالے کی معنت ہے ذکرت بندہ کی صفت ہے چنا پخوم میں ایک شایان شان ہے کہ وہ عزت کی صفت سے بمیشہ متصف رہے اس کا طرح میں ندہ کے لئے زیبا ہے کہ وہ ذکرت کی صفت کے ساتھ متصف ہو آکد الوبیت اور میرودیت و وکوں تحقق ہوجائے اس کی طرف اسٹارہ کیا ہے حسبس نے کہا ہے ۔

حرکس کے ذلیل کر دخو ورا اندر نظر کش ہمون کیا است ماشق زبرائے عسیر معنوق درونیا وآخرت دلیل است ماشق زبرائے عسیر معنوق درونیا وآخرت دلیل است دمیں نظری منسیل ہے۔ دمیں نظری منسیل ہے۔ ماشق این مفتوق کی عزت کے لئے دنیا وآخرت میں دسیا ہے۔ ماشق این مفتوق کی عزت کے لئے دنیا وآخرت میں دسیا ہے۔

ۆلىشلامە نىقىرىتىرىن

مكنوب ١٣٨

مولی کی طلب میرهمیت رورات دن بسسبه الشيالتمن التُحيثيم

ستعدى ابمشق نبارد ح كندلك فيجود سحيف باشدكريمه عمر سباطل برود ر ستندی کوعشق برنازے وہ فکامے جودکوکیاکرے افسوس ہے کے ساری عمر باطل میں لیسر میلی ۔) بها الى تىمسىل لدىن بكاتب كمتوب شرن نبيرى كاخصوسى مسلام دوعاء ا ا عنان إنها كسي بواوس كام من بواس اندوه وطلب فالى ندر مواس فيكك نيون منقطع نبيس بدادريهان كام فضل يرب عدا اميدى كياكرك كى جيا يخ كها ب بسه آ زاکه دید پارش در عالم خرو بارش سیواسط کارش کردارم کارآید د جرکسی کواس کام مورای خریم خاص میں انجرکسی عمل کے باریا بی ویتا ہے وہا ممار کریا گا آہے) تواگرظا مراً دنیا وی مشاخل میں ابتلا کی بنا پر ملوث موجات تواس سے کمیا خوف ہے ا عتمبار دل کاہے الذم ہے کہ دل میں سوائے خداک کوئی غیر نہ ہو۔ اس مے دل میں حق تعالیٰ ك سواكسى غيركا ، ونا مناسب نهين جناميخ كسى في كهاب بست دردل بجر یکے نشاید که بود درخانه اگر نزار باشدستاید (دل كه اندرا كيب كسواكسي اوركا مو ما درست نهيس - تحصرين اگر نزارول مول تومونا مناسب،) توسمت اليسي و في البيئ كركون ومكان كرون اورتعنق سے باكم مواورطلب حق سبعانهٔ تعالیٰ میں دل کا تنگسسته مونا بمیشه تنمیتی بوتا ہے۔ جناب موسی علیانسسام نے ا ین منا بهات میں کہاا ۔ میرے الشرمی آب کوکہاں ڈھونڈھول بھی مواعند المنگ طا ت دید به مدوحی و فرار برک دوں کے قریب ، عرمن کیا ، فعدا فعدا میرے ول سے زیادہ کست

ا ورکسی کاول نہیں ہے ارشاد **ہوا تو مجھے دہی** ٹاش کیجئے ۔ اس کی طرف اشار ہ کیا ہے محاب جهان جال خسارهٔ است سلطان جهان در دل بیجارهٔ است (مالم كا إلا فانه بالسه رضار كاحسن بد. سارب جهان كا إرتباه بارس غريب كمسة دل كرا ذبره) معنی کے اعتبار سے ملول وا تحاد کے وائمر کے بغیر جیساکسی نے کہا ہے۔ سے ورجان معتى زراه منى جول يانته ام حرابت جريم (منی کے اعتبارے تومیری جان کے اندرسے اور جب میں نے یامیاتو میر تیمی کیوں الاش کردن) است معانى إآخرتم في مشاب فلب المومن عوش الله (مومن كا قلب بي الشر کا عرش بواہے) اور الموحدن علی العوش استوی (رمن نے عرش پر قراد بوا) کا دا زحس ترکشف مرکبایه دولت نقداس تاج بی مامل بوکی سه (ومل اور دیار کا و عده دو سرول کو کل سک مئے ہے . عاشقوں کو بیر وعده آج بی اوالی وقت مال کے) بركه درراه بحبت بنده سنند الابهم محزم وبم زنده سنند (زواس را و تعبت کا بنده موکنیا وه مهیشد که این توم اور زنده مبا و پدموکسیا -) ا ہے بھائی ! دو توعمیاں ہے اوراس کا معاملہ ظاہرہے اگر کوئی خود کجودیردہ مِن آگیا ہے توبیاس کی اپنی محروی و بھیمیں ہے۔ سے آینچ توکم کرده ای کژ کرده ای سست اندر تو توخود را پرده ای ا ده جوتو نے کھودیا ہے یہ خود تیری اپنی محروی ہے وہ تو تیرے اندر ہے توخود لینے آپ سے پردہ بشركى مغیقت فوكه سرالوبهیت كامنظهر موجودات كا خلاصه ا در آئینهٔ جهال تماسه . یه آب د خاک بنیں ہے ج ظاہر بدن کے قیدیں مقیدہے ۔سے بيست مروم نطفا زآب وخاك مست روم سروقد عان ياك مدبرادان پر فرشته درد جرد نطفه را کے کنند آخستر سمود (آوئ عن آب دخاك كا فلا عد دنطفى بنيس ب بكر آدى سراياروح قدى ما ياراد ع جولاکھوں فرمشتوں سے پیرا ایک نطقہ کوکمیوں کرسسیدہ کرتا۔)

Marfat.com

اس سے زیادہ عمیاں اور ظا ہر کیا ہو سکتا ہے کہ مقدس دمطہر فرمشتوں سے عبرا ہواا کی۔ مالماس آبوده كدر من كوسسبحده كيول كرتا اوريه فاكس تعليف و ناتحب كيست موجا با هذا سِتْر عُظَيْدٌ لَا يَعِودُ كَتُنفِه (يا يكفظيم را دُست جَس كا يموننا جا تزنيس.)

وانی کرجراا _ال مفاخا موست ند در نکمتهٔ دل نموخو دی کوست ند سے ازکعت دوست بُرض ک نوشند مرک یاز ندومبری می پوسسند

(مباشتے ہویہ صوفیان اِصفا محیوں فاموسٹس رہنتے ہیں۔ ایپنے ول کے کمت میں نود کومستغرق دیکھنے ك كوست من رست من جوب كرائة سے بر كو شراب كر ماك بيت من مرد يديت بي كن حق مسبحان تعالى كاراز نهيس كعوسة -)

ا دراس بطیعت را زکابیتراین کتاب قرآن مکیم می ایون دیتے ہیں قل الووح من اصور بی (کهدیجے کوح میرے رب کا مرہے) اورخواج مردد عالم ملی استرعلیہ وسلم کی پاک و مطهرز بان مبارك في اس راز مرسبة كواس مقداري كفولا به ك ان المشه عن آدم على صوب سنه. (بينك المندندة وم كواين صورت بربيداكيا) و م) غزالى دحمة الشرعلي معوديته بمعنى صفته كهاهدا ورخام وطارر حمتة الشرعلية في اس رازكي معفيت يول بمان كاب

سه بیست بالای تو مخلوتی دگر نیست بیرون تومعشوتی دگر یوں برونی توزعمل ومونت نے بودورشرح ای فیادور برم ورتوحيد طلق آيدست آنهمه ورتو محقق آيدست

(تميدت پركون تخلوق بنيس بخيست با مركوني معشوق بنيس عبب توعقل ومعرنت كي عدست ا برے تو نہ تیری تشریح موسکتی ہے اور نہ تیری صفت بیان موسکتی ہے ۔ توحیطلق میں جرکچة یا ہے وہ سب تیرے اندر ازرد کے حقیقت ہے ·)

اس سے تم بان رس نے کہا ہے سے کہا ہے کہ حق تعالیٰ کا سینھنے کی راہ نہ اسمال میں ہے نے زمین میں . ندمغرب میں ہے ندمشرق میں . بلکہ یعن کی راہ حود تیرے اندیہے . انیا مرجان آ وم آسٹ کار گره ندانستند سوک کرد گار ره پدید آمرچو آوم سنندید به زوکلید مردوعالم سنندید به رجب یک ښاب آدم کی روح طامراور بیدا نبین مونی کمی نے بھی حق سحانه آنعالیٰ کی اِوْملوّا

Marfat.com

نبیں کی متی . حب آدم بیدا : و فر اوسی کھل دونوں جہان کے الاک بنی انہیں کے ذیر ماصل جو تی ۔)

وَالسَّلام مَرْونمنىرى

مكنوب ۱۳۹

الندتعاك كي رهمت مقابله من الوكول كے كناه

بسسمالة التَحن الرَّحن بيم

تطرہ جندازگہ گرست دیدیہ درجناں دریا کیا آید بدید خواجات اور است متوب شرف نمیری کا سلام دوعا تبول کر دول مطمئن رکھوکہ سارے جہاں کے لوگوں کے گھنا ہاوران کی نافر ہانیاں اس کے دریائے رقمت وتفویشش میں جو بجر بنیزاں ہے ایک تطرہ ہے۔ تمہارے گناہ کی اس دریا میں کیا حقیقت ہے۔ اس کو کیا ہے یہ سب

م کرگناہے اولین و آخریں مین باشد زا سان واززین برحوانتی بسا المش آل گناه محوکر دو حملہ بریک بنے گاہ داگر تنام انگ اور چھیلے وگول کے گست او آسان و زین سے بھی زیادہ ہول تو۔ ان کے ذبتی کے در سارے گناہ ایک ہی مب گرٹ کرر د جائیں۔ صفورت الب شرع مسلی الشہ علیہ وسلم کا شتری حکم ہے والگ ی الف مد بین

لول هد المن المن الله مبد ولحب المتنه مبد ولحب المقوم بين المبون فيستغفره ولا في المستعفره ولا المهد المستعد المستم المرائم ا

بودعین عنو تو عاصی طلب عرض عصیال گفتم زیں میب
چوں بتاریت دیدم کارساز ہم بدست خود دریدم پردہ باز
چوں سیاہ آ مرار نگ گلم توسیدیش کن چوریم اے کریے
(آپ کے مغوفام کو گمہ کار گ لاش متی تویں نے گنہ گاری کا میدان اختیار کیا۔ اور
جب آپ کی ستاری و پردہ بوشنی کو کار فراد کھا توہم نے اپنی گمنہ گاری کا پردہ بھی بین
افتہ ہے جاک کردیا۔ جب ان گنا ہوں کے میل سے میری کیلی کارنگ کا لاہور ہے تواپنے
کرم سے آپ اسے میرے بالال کی طرح سفید کرد نیکے۔ اے کریم ۔)

اے بھائی ایمادے تہارے گناہ میں ایک عظیم را زادر حکمت ہے۔ اگر ہمار تہا کہ کاری کے مناب کا اثر ظاہر نر ہوتا۔ چنا بخد

وولت اسرار کاراتقیا ست عام راآل دانش فیم از کبات

(اسراد کی دولت کویانا متغیوں کا کام ہے عام گوکوں کر سمجہ بوجہ کہاں مام ل ہے۔)

ہرج درخلق سوزی دسازی ست اندراں مرضای را رازی ست

(آج جو گوگوں میں یہ بیش اور یہ شنڈک ہے اس میں ندا دند تعالے کا ایک نامی را ہے۔)

بزرگوں کا قول ہے کہ ندا وند تعالے عزوم بل کا دوخزا نہ ہے ایک تواب اور

کرامت و نوازش سے بھوا ہوا ہے اور دومرا عفو و مغرت سے برہے ۔ اگر بند کو کی فائت کہ اور اس سے گناہ ہوتا تو تواب و کرامت اس بر شار نہ دور یا دوجو آگا۔ اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد دراس سے گناہ ہوتا تو تواب و کرامت اس بر شار نہ دور بر یا دہوجا آگا۔ اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد دراس سے دموتا تو عضو دمنفرت کا خزانہ منا تع اور بر یا دہوجا آگا۔ اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد دراس سے نہوتا تو عضو دمنفرت کا خزانہ منا تع اور بر یا دہوجا آگا۔ اس کو کہا ہے ہے۔

کر نداند زکارسیازی تو کو نہ ترسد زب نیازی تو

Marfat.com

باتبولی قوز علمت پاک په بودخوساند نشت نیاک در ایسان ا

ا عبالی اجهالی اجهال برقویت آتی ہے وہاں عیب اور برائیاں اُٹھ جاتی ہو بیت وشقوں نے کہا اُجہاں برقویت آتی ہے وہاں عیب اور برائیاں اُٹھ جائی ہے وہا ترین میں فاد کرے گیا اُجہاں وہ کہا اُجہ علی وہ کہا اُجہ علی وہ اُٹھ اُل نے یہ ہیں قربا کے یہ لوگ فساد نہیں کریں گر فربا اور اِٹھ اُھُل اُل نے یہ ہیں قربا کے یہ لوگ فساد نہیں کریں گر فربا اور اِٹھ اُھی اُل اُل میں وہ جاتا ہوں وہ ہم ہیں وہ العات واکرام جو آدم بال برور وار وار اس اللہ عن نہیں ہو۔ اگرین البہ میں قوم انہیں اہل بنادیں گے۔ اگر ہم سے دور میں ان سے تم سب واقعت نہیں ہو۔ اگرین البہ میں قوم مانہیں اہل بنادیں گے۔ اگر تم سبان ہیں قربم مور زاود عزت والا بنادیں گے۔ اگر تم سبان میں قربم نور اور عزت والا بنادیں گے۔ اگر تم سبان کی ظاہری جفائ اور باکیزی کود کھستا ہوں ۔ اگر تم سب کواپئی معمد نعینی معصومیت پر بھردسہ ہے تو یہ لوگ میری رقمت کو افتیار کے ہوئے ہیں اوراسی پر بھردسہ کے ہوئے ہیں اتم اری یا کھا می اوراسی پر بھردسہ کے ہوئے ہیں اتم اری یا کھا می اوراسی پر بھردسہ کے ہوئے ہیں اتم اری یا کھا می اوراسی پر بھردسہ کے ہوئے ہیں اتم اری یا کھا می اوراسی پر بھردسہ کے ہوئے ہیں اتم اری یا کھا می اوراسی پر بھردسہ کے اوران کوان کی گم ہے کر اوراسے کیا نقصان ہو سکتا ہے جب بری خفر اگر میست کی انقصان ہو سکتا ہے جب بری خفر اوراسی شرعت میں ان کے ساتھ ہے۔ اوران کوان کی گم ہے کہ اوراسی کیا نقصان ہو سکتا ہے جب بری خفر اوراسی میں ان کے ساتھ ہے۔ اوران کوان کی گم ہے کہ اوراسی کیا نقصان ہو سکتا ہے جب بری خفر اوراسی کی ساتھ ہے۔ اوران کوان کی گم ہے کہ اوراسی کے ساتھ ہے۔ اوران کوان کی گم ہے کہ اوراسی کی انتقال ہوں کے ساتھ ہے۔ اوران کوان کی گم ہے کہ اوران کوان کی گر ہوں کے کہ کیا تھا کہ کر کے کہ کو کی کھر کے کہ کو کر کے کہ کو کی کی کو کر کے کہ کو کی کھر کے کو کر کے کہ کو کو کھر کی کو کر کے کہ کو کو کی کو کر کے کو کو کی کی کھر کی کو کر کے کو کر کے کو کو کی کو کر کے کو کو کی کو کر کے کو کر کے کو کی کو کر کے کہ کو کی کو کر کے کر کے کر کے کو کر کے کر کے کو کر کے کو کر کے کر

ا نه گدائیم پوسلطان عشق از دهیسن توسلطان است
دیس میمکاری نہیں ہوں جب عشق کا شہنشاہ آ ب کے حسن کی مددسے مرا بادشاہ ہے)
درسی حازغیب شنیدیم دوش در دوجہاں در دوجہاں است
(کل علی العباح بی نے فیب سے یہ آوازسنی کہ دوئوں جہان بی آ یک کادردی می کا دوابے)
یہ سارا فضل دکرم نوازش واکرام الشیجل شانہ وعم نوالہ کا ہے کسکین بندہ کو مجدیشہ
اپنی سب ندگی کی حدمیں رہنا چا ہیئے اور ہم کھڑی و ہم کھوا ہے گنا ہوں کی منفوت انگنی چاہئے
کیوں کہ یہ وہ در بارہے کہ جہاں مطبعان وفر یا نبرداران اپنی طاعت وہ بادت سے استنفار
کرتے دسے ہیں ۔ چنا بخ فقل ہے کہ عنور رسالت پناہ ملی اوٹر علیہ دیلم ہم روز سو بالست خفار

Marfat.com

فر مائے اور تیملوم ب کران کا دا من جوت اس نے پاک ب کر گناہ کاایک غمار مجی اس ہاآگر یرے بھی حضور کا وہ است خفار خود حضور کی اپنی طاعت سے ہے سے وروجو ذخونسیشس منگر زرهٔ تا بدان دره بنگردی غرهٔ بر درحق برگر د ز و ر منگر د که براری شوی درمی روم د (ا پ د جودا درا بنی سستی کو زره برا برنظر میں نه لاؤ ساکه این وجود کے دره سے تم فردی ندر ما وَ ان سبار تعالی کے در پر فاک بن مبا بڑائی ز دکھلاکیز کم انھساری وعاجزی سے اس

راه میں آ دی مرد نبیاہے۔

والستكلم خاكساد مترصنا بنيرى

مکنوب بهما

سالك الكياكية واقع هيين اركهة من

ربسسم الشّدالرُّمْن الرُّحْبِ عِنْ السَّدِيمِ سلت بنا نام من جا است معدجها لا وقد گرر هجول مديث تو نِنا شدر لربشبند روگير پذول نام من جما است معدجها لا وقد گرر هجول مديث تو نِنا شدر لربشبنديد و گرر چوں نباشم درومانت لے زمبنایان، س دربہشت دحوم کوئر آا بہ پاسٹیدہ گیر دیں آپ کا وہ جمال کیوں نہیں دیکھوں جوسوجان کے دیدہ دلبسارت کی کمندا ور دام الله اورآب كى باتين آب كى كفتكو سربر كمل طور برست نوالى كومستروتبغين كرف والى كيوں نه موں اے وه كه آپ تمام نظر بازوں الكاه والوں كى بينا في سے نهاں ہیں۔ یں آپ کے و معال مینی وید میں کیوں ندر موں اگرچ آپ بہشت میں اور حوض کو تر یر ہمیشہ کے بینے ڈیرہ ڈانے ہوئے ہیں۔)

سے یہ را می کی نسخوں میں مختلف فرق کے ساتھ ہے۔

آب برا درعز بزک خط سے جملہ مصنامین بڑسھے گئے۔ قامنی زا بریمی موجود سختے اپنوں في يرها موست ارم الكركاد وروعا باز ربرن وط مند والركسي وتماشون اورنمالَشُوں دکشف دکرامت) میں وقع بملم أوَ مُوكّياتُو اَخْوَاَيْتَ مِن الْعَنْ اللها اللها حَوَاهُ (كِياتَ فَي وَركيا جنه إِي وَابِثات كواينام و بناليا، است بيش آجائ كا. اور لا ك وائره مي الاالله عند كر إن كر قيد من تنيد موجل و كا معلوم ب الاالله كادر إن كون ب وہی بندیور المیس کام سے جانتے ہیں۔ اس سے مناع و مکاکتا ہے۔ معتوق مآلفت تشيس برورمن مكذار درون بركه مدار دسرن (معنوق فے مجے کہا ہے میرے در پر میٹارہ ببروداری کراوا سے اندرآف نر دے جس کے سسر میں میراسودا نہیں ہے۔) اے معانیٰ! عالم ملکوت کی سیرکی سخت ترین گھاٹیوں کے لیے کرلینے کے لبعد بهت سارے دوگوں کی راہ ماری می ہے اوران ک اس کوتا و سکاری نے انہیں یہ دکھلا یا کہ نتحیا بوكيا ورقعمود كمسيم راهل كمى سه والمسوس ومَاللهٔ واب ورب الارباب اى كوكها أفكنده ولم فت بمنزل ككب كانجا نبود بعدد مل آل إس چون دو ہزار ماشق اندر طہے می شند شوندو برنماید آہے ر میرے دل نے سامان سغوالیسی منزل میں رکھاجہال سیکڑ ول نشانیوں کے با دجود را ہ نہیں گئی۔ مجد بصير بزارون عاشق اس ايك ماه كما ندر مارسكة بن اورالساكدا يك آهمي نيس كرسك. اسے **بھائی! اہل موف**ت مَازَا ع البعد ومَاطِیٰ (نِنْوَبِہُی) ورزُ گاہمُنی) کی

رمیر ول نے سامان سنوالیسی مزل میں رکھاج ال سیکودل نشانیوں کے إدبود رأه نہیں ہی ۔

میرے دل نے سامان سنوالیسی مزل میں رکھاج ال سیکودل نشانیوں کے ادبود رأه نہیں ہی ۔

مجعہ جی جی جی بی اردوں عاشق اس ایک ماہ کے اندرمارے کے ہیں اورالیا کرایک آہ بھی نہیں کرسکے ،

اے بھائی ا افراس موفت ماڑا غالبعدہ وصاً طبخی (ندنغ بہلی اورنہ کاہ می اُن کی کمت بی میں درست کر بیکے ہیں ۔ لک ملکوت کی یہ طاقت نہیں کرانہیں قدرکیں ہے منزل ہمتم بعدالم قدمس کے قدم کاہ جسب میں ابود منزل ہمتم بعدالم قدمس کے قدم کاہ جسب میں رکھ سے ۔

(میری ہمت کی منزل وہ عالم باک ہے جہاں جرئیل میں سندم نہیں رکھ سے ۔

رمیری ہمت کی منزل وہ عالم باک ہے جہاں جرئیل میں سندم نہیں رکھ سے ۔

زاد الارداح میں و مب بن منبہ منی اشہ عنہ سے دوایت ہے انہوں نے کہا خوایث فراد الارداح میں و مب بن منبہ منی اشہ عنہ سے دوایت ہے انہوں نے کہا خوایث

سك يكتوب معنرت ولاأمظفري ك أكب اوركمتو إت لبت ومشت ين س كانبر، ارب رمترمي

فى بعض الكتب ان ابليس لقى موسى عليه التشكل عند الطوم فقال موسى لابليس مسكا حَنَعْتَ إِذ لَعِلْهِ عِلَا وَمِ فَقَالَ اللَّهِ مِ الْمُعَالَى اللَّهِ مِن وَعَالَى اللَّهِ مِن الْمُحْتَ مِثْلَكَ إِنْ ادعيتُ محبة فلم إسجى لسواء فَلخترتُ العقوبة على النُّو انت ادعيت محسبة فقال للصائظم الى الجبل فان استقم مكاند فسوف توانى فنظمهت وغضضت عينيك لوايته (يرتي بعض أكل تابره مي دكيما بسك الميس مغرت كوسئ عليه السلام عص هورك إس طار وهوت موسى في ابليس من فرايا توت يكياكياكم أوم كوسبيره زكيا ؟. ابلیس نے کہا میں نے یہ نہیں چا اکرا ہے وحویٰ سے پیروں ۔ آب کی طرح ہوجا وُں میں نے اس کی مستعادہ کا كي تقال يداس كرسواكسي كوسجده بنيس كيا - اورسخت مزائي بو ل محتي تبول كرالي -آب نے اس کی محبت کا دمویٰ کیا۔ اس نے آب سے کہا پہاڑی طرف دکھیو اگردہ ای گھرار إوّم منقريب تھے دى لاك بنا بخ آب نے دكھا بى دمه ك اگر آب بها وكى ون سے نظرى نبى كريستے تومزورا سے ديجہ يہتے ا اہل دوق کی تکامیں ایسے ہی کاموں اوراسرار ورمتوز بررستی ہیں مجنا پخ**مین القضاہ** رممة التُدعليه فراحة بي تم كيا جانو كه البيس كإن ہے ، جرتيل مفت بوا چلهيئة كه اس كے كامول ير دزديده تكاوركمين اسىكوكهاب سرباخته آن ره روارسجدهٔ غیا و گرمردره اُدای روکم به نباید او (اس ماہ رونے غیر کے سجدہ کرنے کے متابل میں سرکی بازی نگادی اگرتم فعائے بزرگ و برتر کی راہ کے وقعہ ہوتواس سے کمتر نہیں رہنا چاہیئے) ا يك مرتبه الرحيرت من سيكسى في ايناول ما تكان كم يا من من جماب ملا. ا صحب تدعويداريا مجعيما بويا بنادل طلب كرد ان اشعار مي اسى طرن إشاره بهاس ہشت جنت گر د**مندت س**رکبسر تومشورامنی ازینہسادرگذر مالی ہمت باش و دل باحق بربزند توہمای قات قربی سولمبت م (اگریتمیه آنشون بهشت کمل طور بر دیدی تو تواس پرامنی ته جوا دراس سه آنے بڑھ جا۔ بلندمت ہوجااور دل کوحق سبحانہ تعالیٰ سے نگادے توقانِ قربت کا ہُما ہے۔ ادر لمبند ہموجا۔) اعظارہ ہزار عالم میں کوئی مجاعت آ دمیوں سے زیادہ لمبند ممت نہیں پیدا کی گئی ای کو

HIMETTICON

Marfat.com

ممی نے کیا خوب کہاہے۔ سے

اين جانبود قدرت مردونه روخت را باستند مجاب اآمنها که تومیدانی (یہاں دوزخ دبہشت کی کوئی قدرہیں ہوتی۔ یہسب کےسب ہمارے سے مجابی یتم جانے ہو۔) ا سه بجائی! یہ فرکہاہے من منع حن النظم پیسسلی بالانٹر (جے دیارمام ل میں اے اس کی منتا نیوں نے تی ہوتی ہے)اور مید اس معورت میں ہے کہ محبوب بر رہ میں ہو اگر وب بن نقاب بدا درسائے ہے تو نشا نیوں پرنظر رکھنا ظلم کستم ہے بست چى بوددىدار يوسف قصنسر ورنيايد بريج پيزيدسے دگر (جب يوسف كاديار مامل الم ودوسراتعلق مخل نهدين) عالم محبت كے عجائبات كم مقل كى بہنچ نہيں ہے ۔ اسے توا الم محبت المجلسيرت استة بي جب يوسف عليُ لسادم جناب يعقوب عليالسادم ي منكا بول سن عا تب بوكيُّ بميقوب طليالسلام كآ بحكول كى بنيانى بعي غاتب بوكئ جب يوسعن عليالسلام تطول إجبل مِوسَكِيّة توبرا دران يوسف بمبي وكعانى بنيس دسية . اورحبب يوسف عليالسيلام كييرين ، فَهُ لِلَّهُ مَى ثَمَانَ كَى مِنِيالٌ مِنْ إِلِي اللَّهِ مَا أَلَى سَهُ مركه ادرالوسف كم كروه نيت كرحايان آورد آورده ميت بس کے پار بوسف تم کردہ نہیں ہے اگرچ اس کے پاس ایمان ہے میکن اس کے پاس کا مل ایمان بنیں ہے) ا ہے بھانی ٰ عشق کے طور ایک مخصوص مدر کات ہیں کہ عقل اس کے ادراکستے جزب اوران مدكات كداد اك سهاس كاعاج بمونا اليهابي ب مبياك ويم تقولت ےادراک سے عاجزہے سے ایں اِه طربیت نه پائے عقل است خاک قدم عشق درائے عقل است سرحك وسنتكال ازال ليخباند اى عاقل ليعتل جولية عقل است اطريقت كى يرا ومقل كى بسياد ير بنيس ب عشق ك قدم كى فاكمقل سے بالاترہ

برسک فرشتگال ازال لیخبالد ای عاقل لیعقل جوائے عقل است در در نیست کی یا و مقل کی نبیاد پر نہیں ہے۔ عشق کے قدم کی فاک مقل سے بالا ترہے حس رازے فرشتے بے خبر ہیں۔ اے مقل سے علمی تعلم ندیبائ قبل کی کون کی جگہ ہے) حب حق سبحانہ تعالیے کی ششوں میں سے کوئی ششش پیدا ہم جاتی ہے تواسفل المالیں عضرات کو کال کرا علی علین پر بہنچا دیے ہیں اور تمام حانی ولطا کف طور عشق کے بوجون دے مرات کے اس پر کھل جاتے ہیں۔

Marfat.com

مبياكه به أستعار بي سه

اللهم ارزقنا ولجد ميع الطالبين موحدت في الديم المواحدين. وردعشق مركز مشكلے وردعشق مد دوائے مرف مل يمشد بيعشق مركز مشكلے (عشق كادرد مرا يك دل كى دواہے - بغير مشق كے كوئی شكر مجابي مل نمونى ہے)

وَالندادم نعيرسرون منيري

منوب الم

ونيك تركك عاقبت كي طرف متوجب بهونے من

ربسیمالٹرارٹھن ارٹیری دوشدونہ میں ارٹھن ارٹھن ارٹھن ارٹھن کے بہتری دوشدونہ جہدی کی از پند نبیری دوشدونہ ایسین از مرک بمیری دوشتہ مدنہ دنیاز ن پیرست چہ باست کر تو اپیرز نی الس تکیری دوشتہ مدنہ (مرزیبے بی مرما وَ اموقوا قبل (مرزیبے بی مرما وَ اموقوا قبل (مرزیبے بی مرما وَ اموقوا قبل ارزیبی بی مرافیا میں بیسے بی استان ایک بوڑھیا فرسودہ سے کیا ہوگا۔ اگر چندروز موت سے بیسے بی استان استقطاع کر اور گیا۔ ا

ی رویسی کاتب کمتوب شرف نمیری کاسلام ودعاء قبول کرور کاتب کمتوب شرف نمیری کاسلام ودعاء قبول کرور اے بعالی! آخر مید مدین سنی ہے گن فی الدینیا سخان شرمین ادعاج قا

سَبِيْلِ دَعد نفسك من اصحاب التبود وعنود رسالت بنا ملى الدّعليه ولم يرا ورآب كارتنادات معنول الله عليه والم يرا ورآب كارتنادات معنول معنول المرتاد مي المرتناد من (دنیایں ایسے رہو جیسے ایک مسافر سرک پر استریں دہتا ہے اور خود کو قررستان کے رہنے والمصمروول بي شاركرو) ونيا مي سلمانول كي صفت بيه بوني جاسية. نديد كرغون ونمرودكي پیروی کی جلسے چند روزه نازونعت کی د منیا کے لئے جوخاکی درنگین ہے اورا مُعتوں کوؤیب وين والانقش ونكاريد. جدياك كمايد سد س دعارے. جمیالہ لہاہے۔ ایس کباب واین خراب دایس شکر فاک رکین ست نقشے لیے لیسر (ا _ المكابية تراب يكباب اورييضيرنيان سب زيكانگ منقش مي بي) اس برنازان دمغرور من اوردعوی برکس امت محملی الشرعلیه دسلم می بون. بانازگرآدمیده باشی حمسیمر لذات جهان میشیده باشی ممرعر بم آخر کارم کی باست د دانگه خوابی باست دویده باشی بمه تمر (اگرتمام عمرنار دنعت بین بسرکرسته رسیم مود نیاکی لذتون سے تعلف انتحاتے رہے ہم آخرکار موت کی گھڑی آ مبلے گی اس وقت وہ خواب تہارسدساسے بوگا جوساری عمر دیکھتے رہے ہو۔) کیکن توگول کودنیا کی محبت دنیا وی مال دم**اه** و مرتبه کی العنت جومبیث ہے اور دوسے تمام بت وسنسياطين نے الدهابېره بناديا ہے. تونگرى دولت مندى كى جلد برائيو كونوبال سبحضة بي اوردروشيى ونقيرى كم مبلة خوبيول كوجوا نبياء مليهم السلام كي نشاني وعلامت ہے اورا ولیائے کرام رحم مالٹر کا طیریشنا خت ومورت ہے، اسے بیب شمار کرتے ہیں۔ نمرود و فرعون کاند بهب بهی مقعا. فرعون نے جناب موٹی علیالسلام کوا فلاس وغریبی کا طعنه دیا مقا. نمرود و ابرا بیم علیالسلام کودر دستینی و ناداری کا عیب مگایا مقعا اور بهرده شخص جرآج اسس مقا. نمرود ابرا بیم علیالسلام کودر دستینی و ناداری کا عیب مگایا مقعا اور بهرده شخص جرآج اسس ونيامي وعون وبمرود كم نمهب كے طورطرابقه برہن تعجب نہیں كے كل قبیا مت كے دن بيان حشرين است انبين توكول كرساته لا كما الما يا المركاك من تشبيد بقوم فهومنهم. (حس فركسى قوم كاستايست كى وه اسى بي ب) شرع كايد فيعلد بصحبيا كدكها بي بس حرجه دردنیا خیالت آل لود تاا برما و دمهالت آل لود

Marfat.com

(آئاس دناكي س چيزيس تمهارا خيال تكامواهدوي ابدك تمهارب سائقر بدكر)

كيتي بي جوم واله من وه و نياكوجيا والسنة بي ا درجونا بمحدين ان كود نياتكل ما تي ہے جنائج نقل ہے کوایک دن جناب موئی علیالسلام نے دنیا کو دکھاکہ ایک بوڑ معیاز نگار ر تكار نگ كيارے ميں لمبوس ا ورطرح طرح كے زلورول سے آراستداس ميادر كے اندرخود كو جوان طا مركرمى تقى جناب موسى عليالسلام نے بوجياا ، بيوفا بيھے ليے شوہرول كوقف كياكرديا اس ندجواب ديا است وسي حنهول نه مجعيه بيجان بياميري حقيقت معلوم كالخال نے مجھے طلاق دیدی اورجیا ڈالاا ورجنہوں مجھے نہیں بہجا یا میں نے انہیں فرد ملق کرمیا، عشق این و نیا پرستارسیت نام ورزر دسیم دکنیزک در نملام جربشيرس اجوتسبله كرده اند مست غافل شته بأزآ ورده اند أن وافق ميت بعشق حندا زير سبب اين مرك كرمندانبا بم فدا خوای وسم دنیائے دول ایس خیال ست دیمال ست دخیل (سونا ٔ چاندی او ندی علام کا نام ان دنیا پرستوں نے حشق رکھ دیا ہے۔ مرض اور شیری چیزوں کو قبلی بالیا اسى مى مست و غا فل موكرا ينارُخ اسى كى طرف كربيا ہے۔ بيسب خداو ندعز ومل سے مشتى تے موافق مركز بهیں ہے۔ اس سے انبیا علیہ السیادم نے ان سب کوٹرک کردیا ہے۔ خداکے بھی طالب ہیں اور کی دنیا کے بھی خواست گار ہیں ان کا یہ خیال محال ہے اور حبون ود لوانگی ہے ۔) موکیا و رجب دنیا اس کے تحت تصرف میں دیدی گئی 'حوش ہوگیا۔ اس نے کہا الہی مجھے واندو وام مجى عنايت فرائي كاكرير، دام من جوآ مات است بين را وسي مجلكا دهل. فعدا وملما نے اسے داندوام دے دیا۔ وہ تالیاں بجا بجاکر ناچے نگااور کہا فبیعتر تك لاغوينه مجين الآعبادك منهم المخلصين (قسم ، آب كاعزت كام انسب كوبهكاؤل كاسوا مي ان كال معجرة بي كمنعص بنده بي السيكوكها ب سه التي كنده بيرونيا حينك زندويكن مشيم عارفان زوهروم اللكِ كمير شويان اولنيش تكركه درم مالند بركراي دميل واندكي آن ولالكرد ايه لميدا وراور حي دنياآ محد ملاتي بسكن عارفول كي أتحيول سكان وزديده سف نفرت كرتي في اس كي المالي شوم دول كود كيچيووه س مال مين مين مين سي اس دميل كومعلوم كرميا وه اس دلا ار كرد وم مين كمب آست كان التناف

مگنوب ۱۲۸ الثدكى طلب ادرماسوا الندك تركبين ربسس الميالتُحان التُميشيم بركعاصبِ بمت آمدم ومشد بمجوّد ومستسياز لمبذى وَدِمث بشت جنت گروم بندت سرسبسر تومشو دامنی از آنها ورگذر اوز حنت برجه آید و رسسه محت بربندا زا مسه رمگذر (جومت كسامتداس ماه يس داخل إوادي مردسه ايى بمندمتى سهة فاب كالمدور فيكيا ہے۔ اگرا معوں جنت تہیں کا بل طور پردیدیں وتم اس پر رامنی نہ ہو بلکد اسے می ترک کردوجی قدرمجى دوائي حسن وخولعبورتى كسائة تمهار سائفة أئ مت كوقائم ركمواول أكربعباد) كا تب كمتوب شرف فميرئ كاسلام ودها وتبول كرين. برا درعز يزيرسلام ددها كمعبدهامنع بوشريب كم قانن كر تحت دنياراه ب ادربشت مطارب كن حقيقت ك مكم كى بنا يربهشت راه ب اورمطلوب من مسبحان تعالى ب . توريت مي ب يادارد إِذَا رَأَيْتَ لِي طَالِباً فَكُنَ لسطحادِمُ له (اسدوا وُرجها) كمين مير مطالبون مي سيكي ك طالب كومى يجيواس كى خدمت كمدلئة كمركبستة موجاد كرسب

ادهیوای فدمت کرک نمرمسته موجادٔ ست مرکبام دم خدا بمینی زمسیال سرمرسازازخاکیالیش درزمال خاک شوتوره روال رازیر با سایی قرب سیشیس کسریا

رجہال کمیں تہیں خدا کے مرد نظر آئیں توجان وول سے اسی دقت ان کے قدیوں کی خاک کا سر مرکزہ و تم اس راہ کے روندہ کے قدیوں کے نیچے کی خاک بن جا کہ تاکہ خدائے کہرا کے مقرب بن جا کہ،
ماحبان مہت کا قول ہے جناب سیمان علیالسلام کی بادشا ہت کسی کواس کی تقدیر
سے لی جائے اور وہ اس کی سمت مار کہ نظراً عضاکراگر دیکھے تو اسے اہل مہت ہیں شمار نہیں کیا

منزل ممتت بعالم قد کسی کے دمگاہ جسب ڈیل ہود (تہارے ہمت کی مزل عالم قدس میں ہے وہاں در بڑا کارسائی کہاں ہم تی ہے) عالم طک وطکوت (عالم ظاہر وباطن) میں جو کچہ مقامول نے کی بات وہ سیصنور کی نظر مبارک کے سامنے بیش کر دیا گیا۔ لیکن گوشہ جیٹم سے مجمی اس کی طرف نہیں دیجہا ہے ہی ہمت عالی تنی اسی کو کہا ہے۔ سے

مركداز مست دي رهآ دست گدائی ی كندشآ دست ارگذائی ی كندشآ دست (بخض مهت كساختاس اه می ه فل مواهه اگر گدائی ی كندشآ دست به به باینه و به فردنت كردنیا اور جناب آدم طلیاب ام كایک دا نه گندم کے موض آملول بهشت كو فردنت كردنیا دې بهت تمی چنا پخر فوب كها به حسمت می چنا پخر فوب كها به حسمت می بین آدم چول به فقر سوفت بشت جنت ما یک گذم فرونت بین آمل آمری فرونت بشت جنت ما یک گذم فرونت دخت می گئی قابنوس نے آمل بهت یک دی بر بنو کے مازے دیکنی گئی آب بول آمل بهت یک دارگذم کافل آبودیا است بهای احتمال احتم

ا کا بواب اس پر مغرزا قرار کرد کا موصل کی بمت کے شایان شان بنیں اگرے وہ فردوس ا مل ای کیوں نہوالی کو کہا ہے۔۔۔ بالتى مع وزخود يركيث السلط الايع فهد شعار اليشل فيدهم دوزخ وبشتن اي فالغراجني كرشتند (قَ بِحارِتُمَا لِذِيكِ مَا مَدْ جِمَا عَلِي مُنْ مَن وَجِد سِتَعْرَدُ اولِ إِلَى تَحَت مَا إِنْ لَا بِعِيهُ بِعِيمِ عِيرِي (برسعادلياميك تباكلندمي البي يرافيزي يجانط) ان كانتلف يهيشت اولانغ ردفوں کے نم سے آناد ہیں۔ اس گروم کے وگوں کا می فصلت ہے۔) ا _ بجائی! بنزکی مقیقت دلویت کامنا رسے نفخت نیده من دوسی اس كادولت بهد يسعبهم ويعبوب اس كاكرام والعام بدرير مثماور بإن يون ے مقدس وطرم برجا کہ کہا ہے۔ بيست وم المغة ازآب دخاك بست مردم سرو قد جان ياك مدجهال بُرفرسشسة وروج و فلغة راسك كمسند آخرسنجود ﴿ (أَدَى آب وَفَاك كَانْ عِلْمُ مِنْ لَعْمَ كَانِيس عِلْمُ أَدَى مِرَا لِي إِكْ جِلْ الصِعَدَى مِدْم و دجدي فرختوں سيمبا بواسيكوں مالم انوايک نعلف كو تھے سبرہ كرتے) اس سے دامنے اور بین دلیل اور کیا ہوگئی ہے کہ ایک جہان مقدس و مطروشتوں سے معرابها فاك كوسجده كرساوريفاك تاشب وطيفه كيس بوكيا خذامع عظيم لايجوز كشف (يدايك بهت يعمل زيه على كافل بركرتا جائز بيس) جنا نج ييسوسه دانی کیرا بل مفافه انوست ند در نکهٔ ول محوفردی کوستند می از کعت دوست میزای و شهر سری بازند سرح می در شند (بانتے بومونیان امغاکیوں فاکوش رہتے ہیں۔ مل کے کمت می فود کو کم رکھنے کی کوشش می ہے ئى مجوب كى الخدے بر كوشراب كاجا بينت بيت مويد يتي كان برنبي كم جريد) قرآن بجيدي اس بعليف واز كاينشان وياكيا ہے. قل المودح من امودی . مكة بجة روع برسرب معظم میرسے) اور خلم روز محست ملل الشرطليد وسلم كى ربان فا بروس المراس

Marfat.com

راز تركيبة كواس مقداري عمال فرايب ادالله خلق ادع على صور متعد يتك عدله

کابی مورت بربیداکیدے ، انا عزالی رحمت الشدهلی فرماتی بی ای علی صفته لیمی مفت پر۔
اور جماعی صفت الشرعلیہ نے اس کا اشارہ یوں فرمایا ہے بست

نیست بالای تو محسلوتی دگر نیست بیرون تومعشوتی دگر

چوں برونی توزعقل وموفت نی تو درشرے آئی ونی درمفت

ہرجہ در تو حید مطلق آ مست آں ہمد در تو محقق آ میست

رتجہ سے آگے کوئی نحلوق نہیں ۔ تجہ سے اہر کوئی معشوق نہیں جب تو معلی وموفت سے اللہ

تو نیری شرع ہو کئی ہے اور زصفت ۔ تو حید تیمی میں جرکھا یا ہے وہ سب تجمیلی محقق ہے)

تو نیری شرع ہو کہ تا افران ایمی کی قلب المومن عرش الله تعادلا (مومن کا قلب الله کا اور انہیں نقدم مل جوا اس کی طرف اشارہ ہے بسب

زستادیم آدم را چو بیرول جال خوش در محالهٔ ایم (بم نے آدم کوج با برجیجا اپنے ہی شن کو محسولے عالم میں رکھ دیا۔) سننے میں آیا ہے کہ برادر عزیز کو استعدادا ورقا بلیت بہت ہندا ورجمت بھی بمند ہے۔ اخشاعا دللہ تعالمالا اس کمتوب کے مطالعہ سے معانی ول پرکھنل جا تیں گے اورا کیا دن اپناکام کومی گیاس میں کوئی تعجب نہیں ہے۔ شاہ شبحاع کر مانی جو گئی اور شروانی میں گئی ۔ دیا کے تھے بھین جو کمالات ان کوما مسل سے نیزاروں سالک آتے جاتے رہیں گے۔ کیا پتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ بیتران کا در ایک کا در بیتران کی بیتران کی بیتران کی بیتران کمالات تک کوئی ایک بہنچیا بھی ہوں۔

قباہ ش کتے۔ ایک عزید ما حب عزت کہتے دیں کہ کل قیامت کے دن صدیقی کواس کی تما موگ کہ کاش دنیا میں میں ہوتا۔ کومی فاک پر محمد شوق قدم رکھتے۔ اے معانی ! کام جب فیشل پر موقون ہے تماس کے فضل سے کچے بعید نہیں ہے۔ ہزاکہ دیدیا رش درعالم خود ارش بیواسط کارش کردا رج کار آ یہ (جب کی کواس کا بجرب اپنی جریم فاص میں بدیاس کے سی مل کے بدیا بی دیدے قوالیسے میں ممل کیا کام آ آ ہے۔)

ان سب کے باوجود بندہ کی جانب سے کوئشش مزوری ہے بمبودیت کے اعتبار ، اس سب کے باوجود بندہ کی جانب سے کوئشش مزوری ہے بمبودیت کے اعتبار ،

سے۔ اسی کوکہا ہے سب گرم دولت دافرش بے علت است طاعت بن کا دھا صد دلت است کرم دولت دافرش بے علت است طاعت بن کا دھا صد دلت است وارگرم دولت کی مطابس کی جانب سے بے علمت وسیس ہے ۔ بسکن صاحبان دولت کا کا می مسبحانہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے ۔ می سبحانہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے ۔ می سبحانہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے ۔ می سبحانہ تعالیٰ کے عبادت بخیر ہو۔ آیین ۔ می قبت و خاتمت بخیر ہو۔ آیین ۔

دَالِسَّلام شرنسنسیری

مکنوب سهم

علمائة المخرت كي مجبت كونيمت جائعة مي ملكات المحرث كي مجبت كونيم من المثلاثة من التعبيد

برگداد مهت درس روآ مرست گرگدانی می کند شهر آ مدست سرگداد می کند شهر آ مدست سنگ دون مهت استخوان جوید پنجهٔ سمت بر مغز مبان جوید و بخه سنت مسک دون مهت استخوان جوید پنجهٔ سمت بر مغز مبان دون می داخل مجااگر می گداگری کرتا ہے تو بھی دہ بادست و بشد و بخوش مهت دالاکتا فریان کا شرک کرتا ہے تو بھی دہ بارستا ہے ۔ کمینی مهت دالاکتا فریان کا شرک کیا تا ہے شیر کا پنجه زنده میان کی مستجم میں رہتا ہے ۔)

كاتب كمتب شرف نميرى كاسلام ودعاء آب عزيز مطالع كرير عرض ي مصكة قامنى زين الدين في آن عزيز كي يورى كيفيت بيان كي و اصح بو - اس جانب سے تبول ہے لیکن راہ طے کرنا آل مزیز کی جانب سے ہے۔ جب آپ نے مثاع قدیل مرؤالعزيز كاطاقيديهن سياه ي توعمادت وريامنت بي ريم كوتورينا ما يهير ادرعادت ك زناركوكا ش والناجليني راهطريقت من قدم مدق ول سدر كمناجا بينة اورحقيقت كالب مِن مِت لِندُرَنْ مِا مِيضُ اس مِن كرب مِت مريكى مقام كربين بينيا الما الماكات سه بركه ما دب بهت آندم داشد بمخود مشيداز لمندی ورشد مالی بمت باش دل درحق بربند تربمائے قامن قربی زو لمبند الجرِّمَض مهت كساخة اس اوي آياده مردهه واين لمندم تي سهافقاب كماند ذوموا. بمت عالى يمواورول عن تعالى كرسا تد تكالو تم قان قربت كم ما بو بكراس مجى يندمو.) استعماني إينكم فام الم وليقت كرساعة مخصوم بيع وآخرت بنوارين واليه ملاء بن الطاء ورسنة الانبياء (علاء انبيات وارتبي) خلافت ابنيس كوزيب اوانبي نیک متحبت اورفدیت فلعت کا افع ماصل ہوتاہے۔ اس کوکہاہے سے بونی ایشان رکسندمس ترا راه بین کردند این سرت ترا گرم خارستانی ای گلتن شوی چوں بعیاصب مل دی رکین شوی (ان کی خوان کی طبیعت انتہارے میں قلب کوسونا بنادے گی۔ان کے تدموں کی آ واز تہیں راه بي كودسه كدراگرچتم خادستان مومكين چنستان بن جادَ تكر . اگرمسي مياحب دل كي خدمت مِن ينع مِا وَقِر وَمِسْن مِومِا وَكُد، بین دنیا دار علماء کی معبت سے ہرگزیہ حامل ہیں ہوسکتی بیکن رسم و عادت جوحقیقیاً بهت پرستی ہے۔ وہ کھے گی اسی کوکھا ہے۔ ایں ہم علم مبسم مختصرا ست علم رفتن برائے حق دگراست حرمت کوکا غذی سیاه کسند دل که تیره است کیجها ه کند (ية سار معلم مختفر مصعالم ظامر كين والشركي راه بي يطف كاعلم بي دومراب جرف تو كاغدسسياه كرتاب ول جوسياه مور إسام كاروشن كرتاب ر

تو برخی کادرواس کودائی برج جائے اوراس کروہ کی عادت سے خدا پرستی یں عادت سے خدا پرستی یں بہنچ جائے اوروس کروہ کی موست کی دولت کی الماش کرے جو صلاع آخرت ہیں اورالعلماء استیق کا منبیا و سبنی اسوائیل (بری است کے علائی اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں) جن کا تمغیر انتھیا دہے تاکدان کی فدمت و محبت میں ان کی فدرت و اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں) جن کا تمغیر امتھیا دہے تاکدان کی فدمت و محبت میں ان کی فدرت و محبت میں اور کا فرنس کے اس محبوث کا را بالیں۔ اورا سلام کا جمال شامہ کرلیں۔ اور قومید ملتی ہیں۔ اور کا فرنس کے ایک و حدد کی والا شوید کی فرن اور کا فرنس کے اور ایک و دحد کی والا شوید کی برایا ہی پالیں۔ اس کی اور استارہ ہے جو کہا ہے ۔ سے استارہ ہے جو کہا ہے ۔ سے

اومان دیم چرل برل سند برطقده که در تولود طاست برطقیت فیزد بهمد نعسسرهٔ انا الحق این جاست نها بیت طرفیت این ست خلامهٔ حقیقت آن جوای که پیش از بی باشد رسم و حادت لودند دی باشد اسب بری حادثی اوق ای بهش و تری متن شعی متی سبط مرکش رسب بری حادثی اوق است برگ تو تری متن شعی متی سبط مرکش رسب بری حادثی ایم می حادثی و تری متن شعی متی سبط مرکش رسب بری حادثی اور بی حادثی می اعتن برگ او انا الحق کا نعره شرد می برگ ایمی وایقت بسب ترب درد و کا معدوم جزا محتن برگ او انا الحق کا نعره شرد می برگ ایمی وایقت کا ناتها ب اور بیمی حقیقت کا فلامه به ده ساری خواشی جواس دولت کرده ول ک

تبل تعیں دوسب رسم و مادت تعین. دین نہیں تھا۔)
اے عزیر اگرچہ یہ سعادت و دولت اللہ جل وعلاء کے فصل سے ہے سکین مدہ کو بندگ سے کم کے تحت بندگی پرتوا یم رہاچا ہیئے۔ اس کے سواکوئی چارہ نہیں ہے اوز ور دو نیا کی آفتوں ' نفس کا فرکی لذتول' شہوتوں سے با ہر سکان الازم ہے تاکہ اس دولت و

Marfat.com

人名英格兰克 医皮肤

سعادت کے لائق ہم جائے۔ جیساکہ کہا ہے سے گرتما ہست آرزوا ندرومال تابینی من دالزار جیسال کم خورد کم خسب تن مامیگذار خواستش آن آرزدو آن نیاز

م خور دهم حسب من ماسیلدار هستوانسس ان ارزود ان میار بر تراست زین برگی د آب وگِل آرسی در روشنی د میان در ل

(اگریمے دمال کا رزوسے تاکہ تواسس من وجسال کدا نوار کو دیکھے تکم کھانا اور کم سونا اختیار کر تن آسانی چوڈ دسے نعنس کی آرزود نیاز مندی کو ترک کردسہ ومال پارآب وگل کی اس ماریک سے برترہ ہے اس سے اس مدیک سے کل آ یک تو

روشنی دجان کک بینج جائے۔)

وَالمشكله حقيرترف مسنيري حقيرترون

مرس مهمما مان از انفرین مال

مسلمان کے اوصاف آفس و مشیطان کے خلوب کرنے میں کرنے میں

بستيران الزمن الزميشيم

Marfat.com

maarine.com

سلامت ومفوظ ربي اوراس كرول وكرقهم كي تكليعنداس مصنه بينيج اس المؤكر مون كا ول مالعدًا ومخلعًا مدا وندمل وطاكا كمرب، اورمديث شريين من إيه كرومون كرول كتباه كتاب استفداك كمركوتياه وبربادكيا. اس التكرمَنُ هدة م قلب المومن نقد هدكة م بكيت الله و بوسخو منطوق كو تكليف بينج في في والاست اس كم بارس مي يتمنوي بيست بركه آزارا ست حق بسينداراد بهم اومومن محوا ب مومن مكو امبارک باستند آزار کسیال موذی را تومسلمانی مال (يَوْخُصُ مِرْمِ ٱزارىپ حَيْ مسبحانه تعلى السال سے بيزار ہے اس كومو من كے ناہشے اوكرور استصومن نركبو وكول كواغيا بهنجاف والانامبارك اورخوس بديمي مودى كوتم ملان زماني اسه معانی اسلان موناکونی آسان کام نہیں ہے۔ دنیا میں سلانوں کی تعداد ب مصلین مقیقی سلان مالم میں شاؤونا در مینی بہت ہی کم ہیں۔ میساکہ کہا ہے سہ سانكااسلام كرآسال بسه بركي وأنسلى وادمم شدي المكردى توسسلال ازدرول كسيتواني مشدمها الأزرول (اسدروندهٔ راه اگراسسهم اتنابی آسان مِوّا توبر شخص اینے وقت کاشبل اوا اِبم بادم مِوّا - حبب تکستم دل سے مینی بافن سے ملان نہیں ہوتے۔ نا ہری ملان ہونے سے کہتم حقیق مىلمان بوسكية بو-) آدى كى سرشت مي ايك كا فرنفس ب كرونيا كى لوغي اس كا تبديه اور دنياكى لذمي شهوتم اس كي بوب بس اسي عني كر وسي آدى مرده ب اگر معور أد كمين بي زنده على نغس اگرمیه زیر کست وخردوان تبله است ونیاست ا درام دوه دان (نعن اگرم بهت موسسار به مين اس كمين مانوكيون كداس كا قيد دنيا بدا ورجب دنيا اس كا قبله بت تواسيدمرده محبو.) اس کی تمام بمت مال دا سب بسیمیناا ورجاه و مرتبه مامل کرنا ہے لامحالہ وہ آ دی کو

اس کی تمام بمت مال دانسباب مینناا درجاه و مرتبه مامل کرنا ہے لامحالہ دہ آ دی کو گراہ کرتا ہے۔ چنا نجے بمزود د فرعون کو اس نے گراہ کیا ۔سے ترا تا نفس کا فرد دکمین ست سے کجا تو رہ ردی آنجاکہ دین است

Marfat.com

ازی کا فرکہ ما ما در نہا دست مسلماں درجہاں کمتر فعادست (جب یک یفنس کا فرتم ارس گھات ہیں ہے اس دقت تک تبییں دہاں تک کیسے بینچنے دےگا جہاں دین ہے۔ یہ کا فرنعس جم کوگوں کی مرشت ہیں ہے اس کی دجہ سے دنیا جم تعقیم ملکن

جبان دین جدیده و حسر جم اول احرست بی جائی ادم است کم بین
به بان دین جدیده و حسر جم اول احرست بی جدائی ادم است کی خوارسا الا و اور

اس کی خواہوں آرزووں مرادوں سے است بحروم کردوا دراس کے کاموں سابی کا خدا در کو ملا واس و قت ملانی کارخ تا بان دیجو کے اور دومدوں کی قرحید کو باؤگر جمیدا کہا آ

در کھلا وَاس و قت ملانی کارخ تا بان دیجو کے اور دومدوں کی قرحید کو باؤگر جمیدا کہا آ

دب تم بالا نفس کا ذرق تر مے نظر باؤگرا تم ایان مجسم ہوگئے۔ اگر چبم کفر ہے۔)

ادراس پر غلبہ بائیں کا ذول سے قال کریں اوراس پر فتح پائیں۔ بہادری قریب جنگ کی بی ادراس پر غلبہ بائیں کا ذول سے قال کریں اوراس پر فتح پائیں۔ بہادری قریب جائے گا بات بھی کا فرس کے فوا ذرق ہے کہا ہے کہا تا کہ میں ادراس سے جہاد دوجنگ کرے۔ آبی کا جس کے فوا ذرق ہے کہا ہوں کہا و دوجنگ کرے۔ آبی کا جس میں ملے نہو۔ اس می میں کہا ہے بست میں ملے نہو۔ اس می میں کہا ہے بست میں داری کو میا است کے دوجنگ کرے۔ آبی کا جس سے میں ملے نہو۔ اس می میں کہا ہے بست میں داری کو میا است کے دوجنگ کرے۔ آبی کا جس سے میں ملے نہو۔ اس می میں کہا ہے بست میں داری کو میا است کے دول کے دول کے دارات کے دول
سهل سنیری دان کیمفها نشکسند سنیرآن باشدکونودرالبشکند داس بهادری کوبهت آسان جانوحی سے شمنون کیمفین اوٹ جاتی ہیں بشیرتو مع مجو آلم به جونو دا پنے نفس کوجر ڈوا ہے۔) جونو دا بنے نفس کوجر ڈوا ہے۔) ماقت و نما تمت نجسید مور

وَالمُسَكِّلُام فعرْمشرف منری



Marfat.com

مانوب هما مکنوب هما مرکش وروش میں

بسنيم المذارّه فإنازتمينيم

کاتب کمتوب کاسسلام دد ما قبول کرد. برادر تزیرکا خط طاعقا۔ پڑھا۔ اسے معائی۔ مجانی۔ مجا

کشش جے جذبہ کہتے ہیں مقصود تک وصول رسائی الشد تعالیٰ کے طراقیہ جاریہ کے کہتور کے مطابق بغیراس جذبہ کے نہیں ہم تی اور یہ کام میقصود چاشت داخر اق بڑھ لینے سے نہیں عاصل ہوتا۔ اگر اوجھو کہ بھر وہ کو ن سا کام ہے کس طراقیہ سے پراڑ ہوتا توسم نو وہ یہ ہے

بوکیا ہے۔ سے

نووراً برکاب دیمرے سبت تا یا ذریا بدت ازی مبند ادر برکاب دیمرے سبت سطان دمنا فقی ندوویی اور تا مصطان دمنا فقی ندوویی درویی در برکال کی دکاب کرد او اکر تم بین اس قدیم و دروی سے دیا کر دے جب برک تهادی درویی کرد و تا تک تم سنسیطان امنا فق بور درویش نهیں بدر تا تا ک تم سنسیطان امنا فق بور درویش نهیں بدر خوای کا قل خوای که شود مرا د ما مسل برے طلب اے جوان خافل

پیرره کبریت احمراً هرست سیندٔ ادکر انحفرا هرست (اگرتم جاہتے ہوکر مقصود حاصل ہوتو اے فافل جمان اکسی بیر کی فامش کر۔ بیربرخ گذھک نا یاب ہورہے ہیں ان کا مسید سبتر مسندر مجرگیا ہے۔)
حس کی ہمت یہ ہوگی کہ عادت پرتی سے کل کرفدا پرستی تک بہنچ جائے قواس پرفرض کی مست یہ ہوگی کہ عادت پرتی سے کل کرفدا پرستی تک بہنچ جائے قواس پرفرض کر رات دن اس کر وہ کے فورک فورت وصحبت میں مگارہے تاکہ دن بدن اس کے بُرے عادات وضعاً مل نیک اورا چھے اخلاق میں تبدیل ہوجائیں نفس کا فرسے مجاب سے کل آئے توحید کا جمال شاہدہ کرسے اور تقیقی موجد ہوجائے سے۔

ادمان دیمه چول بدل شد مرحقه که در تو بود مل شد چون میتی توسف محقق فیزد بمندسدهٔ اناالحق آن بوای که بیش ازی باشد رسم و عادت بود نه دی باشد (بب بری صلتی اچھے اطلاق سے بلگی تی تو تیرے جتنے مقدے تقیس بل بوگئے جب تیری سی تا بت ہوگی تو بوتر تم بوسے امنا کا ذکر عادی ہوگیا۔ اس سے تیل بوتو ایشی حیس وہ رسے عادت تقیس دین بنیں تقار)

وَالسَّلار فق_{ىر}مشەرىن منىرى

مكنوب ١٨١

فضول بات كوترك كرنے اور رام سلانی میں قدم

ر کھنے میں رسنسہ الڈا تھن التھیٹ پر

زرة در دِخب ادر دل ترا بهتراز برد وجهان مامل ترا

(الله كى طلب كدورد كا ايك ذر ويمى اگريتر مدول ي به قودون جهان كرسرايد سيرى يد يوني كهيس بهتر به .)

مزیز بهانی معیمتان دلوانه کاتب کمتوب شرف نیری کامب به دوهاه تبول کرد.
برادر مزیز برداخی مور بجواس او گفتگوکی یکیفیت کریک ایک بزرگوار سے سوکریا کہتے ہیں ہے
برادر مزیز برداخی مور سرد است کارے بسرز بال نشد داست

اکے بر بار خسد ا پرستی این نیست گر بجوا پرستی
السیمنو در تا ایک اضطے کو ایکام مون نا افادہ کا دست میں میں ایم تک

(اے مؤور تبایہ کیا خیط ہے کوئی کام مرت نبانی دیوی سے درست ہیں ہوا ہے کہ تک زبان سے خدا پرستی کا دیوی ہوگا۔ یہ خدا پرستی ہیں یہ توخوا ہش پرستی ہے۔)

رون سے معدیر کا دون ہوں۔ یہ مدیر کا ہیں یہ وہ ہن پر کا ہے۔) اسے معانی اگرمرت زبان سے ایمان کا قرار ایمان لسانی کسی کے کاکم آ تو کوئی منافق کا فرنہ ہوتا۔ ہوکٹس میں رہوج تعیقت کی فلید کر دمجاز کو تھوڑ دوریمی ہے جو کہاہے

گرمردم محسال گذار تحقیق طلب خسیال گذار توصیدندکارآب فاکلست کاندر دل میان میان پاکست

تاکینغسس از گمان براس ایان بلست ودل نداری

(اگرتواس اه کامرد ہے تو کال اور نامکن کا نفظ مچوڑ دسے حقیقت کی طلب کردوا ہمہ کو ترکز ک^{ورے}۔ توحید آب وخاک کاکام نہیں توحید پاکس جان اور طاہر وسلم دل کے اند ہے کہ تک سائس

و ميداب و حال و و م چين و حريد پار مجان اورها جرو حجر دل عما مديد حرب تارساس اس دائم و ممان مي ليتاري كاكرتوا يان مالاي ايمان تودل سيسه و درير ياس دل

این-س--

ائے بھائی! اگرچہ یہ کام مماکے فعنل سے۔ بھارے تمہارے ملم وجمل سے
ہنیں۔ نیکن بندہ ہونے کے حکم کی بنا پر جہاں تک مکن ہے گئٹسٹس وکا وش کی جاہئے۔ بندگ
کے ثبوت وحقیقت کے اظہار کے لئے اس کو کہا ہے سے
اذکو سٹسٹس والش وعمل ہیت ایں جو بعنا یت ازل نیست

این مرجب دخولیش بنمای و فیق چو بهست کار فرای ایره دولت کوشش ادام و منای یا تو محض عنایت ازلی مینی نفتل فداسے ب (ید دولت کوشش ادام و ممل سے بنیں یہ تو محض عنایت ازلی مینی نفتل فداسے ب ان سب کے اوجوداین کوشش جاری رکھوجب کہ تو فیق فعاوندی کارفرا ہے .)

ر سه و عادت میں رہنا بت رہتی ہے اسلام نہیں اس مے کے مسلانی دوسری چیز سے اور رکسم وعادت دومری ہے ، اسی کو کہا ہے بس إِزْ كُوسَتْ مَنْ وَمَالُهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م الكشيته مريد رمسه وعادت دوري زحقيقت ارا دب آرببرتست عادت بحوليض مضيطان دمنانعتي زدروبيش (یابی کوشش اورهم و ممل سے بہیں ہے یکھن منایت ازل ہے۔ اے وہ کر توریم وعادت كامريد موكيا ب توامادت كى عنيقت سے بهت دور بے بيت كى تيا بيرتيرى عادت ب اس وقت كك توسفيلان بمنافق بدروليش نبيس بدر) اسے معانی ! نعنول کامول میں مرگذر تی اورج یاتی ہے وہ می گذرمائے گی ماں

درج دورد حوب شرق سے مغرب اورمغرب سے مشرق کی میکرکیوں ہے۔ اس کافم کھانے اونوكرتست كميا فائده برسه

چندیں میطلب کی چیئے است سرایہ زباں شدایں چیؤاست الے گم شدہ پیش کریں چرکردی انکے مود بر وتمبیشری جانی بخن کم*ے پسر کہ ب*ے رخے ممکن شود کشاون اندر گنج (اس درم دائیں بائیں طلب و تلاش کیا ہے سرایہ تونا تع ہو بچکااب یکیا سودا ہے۔ اسد كم كنفة راه إ آسكة يجه كياكر المهاب تواين راه الجنردى كساعة ميل ساك بيط إمان كى إن لكك كاس فزاز كا كعلنا بغر منت وشفت كه مكن نبس سه. ، والتسكام

خاکساری ابحساری اور دل کی صفت میں بِسنسِمِ اللهُ الرَّحْنُ الرَّعْنِ المُّهِ النَّهُ الرَّعْنِ الرَّعْنِ الرَّعْنِ المُّهِ النَّهُ الرَّعْنِ الم درز بدلود منبردمحراب مِعْنِينَ ومُعْنَ ورَعْنِقَ بِجَرِ باده وخمار مناشد

naam coom

(پیشیقت بیدن به می مزدی اب جاریخ نین مثن می سواسدنشا درخراسیکا در کینهی بد.) برا درمولان مسمود سبعی الله صاحب المجد بالنبی داله . کاتب کمز ب

شرت نيري كرسلام ودعا كربعد وامنح جور

الم برادر فرا بين من بالراس فعلى براس فعلى براي المن فعلى برادر فراي المنت بين الدائيت من المنت بين المن المنت المن المنت
نیک گمان غلطانین ابتا) منقل ہے توامید بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اوراسے نیک فال محبابول. کار مرار

اس کم کی بنایرکدانا عند المنکو قلوبهم لاحیلی (می شکستدون کریب مون) در به اس کارگایک سے ایک مطابع جرآب کے تعمور میں آئی کرمب دب مجبوب میں گم اور فناموا

تومفات كساند قائم اور تصعف دوكيا. اوراس مربر و درم كوينع كياكري من منعف د

بعبرة ويساندويده توم اس كاكان اس كا تحداس كاز بان اولاس كا إلى بمل اب

يمب جومى بولتله يموب كي زبان سي بولتا به اوراس كاكيا موا فعل محبوب كانعل موالي

مياكه مولاناروم كيتي بيرب

کارے کہ کمنی تو درمسیان آن کردہ حق بردیقسیں دال (مِنْ کاکیا ہما ہے اے بقیں کرد)

در مِنْ کام توکرتا ہے تومرن درمیانی ہے دہ سبحی تعالا کاکیا ہما ہے اے بقیں کردی اے بھائی اول ایسا ہونا چاہیے جو خود ہی اپنے وجود و مستی ہے گذرا ہوا ہو ، اور محبوب واصل و طا ہوا ، یو مجبوب کے جمد مفات سے الا مال ہوا دراس پرسیال مجنوں درگذشت از خشاک تر آنگہے خدکس قلبش ، مجوز ر ر مون مسیلی شدونسیالی گزید مجروشی انس از خلقاں مربد مونسیالی گزید مجروشی انس از خلقاں مربد مونسیالی شربی السر مجمود میں انس از خلقاں مربد مرب میں مونسیالی نے بالیاں تا اسر مجمود میں انس از خلقاں مربد میں مونسیالی نے بالیاں تا اسر مجمود میں اندونسیالی نے بالیاں تا اسر مجمود میں اندونسیالی نے بالیاں تا اسر مجمود میں اندونسیالی نے بالیاں تا اسر مجمود میں مونسیالی نے بالیاں تا اسر میکو اسے از مسفا سے ماہ خور

اجب مجنولها س بجرو برست كذر كمياس وتت اس كالاست كا قلب سونا مؤكميا ميل كامونس مؤكسيا

لبلی کوپسندکردیا. سارے جہان سے وشی مے اندانس منعلع کردیا سوایل کھعفات سے متصعف بوگيا ايساك حب طرح مستكر نيسسة فعآب و مهتاب كى كرنوں كى تا تيرسے ملى ن جلتے بى اس منى وحقيقت سے وصفته آس برا در كو مل كياہے ده مبارك بموا ور حوسلنے واللہے اس سے بھی مالا مال موں - نبی ملی اللہ علیہ وسلم اورآپ کی آل امجاد کی حرمت کے طفیل۔ ا سى يجائى إفلامه يسب كرقلب المومن عوش الله (مون كا تلب المراق عن المدون عوش الله (مون كا تلب المراق مي)

التكويبين لاش كرو يميى وه رازب حركها بي ست

تخاببها مبال جسارة است سلطان جهال دردل يجابقات ملول دانتحاد این جا محال است کردر و **مدت دوتی عید منال است**

(عالم كا كواب بهادس دخدا و كاجبال ب- سادس جبان كا باد شاه بعادس غوب ول كما خد ہے مول واتحاد کے بغیراس مفر میال ملول واتحاد محال ہے موں کرومد می دولی عید عور کرا جا ہے) طول واتحادك وم وكمان كربغير كمكمعني كروس ببياكه كهابي يس درمبان منى زرادىنى جلى ينته م چات جريم

(آب میری جان کداندر می منی کی را سے حب میں ندائی کو بالیا تو میآب کو موجود معلی کھیل)

ادراك عزيز فيكها بعص

آ فربکب ارسی بحوی میم شماسته نیج جی گ گذار کرم ارگذشتاست بنشین کے مطابط کشته ایک ارکرم ارگذشتاست بنشین کے مطابط کشته

(آخریم نکونی کہاں مامیل کرسکو سکے ، وہ کم پوشکی ہے جیے تم ڈھونڈتے ہو۔اب جیور فک سب تجدم بلاكيا ليكن تعورى دير بي جاوك سن إيروه بحل طاب الماسك

وعُوَمعتكم أينها بحنتم ووتهإر عما عقر جبال بم تم يود عاشقول كايرها مل و

اورسرايانقدى

(روسروں کے ایج وصل کا وعدہ کل کا ہے عاشقوں کے ساتھ وصل کا وعدہ آج ہی ہے۔) جيساكدايك دوسرد عز زنداسي عني مي كهاه بست رمبره كسن دحومتن دلدار ادراسو كينولش مبنول ت

magnications

ازمملگ يخست جان كينش ورمعم و ورمان المستد (دير (دوں كياكسدگاجي يجيب كاحشق فعيائي المان مهمان كرم إيومان كرمكن ك جان مَعَلَ سَكَرُ بِنَالَ مِحْكَ بِدِ مِعْوَى وَتُلْعَلَى مِنْ الْحَكَمِينِ عَيْرِيَا وَلِسَدِ جَوْلَ إِنْ ا ۔ بال اِوشادر حل کے سرایہ کے ساعة یہ ماہ طبے بنیں ہوسکتی اس اوک مهرى احان كاتوش مشق بيصومتن بعصد فياعي بجته يمك العشى جنون المعى (مشق ایسبزه ابی به ، معنوق ماشق کویینتا پیجتا بعد سیساک سیام می کیا ہے سے تا توانی باخرد بیگانه باست می متل اظارت کن مدایانه کش نامى گرتوماتل آن موئے من خطب بلى تاقعى مدكونى من ميك گردايازا تى درمشعار انجاس با اتو نيوز ديج كار (جان کہ تھے۔ ہو کے مقل سے میکانہ جوجا مقل کو قارت کردے اور دفیاز ہوجا ہ سے ك الْحُمَّلُ وَبُوشُ كُرُمَا مَدْمِيرَى جَا مُبِعَدُ مُكَالَّهِ مِنْ كُلِي بِيرِمِ لِعَدِيدِ فَالْمُسَكِّلِينَ الروياوں كرروى دائل يوكر تست وكوك كي سے كال مروكار = بوكار) الحداللة فداكا كتكرب يبينام وآل برادر كم حقى آب كم متابه وي آب امُدِ بِهِ اس مِي اور رَقَى بُوگَ انشامان تماسك. عاقبت دخير بواد ومثق برجوا ورسيد

Marfat.com

ملتوب ۱۲۸ بندگی کرنے اور میروشی کریں بسنم المرازمن الزمسيغ بندهآن بهتركه برفرال ردد كزفدانها تجذفوا بمآل ددد مرروز ببنج وكشش ى كمند فواه نافوش ولفوش كمكندد (بنده دی بهتر به جوفرال برهاری کرتار به. خا د خرج مشتار اس سے جوجه و کاکرآم يه ج رونه عر توكذري مالى ب والونوس كذر م والوافوش ب کاتب کمترب شرون نمیری کاسلام دو عاء مطب الوکری. م ماجي مرتسب ي سي گذشته تمام كيفيتن معلم مرئي استعمالي إبدي سه بدگی بریج مرکت کرا در کولی دوسری چیز نبس ادر یخد اطف دکرم ہے۔ ہم اوکل سے س ای مروشر کولیسند کیا گیا ہے سے ناكسان البطعت فودكسوك شكرومبر عذبندكان لبس كدد ، بر تسعل كوا بى بهرانى سه قا بل تعد بكوليه جاده بنده سعون مروشكر كرمطالب ي واكتفاكية) ا _ معال احروح مرك كلت مي تداحت مي بيني ب مش ارتبي ا مريم مجرار كحية بيل. اسي كوكها بي ست گرترا مزب جرا حت نبودت کا بدامید را حت نبودت (اگرتیم است ک و شدنه بی تو بمیشد ک من تیم استی امیمی نه دلی .) ښده مې موا درا يې مرادمې مويه دونول چنري مركز يجانيس موسكتيس. اس خيال كو وله المار بنام المينية البياداه اوليادا مراه اورسلاطين في مجد بيزى البي مامي مامي م موں اسکن ۔ ہوئی اور کیے چنری الی می منس جے جا اک نہ موں منکن مع موکیں اسکا

ى نام بخرى يري نورسيسان كادم دى مريانه يرمان مادم المعلم المرابع المعانيم الايمياء بملحدة فالكابس ويني إله كاسب كالكياسان كالميان الكادما ككدمين ومشقعت فتكليب الصادش بالكايعال بركيا بشكراى سيم عايز المياجل) ايد بزرگ فدايد نيا فام ويدا است بيد تيراكيا به كول س نكبابات چاہیں۔ کما تیرسکھانے کے کیا سلائی میں اس نے کہا جاتے ہیا ہی بھرسال کیا تیرے پیننے کے لئے کن ساکڑا بناؤں؟ جملیدها جملک چاہیں۔ ان بزرگ نے کہا بی نے یہ بندہ مینی نام بس زیا ہے بکریا مستاد ہے ہے ہی تعلیم کے ہے جا کیا ہے۔ تاکہ یہ سے أبندكى سكما ئے۔ ای کوکیا ہے سب چندیری کرسندگی چرابی سسندگی و فکسندگی نود بدمنك وتانياوتيت آن الوسكان وليت (كبتك يربينتدم كك بندك بماني كياب، بسنو بندگا نود وكال دين كريواد. کچرنیں ۔ انٹرسالوت کی خاشنودی سے خالیا حت اگر تجے ہوتمالی است برے ح جامت زنم ہے ۽ ا سے بعالیٰ!اس کی کوشش نے کروکہ تاج تہاری مراد اور آرز و لیری ہوجائے۔ بهم شهر المرمي كروكدان تدرسالعزت كى نوست فوى ومفاتهيں مامل برمائد ادرب ُ (ح کی مضاحاصل مِرِکَی تومن کسهٔ الموتی فسکسهٔ امنگل اموان می میگی سر کیمید ای کا پوکیا) ک : والت اسه ما مل موكتي. اسي كوكها بيد وربيشت فلك بمد فالل وربيست تودوزخ آشاال برورت نوب وزشت دام کنم جعل توبهتی بشت ما در کنم (آسمان والعربشت مي توتم مام كار ربيت بي آب كي لقاا ورد يدار كي بهشت بي خون تعظمت بنے والے دیستے می آسکے روہ نے کیے اور جاتیں کی کوئیا کردں جب آب ہرے ہ marfat.com Marfat.com

بست کا میکیکیمیں سين الرتم يها محك يعلى كروكرى سماة تعالة م عدامى ووضود إبي ؟ توا إلى مرفت كاقول بسيكر ليين احمال كاجارُه ولكر لما حترى لما عت بيد إمعيت بيميت ب إدون عربيم الرتمار حدارها كال طاحت منى ما لي بي أوال وبل ثناز ته نوشنودودمی ب. اس سے گرومشنودی کی ملامت طاحت وبندگی ہے اوراگرتم ادست ا مال مناه كم بي توفداتم سنا فوش ب محول كه اس كا ناوش كى بهجان كنهاكمى بداهد اكردون المصيط بي تعرفها بولاك ماب كياب كيون كرايد م كم فالبريم والمعاقية كوتم كوالد بارسد تهدسه بيدود ول كريدولت كبال كرفا مت ي فا فت يوريم كي كم بس بسعد فا مستكا معد فا لب من المساء بناه من مكم الرفاعت كا معرفلوب مِواتِهَا سِكِيمَابِ وقرابِ كِيانَ بِمِعادُلُ الدِجواسِ كِمَرَابِ ومنابِ كُوانَيْ إِلَا تواس كسائد إلى بيس ب بل موكل كسائد وسينكوى ويختانش كابى ايد معدت ب كراستنظا ور توبر ي ي ذكر توب كامعانه ملا ما ب مبياك كما ب. س الديركنه كلادرتو بركت امعايست الحاج تعميب سرقوآ العنبلعات بنتاب س تر از مادمی کوکون بنسبر بے ماتفزادت تعمير من قواز كرمن لحامت كانباكر ببائيت تراجلها واسهنده ترتعر وبكادروان كله بولهصل ون كانعين تبرسيلة تبلسكال. و تريرك مابد ككوك مديا ف اخرك في وج سبت سه واتعات كاجتمادا ندگارندى و كايى: كراس يشاكر تجع بوليدي فقاده مب ديديا به . ا _ مبالى الديك دنيا وى خند سيكاك بكل آنادرا خلى ماس ليجل - كم مكن مصابى قوت اصطاقت كرمطاني فم اندوه حرت اور مامت سے فالى ندر في اوجیاں کے میسرپولگائن موں کی معانی چاہتے رہو۔ اس سے کے فرسا ٹھ سترسال کی جمعتے۔ زرسان الب زرت الى بد فدكو مجور ميساكد كهاب س كابنود ازند كانى كن بيك ناعز توال كرد كائد وزمرك اين بال درياب كاسال باشدة ورند وشوارى فرا وال باشدت

Marfat.com

ابعام من من البعام من من المرائد المر

تمهد منه المحرب المربح بهانى بناكرم بهائد استغفاداس كانابول كو استغفاداس كانابول كو البيا كعاجاتى بدء اوز فورد در الت بناه المائد ولا كاند ولا المستغفاد فر القادرة والتربي مرفوم بها كراس امت كا دو بناه بها اكراب المائد و بمارب كراس امت كا دو بناه بها اكراب المائد و بمارب المعند يرود من من عفود محد و من المائد والمائد ولمائد ولم كان دات كراى الله كان والمائد والما

بعاما بى قام بعادده استنفاسه اسى كركهاب ب

تلاآن كغروركمين است كباتوربري آنجاكه ويلست فنس كريز بركانجاكه ويلست فنس كريز بركانجاكه ويلست فنس كريز بركانجاكه ويلست فنسط مرد وال فنسط منطق فنسس الم وارد وكلاند وكالمت لام

البي كلد نفى افرة ب محات مى ب قراس مقام كك كيد بهنج كما ب جهادي . يقنى الرج بهت بالك ب كان تماس كيذ جانو . يروار و نياس كا تبل ب اس كان مود توريح يفن ميامت كان مديدها كوابرتا ب اس كرمواا ور ودمرى كون تركيب بس. الله تمين اس كرنس معامت ركيد .)

فقل می خواج مین بعری دمیتا الشرطیدست اگر کوئی کسی بهرس یا ما جت براری کے لئے اماد بیا جت آفران کے لئے اماد بیا جتا کوئی سنگی معاش کے دفع کے اماد بیا جتا تو آپ است محم دیتے است خفار بہت ریاده کروادراگر کوئی سنگی معاش کے دفع کے لئے کہتا تو اس وقت مجم میں واقع کے است خفار بہت ریاده کرو و بیسا کرکسی کے دنا مات کی ہے۔

marfat.com

بودمین عفوتو عامی هسلب مرده هسیان گرفتم زی سبب چون سیاه آیدم ار نگب گلیم توسیدش کن چرم یم اے کریم از درخویشت مگروان ااممید از مرب سطفے سیام کن سغید از درخویشت مگروان ااممید از مرب سطفے سیام کن سغید از برک مشتبی مغروگر که بازی هلب سی نے گرنه کاری امیان انتیار کیا ہے۔ میری کن کاری کاری کاری ان میں او جو گلاہ اے مرب کریم! آپ اپنے کرم سے اسے مرب کریم! آپ اپنے کرم سے اسے مرب کریم! آپ اپنے کرم سے اسے دراقدی سے اامید نہ والی اپنے اپنے للف فاص سے دراقدی سے اامید نہ والی اپنے اپنے للف فاص سے درام سیاہ کوسفید بنا دیکھے۔)

#

فالشّلام مشرمت منہی

مکنوب ۱۸۹

صبر ملی — دومسر طور پر بسه النه الزمن الزمن بسه النه الزمن الزمن

آدی بهربیغمی را بیست بائے درگل مزآدمی انیست شادی از ابل معربیگانداست آدی را خود اندوه از فانداست

(آدى فم ساة زادر سن كسلة بيكا ي بيس مواب بيراني و پريشاني آدى كرسوا اوكى كسه بيس بيد نوشى ال را خسه بيكا خرسة دى كويزن وفم فود اس كى بني دات كدا خدر سه ب

والدوماجدة دامت سيرتما وعفتها

كاتب كمتوب شرن نبيرى كاد ما وساقى تبول فرائيس ا درملى كي. مادفول كى تمام كيفيتها ومكذ

سله منرت کدرم بہاں کا یکتوب والدہ ماجسدہ کے نام ہے۔ اور کی فاص ماونے وواقعہ کے متعلق ہے کھتوب میں است مندوں کے دم بہاں کا یکتوب میں است مندوں کے تعدیم میں است مندوں کے تعدیم میں است مندوں کے تعدیم میں ماونے کی است کا خروی کی ہے۔ (مترمیسم) ماونے کی السب نام شنے کی فیروی کی ہے۔ (مترمیسم)

نعات ما جي مروندي معطوم بوست. واضع جد آوي ايراجا فررست واني لمركريث المدرون كماكر يردرش إاراجب وإق سيابرة إقواس بالالانص آرا واناجات ومال الان كراكيا كلاك كالري وومزل بديس وتهم وقوب ندكها بدر كالش كبركز ززادى مادم مستحرد كاستدنس كافرم كاش كر برگز نبودسدنام من البورسينيش آرام من بركادرييش اي فتكليو جمل تماندكردا كرمد دل بود (كاش يرى ال مجعيدا ي نبي كن بكرس ننس كافر كم القول مدارمة الديمش مرا ام ی زموّا آگر تجسست کی وکت دسکون کا وجودی ندموًا بس کویت علیس ه چنی بول ده سکفته بی دمیردوکریکی سکتاسه س چى كەم كۆكىدر داى بىت تو آسانيول مى كەرسىد ياشكىلى مى جوشى مى كەنسى ا و میار برابراور کمیاں ہے مبیاک کہاہے سے مررونه بنج دسشس می گذرد خواه ناخوش خواه وش کندد جوان کارد مرک کرست سیست مزادان نیس مرست (ته بای چیر من کی مرکندری جائے گی خوا فوتی می گذرسدیا ، خوش می بب یا مول ہی كذرجاتى بتراكى ترك كذرجا في كربعد سوائد بواف فيالى كدادركماره جآياب، بس اس درمیان جہاں بک زمست ہے موت اور قرکی تیا می کریں سفرآ فرت کا بخصيا فرائل دوسرى ادرام بالول كوابية الكسه دوركروي رسه ترك دنيا كيركار مدمرك ساز المسب والست ره را بركتانه مرك را برخلق مزم لانكاست جمله داد فعاك خفتن لازم است (د نیا ترک کرد تبخیر موت کی تیاری کے مع کام سیجے را و مبت دور سے راست کاسال ن مبيا فرائي موت ك الم أ ماده رسنا آه ى برادن بسب كوقرين و نامزدرى بد. إنى عمر أت ون توب والمستغفاري ببريجية اورابي ايمان كافم كماتى . الله . این تما گذشته کوتان بول کے منظرت اللّے ہے استمار یہ دیاری کے سابقہ فرياد يميين اوريه مناجات يهيئ سه

marfat.com

بون سیاد آ د مرازگ عیم ترسیدش کن نه مویم اے کیم

فالقا کز اہل عادت اوده ام بارسد آخرد خمهادت اوده ام

از در خواجم گر دان ااسید از سرطف سیام کن سفید

قطرة چند از گنهست دید درجنال دریا کسی آید پدید

ایرن کلی کارتک پیرے کن موں کے کل سے ساہ جوگیا ہے۔ اے کریم! بیرے بالاں کوئ است برک کا کارتی اسلام کوئ اسلام کوئی است کوئی ہوں۔ دیکھے۔ بجر

اے سفیدکر دیکے ۔ اے بیرے فاتی ایمی آوائی ہم دعادت ہوکر روگی ہوں۔ دیکھے۔ بجر

نے سرے کوئ خہارے ٹرمتی ہوں اپنے دریاک سے کوئ دوایا ہے اپنے لفف نے سرے کوئ خہارے ٹرمتی ہوں اپنے دریاک سے کوئ دوایا ہے اپنے لفف مامی سے بر سیاد ہوگو سفیدکر دیجے ۔ گناہ کے گرجند تعاریم گر ٹرے ہیں آوائی کوئید تعاریم گر ٹرے ہیں آوائی کا معدد کرم میں دوکر میں دو

ۆالئىلاممە مقىرىترەن مىندى

مكنوب ١٥٠

ول کی صفافی اور شیت کے خلوص میں بنم مذہور میں انجوبیم

نیت کن ہرجے رہ ور اے بود آدات فائے فدائے بود ہر جرج حق بسوز و فارت کن ہرجے جزدی از و طہات کن (ایکی تہاری اپی روش اور مائے ہے ہے کو می کردة اکر تها اول فعا کا تھر ہم جائے می جمانہ تعدید کے سواجو کیے ہے ہے سی میں میں میں میں میں اور دو دین کے سواجو کیے ہے اس

ے بک دفاہر برماؤ۔) اے بھائی اِفاہر کو دنیا دی خفولیتوں میں بے قراری اور کرا ہیت کے ساتھ اگر آردہ کیتے ہو تو کیا متبارکہ بافن آفودہ نہ ہو۔ دل تو دہ ہے جود نیا کی آفودگیوں سے بالکل

از إل المستظريم وقال ما الدول السنظريم ومال ا ابهز إنى دوى ايان المطلحة ونبيره يحت به وتبارسه ولما ومال كود يحت بي.) " تورسنا بيناك القلب بيت المشه تعالى (دل الشرتعات كالمحرب سرتون كالز

ہ ہے سے تستندازدر یا جدائی می کسند برمسبر بی گذائی می کسند دیاسا ہے اور دریا سے طیحہ ہ ہو ہا ہے۔ نزاز پر بیٹھا ہوا ہے اور بھیک کا بیال ہاتھ میں

marfat.com

تا نیاد جان آ د م آستکار ره ندانسندس کردگا د
د و پدید آ د چرآ دم شد پدید زوگسید مردوها فم شد پدید
(مبتک جاب آدم ک جان طا برنیس به فی تقی کی نه ندا دند تعاطل کا جانب را دنیس با فی تقی بند دو ند وجان ک جانبی با فی تقی بند دو ند وجان ک جانبی با فی تقی با در اس سے زیاده بیان کرنے اور کھیے
اس سے زیادہ سے داس سے زیادہ کے لئے معدرت ہے۔ آفروہ قومنا ہے جوکسی نے کہا کہا جات کی نام از سے جوکسی نے کہا کہا کہا جات کا کو افتاک دیتا ہے قوالیت وار باشد
(اکر ستی کر بگوید رم جھٹھٹ جوالیش در طراحیت میں اس کی مزاسول ہے ۔)
ایس راز کا جیپانا اور خاموش رہنا فروری اور ما جب ہے۔ بال ارزواشاہ میل جالاً

رانی کرچرا بل مفا فائوسند در کمت ول محوجودی کوسنند سے از کف دوست برنفسی وُشند سربازند و مترحق می پوسنند ربائے ہوکہ یمونیان بامغا کیوں فاموش ہے بی فود کو مل کے کلت میں محد کھنے کی کوشش میں رہتے ہیں۔ مبرب کے اچہ ہے برای نواب کا جا کوش کرتے ہیں ممکی بازی گفادیتے ہیں کی تن سحانہ تعالیٰ کے ماز کوافشا

نبس کرتیں۔) اے بھائی اگر اوسف ملالسلام کو بیچنے کے لئے بازار ہے جاتمی اور میرے پاس دہ اوئی نہیں کہ خرید سکوں اس او کر پیدائشی مفلس موں میکن ان کے من کا تما شاد کھینا تو درست بندسے

- -گرینگ شو و یه ی متوانم به بسه یکس از ننگ شوی رایم

mark Joon

دار شکر کے بست فرید بین مکا بھا و شکر کے بدے کھیاں قرب کا آرہوں ،
جب جناب بوسف مدین علیاسیام کو معرکے بانادی الاکھڑاکیاگیا وال مواکد برخوا در بڑھوم ہم آ کے ہوگی۔ ایک منعیفہ بڑھوا در بڑھوم ہم آ کے ہوگی۔ ایک منعیفہ مورت چند سرر شیسے کے دھا گے جواس کے پاس سے لے کر بانادیں آئی۔ اوراس نے کہا من منعیفہ اس طام کو زیدول کی توگول نے کہا اے منعیفہ اکیا وایا نہ ہوگئی ہے۔ ان کی تیمت باد تناہوں کے فزانہ سے بھی آ کے بڑھ بی ہے۔ ان دھا گول سے تو کیسے فریکتی ہے ؟ اس نے کہا میں جانتی ہوں کی تارک ای ہوں اس نے کو میرانام بھی ان کے فریدا دول میں شا ل جانتی ہوں کی بین اپنی فوجی ہے۔ ان دھا گول سے تو کیسے فریکتی ہے ؟ اس نے کہا ہوں اس نے کو میرانام بھی ان کے فریدا دول میں شا ل جانتی ہوں کی بین اپنی فوجی ہے۔ جو کہا ہے سے جو کہا ہے سے خوالے ہوں اس نے کو میرانام بھی ان کے فریدا دول میں شا ل

مرکدور و نیست از موشق سنگ نزد خدا نیست پیجز چوب درنگ دست نص می مشق کایدرنگ نبیس سے خعاوند تسط لائے نزدیک وہ کودی د بیتر کے سوا اور

والسّلامر حقيرمترمن ميري اها مکنوب اها

معود بنن سورة لق اورسورة ناس كے قرآن بھونے میں بسسہ اللہ النظم النائے میں

آپ کاگرائ امراطیف عبارت سے آراستہ طابڑھا معود تین کا ذکرہ فرایا بر کریے قرآن سے نہیں ہے واٹھا ارت سے اور استہ میں قرآن سے نہیں ہے واٹھا ارت علی کہتے ہیں قرآن سے نہیں ہے واٹھا ارت علی معلقہ اسلام ملا تکونا میں انقتران و لاید کی دور مور تی سے والوہ و میں تھی علیہ اسلام ملا تکونا میں انقتران و لاید کی دور مور تی سے میں عن ابن عباس دونوں الله عنده لدے دیکتہ ہائی مصحف آریوں کریے دور مور تی است میں انتخاب کے دور مور تی است میں انتخاب کے دور مور تی انتخاب کے دور مور تی سے میں انتخاب کے دور میں مور تی انتخاب کے دور میں مور تی سے میں کہتے ہائی مصحف کی ایوں کریے دور میں مور تی سے میں کہتے ہائی مصحف کی انتخاب کے دور میں مور تی انتخاب کے دور میں مور تی سے میں کہتے ہائی مصحف کی دور میں کی کے دور میں مور تی سے میں کہتے ہائی مصحف کی دور میں مور تی کے دور میں کی کا کے دور میں کی کے دور میں کے دور میں کی کے دور میں کے دور میں کے دور میں کی کے دور میں کی کے دور میں کے دور میں کی کے دور میں کی کے دور میں کی کے دور میں کی کے دور میں کے

معان کے طور پراتری ہیں ہیں کریہ دنے نی کلی انشرطیہ وکم پرکوکیا تھا ابندا یہ قرآن ڈی سے ہنیں ہے نہانی این مہاس میں انٹرونر کے ارسیمی مروی ہے کہ انہوں نے ان دونوں سورتوں کو اپنے معمقت پرتقل لہر کہ ہے) یہ قول معمسے ہنیں ہے بکہ مروسلا ہے۔

قراصی یہ ہے کر موذین سورہ فلق و مورہ ناس اس محضی وافل ہے اورم قوم ہے بعد ایرالموسنین فتان فنہم کوگل ہے بعد ایرالموسنین فتان فنہم کوگل ہے بعد ایرالموسنین فتان فنہم کوگل ہے بھا ہیں ہما ہے وقت ہے ۔ اور خوب وشرق کے تام مالک کے سام ہیں ہما ہے وقت ہے ۔ اور خوب وشرق کے تام مالک کے دو مری سور قوم ہیں اور جا ہو و مری سور قول کے حصل میں کا اور تام مالائل کا اتفاق ہے ۔ ای افری موذین کے متعلق میں اور جا ہو اور انفاق اور ایما می فال کا ایما می تفاق ہے ۔ ای اور بھرو میں وافل ہے ۔ اور کی محموم کا جا جا می واقعاق اس کے دو مری روایت ہے ۔ زید بن تا ہت منحال شدہ نے کہا ہے کہ واقع کی موری وافل ہے ۔ اور کی محموم کی اور شہروں کی تعموم کی اور شہروں کی تعموم کی تعموم کی اور شہروں کی محموم کی تعموم کی اور شہروں کی محموم کی اور شہروں کی محموم کی ایک محموم کی اور شہروں کے محموم کی کا کا معموم کی اور شہروں کے محموم کی کے دو شہروں کی محموم کی اور شہروں کی محموم کی اور شہروں کی محموم کی اور شہروں کی محموم کی کا کہ اور شہروں کی محموم کی کے دو شہروں کی محموم کی کے دو شہروں کی کھوم کی کے دو شہروں کی کے مورد تین قرائ کے دو سور تیں سے فال کی کہ میں مورد تین کو اس سے معلوم کی کھوم کی کوروں کی کھوم کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کے کھوم کی کھوم کے کھوم کھوم کی کھوم کے کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کے کھوم کی کھوم کی کھوم کی کھوم کے کھوم کی کھوم

Pridate Color

ن عدید می افران بداگرایداد به قرار برای این می افران به می در می افران می در می افران می

الم الكوراج.

الم الكوراج المرب كاس المرب كام من كل مدخول واقع بويكاب وسنت المحاد كام كام من كل مدخول واقع بويكاب الداس المرب كام من كل مدخول واقع بويكاب الداس المرب كام من كل مدخول واقع بويكاب الداس المرب الم

آن دخرکی است می ایت می ایت می ایست می ایست می اوری تحقیق کی گئی ہے۔ بینی می کو اوری تحقیق کی گئی ہے۔ بینی میں ک پر حمری کام کے بیئے بیدا کیا ہے اس کے بیئے وہ کام آسان ہو اہمے اللہ تعالیٰ آپ کیا در مالک آل حاقیت وفاحمت بخرز رائے۔

وَالسَّلام مقيرشرمن ميري منوب ۱۵۱

. توکل میں

بسه الدار من فرا تمن المراد من المراد من المراد من المراد
marfat.com

مین وکا تسیم منایمی جزیری ہے۔ وکل۔ می سبحانہ تعالیٰ پراحتادکزا ہے۔ تسیم انڈ کے کم پراکتفاکرنا ہے۔ رمنا ۔ انڈ تعالیٰ کے مکم کود کھیناہے۔

ان تسلیم لدیك موقوت دومع عینی علیك مدون المسال بله مرتابی بله مرتابی به با المدریکی بی المیات معرون المی به با المدریکی بی المیات معرون المی می این این می دوم روه جیسے بوتے بی المی دوم روه جیسے بوتے بی المی دوم رو جیسے بوتے بی المی دوم رو تا المی می دوم رو تا دوم رو تا می دوم رو تا دوم رو تا می دوم رو

Mark Land

مندته كزرة كا وقا مت كرينا ب. الدينه وثما مح كاكابوس من قول بعد كين رمالا تشيري كم باست من قال جل بن عبد الله التوكل حالمالنبي صلى الله عليه وسلعر و الكسب شدندندن بق من حالد ولا بتوكن سدنة وكان ابولع بعوالم خواص كابنا دقسة

وَالمَسْلام فعِيرشون منيري بر مکنوب ۱۵۳

وحنولموجتراط.

بلامير صباوماس كي منى ير راضي رسينين

بسنبه الأإلز فن الزمين

قال الله تعالی الله میت وانهد میتون (پیک تومرده ب اورده سبمی فره یا کار حالم زادنت ومردن است گرید یآ وردن وگر بردن است کرید یا وردن وگر بردن است و برم این کارب یا یا ن فتاد سال بدای در دید در مال فتاد (اس حالم کارخانه کام پیوا بونا اور مرم ایک می و نادم ی مید ایک بیونی این می درکا در مال بیونی کی مید کارخانه کام بیوا بونا اور مرم ایس به کمی و نادم ی مید کست ای در دکا در مال بیون بیون کار کارخانه کام بید کست ای در دکا در مال بیون بیون)

ا بہ بھائی ورش شراف میں ہے کسب سے پہلی میز ولوں مخو ایم کی وہ یہ کی وہ یہ کی اناالله کا الدالا انامن مع برص بقصنائی ولد مدیشہ کو کی نعمائی ولد مدیشہ کو کی نعمائی ولد مدیشہ کو کی نعمائی ولد مدیسہ وحلی بلائ فلیطلب وبا سوائی مینی یہ ورست اور ہے ہے کہ فعالیم ہم ہم اور میرے سواکوئی فدا ہیں میرا کی فدا ہیں میرا کی ہم ہم وہرے سواکوئی ووسرا فعالی کا شرک سے اگر کو ان ہو۔ میری بااور پومبر نے کہ وہرے سواکوئی ووسرا فعالی کا شرک سے اگر کو ان ہم ہم اور سیاست و نبیب ہم مرافظ ہمی جا ہے ہم کا دیست اور سیاست و نبیب ہم مرافظ ہمی جا ہے ہم کرا ہے ہم ہم کا دار جب بند ہے فوکیا کی میں کہتے ہیں سے سب کے سب تا فریس کے ہیں سے

marfat.com

كاش كركزنبودسه نام من انبودسينش وآرام من (کاش میزنام دنشان بی : بواناکه مهست کول وکت دسکنت کامعدری زیزا) اس بعانی ابنده اس کی تعناسے دائمی مویان موتقدیر برسط والی نیس و یہ بقرارى وكمبرا بث ووستنقل ايس عيبت اوركناه ب نليطلب دناسوا في دميرسه ساکولیَادرب لاشرکو) کانون اوزطوم پروتست نگا مِوا ہے سے آن کرد لهای آستنا دارند دل زحین دح مدا دارند بان د تن را برکرد کارسیار سادر ون سراسته یا بی یار (مه المكر بن كري حرب آ شنا بي ده اسيف دل كوچن وچاست مكلمه ريك بي معم وجان سهاس يك پردردكاد كم حاوكرود اكماس كى إركا و يك بي تهاى رسائي موجاست -) ويجوا بروقت إخراده بوكنسيار مؤزبروس توشربت كابياد محدكان بمالا محدكان بالأمحدكان اورمردان وین کی اقت اگرو و نیاوار خمنتون کی نیس ست عرض می توچو کرد عماه جان بآرازی نه آه برفای کردل منساید از و از کی ا بزارسخایاز د اسه بعانی اجب بنده نے انسکی تعناا درتقد پر پر مگاه کمی توه مشا پره حق سِمانهٔ تعالى ين خول بركميا . اگر دونون جهان كى بلائص اس بروال دى جائيس تولول مجويها لرايط برا بر بو . اورس كى كا وخود إلى طرف مولى مد الدو فرياد مي خفول موكميا . باء ومعيب کایک ندهاس کرنے ولیا ہے بھیے ایک شکا ہما یک پہاڑٹوٹ ڈا ہو جانے ہوم کی توریف کیاہے ؟ ہروہ بااور اخوسے کھا۔ بات جر بندہ پرکستاس پروہ الدو فراِد : كرسة. اور رضاكيا ها ع ما سنة موجب كونى بلادنا ومفكوادام بنده يريمني توده يميد وَانْوَشَ رُجُورِ الْحُدِمَا عَطَى مَا مُلْدُمَا أَشْفَ فَ مَن أَنْتَ فَى الْبِينَ (يَجُولُ إِلَيْكُ الْمُعَل ادر داس نے بے بادہ اللہ بی کا ہے تو دریان می کون بوتا ہے) سے مومن بن جا واورا ہے ایمان ک نفا نلت ذکہ اشت مان کی فرح کرد. مان کیا چنرہ ایمان کی مغانلت میں مومان قولن كردد. ايمان كمقابري بوى بال بيد مال إب كما يميزي سب بمقادباش ا بعضی کے روسطاوباش ابنی بسے

ال كم يك بندون بيان كم يكام كم الأمكوال كم المان كان بيادُ. الرسم بيت كم بعيادُ كمر)

مدین خراید می ب الا بان نصفان نصف شکر داند نده الدی ایمان کمدد با برصفان می به الا بان کمدد با برصفان می ایک ایمان می مرب اورای می مرب اورای در ایمان می آن النس کی می دوسی می ایک نوست کمدند ایرایک بلاک در بر داگرندت کمدند ایران النس می به می به می ایک ایمان می ای

بی آدم کامطالہ کرتے ہیں ۔ سب ناکساں اجلعت نودکس کد سفکر دمبرے زبنگال ہی کرد دموی ایمان کے ساخدجہاں چمفتیں ندچوں توسمی اومحض دموی ہے اوربندلیل

> کے محض دعوی جوٹ ہے اسے یہ خل سنی ہوگی سنگی سدی کہ خداب راہ زدشغول مسالم ترا سیست پردای خوا کدم ترا د نیا کی شخو میش نے تری ماہ مازی ہے تجے خواکی ذرہ برا پرداہ نہیں ہے۔)

بربلاکیں قوم راحق دادہ است زیرآں گنج کرم بنها دہ است جنابی قوم راحق دادہ است جنابی بنیاری ہے کہ بنا کہ بہ بنا کہ باتھ کہ بنا
marfat.com

ز عون اندادیم اسده وست دردمر زیاک اونداشت سردرد باسه ه اسه مهالی؛ بنده کا با جسیاناحق سحانهٔ تعالیٰ سے اس کی محبت کی دمیل ہے واس کا

مزت بود ایا تدبین تنگ سیک درکون دسکال مارا جزخوارند باید بود اقل سے کر الدیسر بر مرت استر ملیما برمین دن کوئی بلا مازل بنیں موتی تو دومنا ما کرتی اللی تو نے روق تو دی میکن میری این دو فینا کہاں ہے ؟

ر کہاں میں دسستار نبدا ورجبہ بی شان موانگی کا دعوی کرنے والے! فعالیک دویٹر اور صنے والی کو دیجیس اورا ہے جبہ و دسستار سے شرم کریں .

اونب منور سالت بناه ملی الله علیه وسلم کو بادشا بست اور نقر که دیمیان اختیار و یا گیاکدان میں سے جوجا میں تبول فر الیس چول کو معنور تمام عارفوں کے سروار میں آئے ۔
ویاک یا تقاکد نقر بلاکا گھرے اور میں قدر نوازش واکرام این وکستوں کے لئے اللہ اللہ سے دوست ول کے لئے اللہ اللہ کا گھرے اور میں مکھا ہے اس سے آپ نے نقراختیار فرایا۔ اس کا اس سے روسب بلافانہ ہی میں مکھا ہے اس سے آپ نے نقراختیار فرایا۔ اس کا

است ارواس شعریں ہے سے

مرکس کو نسیسل کر دخود را اند انظرش محول مملال ست ماشق زرائے عزمعتوق در دنیا دآخرت دلیل است کیا یہ نہیں دیکھتے ہوکہ عالم محبت اوجھومیت سے ایک در ہی فرمحان ونمرو و کی ترمین میں بہت آی اوران سب کو بادشا ست اور مال وجاہ کا الک بنامیا اگر سازیہ بنادیا اللہ بنامیا اگر سازیہ بنان یہ جان کے اور دیکھ کے کہ اپنے دکستوں اور مجھل کے ساتھ الشریل شائد کا معالم ماری ساتھ الشریل شائد کا معالم ماری ساتھ ور ساتھ دو سراہے۔ ور ساتھ دو سراہے منعق ل ہے کہ ان احد یہ بسور المومن مال بلاء

عما بسرب احد کرمال خصب النادی بھارتما ہے مین کو بایں ڈال کرس مرح آزا کہ ہے میں طرح تم مونا کو آگسیں ڈال کرجا پہنے ہو یہاں دیواؤں کی دیوائی کام آتی ہے جمعا کہ کہ ہے۔

مقل را خارت کن دد ایانه کاش زخرلسیاری خوری در کوی کن نیم کس را با تو نبود جیم کار

-آفوانی اخرد بنگانه باسخس زاگرگر قوماقل آئی موسے من زانگرگر دلوانہ آئی درشمسار

اس بعالی بنده فرجب کالدالاافله عمد دسول الله کماتوسب سرئے بعیرای اور خداکی محبت کا دموی کیا صلاح بعن البینند والبرهان تواس کودلیل و بر ان کے بغیری رونہیں ہے وگرزممن دموی بغیرالیل وتبوت کے جبوٹ ہے ، اور دلیل

وبران بهان مست مي شكراور باي ميرب.

ی تو بسانے ہوکو اسس بارگاہ پک می معنوم کی اللہ ملیہ والم سے بڑھ کر ما صب بزرت میں ، کوم ، بزرگ تراور کوئی محمن نہیں ہے ، اور سسن و مین رفی اللہ عنہا سے زیادہ و نیا میں کوئی فرزند عزیز ، شریعت ، حالی مرتبت اور مجرب نہیں ہے ۔ اگر سنت میلان بہ کائے نفس وسوسر و اسے تواس و تت حضور کے اسوہ حسسن اور سیدنا اور سیدنا اور میں و میں و بیا و کی کو د کھی ، اور وہ جوار شاد نبوی ملی اللہ علیہ وکم ہے من اصاب مدید ہے فلید کی معینہ میں اور با و کی کو د کھی ، اور وہ جوار شاد نبوی ملی اللہ علیہ وکم ہے من اصاب مدید ہے فلید کی معینہ تی اپنی است کے دل کی سکین و لی کے انتوالیا من اصاب مدید ہے فلید کی معینہ تی اپنی است کے دل کی سکین و لی کے انتوالیا

بے کوم کی کوکوئی معیبت بہنچ قواس سے کہوکدوہ میری عیمبق کو یادکر ۔

ان تمام تحریر و بیان سے کا تب کمتوب کا مقعند براور عزیر کے ول کولکین و لی

بہنچا آ ہے۔ بار باراس خط کو پڑھیں اکر مرکر نے اوراس کی رمنا پر رامنی رہنے میل مانت
و مدوماصل ہو اب اس کمتوب کو معیبت کے اس آیت پڑھتم کرتا ہوں جو تر آن بعثی کتاب
فداوندی میں بندوں کی تعلیم کے سے آئ ہے۔ اذاا اسا سبت مصیب قالوا اسالله وانا

إلبية لأحبعون ه

ؤالستئلام سشەي**ن** يەك



marfat.com

مکنوب مهما

امرارا ورسلاطین کے دربارمی جانے کے بیان میں بنبراٹر انٹرازمن ارتمن انٹرین

كاتبعردت كانعوى سلام ددعاراآن برادر كاخط اس فقير كمامشتياق سيري تغرونتر مي تحريره بيان بواست الأمطا لومي آياد كستون ادميون كالجحابونا الن كم كاقات بنا ہربہت نوبسس موتی ہے اگرم یہ طاقات متعوث ہے دیمکی کی میں نہم ہاں ایسا ہی ہے سكن اس رُوسي كر دمال كے بعد جدائى سخت دشوار موتى ہے اور د كستوں عزيز ول كا كاتا بنے مدانی کے اس دنیا میں ممال ہے تودکستوں کی مدانی کی یہ مالت دمسالی تعیمی کی امید پر رمتی ہے آگر چکتنا ہی سخت معلوم موا مدجان معلی پروٹموارگذر۔۔ اسی نظرے می نے کہاہے۔ برآنش زتست إسيدومال ايرآب حيات ماشقال ينوش اشد (دمال اسيد مدال كاكريمه، يآب ميات ماشغوں كريكي كامب واہد) اس كرسانته المودمع من احب (جم كردوست ركمة بي لياست كمان دواى كمساخ بنا) جب شرمط كاينتن بدتودل كآسلى كمديدكا في بداوريج بزركون كا قول بدكون كمتنابى هدموب سترق مي بوتونجي دوم زافزها اسيمني كي ون انتاره به اور ده جركية بي لانعلام المعية رمت كرساته ددرى بيس يمي مى احدى انشاء الشاء المنى ساير كالتكين مامل اوكى ا _ بعان بر الرئ سوال ایف ندمو ب ای طرح امار دساوهین کمند با میل بند این اندی ے میں ہے دور اور کے نفع کے ہے اور کا کان کے تعدد بڑا می کے ہے ہوتو محود ہے ہی طرح سوالی احدیہ الام بهت برا لام ب اس كالعلق و التي آزادى سهب بعبن بريمون نداين منطونغ سي كليتاً - زاد موكريكام كياب امرار وسلاطين كي ساست مي اور مفرت سالت بناه ملى الأرهام والتقالام مع من تقراب كرماية ك التي الساكيات

مكنوب ١٥٥

فناعت فترك فيامي

بشنبال إذكن التميشيع

جال لدين! المتدتعالے امزير ورخاتم فرائے.

جانوكرآن عزيز كاكمتوب سيباشون الدين لائ يرحاكيا اس فرزند إدنيا دوزح كماس كشص كامتال بعص حاويه كهته بي اورتم في مناب كدوز خ كم حاديه كالله اوراس کی انتہا ہیں ہے اس مرح مانو کرد نیا کی می گران اصاس کی انتہا ف ہرہیں ہے آت جرونيا كمدكامون مي مبتلاج الده حدا ويزمن كرين الميشد بميش كسيري أب ودكها الدافي وجيد كاراكهان. إل مزورت بمينى من قدين ورى بساكرم موتاً ده دنياب كرمعناً آخت ب كرماليستعان سه إلى العبادة نهوعبادة (مريزيه مبادت مي استعانت ومدليجاتي وه مباوت ہے) " مدحز درت " مزورت کی مدیر ہے حسالا یمکن د فعها (عبس کا دفع کرنا مکن ہیں،اسی بنا پر ہے کومزورت کی مقدار مینی مبتنا مزوری ہے اس کا ترک جا کر نہیں ہے۔ اوراگریہ بیجیوکر دنیا ہے کیا ؟ بزرگوں نے کہا ہے کل تیامت کے دن جرکام زآئے وہ سب ونياب الرج نماز روزه علم كاوت قرآن كيول زمواس سيمحد وكدا وردوسرى جزي كيا مقيق**ت دكمتى بي** رُبّ تا لى القرّان والقران يلعن ومبصا يمُ ليس لـ دس مساحه الذالبوع والعطش وصلواة مهاى (كتذايب قرآن كي الماء شكر ندولسه مي كرّرآن أن بر نعنت كرا به صريقة اليسه روزه واري كران كرونون كاحاصل ميوكث بيابل در كيان كاناكم الجونبي) علمائے و نیاسے علم کمالیسا ہی مبانو وان یا داوی لا تسسی لین عالیصا سست کیوسعب الد خیا فيقطعات عن معبتى اولشك تطاع الطربي على عبادى الديرا مد واؤوا يه عالم كرار می سوال نکروس کود ساک نوست نے متکر بنادیا سے اسے کھے میری محبت سے دورکردے کا میں لوگ میرے

marfat.com

ندور كسك رابزري ، جعب بربان ميار وكيك تياست كدون كام ناسق دوسب وياب نواب بوسسيار بوما دُابِذا ندفوركره بومجيم كست بويسميتا مون كردكل قيامت ميكم مبيس آئ كادر إل بيت الد خوب فور دوم فراور اليي طرح وتحيو كركفر كمية إوا يان ترديد . كمية مو يا شرك الملاص ريمية مو إنفاق : ت برستى ركمية مو يا خدا برستى وأكركن كازطبيب تمت يكرك الان جزر كعاديا معان ده معرب إوجوداس كركواس كالجافي پریفین نبیں ہے بھرجی اسی دقت اس بیزگوتم ترک کردیتے مواوراس سے پر میز کر میتے مواجع نيس كمائد. اكسال كحديمي براما نبيار عليم السلام تقديدا ورسيكمب يي *ز المستدر سندک حسب ال* د خیاراس کل خعلیشهٔ (و نیاکی مجت تمام گشام *ون کامریم*سی) ای میم ا وزوتم و نیا کے کاموں سے بازنہیں آت ہرروز د نیاطلبی می وقعی ترموتے جائے موتویالیا ب كرتهي بديب كا ذك زل برايان بدا وراكب للكديم بس برار بيون كر قرل برايان بسي بن اوريد وه ب كرز إن سع تميارا لاالدالاان كمنا تميار ي معموش والبع يرايان زالى اوركفرولى بشكرا كمية واليهاى بدائ باأبى دسم الله المساهن د اسے آبی امتدا ن پر م کرکے جرانعدات والے میں) شرک کومبی ایسیا ، میمبوا ورنغاق کومبی ایسا بى بانواگرتم بنامائزه بوتوليتينا ابندا ندريتى إن كرسكن تموزن وفرز به محتم ميل معاق منزاست کی فکرمی مبتلا بوت مردین کے فم ند تمهارا دامن کهان بیرواسی افسوس کهان ی كافرا وكهال تم وين كاكام الساآسان بنيس بدكرتم ركعت بواورتم جيب دوسرب بمنط مليل النه كرد كميوك حب دين فيداينا ممال خاص وكعا إترمبلالت بوسك ابا ورمكت مليلى كنملعت كرا وجردكه أستف والجنبئ وسنبطان تعبك الخضنام السمهالث آپ بھے اوپری اولاد کو بتوں کی پرجا ہے دورر کھے۔) انہوں نے کب بتوں کی پوجا کی تھی اس کے با وجود ابنے او پریے کان برآب نے فرایا۔ تم یہ بان وکرمروان فداری دین کے کامول مجلنے یں کر دین کامعا مارکیا ہے اور کیسا ہے مختتان کیا جانیں ·

يكيامال بهدء فرايا بظام م مورت فيس بول ويا طن مرونيس مول اورجب مي يدونول نيس موں وضنت موں بس يه تمايي ارت محدوك وين كيا بعادر وين كركام كيا ہي بركن مشكم پرستوں ہوس پرستوں کواس فم سے کیا فم ہے۔ اب تمیں بناؤ تم کیا کہتے ہو عربیا س سة تشكر كذر حلى اس طرح فغلست مي يوسد رمينا اورشيدها ن كرع ورسي معرور مواكيب عك. زن وفرزنداگروین می تمهار، مدوكار ومعاون بی توان كرساندر مها چا بيئه اورآكاليا بنيس ب تران سعاد كى وكناره شى خروفرس ما خاامواند مرواد لادكم عد دلكم خاکھ ندروهم (بیشک تمبارسه ال اورتمباری اولاد تمبارے دین کے تئمن بی ان سے احترازکو)

ان كميط باف اورم فكاس درم قلق واصطواب كياب.

أبيف كغركابى آبحول سةتم فيدوي وياجيه الميساكين في كبار شرك ونفاق كومي ابيف اندرالیسای جان و با فرق. اگرم برسمت سے کھول کریں نے نہیں تھا بسبب طوالت كمترب اكردمو برحوته بالوكر جبيا ككوكرتم ندديا نت كربيا وتت كفيرت يجبوا بم زمت ہے کہیں ایسیا نہوکراس کعزونغاق کو قبریں میجاء اسینے او پر توم کرو زکرزن و فرزند پرس طرح میں کرتا ہوں اپنا ماتم کرونہ کرزن وفرزند کا ماتم جیساکرس ماتم کرآ ہوں مماد سعاود تمهارسد لئے اتنامی بہت ہے آگر ہوسکے ۔ اور پیٹے رہیاں پرحسب مال ہے۔ ازنخت برم *اگرو دشدخودشید* از فوردفت مها چرا<u>ن</u>ے گیرم

(اگرمیری پختی شدمورن چیسپ گلیاسے توکیا ہما ۔ لمسے جا ندسے چہرہ واسے محبوب کیوں ندیں

اكردين بنيس بوگانو كم سه دين كاماتم قريوگا وكردنديد نه ده كيم اوركياره كي أَوْلَيْ عِلْكَ كَالْاَلْعُامُ بَلِهُمْ أَمَنَلَ لِيهُ وَلَهِ فِي وَلَى كَلْ عِنْ مِنْ بَكُوانَ سَيْمِي زياده كمراه) برمعو اورجان وحيوت يندارا فاسدكمان اورخيالي مغرور زبزر

افسوس افسوس إكبان تم اوركبان وين مسلاني است يطان في تميلت و ماغ من وال ويلب كيم سلان مول اوروين سلاني ركعتامول. اگرات وين كافم تم نيس كهات توساري مراسى مى بركزنا يريكا ورنداء الى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليومرحديد رسواب مم فرتجه سے تیرا پر ده (فغلت) اعفاد یا سوآج توتیزی نگاه بڑی تیزی) تم کسیسے جائے گ

marfat.com

تمبارى انحة تيزي كردى ، توبيتيناج كي تبيك اندرم كام ي نظرة ت كار اب د كيرك بت و رنارب إسلان مكن بسبكم إحت كل يكاتوابكيا فاتمديبي وه بعي وكليك

سمف توی اذا جب کی القبار ایمیتك فوس ام حسار

ماملکنازی بهان فانی بزی سنشی تودی راسیجیفیری بنتينان مباروشك بزيزو كاسيت است بزير لنت الانتخاب

(اس فانی دنیاسه بسترین بنرمام ل کرد اس رائے فائ میں فافل ندم وجب یفرا **یمیش جانے کا** وَيْلَ مِنْ مِومِ لَهُ كَاهِ مِهِ مِلْ مِلْ مِلْ الْمُعَادَمُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُعَالِمُ عَلَى الله م رت برئ زرگوں نے كهاہے آ مكل ايمان ہے كوايمان ہے <u>مى اپنيں. الف</u>ظلت ای فردسے خود میں کم مومول میں ہیں اوراس آیتہ کو مجول گھتے ہیں تعین اعظامیں سُنت نَعْرَلُ امتَابِاطَلُءِ وَبِالْيُومِ الْاَحْدِ وَحَاصَهُ بِمُصْنِائِن لاه *والى على سعينين الصيحين إلياج ك*ية بي بم ايهان لاسدات برا درآ فرى دن (ميني قيامت) پرحالانده يا نكل ايمان وليدنيو عيمايوتيار رمواكركسي وتت تمهارانفس كافروهمى ايمان كرس اورخودكومومن مبلاست بركز بركزينتين كرواورا سيكاس ددوخ برمغرورنه توكيؤكم ينس جبوا مركب جب كساس وكسما پر بیکه : دواگر دم میوکداس کی سون کمیا ہے وکسون انٹرکی کتا سیاوداس کے رسول کی سنت ے کیا یہ بیں و یکھتے کومن کے ایمان کی دولت یہ ہے نوائنوسا یمان امعیم ایمان إلى بكولوج والرمرى تمام است كرايان كالوكرك بان علاد يكان عاد والما تو الوكرة كمايان كالمكل برج شعاب وريد ريد كي يعت بي يارسول المتعاما لايان (إدم ل المشايان كيا) سبحان التداكيا نوب ميرت بدكهان وه مرورمديقان اوركهان يسوال ايان بياملين وهزوآب ر كعة بس كرآب إن ول بس مم توك زبان والدبس اوردين جيسا مونا علي وه ودان كريس الماكرة بالعققة مسين اورم وك الرسم وعاد م اورز بانی دعویٰ کرنے والے میں اس کے باوجرو خود کو حضرت منسلس مکھاا واپنے نغر بریکان رہ ایسے برگان ک^وعفرت معدیق دمنی الشعف مجھے بیں کما یان کمیلہ یا سول استداس طرت میسیکسی آآسشنا کوتم دار حرب سے سے آ وَاور وہ لِی جیسے کوا مِمان سیا ہے ۔ اسی سے امیں طرت مجد توکہ دین کا نم ان توکوں میں کیساا ورکس ورم مقایقینا وین

ر کھتے تھے اس دولت کے اور و گان الیار کھتے تھے کہ نہیں مکتا ہوں آج کل مارے بہاں کودیکے اور وی کے بہت ہوئے دمویائی بہاں کودیکے اور وی کے بہت ہوئے دمویائی بہت ہے کہ بہت ہوئے دمویائی بہت ہے کہ بہت ہوئے دمویائی بہت ہے کہ بہت ہوئے دمویائی ہے وہ آناری زیادہ کا ایک بہت ہے اور ہاری وی تام وگوں کواس شقادت و بھی اوراد اِ اسک ما الد قبری زئے جائے اور ہاری اس فراد کوسن نے اپنے کرم اور اپنے نعنل ہے۔

بن بریس رسیا ترن الدین تم فرزند اشفال اور تفرقه دل کامال سناگیاسی بنا بریب دسطری تعلی گئی فرب فورس مطالو کردان خطوط اور اس کود و مرب اوگ ندر جیس اور کی دو سرے کے اتند ندی سے راتم کی یہ جا یت ست وال پندسطول این فوائد بہت دیم کئی یہ بیس معلوم کرتم فرزند کے معدمی آتا ہے یا جیس الشد بہتر میا تاہے۔ والشر اعلم بالعمواب والد المزح والماب استغفوا خدمن جیسے ماکوه المفعم الیس فی سکوم المان فی سکوم ال

دَالسَّلام خ*اکسادش*وٹ میری

مكنوب ۱۵۲

معن المنطق المنطق على مين بسنم، شارمن الأمنية بسنم، شارمن الأمنية

الم اج الدين طاهر! الشرتعائة علماء دنيا كي ببت محفوظ ركه. مسلام دد عاء كا تبحرون شرن منيري مطالع كري بكونا يب كرس وتت أفرز كل كاخط آياس كاجواب طفر آبادى ايك تجان كرموف تجييا كي جب دوسرى بارآب كاخط طاء س كاجواب عفر آبادى ايك تجان كرموف تجييا كي جب دوسرى بارآب كاخط طاء س كاجواب عن ايك عزيز ح تعداً ندلى جارب نقد ان كرموف تجييا كي آيسرى بايم الماس كاجواب عن ايكس علوم مواكد فعاليات والون في بواب فعان سرينيايا آخريس بارفط كا بواب باردم مولانا منظر كى موف تهيم جامار باست ملوم مواكد فعاليات والون في بواب باردم مولانا منظر كى موف تهيم جامار باست مناه الشرية بي باست كا

marfat.com

ایک بات اکشف کے اسدی کشف مقائن اشیار کا دیجنا ہے میں کا دستے میں کا دستے ہیں اور خواب میں دیجینا مثال ہے ذکا شیا مقیقت ہے وہاں اس کی تعبیر کی کوئی حاجت ہیں اور خواب میں دیجینا مثال ہے ذکا شیا کی مقیقت میں کہ ہے اس کا دیجینا ہے ۔ ہی بہاں تعبیر کی حاجت ہے ہیں وہ دوسری چیز ایک اور بات بھیل شل سے ہے اور شل کے منی ما نمد و تنظیر کے ہیں اور اللہ مناس منی ارکے ہیں جساکہ کہتے ہیں امواة ذات شکل اسکا والی میں اور سے منی طرف کے ہیں لہذا کسی مبلا اور کہیں برجی تشکل مناس کے منی استعمال ہوتے ہوئے دیجیا ہیں گیا ہے۔

ایک نام بات. روح نواب کی مالت میں کری ہے جیسے کہ بیاری کی مالت میں کہیں ہے جیسے کہ بیاری کی مالت میں مرح مالت خواب مبس طرح مالت بداری میں روح ہی و پچھنے والی ہے بعرکٹا لا کے ذریع مالت خواب میری روح ہی و پچھنے والی ہے بعروبعیرت کے الاکے ذریع بغیرفرت کے .

ایک فاص بات سنسیطان کے تمثل کی نفی صوصی ہے کہ نان الشیطان کا بہت اللہ استیقان کے تمثل اور دو سروں کے دو موری ہے اس کی کوئی ولا استیقان معنور کے اندوشل نہیں تو اس میں ہے اور کیا فرری این الفارسے معنور کے اندوشل نہیں ہوسکتے اس کی سب کے سب برا بر ہی والمندا علم بالصواب رہے سب کے سب برا بر ہی والمندا علم بالصواب

ا سے بھاتی ؛ یک بحث ہے اور یکی عال ہے بل مراط پر کیا سی گرفتہر نے
کہ اور ہرایک مغراؤ سے دو سرے مغراؤ کک ہزارسال کی راہ ہے۔ ہر مغراؤ میل کے
ممال کیا جائے گا۔ ان الحات سے جواب کا فع کھاتے رہنا جا ہیے کہ مع جواب ہو ہے۔
مال کیا جائے گا۔ ان الحات سے جواب کا فع کھاتے رہنا جا ہیے کہ مع جواب ہو ہے۔
مال کیا جائے گا۔ ان الحات سے جواب کا فع کھاتے رہنا جا ہے کہ مع جواب ہو ہے۔
مال کیا جائے گا۔ ان الحات سے جواب کا فع کھاتے رہنا جا ہے کہ مع جواب ہو ہے۔

والشعد **فك**رارشرمت ميزي



HTALLED NO

مکنوب کا ا ماجت زیاد علم مامیل کرنے میں ماجت زیادہ کم مامیل کرنے میں بنبہ نیاز فن الزمنی الز

ام آع الدین طا براسام دد مایکاتب و دن شرف لدین ا مریمی نیمی طالوکری آن در در معلوم بوک فرض کی مقدار سے زیادہ طم حاصل کرا اپنی دات سے شمس نہے ہے۔
کمال الم کی صفت ہے در میں ہے۔ یسب کو معلوم ہے کہ آج کل اکثر دہشتر دبی امور اور دو در سے کہ کائی کی طرح ہوگئے ہیں دنیا کا مصول اور امیروں و و لتمند ول کے فرشہ خاندا و مان کے دائشہ خاندا و مان کے دائشہ خاندا و مان کے دائشہ مام ل کرنے کا وسید بن گئے ہیں اور یا طاہر ہے کہ طاکت ہے۔ شنوی سے ۔ شن

marfat.com

بنا فرمشان زنام ه ازمام یحسان مشده آفرن و دخشنی و مو و مل كه ساخدان كي را يميني جيد وك منيك تما دوكي فرن بي جيل كه يغيروشركات ك ون عد يجيد بن اس على ما خوق كى جا نب ان روي مري برك بن ان كسك دار وعام كربانب عدر ع وذم ، توليد و ينميل مسب بمساسب رین کوان و گور کے سایہ دولت میں یا سکتے ہیں او اسسلام کامنو چیرہ اور توجیہ کے حقیقت و بهال ادمی تولوں کی فدمت میں ماصل کرسکتے ہیں۔ اس کو کہا ہے مشنوبات مس در دمسندی برومیل کرد داردی رنبشیس ب^{نوا}، تاکرد (میمان/دا بنا برمین ۱۳ مهز. مسافرکسی طاق کیاکرست کو.) اس دقت جب كدمله و آفرت كبرنت المربر تحقة بي لايسم ولايرني نستنفي آت بى د دى كف مى بىكى كودى كادد ب دوي د ديا د كاكرسدايد اتم ومسيبت بى نكاسب . يرويا مي وع كل في من من كالكرب مبدادكي قا بل ندكها ب من من سع كربرة يدايمسددويت أه مى بردبوت مَبَرّابيمش كاه ٣ وآلاز بائن س آميد مراما ك فلاس آمديد (اگرده کی دجست یا آمکری تمان کے عجم کے جینے کی براس بارگاہ کسوینے جائے۔ آگر یہ آہ ناص متنام بعنوا برم توآدى كوچيشكاط فل جاستة ·) اسد بهاتى إنسنا مرزم كى تعدار مي عمر مامل برويكاب أكردين كاورواوما بنا فريدة اس كوكام من لا ما جا بيد او ماس رحمل كرنا بالبيد اكر وه دولت ونعست من موان ن س میرنهی به به برمی دومی مرتب کی جواغ کی طرح کی روشنی ترجه. ست ا زیخت برم گرزونمیزشید ازنور دَفست مهاچراغ گیرم (اگرمری بختی سے موری ڈوب پیکا تواسے یا حسے مجبوب تمیار سے چہرے کی میک سے لیا گاگا رس.) - ا دراکر میمی فرت مومها می ترمیراد بار مادر را در بدانشی مجنی کاکمیا میمیز برم استاده بمشترار طفل در کمتب آن تواندخواند ر جرکیدارت ارنے بحد یا ہے الاکا کتب میں وہی بڑھے گا۔) والت الام مثرمت منيرى

Marfat.com

naarin Joon

مكنوب م

توريز فناعرت وطبواورم مت مال بسيدنة من الأمين بسيدنة من الأمين

نفس قانع گرگدانی کند در مقیقت برشایی کند گرزا نانے و ملقانے بود برمنت برمینے ملطانی بود

(منا مت مین مقومه برخوش رین والا اگر گدانی می کرسه قود تیفتاً ده بادشای کرا براگر سرب اس ایک رونی اور میشا مواکیرا موقو ترسه بدن کاروان روان بادشاه مواهد)

فرزندا عرائی سیمان بسیام دو ماه کا تبعروف شرف الدین ایمینی میری ملاله
کی دهمنایه ب کو برادرم ولینا منظر نے اس نقیر سے آب کے اشتیاق الا قات اور دین کے فرد
انعدہ کا جرآب کو ہے اس کا خرد کر الدو ماقید کے ہے اسماری کا سی بنا پڑشائ فرمنان الشیلیم
کا طاقی میسیجا جار (ہے ۔ اول آو بنفسون کی توب کیمیے اورول کو : نیا سے سروکر شیمیے نقر دفاقہ
اختیار کیمیے اوداس پر قبا صت کہ بیمیے اورائی فک و باوشان تصور کیمیے جیسا کو ابنیا و داولیا
معلوا الشرمیس کے صفات روشن شنے گئے ہیں ، ان اوگوں کا طاقی مینی اور دوگا ایم شارا اورائی کا ایمی می مناز کریں اور موگوری خواہ کشتا ہی بانی مناز کیمیں
کریں اور ممیشہ یا ومنور ہی جس وقت ومنوکی مزورت ہو ومنوکری خواہ کشتا ہی بانی مناز کیمیں
کریں اور ممیشہ یا ومنور ہی جس وقت ومنوکی منو در میں اوراس کام کا انجی طرح خیال کیمیں
اس مذک کہ بانی کا ایک گھون اور روئی کا ایک نقر بھی ہے ومنو نہ کھا تیں جس وقت مات ہر ومنوکر دیا کرس اور و در کعت سے کہا ؤ ومنوا داکریں .

اورا من میں برری کوششش کری کرایٹ و مکنات کو اس جا مت موذیہ کے کات وسکنات میں تبدیل کرنس کرائن کوئٹ ہیں جب مرید کوئیگر وش مامل موجاتی ہے تو مردہ کل marfat.com

اوس اوس دوسه مل اوباق ب منتون ست
اوسان و سرحول جل شد بر مقده کدور تو بود مل شه
اور بت بازیمنی چاہیے اگر میکھری روق کا ایک کره نه موکبول که برید به بهت کی تفاکا
میں نہیں پہنچتا شمنوی سے
میں نہیں پہنچتا شمنوی سے
میں نہیں پہنچتا سے مرکز از بہت دریں را قامرہ است کر گدائی کی کن قبالا مراست
مرکز از بہت دریں را قامرہ است کر گدائی کی کن قبالا مراست
مرکز از بہت دریں را قامرہ است کر گدائی کی کنے تھا بھی اور وہی بادشاہ جو باتا ن

وَائشَلام تربسنيري

مكنوب ١٥٩

مربلي صفات مين مربلي صفات مين بنيمان إرمن المسيم

زندوز دسیان! کا تب مودن ترون کاسلام دو عادمطالد کری،

مب تم زندم تا تع قدی افتداروا میم کے طاقیہ سے شرف اور تعلیٰ مربیکے مرقودن بلائیں

مساتوں کواچی مفتوں سے بسلنے کی کوسٹنٹ کرتے رموکوں کی ندمب تعمون برامل کا کا مارہ کے اس کے اس کا کوسٹنٹ کرتے رموکوں کی ندمب تعمون برامل کا کا مارہ کے اس کا کرکسٹنٹ کرتے رموکوں کی ندمب تعمون برامل کا کا مارہ کے اس کا کرکسٹ شرکست

1.18/77/1.400191

ورفات مقدست کے را روبیت وزمین تو ایج کس آگ نیت سرمائے رو دفال کہ ایم تعلیت میزگفتن لاا کہ الاات میست کے را روبیت اللہ ند میزگفتن لاا کہ الاات میست رقیمی دار کے دورہ دات کا کہ کسی کی ایم کی کہ تاہے کوئی شخص آگاہ نہیں اس ام کے جو دکر لاا دالاات دار کی نہیں ہیں ان کی ہونی کو دکر لاا دالاات دادر کی نہیں ہیں ان کی ہونی کو دکر لاا دالاات دادر کی نہیں ہیں ان کی ہونی کو دکر لاا دالاات دادر کی نہیں ہیں۔

وَالسَّكِنِهِ

تقيرشرت منيرى



marfat.com

مكنوب ١٤٠

بندكى كرنيا ومشغولي طائف مي

بسنسم الشرار تمن الممسنيم

ا مُا آن الدین! و ماه خاص آن به کوئی ولیوں کی ملعت سے شرب ہوئی ولیوں کی ملعت سے شرب ہوئی ولیوں کی ملعت سے شرب ہوئی اوران کی راوی قدم کھتا ہے تواس کو اقدرا بی وسعت اور طاقت کے ان کی آمیا تا کے لغیراہ اوران کی راوی قدم کھتا ہے تواس کو اقدرا بی وسعت اور طاقت کے ان کی آمیا تا کے لغیراہ اور خوا میں کہت ہے تا کہ ان کے دقت باک کے برکات اس کا واس مجردیں اور خوا میں بہت سے نمازی تا کہ سبہ بیا وے ۔ سے

ن کریا ہے۔ بہت ہات ہے۔ سے است نیک بدو صب می باید ترا مادرایں گنی بمث یہ ترا

(The the simulation the says in its property is a بالمتناب كالمستعادة والمستعادة والمستعادة كالمدائي كم النام بالمسلم المالي المالي المالي المرائع بالموائد المالية البيتاس باشكاكا في مسلم على مسلم المسلم المس ومؤكب تدوكا ومشكون منوعا واكسد احاخواق كالمدكسة والمتأواك برركست ي مونا ترك بدرمهانوس إلى بريد عد جاشت كالماركتين يدع برركت يه من وه فا تخسير اليها كافون إع بماه ورسوكان مي معنا تخسير بهاركست ي معدالبوج احرود مي كمسترى معدفا هم كيد معالمط قباريم ودكاز كابركستان بمدخا فخ كمابد معطيل سات بالمديمة فخ لايمه طالماس ايكسايك بدرونا كالانكب وترس يعطوه كالناكر سيطود كادي معاناك ا دى بارسام كربوروبار بافقات الدومر سعطان يم ي موره فاتح كربيمه ا اخلاص دس ادر و مركب و مركب و المرك فتان بيد على المستحد بمعد و مستويد المعدد و من المركب و من المركب و المركب ، ساته بهل کست بر موده فاتو که بسماً شاخوی فاقع میک اور دوم دی کست ش المنادسول آخر مردبقو مكساحاس دربان يمط جلبساس كا ذليذكرس احبال ﴿ تِهِدِ كَ بِعِدِ مِو إِداسَتِ فَوَالْتُدَمِنَ كُلُ وَنِهِ وَالْوَسِالِي يُرْسِطِهِ استعزیزام باب می اصل چیو نیا کا ترک ہے۔ شمزی ست تك دنياكرد كارست كمسالة المي بعداست معامكمة كرترادي باشعازه نمامناز بردد بام است نيا يكزمان مدجهان لم باسخ بهم وخدخ آمد بارا ونابهم گردات اگر دستاگر دست کاردنست می ونیت می ونیاست بركدادا زدار دنیا یک شد ندملی گفت گرم فاک شد (دنیا کا ترک اختیارکروکام کوآسان بناؤراه بست لمبی برا سے بھے کرو۔ اگر تہیں وی خطیے تردنا پرنازاں نهودین ددنیا با بم باست بیس آنے اس کے قبی مرسمان ہو آگر مرمیان کا کلمسنی کرمان جم برجائے تو مذاب کا بوجہ ہے آئے کا و نیا ہی کوکھا کردیکا

marfat.com

ادراگر تمبادال سن سه آگاه بوج به قدنیا کا تک تمبامالی کو تمباسدین کام بنگیرد برده آدی جماس دنیا سے پک جماعه فرد مطق جمااگر جفاک بود). یربندفها کم بواس کو تب کے تحت آگئی می معزت شیخ مظر الد تعالی کے فلید نے سندوں کے ممال کے جاب میں اور کچہ رفیت دیفا وروا نے کے لئے فرا ایپ ۔ ماتب دفا تمت دنجے ہو۔

دَالسَّلام مقیرشرمن میری

مكتوب ١١١

فهارم مند علیه ممت کیموال کیوامی بنیه شوادم نیاز منازمین م

لي وَت كِل مِن الْبِي كالمُومِدُ بِعِيدُ مِنْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ به عن الترام الما المناس الما المناس الما المناس ال بهوى بديافارتم كما زمل وحة فردا اكتابال كابنين (امري والمري المرابعة ميوب بن فيب سنطاق بدم لمعن فاست احتري فابش إدّادي بزيايل كم سبهن ولي است باورامشت ين كالم المثنية والمكافية وكالم المرام المستان كالم الم المستان كالم المست طالسهم كالمربيانين ودوي فالميسهم كمعدك اندنين وعادى فالميل كى د ما دېسى نېس اس كمدا وجعائق كوجاب كن توكي (تم بحد نير د يخد كن) طواكسى معنىم كى كالمها تعلوست بمل ما تخطى المنطوت برفر جماب لن تراني المعتبالكعفيا جمل ويران وسنسان (ببداید ما تنام کام برگاه سراه ای در ان دم بیمین دیست کاکیا تولسدوست بمدستم بمساق ملی وی ایسے دیسے درجردای کے مالیے) اوریہ ز تنہا ہم کا حاکی کہ ہے جاکرسید کے بیعیبت وا ندوہ ہے۔ وہ جاکس ، وناسه جلی در در می آدام فرای کا قیامت می جب برسانی گرسائی بست ا اندو كرمان النبي كرا كالكليك تطوسه زدرددي بمسبيران معاسنها بخن دل نعناليت مدمردان ديررا زيميت مجر الشند دولهاكباليت (دین کے اس درمیں مارسے پہلی ما ہے کیش ان کے دل کے بخون کے فضاب سے بھین بی اور اس میبت سے تمام مواق دین کے مگر تشندا ور دل بل بین سے بیں.) ایک بزرگ ای مال من الدکرتے ہی اور ول کے در دسے کہتے ہیں۔ ایک توم وہے میں کو پھرکے بڑل کے مدامنے مزگوں کر دیا ہے اور دوسری قوم کورنگ و لو میں ڈال دیا ہیں۔ قوم کوجہت بو و ٹاش میں تکاویا اورا کہتے وم کو گفتگو و بحث ومباحث میں مبتلاکر دیا دالمن عزيز والطهابي لعبد وسيدما لغلق قيل وقبال ومعق تعلك برى ع ت والاست اوات تك

marfat.com

اه بزینی ہے مگل کسیاسے پخ تیلہ قال امکیا ہے) ای کیکیا ہے۔ رُ با جی سے الروع توسيتني التي يست معيان ترازه كي تويك كأنيت من د هب آواد آوام گافیت موارب کسبرم ندیگی نیت واكرمي ترحض كما فاجعن المكل فرمك استبيل اكرتهد تانوي يكومهاي كمى بايرة بسنن يوم يم يجري دينان بول احتر يركن منارت بس عادته عمرون بنير أو كل مراسك المرسي آدى بب آيندو كيتاب تاي محت نظرة لي عاس كالمها ويكتاب كالقر بنعاة ماس موست كويكولين تبعذي كراد لهادى واس كالشش مهاس كاكذربات ببربى يدربس بيسكآاس كمانب يا ثلهب وكها بدفوس مدمشق تومد بزامع آلمبسر رفتنده نيانتناده الرا اسدمونہ! جباری وقیامیا ورمزنے می بریسیکی منت ہے وہ کی کے فران وکم پڑیمیا توبيال بيماء فآتا سيجاس فررك تشكيله كاسبيل المتعاليد والابدامة والعبلا اليوم عرفامنه وعندا غفوامنه ووضوامنه والمتركا ليريس كالمونهي بعاواس مغربى بنيل بساق بندك ي اس كماونت بساو كلى كانغرت الداس كدها وسهد اوراً ج بنده كريخ اس كاعفان احرك قيامت مماس كريخ اس كاعفود نفران بي بيليه مقينت ممديت ومترامديت بشركساه كما ومقل فتمك دريانت باكس بسيعكم كبلب. تطع.ست بزارعاش آربط مميت المستاركردول وديره فادان ا بمرنانه وتمارض موجيت كس زديد ونالسك نتانال (فهد ما فترم سعن كا تماع كالمعاد مناش كراء عادس وكرون إبناول الد ابى تىمىس تىد تى كى يىسىسى كى يائى كاڭرى كار ئىكى الساكان كام م نظن مجى كى ندو كيدا) سبمان التراسديماني إكسبساس كاذات والمتعدموا الحعادالت لا

Marfat.com

nnarfi- udom

AYA

ر رفت منیری

مکنوب ۱۹۲

روح كابران دوسرى عبارت مي بنيهان الأمني الرمنية

marfat.com

مقار سے زیادہ کچے ہیں کہا چھنوصلی اللہ علیہ کا کہ ہوت کی دمیا ہے کیوں کوئی ہما ہوا تھا معنور دیکھنا جائے ہونا حضور کو اُئی ہونا حضور کو اُئی ہونا حضور دیکھنا جائے ہونا حضور کی ہونا جائے ہونا حضور کی ہوت کی دیل کئی دیکن اور دو مرسے جو کھمنا بی حضاجا نے ہیں ان کے بیے دوح کی مفتوں اواس کی آئی تا میں گئی مشتوں اواس کی آئی تا ہے کہ دوح اس مفت پر ہے کہ اُلی میں آیا ہے کہ دوح اس مفت پر ہے کہ اُلی میں آیا ہے کہ دوح اس مفت پر ہے کہ اُلی میں آیا ہے کہ دوح اس مفت پر ہے کہ اُلی میں کہ اُلی میں اور میں کہ اُلی میں آبا میں اور اُس کی نظریں آبا میں اور اُلی کہ کے میں اور اُس کا تعرف ہم جنہ ہیں افاد ہو۔

سے بوسے مدہ در ہے اور اس کا تعرف ہم جنہ جن افاد ہو۔

دل مز حقیقت است تن بات بنی در موت روح محت دوت بنی ادر مورز کر آن نشان بستی دارد ایسا برفیا وست با وست به به در در می کی مارد ادا و موت در می کی مارد در می کی ماری دوت کا موت کا خاله کمه برای مربز اس کی تری نشان و پت می و در در می کی ماری کی و او بی ہے یہ مالی دیز اس کی تری نشان و پت ہے ۔ یاس کوس کا در کا ماری موا و بی ہے یہ مالی و خال می المی مالی می نشان می کھا ہے کو شخص میں المی مالی می نشان کی مالی در می کی دفتہ میں جان ہا ہی پہنچ کے بی اس کے کا می سات می می میں و کے اس کے کا می سات میں اس کے در می کو بی مالی کی مالی دوج اس کے کلی در می کو بی بہنچ کی میں و کے سات کی مالی دوج اس کے کلی فعد میں اس کے در می کو بیس بہنچ کی می میں می کو کا یہ کی کو کا کو کی کو کا کو کی کو کا کو کی کو کو کا کو کا کہ کو کی قدم میں اس کے در می کو بیس بہنچ کی می میں ہوئے گئی کو کی قدم کے کو دنیا و آخرت کی ما جت بہیں ہے یا کہ کروہ کا یہ تول ہے کہ دنیا و آخرت کی ما جت بہیں ہے یا کہ کروہ کا یہ تول ہے کہ دنیا و آخرت کی دوج کے زد یک برا بر ہے ۔

Marfat.com

Market Land

عد ش دید فریخه می دستین شهانید (اورآب کروددگار کوش واس روزا کورش است است در این در درا کورش است اوردل کرم شرک و در این ماد در مان طاه شهار اور سرب در سدنده می در در می در این مادی دی آسمان کاوش مات که دما در این مادی دی آسمان کاوش مات که دما در آبولیت که میا در دل کاوش می دما در آن مال کی نظر کامل ب قوان دونون و تول می بهت برا

زن ہے۔ اورا کاکسی نے کہا ہے۔ سے

عنقامغت ازي نهاك ست ادماكه ازي فن نشان است بردل که برد در کشاوند توقع دلاتیش بادند ايك جاوت كاقول بسكروح ول اولنس ومقل به جارون ايكسرى بي كوكتاوى دوچزے مرکب ہے تاب اور روح . لنذا حشرو *آشر روح و* قالب کے لئے ہے اور آزائ غالب بمحاسى قالب وروح كوبهاليس ازروئ يحتيقت إدل ہے كرروح كے جارمال من ممال كى منامبت سے اسے دک نام ہے دوم کرتے ہیں ایک مال کی نسبت سے لیفش کہتے بس ادرا يك مال كانسبت دل كيت بي ادرا يك مال كانسبت معل ادرا يكمال كىنىبت سەرۇح كېتىن اور يىسىلانى دات ساكىسى كېزىرىك أكار يادانىسى كى كترت كانقاف نهيس كرق احدوح اين مدوني قيت بي تحديبي إنختلف ونختلف بعفنون كاقول ب كدابني صدوتيقيت من تعديس اور كجداد كون كا قول ب كابني صدوتيقت م مختلف بی کیار نہیں دیکھتے کی ایک بی ایان وجودی آ باہے اور سی دوسرے م كفرتوم ندما فاكر براك كاحدومتيقت دوسر الصد مختلف بدا وروه قال كهتاب كرمدوحقيقت متحد بم كينة بي كدافعال كانتلاف مزاح كداختلاف كي روس ب چوں کے مزاج مختلف ہوتے ہی **توبیتینا انعال بمی مختلف ہوں کے لی**ن فعال کا اختلات اسی روسے ہے نہ یک اختلاب مدوحقیقت کی جہت سے۔ اور رسالہ اخروب میں عبارت آئى بدكرا فى غزالى جمته التعليد سے وكول فريسيار وح بدن ميں مال سيسينطرن وبرتن میں یانی کا ملول اچو ہر م*ی عرض کا ملول ہوتا ہے* یا خود جو ہرہے قائم بنفسداً گرجو ہر من فائم ابن وات سومتيزب إفرتيز اكرمتيز بالمان كون دله ا را ع اکوئی دوسری حکر ہے اور اگر متحز بہیں ہے توجوم فیر متحز کیسے بوگا۔ حصرت ای عرالی

marfat.com

نفرایا پسوال دوع کے سرے ہے مفرت رسالت پناہ ملی الشرطیہ وکم کو االوں پاس انکے منکشف کرنے کی ابازت نہیں ہوئی ہے۔ اگرتم اہل ہوتو سنوکہ روع ہم نہیں ہے اور خدو ہم میں وہ ملول کئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور خدو ہم ایک کیا ہم کے موت ہے جس طرح کو سسیا ہی سیاہ میں جگہ روح جرہے اس لئے کہ وہ اپنے آپ کو بہم پانتی ہے اور اپنے خالق کو بھی اور معقولات مرحم ہی اور اپنے خالق کو بھی اور معقولات مرحم ہی اور اپنے خالق کو بھی اور اپنے خالق کو بھی اور اپنے کہ اور مرض ان صفات سے موصوت نہیں ہوتا جم بھی انہا ہے ہے کہ وہ جردولا یہ جو کی ایس جا کہ مرحم ہی ایس موسک کی موسلے کی ایس جا تھا ہے کہ وہ جردولا یہ جو کی ایس جو کر در ہے کہ میں کہ جزیز نہیں ہوسک کی کو تقسیم کو تبول نہیں کرتا جب میں موسک کی گوئے ہے جو کر در ہے کہ میں کہ تا جب میں ہوسک کی کو تقسیم پنے رہمی ہوتی اور اس کی گئی ہے۔

پنے رہنیں ہے اگر سنچر ہوتی تو تقسیم پنے رہمی ہوتی اور اس کی گئی ہے۔

پزرنبی ہے اگر تی بوتی تو تقسیم پزریمی جوتی اوراس کنی ہے۔
اس کے بدر ہوتی تو تقسیم پزریمی جوتی اوراس کنی ہے۔
اس کے بدر ہوتی تو سال کیا جم سے عمل ہے یا منفسل ہے ۔ ایم عزالی جوتائی اسے عمل ہے استفسل ہے ۔ ایم عزالی جوتائی استفسل ہے ایم عزالی جوتائی استفسل ہے اور نہ بان سے عمل ہے اصفا منفسل ہے اس منظم کے ہے۔ اور نہ بان سے تعمل ہے اصفال انفسال کی صفت ہے ۔ اتعمال انفسال خورج و دخول سے تعمیل ہوتا ہے اور یہ صفت جم کو ہے۔ بحرمال المعدود فول روج سے خورج و دخول سے تعمیل ہوتا ہے اور یہ صفت جم کو ہے۔ بحرمال المعدود فول روج سے منام کی صفت ہوتا ہے اور یہ منت ہے جماد کرجے دعلم کی صفت ہے ۔

ستنی ہے لہاں کوانفکاک ہوگاان چنچ برط سے جیے جما دکہ جے دعلم کا صفت ہے اور زجل کی اس نے کوشراص ساتھ ان بعلم دجل ویسے ہے جیے حیات ستنی ہے مندین بی سنتنی ہے۔ یہ اوراس کے اندبہت ساری شالیں کتابوں میں مرکومیں نتری کی اور نظم می بی کی می میں کے روح کی حقیقت اہمیت میں ایک بات بی جی ہیں تھی ہے۔

بنهد فاجعها رمستالته عليه كمت بي منوى سه

(ترسرسرک) مون بس بحرے ایرکن مشون کام ولاک ومثل مؤتے ایرکائی فرق بالاہ کا استان کا موجہ ایرکائی فرق کا برکائی ک جداد ندری وصد بی دکتی مر ودیکائی مراح کی پرجشی تا مدست رسے کا ایر ہے ۔) معلی کا لانسان کے الحالی کا انسان کے ا

Marfat.com

marraccons

مکنوب ۱۲۳ مقروح انسانی می برندمانیادنهادمیم

استعبائي بعانوك انسان ك روح فيجب انبيلي تعديق كي قوده انسان إيان كرمقام مي بنهاس كام مون بوا ورجب انبيار كي تعدين كرما فقسا عقاس ف ا بيضاكرُ ا وقات كومبادت من كذارا تو عابرى كيمقام من بينجا وا بركها يا الديبساس نے ونيا مصر ورب اور ترك ماه ومال كيا ورلنات من سازاد مما توز بهكم مقامي واخل جدااس كانام ناج بواا ورجب اس زبيكرسا حصما عنه فلاكوا ورفدا كامنعتول اولس كاسلاوانعال كبهجا أاولاست وواستهاء كم فكمتول كومبياكراس كم جاست كامن جاناه دد کچردیا ترمقام موفت برینجااس کا نام عامین مواا ورجب اس موفت کرمیرتے موت حق تعاسل فرانی مجت اورا لهم كر مع معموص فرانسا قروه والايت بس داخل موا اوراس كاع ول مواا ورجب بحبت والهم كروج و كرسائة حق مسبحانة تعاسلنے وي اور مجروكين تخعوص وإليا وأن كخلق كرياس يبغام ليرجلني والابناكهيجا باك وكول كودموت دير بنوت كرمقام من بهنيران كانام بني موا ا ورجب وى ومعجر فسكرساخة سانة ان كوش تعلى لا في الماسك المي من من الماتوه ومقام رسالت من يهني مانة ان كوش تعلى المائة من المائة من المائ ان كانام رسول موا اور حب كتاب الشرك مناعة مناعة مبلى شريعت كومنسوخ كيا اصعوبري شرييت فائم كاونوالع م كم مقام من بينيداً ن كاجم الوالع م موا ا ورجب با ومعف اس كريملي شريعت منسوخ كى اورد وسرى شريعت قائم فرائى الشرتعاسط في ان كوعتم بوت مريخ عموص والووم تعام حتم مي بينيدان كانام ماتم موا-اودا بل تربعت كزد كريب يهد كريه مرفوا مرجع ماان من اور براك كامعهم

marfat.com

معلی ہے و ورسے و کوشش سے میں اپنے مقام سے نہیں بڑھ سکتے ہاں ال حکت بینی حکماء کہتے ہیں کہ یہ و درسے اور مرسے سی اور شخص کا مقام و مرتبہ معلوم نہیں اور شخص کا ہر مقام ان کے حکم اور ان کی حیارت کی جزا ہے جو خص اس قالب میں اور ان کی حیارت کی جزا ہے جو خص اس قالب میں امر و اہمارت زیادہ حاصل کرتا ہے اس کا مرتبہ بالا ترموتا ہے۔

ادرا بل دمدت کہتے ہیں کہ روح انسان کی ترتی کی منطا ہر بی ہیں ہے اس دجے کا گرکسی میا حب استعداد آ دی کی بزارسال می بود دراس بزارسال کی مریس مجا بدہ کراہے اور سے بیاج دواس بزرسال کی مریس مجا برہ کا عمر ماصل کرے کا اس سے پہلے دواس بزرسے آگاہ نہ مقاادر دوہ پائے ایسی فرکراس سے پہلے اس نے اس کونہ پا جویہ اس وجے کے خطاف نہ مقالات کی انتہا ہیں ہے اور اس جہلے اس جہلے ہیں کہ روح انسانی کی تنی کی مدخا ہردیا ہیں ہے۔

ؤالشًلام خيرنرن منري

ج یگوشت مالمامرے بہیں ہے مام ان سے دل اس کا عرق ہے سیزاس کا کری ہے اور دونون اور ان ماری ہے اور دونون اور دونون اور ان سے این المعالم اس کے مالم ملکت ایس اور طاق دامر دونون اور ان سے ایس کی دوسر کر جس کے بیا ہے میں تن سیمان تعالم اسے فرق ایسے تعلیا روح مالم اور مالم المام اور عالم المام اور عالم المام اور عالم المام الما

د مائن کے جذب سے خالی بوکر کی تواند تھا سالا اس کے قلب می مکمت کے چنے جاری فراد تیا ہے بھر با ے خلا کراس کی زبان پر جاری فرا آبہہ پہل تک کراس کا کام مکمت و محت پر منی ہوجا آ ہے ماد ہو ا اسن کے آتے ہیں و آسالا سا ورزمین میں ہی معنی الشرکے میسے ہوتے ہیں آسالاں واسد مین فرشے وفا مرفبت اورزمین و الے مبعل تو برمنا ورفب اور بروہ وگری ہر جاسلام ہی برمیا ہوئے اور معنی بلطی سے اور یہ دہ وگر میں جردار الحرب سے داخل ہوئے اور النا میں بدول سامتا ہم وہ وفقی ولی سے
مرکم ال

اسه بھائی اجی طرح نفس کے افراد مختلف ہیں کا وقت زرد کی وقت سبنر اس طرح دل کے افرار می مختلف ہیں کی وقت سفید ہوتا ہے کسی وقت زرد ہوتا ہے کسی وقت کرنے مکین فررسبٹر دہ مجاب ہے کہ اس کے بعد مجاب ہیں ہے سینی اس کے افعال کا مجاب نہیں ہے عاقبت بخیر ہو۔

وَالِسَكِلام مشهدنايي

مکنوب ۱۹۵

وكركيب ان مي وكركيب ان مي وكريب المرازمن الرمين المريب المرازمن الرمين المريب من المري

ا بسالی ا ما فرجب مرید دکر می مادن او الب کولی کالی آگ برام آن ہے کہ اللہ کے سواج کھے ہے دھان سب کو مبلادی ہے اور کمبی ایسا او الب کلی ذکر کا مزواس کے داکھ میں آ آ ہے اور طرح طرح کی خوشیو میں مشک منبر اور کا فور کالی کے خدا تہ میں مشرق ومخرب سے بنج تی ہیں اور عکیفے کی اسپ کے کہنے کی جس (مینی اس کا اور کیا گیا ہے کے زبان کا ذکر کو کا دی جا تا ہے ہیں نے مکھا ہے یہ بتلانے کی بات بنیں) اور کیا گیا ہے کے زبان کا ذکر کو کا ہے اور قلب کا ذکر وسواس احمال میں سب سے افعال عمل دکری ہے اور فکو کے مین

پستین به فروست، بان کادگریه صاحد و دم فرایست کارول به تعلق کرما تعلی کادگری به محلف کرما تعلی کادگری به محلف الدیم با و در می کادگری به محلف کرد کری به محلف الدیم به محلای الدیم به محلوب الدیم کا طبا و السلط به و کرد به اور در کرکانها ب به به ایست کا کاروک با با به اور محلوب به اگر در کالیاب توبها به داکر و کالی به داکر و کالیاب توبها به داکر و کالیاب و با من احساس نهی ربتا و مدندا عین المیسم و التوسید و انواد تعمل قد تعمل خالاک ملحام الدندا کونی مقامی کورالسان و در کوالالم با در در کوالاب کاکوری منافر و توبی که به به کاروک به بان دوگری که مقام به به در مرک نسبت سا در س مرتب که مقابل می در کرد بان دو کرد بان دو کرد ل نه بان دوگری که به بان دو کاس به به بان دو کاس به بان دوگری کرد بان اور در کرد بان نه بال در کرد بان نه بال در تشویش به آن به بان دو کاس به به بان دو کاس به بازی در بان به بال دو کرد بان نه بال دو کرد بان نواز کرد بال کرد کرد بان نه بال دو کرد بان نه بال دو کرد بان

ناز (مین تبید کی ناز) ماجت براری کے ہے ۔ نقل ہے کہ بغیام ملی الٹرملی والمد کو آرزد میں تعین اور تمام آرزوی سب سے بڑی آرزوا مت کی شفاعت کی تمی توفعا وند عزوجل نے ماجت روا ہم نے کے ہے آپ کو تبید کی منسازاً واکر نے کی تاکید فرائی آدہ بہ کی نماز ماجت بوری ہونے کے ہے سب سے اولی و بر ترجم کی ۔ پانچیل و تت کے ذمن نماز وال کی بابندی کے بعد جب اکر پنیام مرکی النہ طب والے ہے آپ کی آرزو لچری ہونے کے افوا مار کے ایک الماری جنعی میں اواکر میکا تواس کی حاجت پوری ہونے کی امید ہے۔

اورا یک دوسری نماز به خواج معنوسی حاج تو یک بچری بوند کے گئے اور یہ آزموں ہے یہ نماز دور کوست ہے ہے کہ کوست ہی مورہ فاتح سات بارا ورقل یا بیعا الکا فرون ایک بار دوسری کوست می مورہ فاتح سات بار سلام کے بعد بجان اللہ والحد شروالا الا الا دوسری کوست میں مورہ فاتح سات بارقل حمالت ایک بارسلام کے بعد بجان اللہ والحد شروالا الا اللہ والمتحل ولا قرم الله باللہ العظیم وس بار یا غیاف المستغین المتناوس بار اور یہ درووالا ہم ملی طلے محد و علی المحد و بارک ولم وس بار مجرما جت جا ہے اور یہ بیست نعش در اندہ ام مرافر اورس وازیش من ایں جاب بردار اسیدے کے جرما جست بی جائے ا

marfat.com

بری بوگی انشاه اشه ما تبت و**خاتمت** یخیر بور

وَإلمشَّلام **فيرتر**ن من_كى

مكنوب ١٩٩

لفسل **وزطرات** بنبه شبارمنی از مین

ا _ مرادر! مانوا ال ويقت كهته مي كننس قالب مي كما إوا كيساطيف اوروه جُلد بُرس خصائل اور لماك كرف والح منعتوں كامل سے آدى كے بيئے اس نفس سے برد كركولى دشمن بيس بيكيون كرآ وى كالمكت اس ومن سيس اوريداس كى جا نباخاره ے جومعزت رسالت بنا ملی اللہ علیہ وہلم غمار شادفر ایا ہے اعدی عددل فغسان النى بىن جىنىدك (تراسى بادىمن ياننى بى جرتير يىدى، كا فركو لموارس دوركما ماسكة بدين المين كوابين آكس ولاقوة الإبان وسايا ماسكة المين نعش كا ذرا كيسدا المدوق وهمن سيكداس كمه بمثلث كي كمي كم إس كولي مورينهي ادراس كرفري كوئى امون ومفوظ بنيس اس كى تمام مراد دحوابش ده بي جفط ذيرتما كى ہے اورا ين اس دموى مى ده ضلك مند ہے اور ايدع طلوب مي ده ضادندتعاك كرمطلهب كرخلات بد كرايه بي ويجية كرح سجان تعلي نفلق سے يمطالب ك بهد كرسب ادك اس كى حمد و نناكر ين نسس كا فربمی فات سيري تقامناكر تابسكوب كرسب أمركى توبيعت وترميعت كمياكرين واورحق سبحانة تعافي فنلق مصطلب كمايه كرسك سبداس كم مكول كوما في اوم م ييزكومنع كياب اس مدور مينينس كافر ملق سے تقاضاک اہے کہ سب اوگریا می محقم پرملیول دیر پیپڑسے دومنع کر آہسیاں ے دور میں من سبحان تعاما الا تو كوں سے اللب فرا كم سے كوس الك كالا

Marfat.com

كرم ك توميف كرتدري تنس كافر وكول سدجا بتاب كرتمام وكراس كساوت و وادود والم كاكن كات رمي فعادندتها الإاسف بندول سيري ما بتاب كرسب كواس س رخبت بوسيداس كم وقت أكل بون سب كواس سنطحلت بويد مبارى عنيس الشعيل طلكي ادرمال بهدكنن كافرنجى فدمين وكاكرتاب ادرمار والكول سيرس كيميا بتاء ادرجب كسيسارى مفتين آدى مي كام زكري فعالى كادعوى اس سرز دى بيس موسكة بديري ينهي ويمين كفرحن في فودكود كمياكم من كالشخص مول اور ميفيس ش من زمون ی میتی ایسانیس سے بادسه تبارسه اندر دم و سرار اوگوں کے نغس من مفات بن اورتمام توكول كنفس كوين دعوى به الساس قدا مسلانيكها افاروجهم الاعلیٰ دیں تمہارا جارب میں کیوں کماس جلہ پراس کے مار دالسنے کا کوئی موال ہی دینا اس مے کواس وقت اس کے مقابلہ کاکوئی دومرانہ تھا ہم توگوں کالعنس اس کے ورا ہے کا الان کہتا ہوں موج اس نے کہا تو اوک قبل کروی سے فرق ہی ہے کہ اس کی زمونیت اعلانی کھل کھلائتی اور ہم توگل کے نفس کی زمونیت پوسٹ یدہ ہے ا بل مونت وابل بعيرت ان سيج آشنا بي اومان سب كود يمع بوت بي -اسه بعالى إنفس كرس سوائه فلاوندع وجل كي نفل كركوني بنيس يح سكما وم عصلها في كر با وجروا كرتم في تنس كوايك إلى كمي مبليت دى اورموتع ديا توده بزارول زنار با معدد ميكا در نهار و من تمهار ميآ ميك لاكروال ديركا ما كرايك لا كو برس تك نفسس ما تة تم مجادله كرقه رموا دراس كومغلوب ركمواس درمیان میں ایس مرتبریمی اگرتم نساس كى مراد برقدم ركھا تو تھارے مارے اسلام كوزين بردے ارسے كالسى دج سے مجى ا ين ما تذميلاني كرف والانه مانواور خودكواس سے امون و محفوظ ترمجموحب وہ وعویٰ مسلمانی کرے اوراینی باکی و کھلات تواس بریقین نے کر وا وراس کے دعویٰ سے مغرور منہو جب تك كلى كامتحان ندكوم طرح جناب ليمان علايسلام ندعصمت و اج بوت مر إوجوداس كامتحان كرميهه. ابل اشاؤت في اشاره ويا مدكر جب ميمان اللها ك نعنس نيه دوئ عهامت كيا ورائي ياك دكملائي توآب في اطينان نبيس كياس كى ون سے برگمان ہی رہے جب کک کراس کا امتحان نرکز رہا۔ بے ترکت ملک وباد تناہی martat.com

ک طلب اینمس کے امتمان کے ہے تھی کیل کنمس کی سیسیے بڑی اوا نتہائی مرادسلطنت و إدشابى ہے يہاں كمسكرم فرسيلن فيكان سعبلى شدكا (اسيرے رہ بھيسلنت ديمة) ا درجب کسی ک شرکت اس کے مال میں یا مکسیر پروتو وہ کمال مرادمی نقصان کی ہوتی ہلی و*جست که*ا لایسندخی دوسد روس نعیدی (جروش میرسد علامه کوکی ترکیب ترجو) کاکراگرنش **کا** سحرونوب بيبيا بواجوكاجب يخاويك فراست كاتويقينااس كاسحرونوب فابروج لمتعظ بول كرر لوك فعا وزوع الشرك فام لا تخاص بنديدي التحصوميت كي بنا بر بلامشرانيس كال مهارست اور باكنركي ما مسل بيد مين جوب كريه وكرتمام خلوق مي سيسي زياده مارف بى اور السك خرا ماس كى تمام آ متول اس كى با ورا و كرسے بورى طرح آ كام الد است وب جاست بهاست بی ای نے اس بین نہیں کرتے جب یک اس کا امتحان زائی چناپخالئەتىلىنىدالىي مىلىنىت جهدنزكت خىرىتى معافرائى اس كىمەتىمىت بمى ان كا حال دليدا بى را جيساك كك و إدشا بى كريك منا ده زميل بل تيسط مغن كا كاكرية نها اوراسكوفروفت كركماكي قينك دورد اليال فريدت ايك فقيرول كودينية اودايك ون من كينول كيم اخود افطاركه تداور فرائة من كين بيل وركينوك منشين وم فالديل. المنفن إرنكان بن النس كافرك ما تقول فون كي كونط بيت الم يم الواسك مكوفرب اورد حوكه سركبى غافل بنين بي نود كوالكت بي الترب اورد حوكه بالتينيك والمستنبيل والتربيضة وہ جو ممرسے کرنا ہے کہ بعض مالکوں سے زنار ہاندھ لی ہے وہ اس لیے ہے کہ خود کو الحق می المرک چىلىنى ئىرىمى ئىرىسى ئىرىيادوران كى يەزىنارىندى اسى كىنىمى -

منطان العارفين صفر بايزيد مبطائ قد من الغرسرة الغرزي فيل مبكرات فرايا قيت من خدادند وحل سے درخواست كرونكا كم محصا بعانت دى جائے كرخود كو دُون فيل خال دوں اوراس فعركا فركو دوزخ كى آك ميں عوظ دول اسلے كراسكے ما تقول نيا ميں فقت تكوف ميا بالان جركتى فها، ميا فرن كها ك

Marfat.com

maria kaomi

اله بن نوان نوبور كانوور مه كان ومرامون بين كوكمو كان انواب ساتان من من ويوبوا في الله المان المرامون بين كان ومرامون بين كان ومرامون بين كان ومرامون بين كان ومرامون بين كان من والمستحد من كان منون الله بين المان ال

شی کے شرادر الما کا یہ ایک ذرہ برا برنسی خفرسا بنیان ہے وہ کھاگیا آگر جلد کے جلداس پر براہ کرتاریوں تربمی بوری حرح بران نہ ہوسکے اور پرام علما قافرست ہی کا خاصہ سے علما ء بنیا تواس عمر سے جرب بریان کواس کی اطلاع ہی نہیں ۔

اسه بهائی اخطره بهارسد ایک خطره نادر در خطره اندتیل ادر به والدا کا خطره به ایک خطره به ایک خطره به ایک خطره به ایک خطره به این به احداد در خطره برسد خده آل اور گنه گاریس کا خطره به ارخطره به احداد من
واس کے اندور ری چینوں کا ہے۔

دالسئلام مثرمنامیری

مكنوب ١٩٤

بن وزنار مین

بسنسبان إتمن اتميشيم

ا بانو جویز سالک اس راه کر جلنه واک و فعا و در و فعا و

رکفس ہے کہ افتض ہی العنب الا تعمل دونش ہی ہے جسب سے بڑا بت ہے ہا۔ مصرب ہ بت اس کے دریعہ پیدا ہوتے ہی جو کا می نفس کی راداوراس کی خواہش پرکون کرتا ہے۔ اس کو پرجنا ہے اوراس کی بندگی کرتا ہے آگریواس کی فیرخوداس کوہیں ہے افران ا من ا يُعَدُدُ اللهِ عَدُهواه (كياتم في فريش كم جرف إن فليش كه ينام ودبنام بهم) كا المثاره الكاج فيدم چنا پخ کچه سالکون نے اپناهال جب ایساد بچهاا دریا یا توخ دکومارے مالم کے بست پہنوں شماركياب وريبحكم حال بنعوذ بالشراخليناه يماركه بحكم احتقاديس بتدفيل كيفيت بيهيء جبان بوني الديرسب الشعارج بت وزنار كم بارسدم بمسكمة ان سب سيريم عي كعلام ادريم كان مسكل نيس رسي كا و واضاري بي رسه كفتم كرازم ليبقنار برم كنتعد دركنهما وق ززار دارموا كمن برل زارستم تمشتم ازملانی زهد مومن کومن بین فوایال کامخ دروں بمت خانہ وبیرون منابکا سمسلماں شودِ لاز ناریخسسل بت پستم بت پرتم ماست گریم برم بستم (یں نے کہ ا مے شمیل نے جری حرت زنار یا خدل ہے اس نے کہا جاؤی کی گونگ یں ہے ہیں بوزنار کو ذمسیل نکرو۔ یں غدول سعد زار باندہ فی ہے احد اللے سے بجهيابول يمكيا فوب ومنهول اجتفا ندرايان بنين ونجيتك بالحن يم بمامعك اورظا برمي تعليك حنود و عن الدول زنار قدد وسدا ورسلان بوجار إلى إلى بت پرست بوں عی بتوں کی جھاکرتا ہوں میں تو تجد ہمیں وہ پیم کید و با ہم ں۔)



مکنوب ۱۹۸

مسلافي كي بنياد مي

بسنبهالثهالرتكن التعبشيع

موی وسیر بی میں میں بی بیادہ ایں جددی وسے میں در میں ہوں ہے۔ (مونی پوئے میر بیش ہوئے ٹین جا دار بے یہ سب بھت کین تم سلمان نہ ہوئے) ان عرب اعتمادا عرض عساسواں (میں نے انشکی مونست ممل کرنی س نے مولے کے بھر دیا ہے)

فعا کم راه آسمان میں ہے تر زمین میں تر عرش میں ہے تدکری میں ندمغرب میں ہے نہ رق میں عدا تک راہ تورتے سے اندر ہے تو واپنے آپ می وموندمو دنی انف تک مداف لا

میروده (می توتمهارسداندرمون تم دیکھتے نہیں)۔ دُباعی سے اسے آل کہ بمیشدوجہاں کا لوگ سے تراج مود دارد گوئی

اسآل که بمیشدد جهان کابول این می ترابی شود دارد کونی چنرس که توج یا ن نشان اونی است بمد توجلت دیگرجونی (۱ ساوشخص که بمیشر سارس جهان می مجرکاش د است تیری یه بعاک دوژ تھے کیا کا دسدگ سب چنر که توثیم حرفات را ہے دہ تو تیرے یا سری ہے اور تواسے دو می

مكتان شكراي-)

marfat.com

نَعُومَ عَكُمُ أَينًا كُنَاتُمُ (دوتهار مدا تدب جار كبين تربو) يكل مهاس تدر توروفوفاكها ہے کہ کہاں ڈھوندھوں۔ رُ باعی سے من بسنده کال دمنات جویم سیران مشده ام کمات جویم درجال منی زرا و معنی چوں یا نستر ام میسدات جیم 💰 (عربرا بنده جان سے تیری مفادّحو ندمتنا ہوں میں توحیران ہوں تھے کہاں **ڈھوڈیملے م**ی معنوی میشیت سے ب تومیرے اندر سے اورجب میں نے پابیا میر تیجکس سے دمور دھوں بروه چیزکه ویم کی جہاں تک رسائی ہے اور مقل میں کوتعبور کرتی ہے اخیال میں اورفهم بركسب سنح سكے فائت وصفات رسالعالين ان سب سيمنزما ور إك سعالي کے اوجود وہ تیری رکب جاں سے می قریب تر ہے اور تیری آنکے کی میتانی سے می تعکا ے زدیک ترب ترسد کان کامشنوائی سے کا زامہ تبرسہ کان کے قریب بیجانا كركويانى سے مى بردكر تيرى زبان سے زديك ہے اور تيرے ول سے مى زيادہ توسط ے نزدیک ہے، میساکر قرآن جمید فرقان میدیں وہ فرآ اسے بنن اقدب من میں الوديسيد (بم **تهلئ** *گرجال عيمي قريبين) شعرست* من ونشوم وليك بساو والدكوني تيميم اين است (ی مەتوپنیں ہوں تین تسم ہے افتہ کی ہی اس کا فیٹری جیس ہول س پرالہ ہے ہے) ا مديها لي جاز إ خربيت فريقت اور مقيقت براكب ايك راه سهد. خربيت بيلي ك دوراه ب كرم س بدن ك فهارت مامل م ل ب اعطراینت كى دوراه ب كرم دورا ے بری مفتوں سے امن کی کیزگ مامل ہوتی ہے اور مقیقت دوراہ ہے کہ جے افتیاد کی ا سے اللہ کے سوا اس کے فیر کی جانب اضافات کا استفاط ما مل موتا ہے۔ ماب اورمر در کولازم کے کہ دواہے سے مجام ماختیارکرے اوراس پرخی سے کا کھے۔

نوٹ اسٹ یعنی فیروشر کی فیل اور کی چیز کوا منٹر کے سواکسی فیری طرب اضافت دیٹا ہمنسوپ کرناہوں فیر ف ہو نب سے اس کرما نیا ۔ اس کے حتم ہونے کواستعادا مشافات کہتے ہیں ۔ اور ہی توسیہ ہے کہ التوحدیاں استفاط الامشافات ۔ نعیس وشوہ میں املہ تعلیلا ایمان ہے۔

marfaccom

كن اور بالم الترب اورت كم إن كى طاحة إلى بوتاب الرجا به مع بها القال كى او تواجة المائة الت كافياد سياك ب اوى جبة والهائة الت كافياد سياك ب اوى جبة والهائة الت كافياد سياك ب اورى جبة والهائة الديما الله كلا المرك ال

(ایک گرده دادیتین میران به احددو سری جاهت دین کفم می مبتلا به میراس کار سے ڈرٹا موں کی روزیہ ندا ندآ جا ہے کرا سے نا وافول داہ نہ وہ ہے ذیہ ہے۔) اورجب خودا ہے اندرسیری جا تو بھرفیم و گماں سے دہ فا سب موگیا اوراس کے سرمی سوات می تعالیٰ کے اور کیمی نہیں ریا اور وہ می تعالیٰ مکسر بنے گیا اس کوالم دمست کہتے

محریم بهرزیاں بهرگوش نیزم ای طوفه ترکدگوش دربانم پدیدست چوں برجیست درم مالم پی نیم اندورود عالم ازائم پدید میت (برزان می میں آیں کرتا ہوں اور برخض کی اولی مسنتا ہوں اس براؤ کھا بن ہے کہ می زبان اور کان نہیں رکھتا۔ سارے جاں می جرکھے ہے میں ہی ہوں میری شتال معافر جہاں میں نہیں لیکتی۔)

وَالسَّلام خاکسا دِرشُون مِنرِی



, marfat.com

مکنوب ۱۷۹

حضرت مولانا عليهمت كيسوالول كيجوابي

بسنسيان إزمن الغسنيم

آن حسر و نیکوال بامن وجال می گفت مراز در دبیره وه منالی زیراک به تیخ قبر در غرب استخوال می گفت مراز در دبیره وه منالی زیراک به تیخ قبر در غرب استخ مجد سے کہتا تعاد یجود در سفول الزکر د اس می کا مناوا ہے من و جال کے ساتھ مجد سے کہتا تعاد یجود در سفول الزکر د اس سے کامیر سد ند بہب بی قبر کی کا دار سے ماشقوں کا نون بہا مالال ہے ملال ،) برا درا عزمولا اور میں تحق منا ترزیر شیلی کا سلام وو ما و مطالو کری تحق مناتیہ کرتے ہی باتس کا مجدوع بہت و نول سے جمع منعا فرزیر شیلی نے بہنچایا ، پڑھاگیا شوروخ فا انالہ کری دورا و مدور اور و قالی شوروخ فا انالہ کری باتس کا میں درا در و قال

اے مبال جب اس کام کاسنت امی کمک اس عمد پر ہے تودومروں کے تصفیحی کی اس مرک آفرآ ب نے سستاہے۔ مرک آفرآ ب نے سستاہے۔

برکہ دردمشق دارد موزم شب کھا بدقرار و روزم (جوشخص مشق کا دردا دراس کی بٹی کی رکھتا ہے، دہ مات ہو یادن کب کسی دقت بین ہا سکت ہو ا سے بھائی جُوشُوں کی جغا بی بہیں اُٹھا آ دہ مشوق کی دفا کو کیا جائے جسیا کہ کہا ہے۔ گر دوست مرا بلافرستادشا یہ سمیں دوست خودا زہر بلای بایہ ادر دہ اس مقام کی بات ہے جوا می ضبلی جمت اللہ طلبہ نے کہی ہے۔ مفاو ندا بھے کو گفت کیا دوست رکھتے ہیں اور میں تھے بلاؤں کے لئے مجوب رکھتا ہوں ۔ یعنیا آ فقاب کے ماشق کے لئے اوت وسکون کال ہے۔ معرجہ ملوم بھے دھکی جب نے نیا ماں ہے۔ معرجہ

Himaria Carolini

اسد مياني إس كرو كرو كوان كا قبل بيم مسئوت كى النب ناز كران كران بي مازك من بين ماشن يرشق كمانده فرا القنديان بوسة بي كريماه ماشنيت بوجا كمها بتاب اوربروقت اس كرياس يحم كالمقامة ابت ناصبر يستكور بلاماءك باغیننا ازآتش مشق گربرزی جال الهب می مسنمازایال ما اندرطلب وصالما و مجب ب الالعجيج استبال را اسد مِعالَى إصفى ايسسيمين سه الصشق سبنون اللَّى (مشق) يُدبنون بي ب يجس كم ي ر دا کی پیدا برآن ہے پہلے تواس کے قابر فراب کردتی ہے پیریافن کو انتقل کھیوٹر آ ست زمركوان الملوك إذاد علوا قرئيةً فأنسسان معا ولبعاوا عزة اعلها اذلة زبب پوشاہ کی آبری ہی دفاتھانے بیانل ہوتھ ہی تواسے تباہ کردیتے ہی احدد ہاں کے باحزت باسندوں کو ب مزندنال بنادیتی، اسی وقع پرکیا ہے کہا گی سے مقلآ مدمتن كردنامت المعلى توبجال بريها شامت تركدهجي ستضخ وانى كن ترك بمبيين يتأرت جهة ب ين الما يم منهك بي توانشا والشرطدي ايدا وكاكرى معادتما لي كعينات یں سے ایک مند بہر میں جائے گا جو کیمیا گری کرے گا جمعی ان دلطا گفت كوم كالعاك ي مقل عاجز ب يغير تحرير وتقرير كآب برا در كم المم ولهم مي دوق كرافة آجائي الكوكايد. رامى س ما ناسنخن مشق كلامست لبند برام شدي دمشق ظعامست لبند دمقل فروست میم برنا مکار از مقل فرا ترک تلے است لبند اے بھائی اج کچے مشق کے طور وطراقیہ میں ہے مقل بیچاری اس کے اوراک سے ماجو ہے اس کا تصور ونتور وہم کے اس قصور فتورکی طرح ہے جو مقولات کے اوراک میں دیم کو

پیش آتے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے ایں اولایقت نہ بہائے است خاکت تدم شق دراے مقل است برے کو درشتگاں ازاں ہے جہانہ اے عاقل بے مقال جو مقال مقال ست

marfat.com

﴿ وليقت كَدَّا ومعل كى فياد برقام فيس عد مشق كم تدم كى فاكر بقل سرة محرب وه ماز ہے کومرسے ورشیتے ہی آگارنہیں۔ اسے بومثل مقلمند! پہال مقل کی کون کو گڑے) اے مبالی ابنی سمان تھا ہے کے طاہوں کے استے مشق نرمن راہ ہے میوں کومتی بندہ کو حق سبمان تعلي كسبنجاديا معادراى مقام كابت به كمة بي كرومش ك ل*ا أن برتا ہے وہی مما کے لائق بوقا ہے کیوں کہ* العشق حوال طریق وروہے المعشوق حوالمبنة والفالقعوا لنادوالعدفهاب (يه ده داه جه کربها معنوق کاد پراري بنت س اورمعتون کی جدائی ہی دوز محاوراس کا مذاب ہے) جیساکہ یہ اشعار کھے گئے ہیں است ورومشق آیدوولے برولے مل نشدیات برگز مشکلے ما قلال داخرخ عليعظ مده تسبيل بالمشتن تنزيب آمعاست (مش كادر براكيدول كادواب بغيرش ككال فنكل بركزمل زم أن ما قلول ي كلول كدانة شرح كادرمار إما أن بمها در بدده ل معلى ديوا لاسكريها ومثن تنزلين غوابگيايي تروشنس ما مي داخل بواأ سے جا ہيئے كہ باد جفلسے كعبرائے جي بن اور ملا جفاا دردفااس كمست كيسبوجات ككرده ابين كام يماكا لي حمل بوجات اتعليم یس کی بات ہے جمکی ہے سے بركدا دوركار تود مامندتم بالناتودوكار باز دوالسلم (بروه مندروا بن اس عمل بوكيا مداين جان كازى اس معمي نظادينا بدوه) مكايت شهور بي كالواجش بل رحمة الشرطيد في ايسه جرد كود يمياك دوتخة ولري مطا ہوا ہے خواجر نے اس کے یا وُل کو بوسہ دیا اصابیٰ دستارمبارک اس کھا گے ڈالسک وگوں نے بچھالسسٹے پرکیامال ہے ہجاسب میں پشنوی پڑھی۔ست بیں بدیم مارچین جلساد پستراں واوم لیے بربلشاد يون تمام افتادا وركار وليس نال نهادم بيش او دستار وليش (بدى نداك مقابهالى كريخة بردمجها قاس كرياق بربهت مانند و سعايته العب علينه

عهيكه ل جركياتوس نعابين دينال كم يتكل الدي انده ه افزول موا. ما تبت خاتمت في ي

marin dao m

ملتوب ۱۷۰

معرفت اورمعرفت كانتها

ولسعيبلغود-)

استهائی اسهای در معرف الفالعادنین عجزهم عن المعرف دعرفوانه و مرفوانه و مرفوا

اے بھائی فدارند تعالے اپنی وات میں بگا۔ ہے اور اپنے مفات میں کی اب کا مفتی کا میں کی است بھائی فدارند تعالی کا میں مفتی کا میں مفتی کا کا میں علم اس کا علم اس کے علم کو یا تاہے اور زبان اس

marfat.com

ک زبان ہے اس کی زبان اس کا نام مے کتی ہے بھٹوائی اس کی شنوائی ہے جواس کے کام کوسٹ سکتی ہے۔ آنکے اس کے کان کس کو کئی ہیں کوسٹ سے ہے۔ آنکے اس کی آنکے ہے کہ جواسے دکھے کتی ہے۔ اس کے کمال کس کوئی ہیں ہینے سکا ادر کس نے نہیں جا ایک کس نے نہیں دکھیا مقام مرفا آسے دارا لبقاری دکھیں گے اس کے نور کے داور کھیا تھا۔ اس کے نور کے داور کھیا تھا۔ اس کے نور کے دکود کھیا تھا۔

دالشلام م*قیرشر*منامنیری

مكتوب ايا علمظاهروعلم باطن بسبه شارعنی ازمینی

Marfat.com

mante decim

(شری این کارت ان کرمنامداد می دستران می هربنا این کاری در مل و دمل او دی کاری میری میری کشان و کهان بات به به

يراث انباركه ما آ هد معينت يه ب كرانباركافم الدُتماك سه مامل كا موامو آ ب مياك امندیل شاخنے فرایا" اور تیل بزرگ برتر پر وردگارمیں نے قلم سے حمایا انسان کو ووسب بتایا مس کا وہ فرنسیں رکھتا تھا۔ یمکن نے کروکرر بان تعلم نبی کے لئے تعموم ہے کیوں کواٹ تعلی کا الملا (روائند سے اوران تربیس تعلیم دیا ہے تواس کی ملکت میں جیسی تقویٰ کی مقیقت کے رسائی ماصل کرایتا کم تربقينا الشرتبارك وتعاسد اسعان جيزون كاكلم مطافرة كمسي من كاوهم نيس ركمتاس

تعتررشرت منيري

م خطع المعلى المعنى ال

ا ۔ مبال؛ ملاء آ فرت جوابینے وقت عاص میں کوئی اسیسی بات بوسے ہیں یا کوئی ايساكام كرت بي كربنا بران كا معقول يفعل شريعت كموافق بنيم الم يوتب اصرابل المالي برا يحار كم طور برا مترامناز إن دراز كرت بي تم اس سے تحسيده اود كومندنه مونظل مرا کرتران برید می دور کرون می ایران کا پرت فرا ہے۔ اول مرتضد واب نسیعون میں ال انك تدديد مين مبان كا إلى المرسم شك توكيف كلي ميانا جوث سي يم الكل نے تران سی بات این به داداست نیستی هد جما با کهاگیا اختصر وا با و کده فی صلاله پین تمادر تمبارے إب وادامرع مرابى يس سے اسس بارے يس يو كھ كياكي وہ تبسيد كے و پربیان مواہے۔

جا نناجلهی کرآج کل عمارها هر بزرگان طریقت کے اقال وافعال کے انکار میں کیتے بی که ذخیر جا در خلاصری بر روایت اس افرح آئی ہے اس روایت کی موحت یوں ہے 'دوای ندار مور پرتفل کیا ہے۔ گران اوانوں نے اپی حاقت سے یہ گان کومیا ہے کا حالی

اسه مجانی! ایک میاصب عزشتان توگوں کے پارسے میں کہتے ہیں کہ یہ بیجارے کمینان ومدح چینے بچے ہیں بکر اں کے بیٹ ہی ہیں بلکہ بایپ کے پشت ہی ہیں ۔ان پیاوں كوقرآن اوداس كدامرار دمعانى كى كميا خبر؟ ان لوكول نے توصفور درسانت بنا مهل الشرطاييم كى يىمديث بمئيس كن سے فرايا ہے ان المله انول القوان على عشواُ بعل لينى فداوند تعاسط في قرآن كودس بلن برنانل فرايسه ادر برلين مي ايس منزل ہے. تمام اہل نغات تحویان مغسران محدثان بهیمنزل میں ہیں دوسری منزل سے دہ بامکل بے *جربی*۔ اہل حقيقت جوفداتك ببنيج بوت فلأكويهم في فيموت بن المشيارا دماشيار كي فكمت ين مبيي كه دوچنرهه اومبیماس كاحتیفت سه اسه جلنه بهجاندا در دینهم بوشه بس قرآن محدمعانى واسرار كميم مويطي اورتما منزلول سے گذر چکے بی اس مزل سيمي جرم طالبان وسالکان را دحق کامقعود ہے اس تک پہنچے ہوست ہیں ایسے بزرگوں کے توال وافعال پرس كواعتراض وانكار بوان برانسوس بى افنوس بداس كوان توكول كى برساق پر محول کیا جائے گا۔ اس بارے میں جو کچھ ہے اس کی غایت وغرض یہ ہے کہ اگران لوگل کو اس يرتعدين وايمان نه بوتومي اس يرتوا يمان ركعته بي اوراس كوماسنة مي كرجيه حضوروما ينا ملى الشرعليدولم في معا ويجبل منى الشرعة كويمن كاماكم بناكيميجا تو وجها بم تقصى مامعادً (و إلى تم من ببياد برنيعلد كردسكه اسد معافرة ؟) المهول في عوم كيا مبكت اب الله (الشرك تراسية) بيركها فأن لسع لتحدد (اگراس منهيسيا) ؟ توكها (بسينة دسولی داچن دسول کی منت سے) است دسولی کی منت سے) ۱۳۵۲ میں ا

ميرسوال بوا خان لسدينه دواكره باديم تركز نداوي حمن كميا اسبتهد بواى (إنحارات سي ، جنهاد کردن می کیسس رسالت بناه ملی انشدهلید و ملم ان سکه ۱ سرح اب سے شا مال و فرمال کا اورخطوندعزومل كالمشكراس حبارت بمهادا فرايا العسد ملاالسذى ونتي ويسحل ويله ، ته توبیس اندکے ہے: یوس نے اپنے دسول کے بیسچے ہوت مام کو قیق مطافرانی) ا دما یک مطابع مي ہے كرمعاذمنى التُرمندسے فرایا احس الاموربوانك ارشاد محاجب تم كوكون مستلى **على** مِ آوا ہے ول سے فیصلہ طلب کرو پمیسو زولا پعیون (پیم ہے یہ تلطبہ) فتوی طب سے ولله کرد پرسب که ملوم ہے بزرگان ولیقت لبٹریمٹ کی ٹاریجیوں آنفس کے مجابات و نیا کی لفظ شهوتوں خاشوں سے یک ہو چکے ہی ام کاب تلویہ صاحبان ول بن چکے ہیں ککے ملحق (ظاہرہ اِمن) ان پرکھل چکا ہے۔ ایسے وگرال پراگران کے اپنے عالم بم کوئی مسلی پیزاجا فی ہے تروہ دل سے فتوی طلب کرتے ہیں اوراس فتوی کے مطابق مل کرتے ہی العظیف مردیس سترشدوں کواس پھل کرنیکا کم دیتے ہیں اس میں اکار دا منزاض جا دیے من کی دہلیہ ادراگر یہیں کہ مجھے ان بزرگوں کے قول وضل پرا حترامتی وانکار نہیں ہے تکے فاتم الک كه قوال دا فعال پرامترامن دا كارب و بمهير كم إن يرتباس من محميم ما تذرى بماسد إرسد من ترجي كي كيودوسب بم اشتى تلاه لكرتن مي كود لك مَ مِنْ يَكُنُ فَالْبِ تَعَاكُرُ ومِنِي جِوَابِ ويسكر. سبك ما تبت وفاتمت يخيرامه

برا در ۱ عزمول نارفیع الدین بکا تمب حموت شرف شیری کا سام معطاعی

كرى. كلنايد بسكرة ب ما دركافط كا تقامطانوي آيات كفلوت گزيني اورلين كام م ي ضفل برندك كيفيت معلى جوني تق ميمانة تعليظ استقامت مطافرات.

اسه جال بس فراد دنیا آخت کا جاب بصاد کشیدهای دین کا جاب افس نداوند جان ما سے جاب ہے اور فلق عبادت کے لئے جاب ورکا وٹ ہے تومر در کے سئے فلوت میں تنہاں اس کی تام مہات میں نہایت ہی ایم ہے اکد عبادت کرسکے اور لینے کامین خول رہ سکے و نیا وآخرت کی نیکیاں ماصل کرسکے جیسا کو ایک شخص نے خواجر ب او بر وراق رمیۃ اللہ علیہ سے کہا جھے کوئ ومیت کیمے فرایا و نیا اور آخرت کی مجلائی تہا اختیار کرنے میں ہے اوریہ نہائی توگوں میں نے کم پایا و دنیا ما خوت کی کرائی کوگوں سے میل جل میں ہے اور ور تراق میں یہ میں نے بحرت پایا۔

ا عبان اگرشین و تنهائی مرز اندی قابل تعریف دی به خصوصاً اس زماندی و بوخت دی به خصوصاً اس زماندی و بوخت کی بوخت کی بوخت و بوخت کی برخ اجرائی و با برخ اجرائی و برک فلد کا برک قادیمی قابل ستانش ہے جنا بخر خوا مرضید تعلق سرو العزیز کا قول ہے جربی جاب کواس کا دین سلامت رہے اوراس کے جمع ودل کرسکون و آرام میتر بوقواس ہے کہ گوشینی اختیار کرسے کیوں کہ یہ زمانہ وخت کا ہے مقامند وی جو تنهائی اختیار کر اسے ورفوایا ہے کو جب یہ جائے کوئی سجانہ تعلی نده کوگنا ہوں کی جو تنهائی اختیار کر اسے ورفوایا ہے کو جب یہ جائے گئی ساتھ الن وسد تناعت کے دید تو تو کی بناوے واجہ نیا واحت کی دید تو تو کی کویسب عطانہ ای اسے دنیا واقعت کی دید تو تو کی کویسب عطانہ ای اسے دنیا واقعت کی مسلم تیاں عنایت کردیں ۔

ا سے بھائی اِنقروفاقہ بیوں کی زیبالٹس دلیوں کی زینت ہے جاہیے کہ اس نقردفاقہ میں ایسانوش وخوا کے اس نقردفاقہ میں ایسانوش وخوم رہے جبیاکہ دو سرے نوک سارے عالم کی طکیت پلیلنے سے خوشش رہتے ہیں۔ اگرسٹ بیلان وہوسہ ڈائے تو وہی کہے جوا کیس بزرگ نے تبیعلان کواس کے جواب

ر مکایت. کہتے ہیں کرایک بزرگ تھے ہرر وزمیح کوسٹیطان اُن کے پاس آ ہا اور مسلط مکایت. کہتے ہیں کرایک بڑرگ تھے ہرر وزمیح کوسٹیطان اُن کے پاس آ ہا اور ان سے کہتا۔ آئ کھا وُکے کمیا ؟ وہ بزرگ جواب ویتے موت اوراگر یہ کہتا آئ کمیا بہنو گے ؟ قو کہتے کھن اوراگر یہ کہتا رہو گے کہاں ؟ تو فر اسے تبریس شیطان ان سے یہ جواب شکر االم یہ موال سے میں اوراگر یہ کہتا رہو گے کہاں ؟ تو فر اسے تبریس شیطان ان سے یہ جواب شکر االم یہ

marfat.com

ز جا آن و روث با اکرتا مقال اس داه می به تین بینر می مشیطان کیجند مدی بیست کید ما در دوشکار کیاکرتا ہے ، جو تعمل س کے ان تین بیند وں اور مبال سے محل آیا س نظان کے مُن میں فاک ڈالدی اور سلامتی سے گذر کھیا.

اد خلوت میں اپنے وتوں کو لاالا اللہ کے ذکر سے مور کھے اس درج ذکر کر سے کو رکھے اس درج ذکر کر سے کا در کر کا غلبہ موجائے الساکداگر جزاب ساکت ہوتو میں رہے ۔ مربا می سے موتو میں دل ذکر میں رہے ۔ مربا می سے در ذات تقدست را رہ نمیست در عین مبلال بیچ کس آگر نمیست سرائے رہ رواں کر ایش طلب نہ جرگفتن لاالہ الااللہ نمیست رہ ایس را میں اس راہ رہ نمیست میں داری کی ایش طلب نہ میں مناسل اور ایس کر او نہیں اس راہ کے ایک کے کر کر کا الد الااللہ الد الااللہ کوئی آگاہ نہیں اس راہ کے ایس اور رائی کی وی بھر ذکر لاالد الااللہ اور کی جہیں ہے ۔)

عمد السلمانوں کی عاقب وفا تمت بخیر ہو۔

وَالشَّلام معیرترمنانیک

مکنوب مم ۱۷

قدرت كيران مي منازمن النون بسنسم الثرازمن النونيم

عن لنسبه وامسه وحساما استهار عوجها وّالاستانة لاعن جمالالمسكسة والمعاريجيكية كفاللاد كمسترى وأب وينفالا ويركا كما يعالم المعالم المستركان والعاف كالعروين بمرايان مبول كمغاب ويبغاث تيامت سكون فالمحصي ميوبو ترق باسخبرا ني ذات المهي ەالەەمىز مركى ذات سە ھاب روسكە بەقلىرى قىسىسىلىن قرآ ئى فېرچانىقىدىت يىمىتى كىمى بىر ذكر واذ محت سے۔ يقل تغييرا م) تا جي سوره ما تعداد سمد عي امارَ على كاتغير ك تحتآلُ ب توله تعلى الأذ تنك ضعت المعيطة وضعف المساة اسعضعف عنعاب المعيواة وضعف عذاب المسأة كرمي تمكاه بعدمون سي توكوز مذاب ندكاني بر بیجها دُن گاود مرنے کے بعدمجاوروں کے مقابل میں وہ چند خاب کموں کا یہ و مرحضہ ملى الشراهي والم كسلط آلى بسصاورياس كى قيدت كرجماز وا قباركسات ب زيد كلت *سرجاذسک نظیے۔ اورمہ ذمریم میں وحیدگی یا ایت آئی سے* لان اشوکت لیعبطن عسلك والرتم نيمي شريب تمبل إقاطرتما سے تهاست امحال منادے کی۔) داستگون میں ا لغاسوین (اورتم پیجادُ کے گھاٹے والوں بی) یہ وحمد شرک کے جازے ہے ہے اسی العینی خاتخامسة صور کے شرک دجردی آئے) یہ تسسسے نفاذا وراس کے المبار کے سے آگاہی وَبَیہِ کے فور پرہے۔ کفایہ ما بولی میں آیا ہے ولان اختصاص القدادة ا ن متكون صالحسة الصندين بالمغال بيننا وبهين المخصودلان مالالصلح الالصدولعد (اس منے کہ قدمت سکرمائ متعبق ہونے کے معنی یہ بری کمندین

پرممل که ملاحیت بو (مینی) یسے کام جا کیسه دسرے کی مندم بی دون کوکرسکتا ہو) یہ ہمارے اور نحالفین کے درمیان شغن علیہ ہے نزوخین بی سے مرت ایک کوکرنے کی ملاحیت ہو؟ یا منطوا مکی حالت ہے۔ تمام سلمانوں کی حاقبت بخیر ہو

وَالسَّلام م**تْرِف** مسندرِی



marfat.com

مکنوب ۵۵۱

التدنعا كيرين بنيه الذارد المريغ بنيه الذارد المريغ

اسدمهائى! مديث نزيف مي سب فرايا نبى لمان ملي ولم نے استعبراسالی حن المعياء مّا لواانا لُستَهى والمعمد مله و قال ليس ذلك ولكن من استيمى من الله حق المعياء فليعفظالواس وما يحاد ليصغظالبطن ومأيوى واسيذكوالموت والبلحاق ارادالاخرة توك زميشة السدمياضس يعسل ذالك نقداستمعيى مشاطئه متالجياد ترم رو بوندا وندتعا سن عبد الدشرم كرند كاحق ب محابين في كما الشركا تكرب بمود فدا ذرتعا بن سهم رکھتے ہیں پیغام ملی الشرملی و کلم نے فرایا پیشرم فعا وندتعاسے شرم را نبیں ہے۔ مق شرم یہ کے معنوظ رکھے سرکونینی سریم تبنی چیزی شاف ہی جیسے کان آ بچه زبان ان تمام چیزوں کوفلات شرح کسی کام پس تکینے نہ ویں۔اورخیال کھیں تمکم کا یعنی بیٹ یم تبی چنیوں شامل ہیں ہیٹ کوحوام کھانے سے مفوظ کھیں ، فرح کوزا کرنے سے بي كي يكي اور بميشه سال إدكرت رمي موت كو. اورتبري مجول مجب جانداوركل ما نے کو یادکرتے رہی اور جنع آخرت جاہے وہ و نیا کی زیبائٹش وآرائٹس ترک کردے تو مِس نے اس پر ممل کیا ہے شک اس نے فعا وزیما سے شرم کیا میساکد شرم کرنے کا فق ہے مامل کلام یہ ہے کوئی امشرع مینی ملاف شرع جنے بندہ کے سلمنے آسٹے توبیع لینے اورايمان ركمے كرحن سبحانة تعامين ما مزونا فوہد ودسب مجے جانتا اور ديجه ر إہدا ورحود كو اس سے دور رکھے مرکز دہ فلاف شرع کام زکرے اللہ تعالیے شرم اس سے کوئی مجان تعاسے دیچے ر است پی تقیقی شرم ہے ہمام سلمانوں کی عاقبت بیخیرمور

وَالَـَـَـ به

Hidrin Lagari

مکنوب ۱۷۱ اسلااورایمان کے درمیان فرق کے بیان میں بسیرہ شاریخ بیاریخ بیاریخ

ا حَدَّى مُرْدَرَّمُ جَانُو! فَعَهُ اَكِرِئ هِ اِرت سِن عَدَاخِتَلْفُوا فَى الا يَمَانَ والاسلام قال بعضهم حساء إحساد لقولسه تعالى ومن يتبع غيرالاسسلام دميا فلن يقبلهنه وقال ليعظهم سامتضلتان الاان الاحهر ماقال الومنصوس تغسده الله بالرسمة والمغفها الاسلام معمانته التكاليف ومحله الصدود لقول وتعالى المسنشرح المله صددة الإسلام والايمان معماضة المله تعالى للكن سخته بالايدة وألبيسنة و معله القلب لقول وتعانى لكن المله حبب السيكم الايمان وزبينسة فى قلوبكم القلب داخلالصدوح والمعهنة معسلمالسيوجود اخل الفواد فيقوم بدنعل للعفة فيصبرعارفالله تعالى بجسيع صفامته تعربيتلألأ نؤدة وهداهوالمعنى يوصح مغولسه تعبا لحئاء لمذاول السهوات والاديض مشل اؤده كعشبكا وفيهامصباح المصباح نى زجاحية الزجاحية كأنها كالب دمى يوت ومن شيجهة مباركسية الخاخوالاية الندجعلالصدد بماؤلة المشكاة والقلب بمنولة الزجاجوالنو بمأزلية المصباح والسيمأذلية الشجرة والسداخل المسرموضع خفى وعوموصيع نؤوالهدامية ولاصنع للعسيد فسيه سوى الثالماتعانى اذاأواد ال بهدى العسين المضال بلغ نؤده فى الموضع المخفى فيستلأ لاالؤد فهومعنى قول به تعانى نسهو على يؤرمن دسيه متعربيت لأكرالنوم الخالس فيقوم للعب دفعل التوحي فيوحب للألك تعالى ويتبواكم من الاصناع يشعرلا يسكن ذلك النورحتى يتلألاء ذلك النورالى الغوادنيقوم نعل المعماضة عارفا لله تعالى بجميع صفاته تم يتلألاء

marfat.com

ذلك النورالى القلب فيقوم لمد فعلى الايمان شعريت لألاء ذلك النورالى العدل فيقوم لمد فعل الاسسلام شعريت لألا النورالى الاعضافية عناضى العبل بالاستخدام والايتاد مشاذا جاء ذلك مسارمومنا فقباف لهنا تعت قول العالم تعالى إن اكم يحدوسند المكه القلامة في الدوسية التوصية والمعم نسته والايمان والاستلام فاذا جمعت صارت و فيا وهوم على قوله تعالى ان الدين عند المكه الاستلام

(علاه) برا یان اصامه م رکی تویین) که اید می اختلاف را سه این که بی که دونون که اید می اختلاف را سه این که می دونون کو اختیار کردیا دونون ایک بی بر بی اسلام کارسای دومیده دین کو اختیار کردیا تروه نامقبول بر بسین زیاده می کارده فول (امسلام وا یان) ختلف بی بیکن زیاده می این می این از به می کارشاد از به یک اسلام که می موزت کانام بدا و ماس که مقام مدر به می می کارشاد باری تعام مدر به می می کارشاد باری تعام د به برش می کارد اختراب کارد کاردی این کاردی کا

مدرکوم نداد میسداخ دان رکها در دست بنزدست بند فاد بمزد میسدان میزندده تا دان رو تاریخی اور دو فرد دارت که تعام بدا دراس می نده کی کوئی کارگذاری نیس معربزاس کے

وَالسَّلام فاكرارِشْرِمن مَنْرِي مکنوب ۱۵۴

مرن املام ہے۔

كے بیان میں بسنے انڈارٹمن الرحمن ع

اے مجائی تم مانوا و نیا عالم مکست کے مینی یہاں زیادہ ترکام اسباب کے دلیے موقد بیں مقبیٰ عالم قدرت ہے مینی یہاں کام بدا سباب واسط کے مواکرتے ہیں اہل موزت کہتے ہیں و نیاا و مقبیٰ دونوں بی نیاس کا نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد کے ساتھ ہے وہ فداسے وہ فداسے معمو ہے یہ کام شعری ہے یہ سے

marfat.com

وَالسَّلام فاكرارِشْرِمن مَنْرِي مکنوب ۱۵۴

مرن املام ہے۔

كے بیان میں بسنے انڈارٹمن الرحمن ع

اے مجائی تم مانوا و نیا عالم مکست کے مینی یہاں زیادہ ترکام اسباب کے دلیے موقد بیں مقبیٰ عالم قدرت ہے مینی یہاں کام بدا سباب واسط کے مواکرتے ہیں اہل موزت کہتے ہیں و نیاا و مقبیٰ دونوں بی نیاس کا نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد کے ساتھ ہے وہ فداسے وہ فداسے معمو ہے یہ کام شعری ہے یہ سے

marfat.com

بزرگون و قول ب اگرسید کونین مل انده ملید و کم دنیا سے انکھ نہیر میتے مقبیٰ کک بنیں بنیجے اور اگر مقبیٰ سے علی بنیا میں نہا میں قوقاب توسین کک نہ بنیجے ماذاغ البعدوما معیٰ رنہ علی بہر کا در درسے برمی اسی کی شہادت میں ہے۔ قطع سے

دنیاست بلافاند مقبی پوسس آباد مافارخ ازیر بردد نامیم دخر آئیم

ایر نمتند به نیا شده آن فره بعقبی ماه مل این بردد بیک جونستانیم

اے بعائی ده جو کہتے بی کرائی دنیا در بی اہل مقبی ادر بی سبائی المها الله دوس میں کرگے ہیں۔ اورائی دین بی دک بی دنیا والوں سے بعا گنا ایسے جیسے شیر دسا نب سے دہ بعا گئے ہیں۔ اورائی دین خدمت خدان سے بعا گئے ہیں اور ندان کے سابق مقم ہے ہیں الله والی کی خوتیمل
جس نے بہون میار می سمان تعالیٰ کاج مدوح ہے وہی مدوح مینی قابل تورید ہے اور جوالتہ کے نزدیک خرصہ کائی وہا ہے وہی خروع ہے حوالعنا ہموانا نع حو المعطی حوالمانع عور دبی نقصان بہنجا نے والا ہے، وہی نفع دینے والا ہے، وہی مطار نوالا اور دبی رو کے والا ہے، وہی نفع دینے والا ہے، وہی مطار نوالا اور دبی رو کے والا ہے، اور ایس تا میں اور نہو توں کے درمیان ہے اس کے با وصف وہ مطوق ہے مائی و ہے اور ہی آران اور نہو توں اور نہو توں سے بجا ت پالیا وہ سے المحلی اور مہرکسی کی دنیا میں ابن کوئی مراد نہ ہواگر جو وہ کسی درم میں دنیا میں ہو وہ و نیا سے مطابعہ اور مہرکسی کی دنیا میں ابن کوئی مراد نہ ہواگر جو وہ کسی درم میں دنیا میں ہو وہ و نیا سے مطابعہ اس اس اس میں اور ان کے والمعنی دانی میں اور ان کے والمعنی دانی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کی در دانی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کا والمعنی کی دیا ہے والمعنی کے والمعنی کے والمعنی کی در ایک کے والمعنی کی کے والمعنی
هرا ورمعرات ميان مار رسم الترازمن الرمب م

اے بھائی اِتم مِانُو اذات م الفقوفھوالله اس ول کے سنی می احتلاف ہے واٹ اِعلام کے دور کے میں احتلاف ہے واٹ اعلم کے دور اس کے میں احتلاف ہے واٹ اعلم کے دور اس کے مسئی کے دور کی کے ماتھا بھی میرائٹ سے دور کی کے ماتھا بھی دور کی کے ماتھا بھی میرائٹ سے دور کی کے دور کی کے ماتھا بھی میرائٹ سے دور کی کے دور کی

گربازشوی بعالم خود نقرقوبمه تمام گرد و جوں نقرتما گشت حقا چرخ فلکت غلام گردد

ایک بزرگ کاقول بے الفقوعوان موجع اخوالعہ دائی اول د فسیحون کماکان قبل ان میتون - بہاں کک کروہ الیرا ہوجائے جیساکرانل میں مہدتوحید کے ان میتھا نے انچے کہتے میں کوش کوجواب وینے والااس ورہ کا پتہ وسے رہے۔

marfat.com

ۇالىئىلار رىرىنىمىنىيرى

منوب 149

محبوب وطلوب بيان من

اے بھائی اِمرب دونوع کے بی محبوب لغاتمہ اور مجرب نغیو محبوب لغاتمہ فدا وزیمال ملکی مجت ہے اور محبوب نغیرہ انجیارا ودیا اور مجدم وات برائی والی اعدہ میں اور محبوب نغیرہ میں میں میں میں میں میں میں ان سب کی مجت ہے۔
مام چیز میں جرمجرب وقعصود اصی ہے زیادہ نزدیک وقریب ہیں ان سب کی مجت ہے۔
ا سے بھائی اِس بی میں اگر کوئی نقل وسند جاہے توحدیث شریعت ہے متال است بھائی اس بی مسلم اور خیرا وشوا کان کسن عسلم ای مدین وارشوا کان کسن عسلم ای مدین وارشوا کان کسن عسلم ای

کالشکلام *مترونمسنیری*

مكنوب ١٨٠

مشخماناا وطلآباري عنوى مين

بسنسم الشرائع لنالخيشيم

اے بھاتی تم مانوا یہ جو تول ہے المند ہونیں دیمت (شیخ زندہ کومرد مادرموہ کرزدہ کرتا ہے) اس تول کے مین منی ہیں دانشہ علم ایک منی ہے یہ مارہ کوشیخ مریکو ہا عت و بندگی کے ساتھ جواس کی زندگی تھی اس صروہ کر بتا ہے۔ اس سے کہ طاقت و بندگی حیات ہے اور معیت و گنہ گاری محت ہے:

ادردومرا منی ہے مراداس کے دل کوزندہ بنا نا ہے اور میست سے مراواس کے فنس کے دل کوزندہ بنا نا ہے اور میست سے مراواس کے فنس کے در کرونے نعنل سے سبح الدموات بناوی الا

توده فعا وندوزیل کے کھی سے واقعی مردہ کو زندہ کردیتے ہیں اوراسی طرح الشدیل شان کے افال وفریان سے زندہ کو مردہ کی کر دیتے ہیں۔

ا عباقی امریکی با بیکی بیرتے سافت طلب کا نگاؤ در بط مروقت مکے ربط تلب کے مسئی یہ کی مریاس بات کواچی طرح جان ہے اوراس پرتیین کرے کرمیاس بیرے سول میں میں بیٹی اسک ہے گرج اس وقت اوراس زیانہ میں ان کے میسے ہڑلوں موں۔ بزرگوں کا قول ہے کواگر مرچ یہ سبھے کرمیر سی شیخ سے بہتر کوئی العدو سراہے توامس مریدی کی ماویس یہ جائز ہیں ہے اوراس کی فرش اس کامقصود وامل نہیں ہوگا۔ مرید کو جانیا جائے ہے کہ بروقت ہے کو فیل کی تقلید کرتا ہے بزیری اعتبرائن وائنکار کے۔ بال تقلید کو جانیا جائے ہے کہ بروقت ہے کہتے ہیں اور کوئی تی تقلید ورست وجا کر ہے اور کوئی کی تقلید ناجا کر ہے تو تقلید ہے جہتم در ایسی میا درست وجا کر ہے اور کوئی کی تقلید کے ساتھا۔ میں تقلید ہے اور کوئی کی تقلید کے ساتھا۔ میں مالم کی تقلید کے ساتھا۔ میں مالم کی تقلید کی ساتھا۔ میں مالم کی تقلید کوئی مقلد کے ساتھا۔ میں مالم کی مقلد کا سی مالم کی تقلید کا سی مالم کی تقلید کا سی مالم کی تقلید کوئی مقلد کا سی مالم کی تقلید کا سی مالم کی تقلید کی تقلید کا تھا کہ کوئی مقلد کا سی مالم کی تقلید کا تو ہوئی کا ایک مقلد کا سی مالم کی مقلد کا سی مالم کی مقلد کا سی مالم کی تقلید کا در سے ہوئی کے دورست ہے۔ باس ایک مقلد کا سی مالم کی تقلید جائز ودرست ہے۔

مرید کی نظرایسی کمٹ ادواد کھلی ہوئی ہونا چاہیے کداس کی دو بھاہ ہمیشہ ہیر کے کال پراورا پنے نقصان وکمی پر بڑتی رہے یہاں کس کداگر کوئی اسیسی چیزاورایسا نعل دیکھے جواس کی سمجھ وعقل میں نہ ساسکے تو وہ یہ سمجھے اوراس پرا متعادر کھے کہ یہ بات جا تزود

ای ہے إلى میں اس کے معنی تک بہتی ہنے سکا۔ يمري مجھا ور اپنے سے بالا ترہے۔
اور برکرم دان برول کے باتھ اور یا وَل جو اگرتے ہیں یہ ودست ہے اور دوایت میں نیقل آئی ہے کہ اپنے یا ور اور معنی السرطی سنت ہے کہ محافیہ فرحضور کی السرطی المرفی السرطی سنت ہے کہ محافیہ فرحضور کی السرطی السرطی کے بات میارک کو بہت مر تبد بوسر والیہے۔ ودی أن جسا عدة من البجود أقوالول علم ورجله علید المسئد لاحد نسا گوا عن تسمع ایات بینات فلجا بھے مربعا فقب اوا یہ دورجله وصد قوا الحد دیث (روایت ہے کہ بہود کی ایک جا عت رسول الشرطی الله علی والم کی فدت میں آئی و آپ سے معنون موس کی مول اس کا جواب مایت میں آئی و آپ سے معنون موس کی کھی جوائی و نشانیوں کے معنی سوال کیا آپ نے اس کا جواب مایت و با یا آتو انہوں نے آپ کا می کو اب مایت اور یا تی انہوں نے اس کا جواب مایت و با یا آتو انہوں نے آپ کی تعدلی کی الحدیث کی الحد

marfat.com

پیغام میل الشرطید ولم نے اس کام سے میک کوشے نہیں قربا یا گرفیل شرع کھائی درجائی درجائی اللہ فال کو کھور مور من کر دیتے قرصلیم ہواکہ اتھ پاؤں جرما خلاف شرع نہیں ہے۔
مدی حن دواج بن حام انا قبلنا بدا لنبی درجلیہ وردی حن حبیب مولی العباق امن و قال ما گیت یقبل بدا لعباس درجالہ حلی فقل من فواعد النصون بلادراع بی ما مردی ہے ہے نی مل الشرطی والے کومت د پائے مبادک کو اسردیا ۔ (مزت) جائے کہ ما مردی ہے ہے نے مبادک کو است د پائے مبادک کو است د پائے مبائک کو است د پائے مبائک کو است د پائے مبائک کو دست د پائے مبائک کے دست د پائے مبائک کو دست د پائے کے دست د پائے کے دست د پائے کے دست د پائے کے

**

ؤالشكلام حقير*ت*رون ميري

مکنوب ۱۸۱

م تف کوعور و کواوراس کاعنی بنیماندازمن النب

ا سے مہائی تم ہائو اِ آدی جب اس ماہ میں وافل ہوتا ہے ہواس کے بعد تم اُ کا موں کو دو پر ماکر چکا مینی جا ہدوں اور راضتوں کے در بعد تذکیر دہ تھ ہا ہے مامل ہوگا آواس سے بڑھ کرکوئی میں اور اس سے زیادہ نفع بھی اور کوئی چیز جیس ہے کہ وہ اور اس سے خیار میان میں ڈالل سیا اور پی فاشوں گائم کے ساور ہاں خور ذکو کرنا محض ہی ہیں ہے کہ سرگر میان میں ڈالل سیا اور پی فاشوں گائم کھا نے سک ہراک چیز میں اپ کی نظر ڈالے سے گئے یا خواب کے بسترید آرام کر نے بھے بلکہ تفکل سے اندر جا کر ہے میں بھائے بلکہ میں جا زنہیں اور ہاں تفکر کرنے والے کو چیلے تفکر کے اسب ہو سامان جیاکر نا چا ہے۔ چا ہے وہ نیا ورد نیا والوں سے وحشت ان کی جفا وَں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں اور ان کی بیوفات میں اوران کی بیوفات میں کا میں میں کی بیوفات میں کا کھی کے دو اس میں کو بیون کی کوئی کی کوئی کی کھی کے دو کی کوئی کوئی کے دو کی کوئی کوئی کے دو کے د

Marfat.com

که پرداد: کرسه و دروی و تاماری سے رخبت زیماور نداس کا توت پوسنے پاستهادر قریم مشؤليتول سے فارخ ہونا چاہيئے اوجو پيلموں كونوكشنو وكرلينا جا بہتے اور فرد استحاب كومرت نداسة تعليا كسلت يكتاوتنها كردينا جاسيت اسان سبدسامان كربعد فكر فواهو كرزا بكرى سبعاد تعامل ف بحفيت سيرست كيا والكريان كاك يا فى كدايك تعام سعيداكيا ايداه پاک تعوه کداگر کیزے پر چھائے تواس کیڑے کے ساتھ نمازنہ ہوکسکے اور مالک الملکے احسان وفازش كرسواا وكريم نبيس كراس فن مجديسنديده اور جررك بنايا اورايان كأملعت ابنضنل دكرم سعطا فرايكاس تبارك وتعاسق بمك جا نبيج دنگا كارم ول الدخود ابن كوببجنز ايامبى يهان كمسكراس كم موفت اليي حاصل ك كرأس كوبهجان لياران توحيد كمكمكا مازهار بنايا يهان تكسكراس كم الوبسيت وتدومسيت كسرا عديم في السيم إلى العليني وستى سے نوازا يهاں بحد كراس تبارك تعامظ كوا بنا ودست بنا سكا اومان تما العمتوں كے ما ده دردوسری نوست کا و مده می فرها اور ده منظیم نوست اس کا دیدار ہے۔ اب جب کاس ندا پاکستاه کوپاک بنادیا اوداین ساری متوں کے لائن کویا توان سب سے باوج دکیب یہ جائز دورست بولاكرة دى كدول كواس كم علاده كسى اور الكاويه وب يدسارى إلى مريد میں پیام وجائیں قواسے جاہیے کہ اب وہ جیفے محض م مدن سے نہیں بکرول سے مینی لی کے ما مندقائم رہتے ہوستہ می اس کا ول طلق کی آ ویرشش سے پاک ہوا ور زمین پرساکن موجائے جب ايها موجلت تواس وقت بينين كروامن مي سرنياز والسد ا دراس فكرك دريوتوحيد ك تعديق من دوب جائے اوراس فور ذكري فرق موجات كه خدا وند تعاسك غيب ك مهيدون كاجاشن والاب ووتمام يبزول كاعلم واللب فيب كى جرركمتاب كنا مول بخت مالاا وميبون كوجيها في والاسب. ومتجعس يدا فرار بوس طور يرلينا جاسب كا والسل قرار كسنة مدق كانقام بوكاكيون كدوه ميرا منميروول كما ندرج كيدب اس مطلعاور أكاه بد آدى كوچا بيئ كراس راه سيعنى اس طور وطريقه سيفكري جائدا ورنفكرا ختيار كرسادرا بينة بساس مدق كوالمب كرسا وراين الدر وهوند م كرجب اس ك ساعة مي لك محيا بول اس كى مستى كا قرار مي في كرميا به قواس كے علاوہ كا وركستى كا خیال مرد دل می کیون آست اوریدا ندایشه تعینی اس کے فیرکا خیال میرے دل می کیا کرائے گا۔

marfat.com

ادر مجے خلوق سے امید وخون کیوں کرمواس کا اظہار و بیان مجول چک سے بی کیوں جواور جب می نے اسے پہان دیا تو میراس کے فیرسے آسٹنا کی میرے ول میں بیدا کیسے ہوگی ا ورمخلوق سے امید وخوت کیوں کر ہوگا کہ آگرکسی دوسرے کی ہستی کی آمشنائی دل کی نیاذ مندی میں آسے کیوں کہ آناجا نا آسٹنائی کی طلامیت سے اورجب اسس سے مسید كوفيرمبان چيكا اوراس كى باكى كاا قراركرچيكا بول توكس چيز كې يمي ديستى ومحبت ميرسدول مي بدا موركوں كر اورجب اس نے اپنے دیدار كا وعدہ كيا ہے تو جھے اس كے فركی وفائل كيوب كفاجاسية ياتوس ابن اس اقرار مي مي بيس برن كيون كمنوق ميرستعلى نيك گان کمتی ہے یامدت میں درست بہیں ہوں کہ مجعے انٹرمل ٹنا نئسے ٹرم اور کسے میت ہنیں ہوتی ہے یکون سی انتادم دے کاروبار میں آپڑی یا تومیرا اقرار مجوث مویا میرسے اس تعدانی میں کذب پرسٹسیدہ ہے میرسیننس کی مہتی میرگئ ہے۔ اس کی بندگی کرنے کا ا تراری نے کیا ہے بھردل فیر کے دام میں کیسے مینس گیا ہے آ ہ وزاری میرساس کا فیار برا وروائے صرت وافسوس میرے اممال ومعا مات سب بر بادیے جو کچیمنت وشقت رنح وتكليف أنفال دوسب رائيكال كنيس ميرد مدق مي كروفورب ميرا بولهد كبل وموزوهون يان كراس ومركو كما يتذكون مادى مي الكرموم ول كاجب ول كالمرال سے خوب روئے الدوفر بادکرے۔ این معیبت پراؤم کرے۔ اس کی ہمت سارے جا بات سے جرد ہوجائے اس کادل فون خاب سے اس کا مِتر مالمکشون سے مجرب ہوجائے ، اس کے بگرسے حسرت کے خون اُجنے گئیں میرنا امیدی کے بال سے میلاب آجلت اور ون برودون دیسیدے بہارے اول کی طرح شیخے میسلائید قرار استدادر مہر مہجر موجلت اپنی زندگی سے فوت میں رہے ہروقت اندووگیں وخالف سے الملک بات كا دراس مي ساجلت كروه بلاك بوكيا اس وتت اس يرميبت طارى موجلت الذال ترسان ا درگریزان بوجائے اگر لوگوں سے درمیان ہے تر ایس استجر بوکراس کی تمیز اس العرن سب سينقلع بوجلت ايسا بوجلت كخعاس كوابية آب كى فبرنهم در نظل سے با خربوا ورتبس کے حکمال کا تبدی ہومات الیاکہ اسے خبرز ہوک اس یم كياكذرى اوركيا أفتأدآن بين البي بيكانه بوجلت البين معاشى ملمتول سيمي كملكا

Marfat.com

مبها يعار الإلا بالما يتعاداس الت كانتظره عديس ايسانه بوكراتش ووزخ مي دال وياجا وس اوركبي قربت مصنقط كركه جانى كاواخ ندوير باجات في نينهوك اس كمان موجا سنعابى معاش سيهركوا بوبيكان بوكها بواحم بمى ادان كريسك اورمى دومرس كالانكسك جب ايسا بمعالم عقوى مسبحان تعلي اس بخشش وانعام فرا كاب اوراس كاميري لآنى میں بکرساری امیدوں براسے اختیار دے دیاجا آہے ادرایی جانب سے بہترین چنریاس برفا بركردية بي ميان محدكاس كاميكا وزنت بيل في است ابت بيركا ا تقاس ك مت خ پریےجا سے اوماس کے اصال کے میوے کھائے اورمیا حب توت وُنولت ہوجائے اورمجوب كرومهال كم عنبلي كي خوشبوسو بكيدين مشام جان معطركرات اس وتت حيااس كما والم موعاجوى كسائة يكركرسدكاس كيعانب سداتنى سارى كعبلائيال اورميري مانبس اس در مزخطائیں اس وقت دلیری کے عالم میں داخل ہو یہاں تکسکراس تبض کی اسسیری با برا جاست اوراس کا دل وش موجات. اس کامبم آنسش شوق کے شعلوں کی بیٹ میل جائے اوراس كتفط كرى اس كرول مي بيني آرزومندى كالمي شوق بمست كر اميدوارى كى إه معددم ساده مدن عامق موم إست اوريد دم سادهنااكسى دم اس كدول كسريني جاشسادر است خبش دست اكتمبت كى يه آكداست الميى طرح جانا والمدينين ايسادم ساده سن كربقام ال كريد اورجيمي ول مي معلم سيدا بوكداس مال سيد كل آت توجير خون كرير المدبها دے بہاں تکسکراس رکھش سے صرت میں بڑمائے اس وقت جب کرنعنی کسیریجے توخون كالك مسيلاب بهتا مواه يمي وروه ابن باكت سے در تے لگے اس كى آئميس اس يول كى بارش كردير بيراً محمول كاوى خون بانى كے رئكسيني انسوس تبديل مرجات اور دونول آ تھوں۔۔ دویا فی الٹرمل شان کی شرم سے برسسنے نگے اور یہ دونوں فرح کاروناآدی كيان ان مسلم اوم وردى ہے جب اس تفكر كے سفريس موكا توشر وسيب حق تعاليے اس يزظا بربوكى بيروه تمام إحال من آداب كولمحوظ ركص

البدت الراس کے بعد اگر ہوت اگر و قیامت میں خور و نوکر کرے تویہ درست ہوگا ہاں جب اس میراس کے بعد اگر ہوت اگر کو تیامت میں خور و نوکر کرے تو یہ درست ہوگا ہاں جب اس تفکر میں ہوگا تو علامت اس کی یہ ہے کہ اگر موت کے سویخ میں ہوتوا س فکرسے جینا اسے اچھا معلوم نہ مواور وہ و نیا وہ نیا کے اسسباب مع کرنے کے دریے نہ جوا در ہمیشہ رہ سے ہیں

marfat.com

بوسیعی نینداس سے بہت دور جومات کھانے کی کی چنری اُسے لذت نہ طے اور کا کہا کہ کہا ہے اسے مناکع کر دسے اور بھینے کہ کہ کہ کا خرا بش ہوکہ جو کہا ہے ہو اور جب خلوق کے مناحہ ہو تو جھید ہیں ہو اور جب خلوق کے مناحہ ہو تو جھید ہیں ہو اور جب خلوق کے مناحہ ہو تو جھید ہیں ہو اور جب سے کریزاں۔

اس کے بعد پیم جست نظر کرے تو ہوں مونچے کرتر ہی جب رہوں گا تو تنہا میا ہوگا تو آئ ای اس زندگی میں چشیوں کی طرح ہوجا ہے مجست سے تنہائی زیادہ بھی معلوم ہوکی چیز کے سے بیسند سے چیوٹروینا نہا بہت توسیموم ہوا بھوکا رہنا کھا بیسند نریادہ ہستد یہ ہوائ دن طاحت ومہادت کرنے والا ہوجائے۔

بهرجب بلکرکرسے کرتیاست میں شگا اٹھا یاجا ڈس گا تھا اس دنیا میکی کا ہی ہا ہوگی کا ہوں کوئی ہوا ڈس کا کا کوئی ہو تمنا میں دل کو مگنے نہ دسدا ورلیہ نے تمام کا موں کوئی ہوا ڈ تعاسلا کے مسیر دکر دسد ۔ بھرجب یفود کرسف کھے کہ نیکی و بدی کو تولیس کے تواج ہی اس عالم میں نیکیاں ہست زیادہ کرسہ ذرہ برا برمی افرانی کی طرف میلان نہ ہوا درگ تعمل کو درستاست اور تحد کو مقادم کے مسیر کا مرش خول نہ ہونے دسے ۔

بهراس کربدوب یر بخت نظر کر قیاست می دی برایکول کا نام فیعنا بڑے گا ترها موشی اختیار کرے اور فیر نجیدہ منظور کرسے اور قیاست میں بن چیزوں کواس کی فرت دواد یاجائے گااس کی طلب کسے نہ مواور یہ سینے کر قیاست میں اس کا نامرا ممال کشنا زیادہ دراز مرکا تر آجے ہی اپنی زبان کوتا ہ کرہے۔

ادرجب فررون کوکرے کے مجھے قیاست میں حساب دینا ہوگا تو آئی کا اس عالم ممالل چینروں کی طرف ہے اعتدروک سے کیوں کہ مطال کا بھی حساب دینا ہوگا۔ اورجب اس تفکر میں ہوکہ دوزخ کو دیما گاگیا ہے تو آئ ایک چکٹ ارنے میم بھائی جائے

تعاسن الله الميس من اجابية الركسي طا مت كوا علمان ركيم

ا دراگراس بات مین فورون کورے کر بہشت می بول بھا گرماری دنیا اسے دیں قامی بردر در مجر فرنست کی نظر کے اس کی نسکر سے فالی ندہما می فورون کورے کر بردر در مجر فرنست کی نظر نے کہ میں ہما تا میں اور اس کے نظر میں ہما تا نعس سے کہ مرد دہر بانے کی کیفیت آگر بہیا نہ جوئی توجا نیا جا ہے کہ اس کے نظر میں ہما تا نعس

Marfat.com

ۆلئىلام نىيرىزىنىمىرى

نیم مکتوب ۱۸۲ ترتبه فیلیم تعنین وقت الوکزرکے ثمرات ترتبه فیلیم تا وقت الوکزرکے ثمرات

بشيها لمثيال تمئن الغبشيخ

marfat.com

بيب حق مسبعان تعاكم على اس كرديدة مع نت من ميشداد مروقت زرج توالي تلك كاجرونما بداور فاكده ببيل بوسكناكيون كتفتح كاستمتيون كومرجيان مبادق بي جاستة بي جمسل الممل م لنظر حته بي يكن م يكتابو ي كنظر م وتست كرنا جاسية كيول كم آدى اگر بردنت نظري رب كاتوه باك بوجلت كا تفكرآدى دات وكزا باست اوتت تحريا لها ورمعرك نماز كرميان. برمه تفكومان ومول مي كما ما تاسهاس تفكر مي ول كي ما مزن مِنا دسیم کی کیفیت پیا ہوتی ہے۔ اور بردہ تفکر ج آدمی رات کو کیا جا کا ہے کس وتت كينفر الدوليس فريقين كى البش وجيك يا آب، شك ونزك كى اريجون سع مبشكارا لهجا باسعادتنس وابشات كى برائيس كوديج ديتا كاوردة تفكر جميع كدوت كياجا با ہداس وقت کے تفکر می کشف یا طن مامل ہوتا ہے یہاں کسکداس کے ول کو کھول میت ہیں اور موفت کا جمال دویالیت است معتبیٰ مینی آخرت کے مجا کیات ادرد ہاں کی چیزی اس سے سا سے آ جاتی ہی اور ہروہ و عائمی جواس وقت وہ کرتا ہے وہ سب تبول ہوجاتی ہی اور اگراس کم ا بل دلا يت كرناجا بنة بن تودوستى كي خلعت اسه ببهنادية بي اوراگراسه عمت ويسنا مِا ہے ہیں تماسی دتت دیہ ہے ہی اوراگاس کی شکوں کومل کرنا چا ہے ہی تواسی وتست مل كردسية بي اورا يمه مال روشن كروسية بي ا درخلوقات ودنيا كى فنا اسے دكھا ديتے ہي كيول كمبع كا وتت تما كوتول مي بهترين وتست به وتت دكستول كفلوت كاسب عارفوں سے مازکی ایم کھنے کا ہے اور حاجتم ندول کی حاجت بیان کرنے کا وقت ہے ا و منطلوموں کی دا دخواہی کا و ترسیب مشتبا **توں کے رویے دوشتے کا وقت ہے دل مبول کے** ۱۱ , بيترارى ا وتت بيكن براكب وتت كآدا بلحظ كمنا بهت مزورى بي كوب استفريب إبرتسة توكيا مأكمنا عاسية اكرسوال كرن برحريس ب تودن كتفكري مامزي بوناچاہیت و ست کے احسان ونوازش پرخورونومن کرناچاہیت اورلیٹ اعمال پرنظر کھنی یا ہیئے ۔ اورجب موال کرے تو بیں و عارکرنی **ما**ہیئے ۔

اے میرے ادمشاہ اسے میرے مالک اگرچیں نے افرانی کی ہے میکن بندہ آپ ہی کا موں مرزما جنوں کو آپ کے سواکون پر اگرے میرے ننس کے میں ول کو مجھے دکھا و شہمتے ، منیا دُندُ آل کی مجت میرے ول کے اسستہ سے اُمٹیا و شہمتے .

اورآ دمی داشد کرنگر می موفت کے کام کے تمت بیٹناچا ہیں اور بی کہناچا ہیے کریہ آپ ك مخاخي وآسيناتى مارى مبلائيا وابن فون سي تبرد ابين نعنل سے معالمي واب كي نعمان بهجائ كاكر مجع ميرسا بيضآب سينكال كركليتا ابنا بنايسي اوميرى ماجمنوس اورميري اميعل كآب اني المن سع إداكر وتبك اور بخف بجز ايت سبست يكاد مهاكرت اومسع يم تفكوم بيه بين كوم بين من المورا أو كروما ن وال دسه بدانتها بعنى بهت زيا وه زاروتطار روسته الدوفرا وكرسدا وروحول وطي كو است ویده کا فرمش بناید میرمسرت که شکورسداس پرچینید ارسد امیدواری کی ظوت مصمی کوایے مڑ گاں اور ملکوں سے بہارے اوربیت زیادہ روست یون عرض کرے۔ العادشاوآب كى محبت تمام داوس كى الك بن كى بدا معلوق اورابي آسك طاقت و توت بسي ركمتابوں يا بھان سبسے كال رائے سائة آرام ديجة اورس بريز __ م مجوب موں اس پرمیرے ول کو کھول و شیختے اگر میں آبکاد دوست موں تو بھے اپنا محرام ار بنا يبحة ادراكرمي اينا دوست مول توجه بالكسكر ويجة اس دفت اس كدول مي أدمك تجل منكشف مِمَلَ يهاں تك كرمارى بستياں اس كرآ گے بست موجائيں گی اور وہ اپنے آپ ہے می گذرمائے گا بیرق سبحانہ تعاملے کی جانب سے اس کے سپی خراہوگی کریں تیری ان بول مكين نهو يهى سياس ك دوستى ك ملعت و توايساً دى كوكون تشخص خوش بنسي ويجد سكتا مركردان ويرليتان بوجا محدا ورخلوق تعنى توكول كيز ديك دلوالون كى طرح معلى ہو عالم حیرت بین تیج ہوجائے اور بیمی ہوگاکہ اس کی عقل مونست کے سندر میں غرق ہوجائے اوررات دن خود کونفکریس اس امید بر والدے که شاید دومری بار دری مرااس کے کانون میں ببنيرا دربيبي كى بات ہے كەمحب اگرمو للهے تومبى اس كادل بنيرسو ما بداس كے كەدد انتظاريس ربتلب. بروه أدى جَلفكريس اس اصول برميلته ب أميد ب كوح سحاز تعاك اینے دوستوں ولیوں کے زمرہ میں داخل کرے ا دران کے کاروبار تک ان کو پہنچا دے ادر اس كانقاره بج جائے كرمريسارے عالم ك ك جائے اوراين فيندوں كوا بيضاديرام كريهات كدخنا يتمتى موتى اس كه إئتة آجائية بزرگان دين كاقول سه كرآ بى يجعظ يراني ئير وں بےساتھ اس زمين پرايب موتى يائيتا ہے . اس کے معنی په ہم کہ دہ خود تی سے نباہوا

marfat.com

دسین ان تی سه وه یگو برآ جاری اله یا بهاس پر مکت جی تعادی آتی بها وربرک بر کیا نادر نہان سے وہ وقی رہے افتی الرج بھی جی سبحالہ تعالا اسے رکھے وہ اس بربنیرکرا بہت کے رامنی رہے اس کے بے عزت دولت ایک بوجائے نقر دول کی کی اس بن جاند سا سے دن دہ اس منی کا متنا رہے اور ساری راسا می بنی کی طلب میں لبرکرے تی مرات سب سے کٹا اور فرق ابوار ہے اور اس حاری دن کے دقت اس کے او پر علائی گائی باتی نہ رہے اور کسی کام میں خول نہ مجاوراً کر کسب و کمانی کرے قواسی قدر کہ جفتے میں زیرہ و سلامت رہ سکے اور یہ سب می طال کے ساتھ کرے وقیت کے ساتھ بنیں اور جو کی کی کرے دہ غیر کے بنے نہ یہ خود لینے لئے۔ ما قبت دخیر بود

ؤالشكلا**م** فعيرشرت منيري

مکنوب سرم ا ملکوب سرم ا ملکوبات المیل

بسنيهافثالقن القبنيغ

سے ما در موگا دوسب كاسب نيك واجهاى بوكا .اليك خص كرابل دل كھتے ہي اواليہ ول كودل زنده كيسته بير. اعداكرتهاى عكوت عيان وروكشن بوجا بن تواس علم كالم مكاشف كيتين اوروه جوكهاكيا بهتك فعاوند تعليك كالوند آسان مي بها ورزمين مي العاوند تعاسك كى داه نود تيرس ا غدر سيم كا فى ب وفي النستكيم إفلا مبعودن (دوتم اسدا مَدَّ . كياتم ديمينة بنيس)كانتاره اكلوت مصاور القلب بيت المله القلب عرش الله (دل التُركاكديد وليى عرش البل ہے) اس مبل كى گواى دے رہے جركى نے كہاہے حوب كہاہے سے محاب جہاں جال خرستارہ اسلطان جہاں در ول بجیارہ ا كغتم لمكأ تراكب إويمن وزخلعت تودم ضركب أكريمن گفتا که مامجری برمزش بیشت نزود ان مودجو که دل تومیم من اوراكركوني دل ايسا موجو المحرومفتول سے آلود واور بری خصلتوں می گرفتار مو توبرده فعل وعل جواس كخلابرا عفارس وجودي آئة ده سب كاست فائده ومتنا معرمبی در دارای سے وہ کل آئے۔ فا ہرشرع کے مکم سے تحت کین کل تیا مبت کے دن كجه كام زآسة كااور آج اس ونيايس اس كاول فكوت يني باهن كے اسراد كے ويجھے سے و كورونا بمينا بوكا وراس را ه كروول كى دولت وتعست سيح وم رسب كا دستونهم ۔ پنظرین الیٹ دھے لایبصوری یہ ا مسے داوں کے حق میں ہے وگر ز طاہری آ بھے سے تودہ بھی ویکھتے ہی ہی اور تمام بری مفتوں اور ترب اخسیال آل کونفس کہتے ہیل ور اليصفى كمعاصب تنس كهاجا لمهد معاصب تغيس كالودك كيسانة برسها برس اگرجان سے بجام و وریا منت کر تارہے تو بھی اس پر کچیدند کھیلے کا جمیداکر کی نے کہاہے۔ سے راہ یا کا ساست ایس آلودگاں اِنسِت راہ مرداین رهیتی بههوه و جانی مسیکنی ما يك المكن كراه بي أن ما درنا ياكن كراه ني بديب تم اس راه كم ونيس م **تونیشول جان لمیکاں** کر رہے ہے۔'

- وَالشّلام حقيرترون حقيرترون



marfat.com

مکنوب مهرا

ظامروباطن كى طهارت مي بسنياندادين الغينين

ممودات دواجی تصلین جونجات نین والی بین - فدیوات ده مری تصلین جوال کردن والی بین - مدیوات ده مری تصلین جوال کردن والی بین - مدیوات ده مری تا مروبا فن کی پاک طریقت می شده به صرم مروبا فن کی پاک طریقت می شده به صرمی فرم می اور می مادم به می کردند و مری موادم به کردند و مروبا کرد و مروبا کردند و مروبا کرد و مروبا کردند و مروب

پہلاد دیجہ ۔ ظاہری افضا کی باک بھاستیں اور مدتوں ہے۔ دوس اور دوس کے نگاؤے۔ دوس اور دوس کے نگاؤے۔ تیس اور بھاری جا میں اور بھاری کا اور بھاری کے نگاؤے۔ تیس اور بھاری باکی جد بری خصلتوں اور بھانات ہے۔ جو تھا دوجہ ۔ ول کی پاکی جد بری خصلتوں اور بھانات ہے۔ جو تھا دوجہ ۔ سبتر کو غیرت سے پاک رکھنا۔

maril coom

کوشن ادل زنده کردد تن چرآرای برنگ مرده راسکه سود دار دگور بانعشش و نگار

ما تبت يخسيسرم.

ؤالستلام حقيرترمنري

مکنوب ۱۸۵

بنده كى مخت خاص حق شيحان لعالے كے ساتھ

بسشبهانة إلزمن الزمسيم

اس بعانی بانو! مجت دو طرح کی ہے۔ ایک مجت عام ۔ دوسری مجت خاص۔ مجت عام جملے متحامات بیں سے ہے اوروہ بندگی کرنا اور گناہ وشرع کی مخالفتوں سے پہنے کرنا ہے۔ جمیداک کہاہے۔ سے

هـذالعـمىئ الفــال بديع النالمعـب لمن يعب مطيع

تعصى الالد وانت تظهر حبّه نوكان حبك صياد تأالا طبعته

marfat.com

د توافیہ تعائے کا افرانی کرتا ہے اوراس سے مجست کا طہار کرتا ہے۔ میری زندگی کی تسم یعجیب طرز ممل ہے ۔ اگر تیری مجست بی ہوتی تو تو اس کا فراں بروارم تا کیوں کرمجست کرنیوالا اپنے مجبوب کی ابن اور فراں بردارم تا ہے۔)

نداوندتعالیٰ کو دوستی و محبت کا دهوی تونے کیا اوراس دهوی کے اوجود تھے سے گناہ سرز دہوئے یہ توانکار کی تسم ہے یسے

ولوسیدالحبیب سقیت منها مکان السنم من بده بطیب

(اگرموب کے التی مین دہر (کامام فرق وظا ایک افتہ سے دہری فوش گوار اشرمت بی

سے گرمن از دست دوست زیر خورم زہرقا کی مراج مبلاب بو و

اور معزت الرکر شبل رمت الشرطیہ کے متعلق بیر دوایت ہے کہ ایک دفعال کے سلنے

اس آیٹ کا تذکر ما یا قال احسنو فیدھا د کا تنکلموا

انقل ہے کہ بزاروں ہزارسال کھار رہنادہنا ہا ہا ہے دہیں گا ہیں خطاب ہوگا
میری رہت سے دور ہوجاؤا سی ہنمی بڑے رہو، فاموش مجھ سے بات ذکرو، بناب سفہان نے ایک نفوہ اواد کہا کاش بید سے ہوتا۔ یہ بات مجستہ کا فاقت ہے مہری رہ ب سے ہم کائی جائے تواہ دہ کلام لطعت کے ساتھ ہمیا تہرکے ساتھ مجت کے خہب میں ان دونوں کے درمیان کوئی فرق ہنیں۔ یہ ہے توجوب کا کلام مجب می طب میں ان دونوں کے درمیان کوئی فرق ہنیں۔ یہ ہے توجوب کا کلام مجب می طب میں اور اس مقام کی بات ہے معنی مشائح نے سفیلان کے بار می تعریفی کھے ہیں ہوا ہ اور اسی مقام کی بات ہے معنی مشائح نے سفیلان کے بار می تعریفی کھے ہیں میں کری کرتام مفتوں کا مرب حق سمائے تعلی کافعل ان دومفتوں برہے۔ ایک سطف اور رہ سے تہرید کر دب سفیلان کے حق میں قبر کی صفت کا اثرادیاس کی علامت جہ جہ رہ سے تہرید کر دب سفیلان کے حق میں قبر کی صفت کا اثرادیاس کی علامت جہ جہ رہ سے ترو ملاست ان کے زدیک مجت کی طب کے دوسے سطعت کا تروط سے رہ میں قریب اثروط سے رہ میں ترویات کی خود کردیک محت کا خود کے اندو ملاست ان کے زدیک محت کی طب کے دوسے سطعت کا تروط سے رہ میں ترویات کردیک محت کی طب کے دوسے سطعت کا تروط سے سے میں ترویات کی خود کے دوسے سطعت کا تروط سے دائروط سے دوسے سے میں ترویات کی خود کردیک محت کی طب کے دوسے سطعت کا تروط سے سے ترویات کی خود کے دوسے سطعت کا تروط سے دوسے سے دوسے سے دوسے سے دوسے سے ترویات کی خود کی محت کی خود کے دوسے سطعت کا ترویات کی خود کے دوسے سطعت کی اثر وطلات ان کے دوسے سطعت کا ترویات کی خود کی دوسے سے دوس

marting com

کے برا برہی تی دوفوں بی اثر وطامت چی کے جوب کی جا نب سے ہے توان کے نزد کے۔ موان بی ایک علرہ کے بوتے ہیں۔ سے موان بی ایک علرہ کے بوتے ہیں۔ سے نمرگردوست است خاتی تواندہ سے خارکندوست بہدا زخرداست

اوریامراری سے ایک سرے فہدہ من فہد وجہل من جہل (مجابی نے اس کے علاوہ ہردہ فعیل فلیہ جبل جو مشاری نے میں بر اس کے علاوہ ہردہ فعیل فلیہ جبل جو مشاری نے میں بر اور آدم وادی ہے مدہ مند رہاندہ کھلانا جناب آدم علیالسلام کو بحدہ ندکر نے کے بوت میں اور آدم وادی سے اس کی من می معط وزر تعالیٰ کے فران کے برخلان ہے اور اس کی کھ مریح ہے فوائے تعالیٰ کرنے ہے فوائے تعالیٰ کے معلیٰ کے مادواس کی کھ رہے ہے محدے کہ دہر میں کہ ووست کا دوست کا دوست ہو المہ ۔ قرفدائے تعالیٰ ووست ہو تا ہے ۔ قرفدائے تعالیٰ ووست کا دوست کا دوست ہو تا ہے ۔ قرفدائے تعالیٰ کے شمن کی جو سے کہ جب کے فلان ہو تا کے خوائے تعالیٰ کے مادواس کے مطابق قول فوائے قطان اور جب مدال کے ذہر ہے کہ فلان ہو تا ہے اور یہ ہے۔ برنی کا جو اس کے فلان اور جب دہ محب بیدا جو تی قوائے دائے تعالیٰ رائے تعالیٰ کا م یے جو اکر وجب وہ محب بیدا جو تی قوائے دہاں پر می میں ہو تا ہے کہ ساتھ میں طرح اس بیمواری کے بہلے نوشی جس کے ساتھ میں طرح اس بیمواری کے بہلے نوشی جس کے ساتھ میں طرح اس بیمواری کے بہلے نوشی طبع کے ساتھ میں طرح اس بیمواری کے بہلے نوشی طبع کے ساتھ میں طرح اس بیمواری کے بہلے نوشی طبع کے ساتھ میں میمواری آگے اپنے اختیار کا ترک فاذم آتا ہے اس کی مضا کے بیمون میں کے مداخ فود کے اس کی مضا کے بیمون میں کے دوست ہو تا تھی جاس کی مضا کے بیمون میں کے مداخ فود کے کے اس کھی جاس کی مضا کے بیمون میں کے مداخ فود کی میں کے دوست کی مضا کے کئی میاں کی مضا کے بیمون میں کے دوست کی مضا کے دوست کو میں کو میں کو میں کی مضا کے دوست کی مضا کے دوست کو میں کو م

تمام سلمانوں کی عاتبت نجسب سرجو۔

وَالسَّلام مشعف منیری



مكنوب ١٨٩

اختيار كاترك اورتقد يريرا مني رمنا

بسشيران إلركن التحبشيم

اب بهال باز اکرب بده ندا و ندتمالی که اختیار سے رامنی و فوضنو دم اتواس بھا کے اختیار سے رامنی و فوضنو دم اتواس بھا کے سکت ابنی جا نہیں ہو بھا ہو جا آہے تو سے اپنی جا ہو با اس بھا ہو جا آہے تو بندھ کے لئے راحت ہی راحت ہے اور اس کی طبیعت کی تمام نافوشی اس کی فوخی بن جاتی ہے اس کے تمام کا حت ہی کا حت و میادت ہو جاتے ہیں۔

ادر دخرت بنید تدس الله دوم نے اوگوں نے کہاکدایک تخلس کہتا ہے کی اس کے ختل میلہ پر ممل کرتا ہوں نوا بر مبید رہمت الله علیہ نے فرایا کداگریہ بات دہ اس وہ سے کہتا ہے کونودکو مبلہ پر ممل کرتا ہوں نوا بر مبید رہمت الله علی ہیں جانت وہ اس وہ سے کہتا ہے اور ان تمام بالیم میں کو بودد کر اسے است اپنا فعل نہیں جانتا ہے نودکو معد در محبت اسے اور الله یون مواد نما کا بہانہ بنا کا ان سایس بیسے انعال کو تقدید کے توال کرتا ہے اور تقدیم نواد نما کو کو ہے فعل کا بہانہ بنا کا جہانہ کوئی ہے اور تو در گراری ہے کہتا ہے کہ اور تو در گراری ہے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کوئی ہے اور تو در کوئی ہے اور تو در کراری کرنے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کوئی ہے اور تو در کراری کوئی ہے اور تو در کراری کرنے ہے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کراری ہے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کراری ہے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کراری ہے کہتا ہے کوئی ہے اور تو در کراری ہے کہتا ہے کوئی ہے کہ در کرانے کوئی ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کوئی ہے کوئی ہے کوئی ہے کرانے کوئی ہے کوئی ہے کہتا ہے کہتا ہے کوئی ہے کرانے کرانے کوئی ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کوئی ہے کہتا ہے کرانے کرانے کرانے کا کوئی ہے کہتا ہے کوئی ہے کوئی ہے کہتا ہے کوئی ہے کہتا ہے کرنے کوئی ہے کہتا ہے

وه برم کی احت و مباحث کا الم به الد تمام افرانی نهیات و شرع کی نما نفق سے برنز کا ب اس کی اجدوہ فود کا ایساجا تا اور کھتا ہے کہ مہی کا کا دوارہ دو نیکیا اور اور بردہ نیکیا اور اور بردہ نیکیا اور اس کفس کا یہ حال ہوگیا ہو۔ اور بردہ نیکیا اور اس کفس کا یہ حال ہوگیا ہو۔ اور بردہ نیکیا اور اس مدک بارسائٹ تعالیٰ کا دوارہ اُن وَنی اور اس کی مطاکی ہوئی قوت و معدہ جانے اس کا دوایت آپ کہ کا داست نہ نہ اندے تعرف دیکے اور جانے کے حال کا دوائے تعرف دیکے اور جانے کا دوائے تعرف دیکے اور جانے کا حقال ہو کو الدختیار شون دا بنا اختیار گاس ہے بی کو می طرع آ دیا گھوت بی جو جو نے کی حالت میں ہے اختیار ہوتا ہے اور اس کی اس ہے اختیاری میں تن برا س کے کے بنے رہیا زوا دیا ہے اور اس کی اس ہے اختیاری میں تن براس کے کے بنے رہیا زوا دیا ہے اور اس کی اس سے تعمل اور اس میں ہوتا ہے۔ اور جس اختیاری کی تعرب اختیاری کی تعرب اختیاری کی تعرب اور ایسا ہوجا ہے کو تو جم ام میسیس و رکھا خوال کے کے سامنے جانی ہوتا ہے۔ اور ایسا ہوجا ہے کا فرکار دوا ایسا ہوجا ہے کا فرکار دوا ایسا ہوجا ہے کا فرکار دوا ایسا ہوجا ہے کا افراد سے کی میں تھا۔ اور یہ کا کو کی اس انہ ایسا ہے تو تو جم ام کی انتہا کیا ہے ؟ انہوں نے میں تھا۔ اور یہ کی کی تربی ہوتا ہے ۔ اور یہ قول اس کی میں ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کی میں تاری ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کی میں ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کی میں تاری ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں انتہا کیا ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں اس انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں اس کا کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں اس کا کا دور یہ قول اس کا میں اس کا کا میں اس کی انتہا کی انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں اس کی انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول اس کی کا میں انتہا کی ہوتا ہے۔ اور یہ قول کی کی کی کی کو کی کی کو کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کی کا میا کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کو کی کو کی کی

وَالمَشَكِيْمِ خاكسادرشرفت يمرُ

مکنوب ۱۸۲

سيرط كالبان مق تعلي

بسنسمان إلقن الغبيع

د دنوں حبارت پر قائم رہے جب فا ہرکی عبارت پر موکا توا مکام کی بجاآ دری سے نہیں رُکے گا ادر مبب باخن کی عبارت میں رہے کا توحق مسبحان تعالیٰ سے خافل نہ ہوگا۔

فا مرکی فیاست. فون بیشاب ادراس بین دوسری چیزدل سے ا هن کی در ان کی محبت ماه ومنزلت انعلی کی آویزش اوران کی گندگیوں فافکا اورنعا وندحل علانے اسے چھم فرایا ہے اس کی بجآ دری اورجن باقوں سے منع کیا ہے کسس حددورجونا الدسسرود فالمنواج روزمحضور ممدرسول ملحاط وتنعيدوكم كاستوق يرقائم فإلمان ى تباره وببروى كرنا ما كر برصع دخراى مي مبلانهوف يست راودجالت كوجود وسف مامل کرے جوم دا ہے ہوڑ دے ناعت اختیار کرے بھوتی کی مجست ترک کرمے گوشین امتیارکهد. سرداری بران محودسه ما مزن ما بحساری امتیارکرسد بختا بودست مخامه فن موجلت طا صعد وبند فی بمالات بمل ترک كريك سفاوت كاصفت بيداكريد فعد وفايم د برد بای اضیار کرس. تبقیر کے ساتھ ہنستا کرک کردے اندوہ وگری اختیار کوسے در شیر مسلمتی سے باز آست شفقت وحری برتاکرے نام وننگ مجوڑ دسے گمنای الدیمی ابنائد وكريماكيس كماس خيال كوترك كردسه فعدا كميل كمكايدا فتياركرس يخلق كل وسنسروی کو بیک کردے رضا و در مشنودی می تعاسلاا ختیار کرے بخلوق کی عیب جلی جی تعدید ان کی پیوں کا سبتر کیا کہے۔ دخوں ہے دینا بھوڑ دسے بلکہ ویٹا اختیار کرسے تبحل محتی ترکس کر دے قبول حق تعالی اختیار کرے ۔ وگوں کی بدخوا ہی ترک کرے دمویل معل کوفوش کنا تع**ج** كردسه بودا بنادعون نصومت وتمن كالمبول جاست رامني بوناا ويعبلان كرناانتسارك سوناا درآ رام کزامچوژ دست بهیاری د بیغراری اختیار کرست ملق کی تعربیت تحسین مجهوژوست ق سسبعاء تعاسے کی تعربیت وحمین اختیار کرسے۔ اسباب پر کمیہ دیجروسے ترکس کردے م سماد تعلي براعته ومبروسه ر كهر مشيطان كى باتون كوميور وسدى سما د تعاسف کے فرمان پر مل پیرام ومائے ۔ این خوام شوں کو ترک کردے منت کی بیروی اختیار کر مطیعال كَنْ رَكَ كَرِدَ حِنْ بِمَا يَ تَعَاسُهُ لَاذَكِرِي كُلُهِ لِي كَمُلِكُ كُمِ مَنَا زَكَ كُرُوسِهِ فَا وَامْسَيام كريد. يهنين كآرز قعيور سيخ تدانيتيا دكرس اگرمينمده يا پلاس كالحوه يا كمبل كامحطا : العقري كيون نه موا وداس مي ايسانوش وخرم رسه كا ورد ومرسه توكس من ايسانوش وخرم رسه كا ورد ومرسه توكس من ايسانوش

Marfat.com

سامى دولت ل جاندست وش مسينة إلى الدب موامك بي ايسا وش رب جيدا كدومرس وكسلول في سنوش ربعتين مُ يَعِي كنوال سماي المرتاب و ورساوك في نعت كذاك بوجان سع دست بيد الرتمائ مراس كرماد رز آئ توم أو كران سع والأشي بول ب اس سع كازياده وش دريد ادريه ملف كوش بهاز تعاسال سعونيا سے معنونا مکھتا ہے ذکر نیا کوائس سے اور اس کے آونگر بنادیا ہے کوئم) چیزوں کو بجز انٹروہ چیوٹرسکا وگر دہنس اسے اپنا ہتمہ بنالیتا۔ اس وتت بوت اسے جی معلی موتی ہے اور لی امیدی کو تاہ بوجالی میں اور نامرادی کی خووضعلت اختیار کرسے اور است سے کشید ایک مبلائی و بُرائی می شغول ندیو نیند دیجوک، اس سے فا مُب ہوگئی ہوا ورکیے تمروالل كردميان بيگانه بوجلت. الكول كم زيج وشيول كي طرح برجلت كفاين ونبت وخوشی سے نہ کھائے اور کوئی مباس دخبت ونوشی سے نہیے گرناؤشی و بالمن کی نفرت کے ساتھ۔جیسے ماجزی کزیوالوں کا چلنا اود توگوں سے ایسا ہوجائے۔ کواگرچ کھانے اور پیننے ک محلئ چیز نہیں رکھتا ہوا س کے باوجودامیروں پر فرافست دقیا مست کا ہرکرے کہ جہاروں سے مع مع مع موال ہے قوان امیروں سے کہیں زیادہ امیرو تو نگر موجا یا ہے۔ اوریہ اہی طرح يتين كري كزنده ركحن والاخدا وندتعك بي واهرونى كرسانة زيره ركع فواه بغروتي کے اور نفس سے کہیں کو تیرا ہاک ہوجا اس سے کہیں بہتر ہے کو توخدا کے سواکسی فیر تمی ما نب سلام کرے جان دیدے یا خدا وندتعالی کی رزاتی پرایمان لا جیسا کوتو نے زبان سے اس کے رزاق ہونے کا قرار کیا ہے توا سے امن سے می اس کی تعدی کرمومن ہوما وگرزم ما كا اور رات كے يہلے مقدمي إرات كے آخر صقدمي يوں و ماركرے

ا سے میرسہ بادشاہ میں بھاگا ہوا تیرا بسندہ میں بسکن ہمیشہ تری مجت میں تکا ہواں تو خوب جانتا ہے کہ میرائی ہوا تیرا بسندہ میں میکن ہی میرسند نفس کے ہتھوں گرا بڑا ہوا ہوں گرا ہوائی ہوں آگر جوب جانتا ہے کہ میرامقع و تیری افرائی کی ہے اس کے با وجود آبکی مہر بانی ا ورآ باکا حسان مجھے ہوں اگر جوبہت ریادہ میں نے برائی کی ہے اس نہیں افاد مس کی ہوئی نہیں ، زید بھی نہیں وہ ساری بیزی جو آب کے بندگان رکھتے ہیں اُن سب سے میں خلس ہوں۔

اسیمیر اوشاه جمی تعدی این این اعمال وا فعال می نظردورا آم بون سرایت اداری martat.com

کے کیم بھی بال اموں محمنہ کا موں بر روست کرنے مائے آب ہی ہی گرے پروں کو سہارانے والے آپ بی ہیر ندوں کی دعا میر تھل کرنے والے بھی آپ بی ہیں آپ بی کو آپ کی اِسکاہ يرشفيع لآمامول كومجعه اس بركم والفس كم إنتول سين كال بيجئة اكرآ بكاتملع بنده بن ما وَں * ماست دن کام مِن نگار ہے اور ہمیشہ قائم رہے اورا کیے کام کرے ہمی سے نعش کیست باريرسدا وروسخت كامنعس كم مادول كى نخالفت كزناست جو كجيفس كى مرادست اورج جيز نفس كواميئ علوم مواست تركس كردينا ہے بغس پرستے سخت كام ہى اس كى نحالفت ہے الد نب طالبان مدادل مي سيم وجلست تونعس سيمُشياري كرمائة مقا بركرست كاكروز بعذ تغسب كيميس سياكاه ومينا جوتا جلت مبتنازياده كومشش كرتار بي كالمتنابي زياده بيناجونا مائے گا ور بھا مدہ کے درایدا سے یک بنات اولاس سے یا کی کے برا براس بانگا ہیک میں تربت و نز دیکی ماصل ہوتی ہے محیوں کو اس بانگاہ پاک میں ولئے پاک اوگوں کے اورکسی کی كذر مهيد اورب كاسك دروبرا برمينس باقى به اياكى باقى متى ب بيكى منبي كيميم برا کے۔ بال می بنسیہ وحوت ہوت باتی رہ جات توجنابت مین ایک باتی رہتی ہے۔ سكن الركسي مي استعماد ومسلاحيت جيد جواوماس كادروي نه موتوا يستخص كواس راه یں قدم نبیں رکھنا چا ہینے اوراگراس کی ہمت اس بی نہ جو تواسے چاہیئے کہ آخرت کی لماہ میں علظ مرك عم ك تحت بط اورسلامتي بسندى ابن فعنول كوني كواس اوس ند والديول یه ماه مردوں کی ہے آدی کو مرد مونا چاہیے تاکد اس ماه میں جل سکے اگر موس کے ساتھ اکس إميركوني مل سكتاتويه راه يونبين خالى ندستى راه يملن والول سي بعرى متى توايست خعم ك يديم بهتري ك وه تو يفوح ويي قوبه كرسداور كامول كے قريب نه جلا كاس بارگاه رب العزت می گربه وزاری کے سائقد مناجات کرے کو ا _ گنا ہوں کے خشینے والے منیبوں کو جہیانے والے تجمی سے تیرے یاس فرا د کتا بوں کو تھے ہے۔ نفس مے خوظ رکھ تاکی اس کی طرف سے پیٹ کر تیری طرف جامل كيوس كركر براست كارك كرف والاتوى ب محصاس توبه براستقامت عطافرااور ، ، ، ویا ان جواس توب کے قبل موجکے بی ان کولیے خزانہ رحمت سے دسے کر فوضنود کرائے آک ای او نمامین دعویداروں سے فالی بوجلت اور دنیا مامل کرنے کے دنوس

: کرے ونیامامل کرنے کرنے طبیعت کا میلان نبھنے دسے اورا بیے ہوگل سے تواکس م مبتلاش مأن سيمل ول وركه المتوادية والسيرة نا المست الدوبساس في توبرك إي تومهت ترمتيامت كم فكوم من كارست كالمري أميدي كوناه بوجائي فامسد موي فكوكم معطست اورتمام امال كام كي جيس نماز روزه ع وزكواة اورد وسرس فرانس وواجبات اور سنتوں سے این ظا مرکوآ داستر کرے اور حبنا معربی کے لیے خادقات کواوراد و وظالف سے معورم كعيطا وين المطالك كروه اور بإرسابر ميزكارون كرياس رمناا بنامعول بنائ ما کا گرمردان تی می سے نہ وسکا تو کم سے کم اہل آخرت کے گردہ میں سے تو ہوسک اور کل تبا میں عداب وروز نے کی ملاکت سے میٹ کا را جاست اور دو بہشت کی معتوں کہتے سے التا المثم تعليك الربير يمقدار فلامر ومخترب كين وش مختوس كيان أناكاني بداو إن كي عرفال هد جد مسلانون كى عاتبت بخير مود

مثرن مسنسرى

مکنوپ ۱۸۸

صبروث كحرمين

بسنسيهات إلزان الزميدخ

الت بعيان مانوا بينام سرلى الشرعلية والم ف فرمايا ب اينان كرويا برق مي ا کے بعد میرے اور دومدا اسے عن شکر ہے تو ہی کومعید بنت وسطی میں مہر مہیں ہے اور مصفعت دکشادگی شکرمیں ہے اس کوا یا ان مہیں ہے .

اور درست میں ہے مسایمان کاس ہے جس طرح بدان میں سرموتا ہے وہ ایمان جس میں مبرز مووه بيد سركا بدن موما بهداد رايسام مرجوبغيرسر كالموس كالهيس مومارات طرت بغير سرکاابان کول کام نیس آنا سرکاابان کول کام نیس آنا marfat.com

جناب موسیٰ پیغام بولیالسسلام ایک ون کوه لور پر تقے انہوں نے مرض کی اسے مہیب فعا بہشت میں دہ کون سی منزل ہے جمعی سے زیادہ عزیزہے ؟ ارشاد موالد می ویگا خطیرهٔ ندس ہے جنا ب موی منے ہو جھا اس ملکہ کون ہوگ ہوں گئے ؟ جواب بلامیرے وہ بھت مِن كو بلا وَلدِيس مِسْلاكرًا مِوں اوروہ ميرى بلاگ ب*يمبركرستے* بِي اورجب بي نعمت يجبيجتا ہوں تودوشكركرتيم اورمس دقت ان يركول معيست آتى سية ومعاى مال مي كيتنب انابله وانالايد ولعبون (عرائدی کے ہے ہراور محداث ہی ون ماندہ ہی مدالگ میں وفط کو قدی میں میں گھ۔ مكاوكت بي كربة وى بيزول بسه عاربزي بي . ايك فات كا محياً ادومرك درد وبهاری اجهیانا مسرسفیرات وصدقددین کوچهیانا چرتے معیبیت کی بدوداری ر اورایک مدیث ہے کیم رمیبت سنے کے وقت میں ہے آواگر کوئی شخص الموسیت كريني كروت الركسدادماس كربعد مركس تواليك عن ما برنهي وقا. جب معيست يسنيعة بى كونى كراكتے اكاملندوا نااليہ العبون تواس كساسة يرين چزين المال ادر دحست الندى ون سے اور دہ ما يت إنے وائوں مي سے موگا اورائنى ما نب سے ملوات اس ک رتست بی بوتی ہے۔ ابن عباس منی الشرعز کہتے ہیں کہ ضا وزیل شائیانے كسى پنيامبريكس پنيامبرك امت كوا الشرها نااب راجعون نبيس و پاست گرصنورلمالشوكيلم ا دران کی اُمست کو جن سبحان و تعالمے مسرکرنے والوں پریتین چنری شارکردی بی ارشاد یاری تعاسئه إدلنك علهدم صلحاة من دبهدم ودحستعا ونعلث هدم المهستان ون داليے ی وگوں پر خاکی میں ادرم را نیاں ہی ادروی دیگ سسیدمی را ہ بیجی کھتے ہیں کہ نھاوند تعالے نے جرکیرد نیامی بیداکیا ہے وہ سب کا سب کی ایک شعص کولی جات میرنعا و معزومل وہ سب اس سے لیاد اور اس کے وف بہت کے پانی کا ایک گلاس دینے کا و عد فرماد۔ تروہ و عدماس ت كبيل بره كرست واس كود ياكي تعااه رميل سديد ساكليا مو فكواكرته بارت وقد كا فيتترفث جلت توميريد ادركهوا الشروا الدار بون كيوس كدان مي انعام كا وعده فرا ياكياب مبلوات ومست اصبرات ايك وفدح إن بجري والمونين مغرت على منى الشروز كوا عضما ما بشروا كالعراب ويولى أن **وكل أن يعيما كيايمي** سبست به وفرايان ونيزون برگذرد اوراس كدرند از وسام افتي بيام وفعيب

Hidaria (Com

مكنوب ١٨٩

غيبت كيبان مي

بسنسبان إدكن التمسنيم

ا عبانی بانو ابو بریروش الده نفی بیغام ملی الشرطیه ولم مدوایت کی مین الده نفی مین الشرطیه ولم مین واید کی مین الده نوی کاروزه با طل جوجاتا ب اور ده نوش بات کو کهتے بی کواکر واقع میسنے تواس دی بیدا بوراوروجو مدیت میں ہے۔ فیریت ایس بات کو کہتے بی کواکر واقع میسنے تواس دی بیدا بوراوروجو مدیت میں ہے کو فیریت سے روزہ فوٹ جاتا ہے اس سے مرادیہ ہے کواس روز دکاجس میں فیریت کی تی ہوکوئی اجرو تواب نہیں طبا

اوردوری درین ہے کو نیبت زنا ہے جی ریا وہ خت گناہ ہے ایک دریشی میں ہے کہ جکہ کی موس کی فیبت کرتا ہے تو یہ ہے اور دُرستے کہ دواس کا گوشت اس کے مرتے کے بعد کھا آ ہے ۔ اور یعی دریش میں ہے کہ جا برمنی اللہ عزف وایت کہ ہے کہ میں بینے امر ملی اللہ علیہ والم کے معنور میں مقاکہ مُردار کی جسی اُو آنے لگی معنور نے پوجیسا کہ میں بینے امر ملی اللہ علیہ معالم میں اور کہ میں اُو آنے لگی معنور نے پوجیسا جائے ہو کہ میں مائے معالم میں اُنے کہا ہم گوگ نہیں جائے۔ فرایا یہ کو است میں کہ اے کہ جو لوگوں کی فیست کرتا ہے۔

اورووسری بات دریث شریف میں ہے کو بیٹی خس نے ونیا میں مون کا کا گوت کھا اور کہا بائے گا کھا و
کھا اور قیامت کے ون اسٹی نعس کا گوشت اسے بیٹی کیا جائے گا اور کہا بائے گا کھا و
اسٹی نوس کا گوشت جیسا کرز نمگ میں تم نے کھا یا تھا تو وہ اس گوشت کے کھانے سے
ور سے گا اور ذیا وکرے گا۔ اور میمی مدیت یں سے جس سلمان کی فیست کرتاہے ووکل
قیامت کے دن جب اس کے سامنے ہوگا آ اس کی پیشت کو اس کے سامنے کردیں گے۔
اور ایک مدیث یہ جس کے فیست سے دور مہاجا ہے اس کے کا س میں بین آفیس بی

marfat.com

نیست کرنے دانوں کی مار تبول نہیں ہوتی ہے اس کی نیکیا مقبول نہیں ہوتی اوراس کے گئی اوراس کے گئا ہوں میں اضافہ کر دیا ما آ اسے۔ گنا ہوں میں اضافہ کر دیا ما آ اسے۔

ا در مدیث شریف میں ہے کو فیست کرنے والے کو دنیا میں مزاملی ہے اور آخرت میں وہ دوزخ میں ڈال دیا مائے گا۔

اورایک روایت بی کایک عورت کیست قدینیا مبل الشعلیه ولم کے پاس آئی متی بیب و مبل گئی تومعزت ماکشریکا مین الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرمنی الشرم فی مین الشراک ماکشری می مین کها است ماکشری می مین کها است ماکشری می مین کها می ایران او موا نیست دی می ایسی مری مین کها جو ایران او موا نیست دی سے اسسی مری مین کو کهنا جو اس که اندر مود.

روس اور من اور من المراس الماري الما

marfruco n

اوما یک بزدگ سے کسی نے ہی جا کو تا ایسا ضل ہے ہو نیبت سے قبر کر لے تبال کے کوم ملی فیبت اس نے کہ ہے اس کے اس اس کا وہ فیبت پہنچ ہم اید قوبا سے فا مدہ دسک والم وہ نوب کی ہے اس کے اس اس کا وہ فیبت پہنچ ہم اید قرب کا اس نوب کا ہوں نے کہا ہی فغ مختل ہوگئا۔ یہ پہنے ہے اور درست ہے کو فیبت کا مین میں کا وہ میں اس کے ہاں ہیں ہو گئا ہے اس کے ہاں ہیں ہو فیبت کرنے والے کا تو بر کر لیے کے بعر بر کا فیبت کی گئی ہے اس کے ہاں ہیں ہو گئی ہے اس کی ہیں ہو گئی ہے اس کا سے نے بینیا تمام سلمانوں کی سیسے میں کے شیب سے سے سے اس کا سیاسی ہو ۔ اس کا اس نے بینیا تمام سلمانوں کی مات ہیں ہو ۔ اس کا ترب ہو ۔

وَالسَّلام نقیرشون میری

مکنوب ۱۹۰

خاتمكخوف مي

بيشبهال إكرش التحينيم

ا ب بعانی جانو و قرنااس سے کو دنیا ہے سلمان جائے گایا کافر نم کھا آاس نے کو دنیا سے سلمان ہوکر جانا فرمن ہے۔ ورنااس سے کہ کہیں ایسانہ ہوکا خرمی معا لمراکٹ جائے اور دنیا سے کافر ہوکر زصت ہونا بڑے اس سے قرنا بھی فرمن ہے اور جب بند کھو اور گئا ہے دور ہوتا ہے اورا یکان کے زائل ہوجانے سے ہمیشہ خالف رہتا ہے تو موت کے وقت فرشنے اسے وونوش خبر این ویتے ہیں ایک یہ کو وہ کہتے ہیں اپنے ایمان کے زوال سے مت ڈر بیٹک ایمان کے ساتھ جاؤگ۔ اور ووسری بشاریت یہ ویتے ہیں کو تھینا خلاف در توال کے تھینے خش دے گا اور تیرے ساتھ جائے۔ اور ووسری بشاریت یہ ویتے ہیں کو تھینا خلاف در توال کے تھینے خش دے گا اور تیرے ساتھ جائے۔ اور ووسری بشاریت یہ ویتے ہیں کو تھینا خلاف در توال کے تھینے خش دے گا اور تیرے ساتھ جائے نعمل دکرم کا برتا و کرے گا اس وقت بند ماان ورتو نجر لوگ

marfat.com

سے فوش ہرمائے گا۔

ایک بزرگ نے کہا ہے کومون اوقیا مت کے دن تہکٹر نوف و دھر کا بیش آسٹھالیا کوایک دوسرے سے بڑھا جوا ہوگاتو اگرمر نے کے وقت یہ دوابشاری اس کے کان میں نوجی کرمت ڈرا ورقم نے کھا تو ہرطرن ہورے میری امان میں ہے

جب یہ و و و مستخبر باں اور و مسب مول و د حواکا اس کے سامنے آسٹے تو وہ کہے کا مجھے کوئی ' رہیں کیونک مجھے بشارت وی گئی ہے کوتو امون ہے اور میرمیدا مان دس ہے۔

وابرسن بعری منی النوز نے بیغام مرکی النوالی دام سے دوایت کی ہے کہ فار تعرفی ابن وابر سن بعری میں کو النور الم اس کو بر بعد الم بندہ بر دوا می ہیں جو کروں گا کو جب بہت اللہ من بیس بین کو اللہ کے حرب بہت کا دنیا میں بھر ہوں گا کو جب بہت کا دنیا میں بھر ہے اور بھر اللہ بھر ہوں گا ہوں

ادر و سب منی ان فرز نے روایت کی ہے کوم نکا سرائل می مخزا مالیسے کے اس کے دروایت کی ہے کوم نکا سرائل می مخزا مالیسے ان کے زراف میں ان کے جیسا کوئی اور خرتفا اس زمانہ کے بنیام طابست کی پروی آئی کریستہ کے ستر نا مراس دنیا ہے کو وکر جائی سمے بنیا مبرنے مناجات کی خداد نما کی سبت بھی جو بہنچا کو یہ وگ اپنی ما قبت دفا قمت سے بنیں وریے سے ان

میرکیوں کر امون بوکسکتے ہیں. میرکیوں کر امون بوکسکتے ہیں.

بره او وه جد سے بیں ہے۔ نقل ہے کو بب بند کی موت قریب بولی ہے تماس کا حال یا پڑتے تم پھیم ہو گئے۔ ہال دارف باش میں محر برمان فک الموت رہا تیں مگر کو فقت کیوے کھا جا ہے۔ تم یان فل بن جائے ہی اور طاقت و تمام سکیاں دمو بیاران سے دمی محرب ال گر دارف کہا تی توجا کر نہ جان فک الموت ہے ہے جا کر گوشت کیڑے کھا جا تیں یہ جمعے جم یان مان ہے ہے ہی درست اور نیکیاں دمو بار بے دمیں یہ بی جا کر اورکہیں ایسا نہ ہو کہ موت کے وقت

midnik udom.

مشيغان ايلن ي ليجاست.

سیمان دارانی دستاه داری نقل ب کرجب ایک بوسی کو دیجها تو بهوش در سکے دیجهاتی بوش کا در سکے در کھاتی بوش کا در سکے در کھاتی بوش کا مرحم کے در کا در تا ہوں کہ خدا و ندتما سائے کہیں میلومال دید در در در اس کی طرح ند جوجا تک ۔ زیدٹ دے اور اس خوس کی طرح ند جوجا تک ۔

خواجرمغیان فوری رجمته الشرطیس سیبان را می رحمته الشرطیه کے بمراه کرسے خواج نمیان اوری رحمته الشرطیه کے بمراه کرسے خواج نمیان اوری حمته الشرطیه دات کے پہلے حصد سے آخر دات تک روتے رہے خیبان دائی نے کہا اے سفیان بھی سے روتے ہو؟ فرایا ایک شیخ کو میں نے دیجا ہے کہ لوگ بن سے جالی سال کے سفیان بھی مامل کر سے جی اور وہ سالباسال خان کو بین مجا ور رہے جی جب اس دنیا سے کے تو کا فرجو کرکئے۔

تواجه ما ذاسنی رممتان ملیسلسل و مارکرتے مرف یمن دن تسبل میری تعالی میلی میری و مارید به به آب نے جالب و یا یہ خاتم کے خون سے میری زبان سے کوئی الیسی دیں بات محل جائے تواس قول سے کوفوان خواستہ موت کے وقت میری زبان سے کوئی الیسی دیں بات محل جائے تواس قول

پرمیری بجونه جو محیو کمد بے عقل ودلوان موں گا۔

تواجرا او کرد داق مسال کی ایست کی بعد دواب می دیمیا و جا کرا سر مراز سام آب کا مال کی ای ایست کی با بهت کی کی برای و بجا کیوں ؟ فرایا دس جناز سے محرم آب کا مال کی ای اسب می کی کا کان سلامت بنیں تھا سوات ایک کے محرم آب کا جماع محاجم الله کے ان سب می کی کا کان سلامت بنیں تھا سوات ایک کے محل محاجم الله ملا کے انتراک کون و دفر و بی آب نے بوجها آو نے کتے تو اس نے کہا سات زار قرون سے جواجم نے برجوں میں اس نے کہا ہمات زار قرون سے جواجم نے برجوں میں اس نے کہا جس سے کمن اور کے اس نے کہا مات زار قرمسلما فوں کی تھی یا کا فوں کو اس نے کہا و دسب سلما فول کی تعمیر منافول کی محت میں خواجم الله کی ایک مورث کے برے تبلہ کی طرف سے میں خواجم نے باس نے کہا ہے تا ہے تو جوئے کہ کتے تو کوں کو تو نے بایا کو بن کے من کہا ہے تو جھے کہ کتے تو کوں کو تو نے بایا کو بن کے من کا من قبلہ کی طرف تھے واس نے کہا ہے تو جھے کہ کتے تو کوں کو تو نے بایا کو بن کے من کا من قبلہ کی طرف تھے اللہ کی طرف تھے وال مات خواجم میں برار اوگ ایسے سے جن کا مُمن قبلہ کی طرف تھے الدکی طرف تھے اللہ میں میں برار اوگ ایسے سے جن کا مُمن قبلہ کی طرف تھے الدکی طرف تھے اللہ کی اس کے تھے اللہ کی طرف تھے اللہ کو اللہ کی طرف تھے اللہ کی اللہ کی میں میں کو اس کی خواجم کی کو اس کے تو کہ کی کی کی کی کو کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کے کہ کی کو کی کے کو کی کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کی کی کو کی کی کی کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کے کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کو ک

marfat.com

توفرا يكاتما بى ميرسمات كافى ب.

ؤالسَّلام مرْمن میری

مكنوب 191

میامت کے وان کے بارسے میں بنمان الرسی کے اسے میں بنمان الرسی الرسی میں

اے معالی مانو اقیامت کاون حساب کادن ہے ذرہ ذرہ کا حساب ہوگا حساب کے است معالی مانو اقیامت کا ون حساب کادن ہے درہ ذرہ کا حساب ہوگا حساب کے بعد جزا ہے نیکوں کے لئے ناز ونعمت سے معری موئی بہشت ہے جمیشہ کے لئے اور بُروں کے کے مناز ونعمت سے معارموا دوزخ بمیشہ کے لئے اس روزکی بیست سے معارموا دوزخ بمیشہ کے لئے اس روزکی بیست سے معارموا دوزخ بمیشہ کے لئے اس روزکی بیست سے معارموا

اور شکم ہے ابنی اس می استحام کے اوجوا کہتے ہوئے رست کی طرح ہوجاتے گا۔ مدریت شریب میں ہے بینام بان ملواۃ الشرطیم اس روزی ہیبت سے خوف و ااسیدی میں شوائیں گے ایسا کی نسستی کہنے فکیس کے گر ہار سدینیا مرحنور محدرسول الشملی الشرطید و ا و مردی کی ایسا کی سستی کہنے فکیس کے گر ہار سدینیا مرحنور محدرسول الشملی الشرطید و ا امتحادی کیس کے۔

قيامت كادن ده ون بي كي كي مرك بال منيد جوجا بن كراوراس دن كى بيبت ووثبت سدادلادایی ال ور إب سے معالی تکیں گی خوبانی بویوں سے اور معانی معانی سے اگے كا اورا سان بيث كر تكوا محوا أيكا قيامت كرون كى بيبت ايد مقام يرتبنع مائ كى ك جهال جناب الرائيم الشرك لليل اورالشرك مبيب صنور موسلواة الشرطيها اليف ين مال إب عاكس كرواينام عليالسلم إنى بوى وع عليلسلام ابن بيض عكي گے اور تمام ستارے جوسیے سب النتی بی قیامت کے دن دریابہا دیں سے اوران سیبا دن كا إن أكدك ما خدموما مسكا عالم كرتمام خلوق ميسكوني ايك شخص ايسانيس رب كا ي جريان كالكركمونث باستك. اورمب اسافيل عليالسلام يبلي بالمورميوكيس تكرسارى خلوق م_{ردہ} ہوجائے گئ میرد دسری با مورجیوکیں گے توتمام خلوق زندہ ہوجائے گئ محورشل قرناکے موگا س فرنا کے سرکا دائرہ سائے آسان اورسات زمیں کی مسافت کے اندہے۔ ادر مدِيث شريف من ب كوك جب قبرت أعنين كرتو ترخص ابت كورك ادرِمن كو سال کے نظر بمبوسے بیاسے کھوے رہے گئے کی کا نے ہوگی کہ کچھ بول سکے۔ أم المونين حفرت عاكشه منى الترعنها في كمها يا رسل الترمورتون كالسين يمتى اس ون موكى ارمت ومولا ماکنه قیامت کے دن کی دہشیت کیں موگ کرکسی کوموش نہیں رہے گا کہ نسکا میں اکٹرسے پہنے موسے موں اور نداس کی خبر ہوگی کو تورت کون ہے اور مروکون ہے نقلب كوبب ساتون آسان ورساتون زمين كالخلوق فرست ويوا آدى برى جوان مانولان برزرگان كوزنده كريس كي بعدسب كونتگے يا وَن بعوكا بياسا محشر كى زمين ميں بانك ديں ي محت ري زمن سفيد سها در موايم كي كوني نشيب و فلازنه موگا بمندي و گهراني نه موگي ك كسى كويناه ل سكة بيرآفيا ب كى نالبش مان لوگوں برموگى ية البش جبرت كى جانب سے بھائيك ا المارة المانت كالمن كلتا ب و عقاسان س قيامت كودن اس آفا بكومت،

marfat.com

ملوق عالم كرمريد إلى قوب المرآئي كليني ايك نيزه يرآنداب الماسي العشكانين مي كول سايد نهو المحرم لداوند من علاكا سايد اولاس سايد مي سوايت مقرب بدول كداود مسى كم مكرنه المكى آ تناب كرى اس درم كى يمكى كولك الميضيين ووب ما يَم المحد الله كونى بندلسين كك فرق موكاا وركونى زانون كما احركونى مقعد كمك كونى سيسة كمك كونى ومناكك ا در كونى إلى بى فرق مومات كا. ميركم بوكا سب كوكى مراط برلاك كولار و تاكران وكان سع ماب ساجات کی مراط ایسائل ہے جودورخ کے دبانہ پر قائم ہے اور ملحار کی دحارہ سے زيده يزادر بال سےزياده باريك كونى توايسے بوس كے توي مواد يرجوا ك الرح كذرجا تى معمد ادركون ايسا بوكا جواكب يزكمون كاطرن كذرب كاكون ول كاجال ك طرح اوركون علمقالي كونى ايسا بوكاجوزانوك بل جند كا وركونى ميندكرمقعدك بل كمسكة جواجيموية بجل كالمراهم العمرة كولَ ايسا بوكا وكل مراط س كندري نبيس سكاكا بعراس مكر دوندخ بس كرفير سد كال الشابطة یں رکھے۔ تیامت کا دن وہ بوگا کو لوگوں کے اعمال اے انستے بوت میں محتم موسول کا ك امال روش برما أس ك اور شخص ك إنتراس كا يا عال نام مكعامات كا بكافون كا ان كرياب إحدم كيس كانس ولهن إحدم ندوي كراوركها والماح فرها يعلن کروارنامہ کوئسی مومن کواس کا اعمال نامداس کے ایس انتھیں نیس دی سکے اور عالی اور ا ے میں نہیں دیں گے اگر میں دید کا فاسق وگنه گار کوں نہومی طرح کسی مومن کا جہومسیات ا نیس بنگارم دومون کشنای براگدیگارم و کافروں کے جب سیاه بول گیا وماس کا کمیلیا ائي إدر الما يحدث لرن المحماد إما يقوا وهمادًا يما وكاكافوان فود يمي ملك معضم كانامدا على اس كدواج الحديق الماس ومناسد ومناسد ومناسد ومناه الما المساور ممى ك إنس إحدين اس كاناما على دياجا ما عدد باك برجا م كفاروا بنا إعد فيعالى تر ادما بنا ! یاں { متعبیر کی فون کردس محراس خیال میں رہی محریرا می فور میرر ! فی فی میاست میں اس میں اس میں ا میں ان ا كى زسنة اس كم إين إلا كواد بأطاك اس كسينه براري بي ايساكاس كمنظ كال ے امرائی کے اس وقت آگ کے کو میلیٹ کوس کے جبرہ کو کرون کے میلی معن کمانیا كون كروس كروار اماس كم إنس إحدى بين كى ون عدي العصب روس این اما مال کویرے گاتو وہ کہا نامر لما عت وصادت سے عرابوا ہوگا ہمروہ لکسمامی

وشی می این و در توسی کیس گا و میرسد نامکو بر هود میماسین کونی السی جیز نبی ب جس کر پر سعند جیس نافر هی بیدا جو اور دب او البین نامرکو پر سے کا قرور جینی الحق کا ال و ت ز بازیر جودور می بر تبیینات بستا سے کم بوگا بچوا واور اگساکی زنجیوس می کی المیانی فرهنوں کو دک سیمنت ترسی باس کے چروش وافل کردو جعزت این میاس رض الشرور کی روایت یں ب کاس کے مزمی وال دیں گے اور تقور سے ایم کالیس کے اور جواس سے بڑھ جائے گی وہ کس

ى گردن مى كېيىشىدى تى تونو الشرمنها . دانترلېن بناوي ركھے) .

قیات کادن اس ختی و شراری کے ساتھ بیجاس ہزار سال کک روزاندرے گامحا بیفوائنگر نے پوچھا اے انٹر کے رسول تیامت کاروزاس ختی و شواری برا وراس کمی قرت کک رب گا۔ مانت کمیسی مہگی ؟ ارمث اوم واقعم ہے انٹر کی میس کے قبعنہ قدمت میں محد کی جان ہے کوموں پر یہ سسختیاں اور پر موسایسا آسان اور کہک برگا کو جسے نماز میں وقت دنیا میں گذارتے ہو۔ انشاران شدا نہیں مومنیین میں سے ہم اوگ موں گے۔

ؤالسئلامه حقیرشرف میری



marfat.com

مكنوب ١٩٢

موت کے بیان میں

بسنبم الشإلركمن التمبشيخ

موت<u>ه</u> می شخول به جائیں گے۔ اور مدیث میں ہے کا فران کے شکنندہ کوبہت یا دکر و**توکوں نے پرچیا ایس کا انتخاب** کا مشکنندہ کیا ہے برایا ہوت ۔

ایک فنس نے عربی کا مطابعت کھے دمیت فرما نے مامثناد ہوا موت کواس درمیا دکرو کومرت کے علامہ تی ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہوئی اور دوت کی تیاری پی شخل ہوجا و کا لانیا کا بادکر نے سے جیے جیٹ کا ال جائے۔ اور و حاد بہت کیاکرد کو دکر تم ہیں جانے کو کون ک د ما قبل ہوگ اور شخر بہت نہا وہ کر و کونی شخص تعدید فرحانے والا ہے۔

رود برا برای می می در در می کور کتے می نے فود کوت کے سے تیار کرایا ہے۔ وحدت فرطاب منی میڈون مرروز می کور کتے می نے فود کومت کے سے تیار کرایا ہے۔ اے مک الرت بری جان نے فوقوا میں جو کی میں تواہ کھڑے ہوئے ہیں۔

خلجا برایم دیم مستان طیر گھرسے بب با برنکلنا جلہتے ایک باؤں بب با بررکھتے اس دنت فورڈکرکرتے کومیت کے لئے ہوں تیاری بوگئی یا نیس اگر دیکھتے کے برطرت پر تیاری بھی ہے تو با برآتے اور اگرایسا نہیں ہوتا تو کھر کے اندروٹ جاتے۔

ایک بزرگ نے کہا ہے کہ بندہ جب ہوت کو یا دکرتا ہے تو فعا و دتعا لے جا دینوں اے عطا
کرتا ہے بہلی چزید کو نیا کی ختیاں اس پر آسان کردیتا ہے دوسری چیز و نیا کی خواہشات ہے
اُسے فام فاکر دیتا ہے۔ میسری چیز تو بروہ اور مارتا ہے اورگنا و کرنے ہے از آ جا ایم چیجی
چیز اگر چکتا ہی زیادہ طاعت دھیا دے اس کی مودہ آسے تھوڑا ہی جا نتا ہے۔

سب دن بنا بعینی علیالسلام جناب یی علیالسلام کی قرکہ یاس آکرکھڑے ہوت کہاکھے مینی زمدہ دومائے انڈر کے مکم سے بس جناب ی طالیسلام قبرے یا بہائے سرسے دحول وٹی دورس

marfat.com

سے دیجہ آن کے آد سے سرک ال مغیر م سے جناب میں نے بہتا کا اعرامی کان ہوا تیات اللہ اللہ میں ہے ہوا ہی میں وم یں نے بہنا کا اعرامی کان ہوا تیات بہنے کی اس کی ہمیت سے اللہ اللہ منے کہا گرآپ ہا ہمی ہوئے ہیں ، جناب میسی طالبہ اللہ نے کہا گرآپ ہا ہمی ہوئے ہیں ، جناب میسی طالبہ اللہ نے کہا گرآپ ہا ہمی ہوئے ہیں ، جناب میسی وست بھی اللہ اللہ نے کہا ہمی مدا سے کو ہود نوایس میسی وست بھی اللہ اللہ من کہا ہمیں کہا ہمیں کہا ہمیں کے اس کی فرست کے فلیل المین کا سے مرک مرک کے مرک کی مرک کے مرک کی مرک کے مرک کی مرک کی مرک کی ہمیں گرک ہے۔ مرک کی کو کہ مرک کے مرک کی کر کہ کا کی کا کی کا اس کی کو کہ کا کہ کا کی کا کہ کا کی کی کر کے مرک کی کا کہ کا کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا
Marfat.com

ایک رگ اس کی پڑنے ہے کوئی زبردست قرت واقا آدی زور نگا کر کھینے اس کھینے ہیں اندرکا مقد جوکٹ جائے وہ کٹ جائے اور جو بچے رسیت وہ بچے رسید ۔

روایت بن کرجناب مینی ملیانسلام این والده بی بی مریم پارساکی قبر کے سران کوئرے مراب کوئرے مراب کوئرے مراب کوئری مریم پارساکی قبر کے سران کوئرا یا جو سے انہوں نے فرا یا جانہوں نے فرا یا اسے دو سے اور السین کی گئی مات سے دو سے اور اسے دو سے اور مسافرت افت یا کر لی۔ مسافرت افت یا کر لی۔

جب عنرت مرا لمونين عثمان في صنى الدّه عدما المنه ودرخ كي فيت بيان كامات من المراح المائلي مال المائلي المراح المرح المراح المرح المراح
ؤالسَّلامه مقیرترف منری

مکنوب سام

وفن کے بارے میں بنے ملائظ الزمن الزمن میں

بسنسم الترافر التحسیم الترافر التحسیم الترافر التحسیم الترافر التحسیم الترافر التحسیم الترافر التحرکا استانی مانی با اور الترافی التر

نقل ببي ومهلونين مأتشر من الشرمن إلى كها إرسل الشريخ كركم آ وازا وان كهيب كامال بى وتت سيمنا ہے اور قبر كے منطط كوچ آئے نے بيان فرا يائس وقت سے كولى بينر مجھ المجى ببي مليم ملى بي توبيغام ملى الشرطيد والم ففرايا اسد عائف موي كا وادمون ككان مي الييم علوم جلى جيد التحري مر و تكافي فازا ورقبر كالمنفط واس كادبوج الموس بالياجي جيدكن بجابى ال سركهتا بسكوان يمرك الميرس ورومود إب تواس كم التفقيع بیارے اس کے مرکو بلکے چکے دباتی اور مہلاتی ہے۔ اے حائشہ میکن گورمی کا فرایسا جور مواہد جيسه يكسا نذاكى ثهست تتركب نيع جنور بيغام بملحالت والمدوح في نباب مخطاب منكاف مندے ہوجا تم متی بحر کے مامتہ کھے جو گے ؛ انہوں نے ہوجا یا رسل انٹر متی بحرکیا ہے ؟ فرایا به دوفرست می مرتبر کفت دمینی مذاب دوشهاری می به تبری داخل موتبری بری فراطان مورت برنعنیان کے الزمن کیسر منبے ہوئے ہوتے ہی ان کے دانتوں سے آگ جمڑتی ہے ان کی آنھیں بھل کی طرح ملیتی اور کھومتی ان کی آ واز بھلی کوکس سے میں ریادہ تونت اوران کے ا قریبا کرد ملانے والے بتھر اوسے کی اور عموں سے اگرد نیائی تا مخلوق بمع بوماستاوال کو ابی مجدے با نا چاہے تونیں با سکتے مردمے وہ حالات کرتے بی من کا مذکرہ پہلے موجلا کو تهادارب كون بعارمهان بوكهتاب البالتدتعال بيديد بيت بي تهادادين كا ہے دہ کہتاہے اسلام میرسوال کرتے ہم آ ارسے نبی کون ہیں بواب دیتا ہے میرسے کی کالمان عليه والم بس توده كيت بن ترف ي كها اوماكروه فرده كافر مرتاب است الم ي مي بيا فعا كون ب توده كها بسي ما تنا مه وكسايسا مزب تكات بي كواكر بها زجوتوه وريعيمه

بوبا ادروه قي و بادر اله ي دراسه ما لمي هوق منى هي واسفا ملكاه يرى قيا برنا كرده براز بهي سنة جوستا هاس داست كرا هد بهره وستا برق التي المن مال يران ان كونكون في المنه والمنه المنه الم

روی س مان در با نی بارنوم کرتی ہے گہی ہے جی تنہائی کا گھر ہوں مرا ونوس آن کا گھری ہے۔ کو بناؤ۔ میں انرمیرے کا گھر موں کہیں ماست کی کاندے دوشنی کا سامان کرو۔ میں ٹی کا گھریوں تو نیک کاموں سے بہر تکانے کا سامان کرد میں سانپ بجبوکا گھر ہوں تو نہزاروں نہزار معد توکو میں منوبی کے سوال کا گھر ہوں تو آج ہی مری دیمیے میں اس زمین پر کھڑ کا الدا کا اسٹری درسی الشرکا ذکر

تمياكرور

والشلام ح*تىرىرو*ن اليرى

مکنوب مهوا

فبرکے بارے میں بسیانالِوَن الرَّبِیمِ

ا به بهائی جانوانقل ہے کہ ترزاگرتی ہے اپنے اندرآنیوالوں کے بھے جارجی ہے۔ اشخص اپنے ائے سفر کا سامان کر ہے۔ گورکی تنہائی کے بھے طاعت سے قبر کی شکی کے بھے پہال کی کشادگ ہے 'اور سامان سفر کرے اپنی دولت مندی سے وہاں کی نا داری کے مضاول نی ان

marfat.com

۔ ومشنیوںسے قبر کی تارکی وورکرنے کا بندولبت کرئے۔ بیربساس بندہ کو قبری وافل کرتے ہی و قبراس سے کمعی ہے کہ ان جارہ نیوں میں سے کون می جیزے کر آئے ہو۔

اور مدیث می ہے کو جب کوئی موس کمانوں کے ترستان سے گذرتا ہے تواس تیرتان کے رہنے والے کہتے ہیں اے فافل انسان اگر تو وہ جانتا جوہم جانتے ہیں تو تیرے مہاکھت ایسے کھنل جاتا ہے ہے برن آگ رکھل جاتی ہے۔

ایک بزرگ نے خواب میں دیجھا کہ وہ قبرستان کے اندوافل ہوئے ہیں اومان سے
درمیان سوئے ہوئے ہیں. بچردیھا کہ زمین کھل کئی ہے کسی کوفاک کے بہتریرسو اجواد بجھتے ہی
درمیان سوئے ہوئے ہیں. بچردیھا کہ زمین کھل گئی ہے کسی کوفاک کے بہتریرسو اجواد بجھتے ہی
سی کورٹی بہتر بھا درکسی کوجواوں کی سے پر ربچا انہوں نے مناجات کی فعاد ندا اگر تیرے کرم کوسب
بما بر ہوتے کہ یہ سب تیرے بدے ہیں تو بچار نے والے نے ندائی اے فلاں یمل کے بدل کی مگر

ادر نہیں سمعتے کوکل میں زندہ رہول گا۔ ایک حکیم نے کہاہے کوئی چاہے کی میست مامل کرے تواسے چاہیے کو قرمستان کی ایک میں نام ک

ون نومياكرسه.

Marfat.com

ایک بزرگ کا قول ہے کو موں کا گری فعاب نے بوق کی بہت ہے کو اُسے برسی کھیں اسے کا سے برسی کی میں سے کا کے بات ہے کو اُسے برسی کی محاس کے کام احتفار ریزہ ریزہ اسے کی بیاری ایسا وابھیں کی محاس کے کام احتفار ریزہ ریزہ اسعانی کی بی بہت بڑھا جد کیا مال اسبانی کی بی بہت بڑھا جد کیا مال اورون نے مسابق کا میں کہ بست بڑھا جد کیا مال ان کے کہ میں بات بڑھا جد کیا مال اورون نے مسابق میں کہ بست بڑھا جد کے معالم نام کے

اور مدرف ی در کوم کے ساتھ عن چیزماتی بی اور بعروث آئی بی ایک اس کے

گرواندادراس کے مال مرت اس کے احمال ما تقرہ جاتے ہیں۔

وَالسَّلام م**ر**بن منیری

منوب ۱۹۵

دوزخ کے نذکرہ میں

بسشيران إلقن التحيشيع

ا بہائی جائی جائی ہانوا کو جب دورخ کو قیامت کے میان میں لائیں گے اس جگہ سے

کدوہ جہاں ہے اس دقت تمام طلائت ہاتھ کے بل چلے گی اور یا قوں سے داخل ہوگی۔ حدیثوں

میں ہے کدووزخ کولانے کے لئے فرمشتوں کو بسیجا جائے گاوہ کہیں گے اے دوزخ اپنے

بروردگار کی فرماں برداری کر ستر نہار رسیالا ہی برڈالیں گے اور قیامت کی زمین برلاکر

مامزکریں گے جب جی سال کی راہ طے کرے گی تو شرار سیجوڑے گیا اوراس کا برشوارہ

ایک بڑے مل کے برا برموگا اس وقت تمام پیغام برائ کھیم السلام اپنے اپنے منبرے اُتراقی کے

ساری خلوق ان کے قدموں پرگر کی اس وقت بیغام بران کہیں گے نفسی نفسی (کھے ابنی ٹری کو کے

مرد برخ میں میں برگر کی اس وقت بیغام بران کہیں گے نفسی نفسی (کھے ابنی ٹری کو

marfat.com

نقلبے کردوزخ کا آگ نرارسال کک دیکا گاگئی ہے یہاں کک کوسفید ہوگئی ہے۔ سال کک دیکا لی گئی توشرخ ہوئی ہے خوارسال تک دیکا فنگی توسیاہ ہوئی لیک میں مالک

میں دوزخ کی آگئے۔ بیا داور تاریک ہے۔

Marfat.com

نقل بعدوندخ برروزكرى سيء فيؤون فري كرى خت بوكى ب الدميرسد كذه يسبت ودرموصي من وزير ميرسد إلان بندمن ادر ميرسد اندرك تمام ما نهدا ورسينيمو بهت برسطة برح ويجة كالنهام وسعم اينالبن كالول اورالفها ف اول-ابن مهاس منی الشرمز سے معایت ہے کہ دوزخ کی ایک بنام مادی ہے اگر سادے جهال سرتمام ببإرول كوس فاوى والدي قرسادسد ببإراس بي ساجا أيرنعود بالشرنبط مى وتت دوز نيون كويم موكاكرا بين كو كرسب دوز تاس دا فل موما أس توه كيس ي ي موكد دنيايس كافرنيس مقداوتسيس كعائيس كدندا وندتعا كان كمالزام كي وميل كسيقان كمنهم وكادس كاسطور كان كاز إنس ان كمرثر م وع الي كاسك مربات داول سكيس سكفاه ندتع يؤكم عمادهان كراه باقل كوفعا وندتعا يزكوان مطافر المتظا كاكراس كم إلفه إقل كوابى دين بيراس وتت دوسرى مرتبدان كاز بانول كوميح كردي كيميس يهيمتني زبان ابين جواره سركير كلي مجديرتم نركيون كوابى وى بواست كمين كل فعاوندتعاسك بمصركوال دكاس وتست زبان اس كاقزار كرسه كى جوكهراس نے وتبایش محاہے۔ دونرخ کافروں کے بعد پیپلک تی ہے بس طرح بہشست مومنوں کے بیٹا گرم گہنے تکام ج محنه كارمون تعوشى ديردوزخ مين من سكر بعرايتان كم حمّت كطفيل دوزخ سن كالأمَن يكمون كوعذاب اس كارسوال كرسة في المكرية السايك ومان كرف كرا كالكرية كين كافرون كواس كى داست ورسوان كسدائة بلوكا اوريه عذاب درد ناك بوكا اور د درخلق مينى فانى ب كروه فتا بنيس موكى الشرك إلى ركعف بميشد بانى رب كى يهال كمعورة کے سانب بھیاوراس کے اندر کے تمام عذاب و تقوبت سب باتی رہیں گے۔ اور بہت ہی معلق معلوق ہے ماندر کے تمام عذاب و تقوبت سب باتی رہیں گے۔ اور بہت ہی معلوق ہے وہ بی قابل فتا ہے اوٹ کے باتی رکھنے سے بہتید باتی رہے گی اپنی تمام متوں اُرتسول معلوں منزلوں کے ساتھ اور مومنوں کے دیے جرکھیا جروثواب اس کے اندر ہے وہ سب باتی رہی گے۔

وَالسَّلام *مَثْرِف م*نيري

> **₩** marfat.com

مکنوت ۱۹۹ مراطکیائے۔ میل مراطکیائے۔

بسنسيمال لمالخ لأطرن التغريشيع

اس بهائی بانوا بھراط کے اُوپر سے گذرنا ہے۔ تیا مت کی ختیوں سے مہدا کہ مونے کا دحد فریا گیاہے کہ اگر تم کسی طلام کو آزاد کردو تو پل مراط سے سلامی کے ماہ گالہ با کہ کہ بیا ہے کہ اگر تم کسی طلام کا آزاد کردو تو پل مراط سے سلامی گذرنا کسی معام کا خطام کا خدید یہ آزاد کا دوانا ہے۔ معابہ رمنوان الشہرے مرمن کی ہماری معلامیت فلام آزاد کو المسلم کا فرا فی تعام بی ہو کہ کو کھا تا کہ میں ہے یہ ہم کی وکو کریں تو یہ آیت اس کھا نے کی وشواری ہو جب سی کے وقت کسی مبوک کو کھا تا کہ معلاک مسیر کرو تو پل مراط سے سلامی کے ساحتہ گذر جا وکے۔

وللشكلم مىشىرى



مكنوب 194

بديد الأردون من وافائد و كراسين

رِسْمِ النَّالِرُّنِ الْرَّبِيمُ النَّالِرُّنِ الْرَّبِيمُ النَّالِ الْمُنْ الْرَّبِيمُ الْمُنْ ُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

وہ میں ہے۔

حصرت الوبمريره من الشرعند رطلت كے وقت ذار زار مرور ہے ہتے وكل نے كہا آپ

پیغام ملی الشرطیہ ولم کے محالی ہیں اس قدر كيوں روتے ہیں ؟ فرا يا ہیں جا نتا كہاں جا تا ہوگا

ہشت میں اووز ت میں امر المرمنین سن منی الشرعند استقال كے وقت رور ہے ہتے

وگوں نے بوجھا اس نبى كريم ملى الشرطيہ ولم كے فواسے آپ س سے روتے ہیں ؟ فرا الہى راہ

میں جار ا ہوں كوس سراہ سے مربعی نہيں گذرا ہوں جھے بنیا مبروں اور تہيدوں كے دمویں وافل كريں گے اكا فروں اور شبيدوں كے دمویں وافل كريں گے اكا فروں اور شبيل الوں كے ساتھ دوز ن میں كھیں گے توجھ مرکوں نہيں تو كھا
وافل كريں گے اكا فروں اور شبيطانوں كے ساتھ دوز ن میں كھیں گے توجھ مرکوں نہيں تو كھا

رون المحت المرائد المرائد المرائد المرائد المحال المتنالة عليه المحالي المحت
marfat.com

فف سے ادھنے کے کھٹا سے جان دی کہتے ہیں کو ٹا بت بنانی دہتات ملیہ نے ایک جورت سے
کہا تک بھا بتا بری مجھے مال کھائی محمت نے کہا اس خابت رہ تہیں ہوت کی نکو نہیں ہے
کو دنیا سے سلان جا ہ کے یا کافراد دہمیں سوی نئی ہیں ہے کہ شکو ٹیر کے سوال کا جاب دے سکو گے
یا نہیں در تہیں کی مراط کا فر نہیں ہے کاس پر سے سلائی کے ساحتہ گذر سکو گے یا نہیں و تہیں
اس کا ایکریشہ نہیں ہے کہ ماہ دو مجمل بہشت کی ماہ وروز نے کی راہ تہیں دہشت کی ماہ جائی ہے۔
علی یا دونے کی راہ میں ڈال دیں گے نواج ٹا بت رو نے گے اور موندت کی۔

ایک بادفناہ نے کی بھی سے کہا ہے وہیت کیجے فرایا ہیشت نیک کا کہ خوالاں کے ایک ہے جہاں کک تم سے ہوسکے بڑے کامیں سے بچے۔

معرت مرالونین کی می انتروند فرا ابنت فران برداروں کے لئے ہے اگرم وہ مشی طام کی کیون نہوالہ مشی طام کی کیون نہوالہ مشی طام کی کیون نہوالہ کو نہوا مدور نے گہر اور نے گہر اور کی کے ہے اگرم وہ قریبی اور فاہ کی میں ہے ہی رہنت کا فرت میں جھرٹ جا امعیب ہے اور دور نے میں داخل ہونا ہی معیب ہے ہیں ہیں ہیں جا تا گھان دکھیہ ہوں می کون معیب نہ یا دہ فری ہے۔

اكب برك كاقل ب كودنيا اختال كالمرسا والما فرت اجمال كى مراسة بمعادلًا للى .

قاخنال کودمیان ہے تی بھر بہت میں بھی یا دھنن میں پتہ ہیں۔

ہے ہیں کو جا با ہمسیم امہم وہ اللہ میں بھی ب وہ اللہ ہو تا اور ہو ہے تو مرف اللہ میں اللہ بھر ہو ہے تو مرف اللہ اللہ بھر ہو ہے تو اللہ ہو ہے تو اللہ ہو ہو ہے تو اللہ ہو ہو ہے تو اللہ ہو ہو ہے تو ہو ہے تو ہو ہے تو ہو ہو اللہ ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہ

Marfat.com

mark Journ

بذكه ويمنه مواياته المعالمة المتحاصك في يريد بدوالداكره إلياب ئے وزیا اسیلی شدمی فیصل کاکی کہ آسٹی کا سی اید ال دومف ہوگا کے so in the will be the with the war with the بعااسيد بمعادلة بعل شدة كالعنبة كعديما فان سريعنا لالمسم محنظ كودنس يماهب كالأول كانتظر يعافها إاس وتستبست يردكنا أيح راه دوی مریبست پادوندی جب داندی شدید ای افزاند بهشت بر موس گا ايك بزمك فالمين في موست كم هما وسع الخاكام وتواسه العالمي ويُن ب فا مل ندي بين اوم مديا ستاپ كاوم سد بوال ان كرمان بوكا يكوكرمان اخلاص كمدانة يافغاق كمدامة اسنت كى بيروى لاي إجمست كما يريما الميسيك ساخة إصعيست كمسافة فاتمعلين وتقيل كمنذسب يرفوكا يافاعول اوبكادات خبب يراس كم بديمين بعاشة كرفط وتمالي كوليفا ويرخ مشنود ياؤكر يا تعنباك كك الوسّب بيان كرس **المرح كاليس ككرم**ست ونرى كم ماقته ياغضب وسنى سيراود ييخيس مانت کرتبری کو کرکسانه کامال میگان کے مطال کے جاب دے محرکے یا ہیں۔ اور يمينيس جلنت وببشت مي بينام دول مدخيل شهيدول اودمائين كرمانيجي كرياكافول الجيس بمشبيطان احتنافتو كرمات دورح يس

وَالسَّلام حَيْرِشْرِبْنِيرِي



marfat.com

مکنوب ۱۹۸

بهضت المربشت بهشت کا توزین مال کی توریل ور مال کیمالے مینی چیزوں کی تعرف قاصیف میں دبال کیمالے مینی چیزوں کی تعرف قاصیف میں بسیمانی تونین تونیع

ا - بهائی جانو اابور و منا خرائد نایت کی ب و دایا رط انسگالته ملی و افزید سنده این به بهت کی ماک در افزید سنده و اور به این کا اینوں سندی به بهت کی ماک در مفران اینوں سندی به بهت کی ماک در مفران کی اینوں سندی به بهت کی ماک و مفران کی مالی کے اور بهت کی باد کی موست میں جو اس کے مالے بینے اور مافرت میں ہوا کے آوی کی موسود میں کا کہ کہ ان اور ماجت افسان فرق بیشان باخات یہ بیری و موسود کی موسود کے بین اور ماجت افسان فرق بیشان باخات یہ بیری و موسود کے بین اور جو چر جا بی کھا تھی بیری کی میں میں کا میں موسود کے بین موسود کے بین کا موسات کو میں کا میں موسود کے بین میں موسود کے بین موسود کے

سعات میں حمی الدرمد و مہے برو ہل ہے۔ نقل ہے کہ ہنے ہے کہ ہنے تک مور میں طاہر کا ورباطنی گندگیوں نجاستوں سے کے معاف کا ہائی ہوں گہ بنو متوک، کعنکھار بول ، براز منی کی تری ، یسب چنیزی ان میں نہ جو گیا اور گئی برے علاات دفھا کی ہے چک ہوں گی جیسے صد، وشک بجیلی اوراس جب موسری تمام باتوں سے اور بیاریاں جسے جاڑا بخار ، وق ، زکام ، برص اوراس کے اندوو سری ملت یں

Marfat.com

مجان الدودول المدينة المحادم في المستراه آب الديدا المرادي المستراه المادي المستراه المادي المستراه المادي الم كفراندودول المراشت كمنز مغون الاتحك سريداكي بها المراب ويات ساده والم محقي دواسية تحديما والعاملة المحاج مع محاكمان كى فري كانود كما واسترك المرابيد والماسيد محافظ الماسيد.

بنست كي مريم لين فتوبرول كرسانة ايدي من وجال دياكيز كي دمغان يمي كى جياك مو تول كالجومون كسك العرون كالجوائن كى موتول كے لئے آئيز بوگان تال مغال ادبع انت كرسيد نياكي متي بيشت ميمين ترين دوگ كيم بركزنت كي صعل يردنيا كى مورقول كوفغيلت سب يهاس الت كودنيا كي مورقول في الدنيا كالمعسبتين ریخ و بخیعت اعمال بیرها ورحوری و نیاکی عمدتول کے میلوش وسیسی مول کی بھیسے آج بہال حروں کے مقابلہ میں دنیا کی حورتیں حسسن وجال میں دہ یا قوت اور مونسکا کے مانند مول گی ان كي جرب بيشت كرب سكا ندست فايل بول كرا مُندست كي زياده شفان س ہے کہ ورب کاموتی جو حرمین کے زیور میں جو گاس کی جمک دیک اور روشنی مشرق سے مغرب بمستعيل بمل بوقى - برايك فورك مم يرسيع دماس مول كمان كه ده كياسه اخ بطافت و پاکنرگی می ایسے ہو*ں گے کہ*ان کی پرٹولیوں کے منواس مباس کے اندرسے نظر ا تیں گے اگر وہ مدیریا بی ایک ایک اعلی اس دنیا کی اون کردیں توساری و نیا روشن موجات ان كى الكى كارونى أفتاب سيمى زياده جوكى ماور اكرية دري كمع وكهارى سندرس اينالعا ومن والدي توسار استدركا بالى ستسيري موجلت مركو على وكعارندر ا وريولان في این ایس و جال کے باوجودسلمان موروں کے مہلومی بہشت کے اندرسیدی کا فرخ معلوم موں گے۔ یہ اس معنی موروں کی ایک تولی ہے جوالتی سے اورد و سری نہیں سکین ونياكي مورتون كودوحوبيان مي اكس عطائي يعنى الترجل منسان كي عطا وسسا ور دوسری وال ال سین ان کے نیک امال کے بدام میں کون کرانہوں نے دنیا کی معیتیں اور الم يم م اورد مناك عمد فن بهشت مي حيرون كيروسيان ما ننه ملك جهال كرمون كي اور حرین کنیزوں کی طرح۔

بها من المراس و المراس من المراس المرابي المر

marfat.com

ا در کھائے گئے ہیں۔ دومری تم کے میوے وہ ہوں گے جوند ویکھے گئے ہیں اور نکھائے گئے بي بهشت كرميس اوركيل ونيا كرميو سداوركيل كى طرح بيول كركيون كو دنيا كركيل ا درميو المعيف نهي مي ميال كرميو الدوار ولمين دار تيز ذالقة والمرم تيمان ميلوں كى عبن چيزى ميدينك، دى ماتى ميں يہ يو سادك مال سے دوسرے مال مي تبديل موكر برم ومومات مي ونيا كرم سركى مرييز كمل نه كي التي نبيل موتى بي ميكن بهشت كريس كى سبديني كمان مالى مى كولى ييز مينك كدانى بيس موتى اورنه دواكسال سدوس مال من تغیر مورخواب موت می بریوے مون سے می تعدد قریب موتے بی که اکھٹے مول ور بابن مان كسريني ما يرح أرمين موسيعان إكمي تكلت يعين موسي المتعمل لينا ما بس امندس أبان كخاش موفولا اس كاعم موالب الما يسميل ووليس تودد ساميال ي وتت دې موجود موجائد يموكرېښت كامتيس فرحتى بى رتى بيل م يمينې يوتى اوراس كو ز وال بنیں . جنت کے میوے می سترمزے جوتے میں بہشت کی معتوں اور میووں کا کھا انجو کے یاس کی وجرسے نہیں ہو اکیوں کر معرک اور بیاس بہشت میں نہیں ہے یہ سب انت والعاور بیاس کی وجہ سے نہیں ہو اکیوں کر معرک اور بیاس بہشت میں نہیں ہے یہ سب انت زوست كمديئ كعائ ماتي بس عرج اس دنيا من مضير فيال اورخرو بالتغرمت وفاكمة كيدية استعال كم جاتى بير-

نقل ہے بہشت میں جارہبریں روال موں گی یہ نہری برمون کے حکم کے تحت موں گی ایک نېرشراب کا کېستېدک ایک دوده کی چوتنی نېران کی بعبنول کاقل سے نېرکېسې مملک مي تراب شهد ووده اوريان مارول بهت رمي تكراك ووسر مي كلوانيس مول كيس طرعآج اس دنیای کھار دریا کا پان اور منصور یا کا پانی ساخت ساعة بهتا ہے ایک دوسرے

. نقل ہے مونین بہشت میل ہی ٹیاب بیس کے مسکی بوکا فور کی خوسٹبومبسی ہوگی و نیا كى شاب كى طرح للمخ اورمقل وموش براكنده كرندوالى نه موكى اس كافور لى مونى شراب كالميم جنت میں رواں ہے اور چینچہ موس کے حکم کے تحت رواں رہے گا جاں جا دی گئے ہے جا میں گئے بهشت بن گري سرد کا در برسات کاموسم نبس رہے گا۔ کھتے بی کر بہشت کی موالی ک مرکی میسی و نیای مبیع کی موا موتی ہے نے گرم ند سروند دان ند مات و فعمت محمان اور خلا ان

ادر برائیس موق معن فرحت وفرخی بی فوشی موقی ہے۔ نقل آئی ہے موم می خت پر نمی می مول کے ایک پر ندہ فران کا سناخ براس کے سامنے

آگر بین از مین کا نهایت دوش افازی میں این آخریف کرے گا۔ کے گامی دہ موں کر بہت میں کا الیا درخت نہیں ہے میں کا بھیل میں نے نہیں کھا یا موا ورکوئی الیسی شراب نہیں جے میں نے نہ بی ورخت نہیں ہے۔

موادربهشت می کوئی مغزارایسا بنیل میں برمی نے بروازندگی مور براذا کفته تمام داکھوں زیادہ مزہ دارہے مون کے سامنے می درجہ ستاکش کرے کا کومون کواس کے کھانے کی

سرروبدا بوگی اسی وقت و دروس کراسگریکا موااس کے دستروان برآجائے گا جیساکہ مومن کواس کے کھانے کی آزروم وی متی جنی خواسش موگی اس سے کھائیں کے بھاس کے

کی قدرت سے اُڑھائے گااورزباق سے کھے گا بخ بخ میری طرح کن ہے کوش کوالٹرنوالی مر سے مالقہ زال میں اور این اس کو اور میں در میں میں میں میں اور اور اور کو کا کھا

کے دوست نے لقمہ بنایا ہے اورا پنے اس کھائے جانے سے دوسرے پرندول ہوئے کریگا میراس کے بعدانی مگر پرآ کرمیٹھارہے گا جیسا کہ پہلے تقا۔

تف یوں ہے کو بہت ساتوی آسان میں ہے فعاد ندعز وہل کے عرش کے نیچے اورش بہت کی جیت ہے ہرگا کے مسلسل سایہ کی سایہ ہے کہیں دھویے نہیں ۔ بیساکہ دنیا میں ہے کہیں سال کیسی دھی ہیں۔

یه این سرتب. نقل به که بهشت می تمام عمد می زال جان و باکره موں گی چنا بخدروا یا ت ہے گئے ک

marfat.com

بوص ورت سنس بوسنور بنیا مسل الشرطید ولم کرجود مراک بی آئی اس وقت منور نے ان کوکھا اور درایا کوبور می مور میں بہت میں بہیں جامی گی وہ نعیفہ رونے تکیں ام اونین مغرت مائنہ من ان واللہ من اللہ
ادما ہل بہشت کا تواب ن کی نیکوں کا اج تعلیم ہے آنا عظیم کو کی شخص اگراس کی مفت کے کال کو بیان کرنا جا ہے تو بیان نہیں کرسکا۔ ان مفتول میں سے ایک صفت کل کی ہے تعلیم ہے کال کو بیان کرنا جا ہے تو بیان نہیں کرسکا۔ ان مفتول میں سے ایک صفت کل کی ہے تعلیم کو گا جا اختاد ہما کو جب فرشنے اللہ جل شاند کی طوف سے جہ یہ اور خمفہ کے ساتھ موئن کے ہاس آئی گون ان مسلم کے وفالہ سے جہ ہواں کے قودہ فرشنے ہما کی ۔ فقر سے اجازت کی طوف سے جہ ہواں کے قودہ فرشنے ہما کی ۔ فقر سے اجازت کی طوف سے جہ ہوگا جہال مسلم کی اس مسلم میں مران کے جدید موئی کے اس مسلم کے اس مسلم کے یاس بینے ہم ل ک

وَالسَّنَائِم مشربن میری

مکتوب ۱۹۹

التُّدرَبُ العِرْتُ كے ویدار کے بیان میں بنبہ شار من الاسیم

اے بھالی مانو ؛ تیامت کیدن تمام مونین بہشت میں وافل ہونے کے بعد فلاد مرد میں میں میں مانوں ہونے کے بعد فلاد م مردمل کو بے جولی مگونگی (مینی بے مانندوشل کے) دمجیس سے میں طرح انہوں نے ونیا میں

Marfat.com

HIGHT LOUIS

استبيها ببعادا كالمجلوكي بايمانها بدين كلهاس بتكونيا تمايمانه ستعاول ستعظما وستسهم إثيرب اسبعوانا وملايوى فالدنيا بالابساداس باجاعه ی ونیای وخرا ابر سے وکھناورست ومعانیں ہے فیلابالقلوب اور زول سے مكي يقيها كرو عدد كهذا فال وديت بعد الشربة من التاب الكفتكوكام الريب ك فادندته الماكاد بالمية كحسسان ونياس وكيناما تزبني بصدة كحسدادر ذل م احديزودد سدكراس من كمياكيا بدي وكل اليدي والكوجا تزجان بي كرسنده است خدا کواس جارس میان د کیت است شیم ظا برسے می اور دل سے می ایسے وگوں کے بار م تما بل سنت والجاحث كا جا عب كاس كرده كم تما الكر كراه بمتى او كذاب م. - محماس من سے كيتين ول سے ركھتے ہى كروہ سے اور جب بنده كے لئے بنده كاليقين جائز مواتور گرایرا می ماکدد بیارم تا به سه اهدی مبارت فرع تعرف کی ہے . اور معض جابل ب مجتة بي كورب العالين كاديار ونياس متنعات سهد تيامت مي مأنات سادر بشت م واجات سے وریدست ٹری فطاہے یہ اس سے کوجر برالنرال لوت كى مفت يم متنع بوكى مد بر وقت برمك برمالي مي ادر تمام افال واوقات يرمتنع رب گی الشررب الورت کے دیارم ممتنع جا کز روا ، برگز نہیں کہنا چاہیے۔ الشرب العزت کے ومف من جوجزتم في ابت كي مع ده ازل سابد كك ابت رب كارتم ايساكية موتو يدان تعاسك كي مفات بي تم تغيرلات مواور تغير خلوقات كي مفات كي طامت ب التركيم مفا ميني اوريكرا إن كيت مي كرببشتهان التررب العزت كدد مارساس وقت ك مجوب رم سك بب ك كوايك كنه كارمى وفرخ مي رب كا - ان كا قول ب كو دياركادم مل متعلق بيس ب بكر محف نفنل برموون ب اورجب فننل برب تونقينا سب كمسال ور ا كمدسا تقديميس كديان كى خطاب بركزيه ما تزنيس موسكماك كونى مطبح كى كنسكاركى وم سے دیارے مجرب دمروم رہے اگر کی گنهگا دون کا بہتام م قاکراس کے سیت اجماً اور اوليارد بدار مي رسي تواس كسائي اس اليسكيس بيترو اكر عذاب وختول كو ده ايناب سعدور ركعتاه فالابعوزى العكمة يراس كم مكت مي ما تزنيس كد كما وي كريع موت اور مجاب كاغداب دوسرے كومور اورية و كيتے بيں كرديداركا وعده مل برنبيں ہے يمبى نطا marfat.com

بى ب كيايىنى ويمية كو فداد معرونل قرا كاب السفي عسى نطاعة يذيدت مان ايان وكل معاور شي بيشت كانام مي زيادت تعاوند تعاسكاديار ے۔ اور ووسری دلی یہ بے کو فعا و تعقال کا وشاد ہے فسن کان بریواعاً وربد فلیصل عماد ماینا (مِس کا ہے سب کے دیرار کی آرزوم میں نیکے مل کرے: اعمال کے زیادتی کی وہ سے د بدا فرق کے ساتھ ہوگا۔ ماہمونین ایک ہفتہ سے دومرے ہفتہ کی حت می کھیس کے۔ تغييا كاناجه سي يقل بسي كوجب موت كوق مي الشرب الوت كاديراماس جال ك ك نابت بوكرانوجانا بايدال بهشت جياك ديار كي نعت بمرينياس كربوبهشت كادبعن كسا تذمشنول موس كريها لهك سمال بيدا مخاله يكرويلمك تعست إنے كربدوبهشت كمتمام متول سعانعن وتليم بربشت كادمدوس كمعتول يمتنفل موا يجاً الب (مين) في سعادني كي ون الدينتي في بوق بعامرية ابت بعكربيشت كي نمت بمانتعان جازنيس مئوه جيزوبيت كم المرتمل سرار وكرموتوياها ولأترب كاس مي نقصان زمر . يسوال بهت زياده توم طليها مربست منكل بداس كم إوج دايا. م زا چا ہیئے نقل ہے کرمعزت رسالت بن**اہ ک**یالٹرط پرکلم سے الٹریل فتا نا کے دیارے ہارے ير بريجاگرا ارشادموا منهسم من بينظها لخدر بدن شهرمة دمنه سعمت بينظها لخان به بحة دعنسيا (ان مي ميسين دويم ويراوي اكس إما بينسب كي النظرة المنته بي العاليان

Marfat.com

marik edo m

دَالسَّلاْم فقرشرصنایری

معنوبي م. م موج كريار زين موج كريار زين موج كريار زين موج بين المراز في الم

marfat.com

يه ده کمانی ب کراس راه کے بہت سارے رای کام کمانیوں کے فیے کرنے کے بعداس كمال مي لمستقطع بي مياككا بد. رامي سن الكسنده ولم رضت بمزلكاب كانجا نرولعب دليل آس اب پون دو بزار ماتق اندر ای میشتنشود کر برنسیاید آب ا دریة ول اس معنی میں ہے کہ اس ما و ضامی آخری نتسنداسی تجلی میں مہرتا ہے ، اگریٹھجلی اس ما و ك يطف والدكوا بنا داواز بناليق بعدتو ووفعا وند على علاست رك ما تا بعدا وراس كى العلما م التهد الرساناغ البعر زنه كام بكى كم منت سے معد موجلت تومواز واداس فت سے گذرجا سفا دری کا ل کے سائے دواست میں آجائے توکا کی حقیقت کے مہنے جائے اور ہیں ا البعيرت پر ريشن موما آ ہے كا عاشي كامت كان ہے اور عاشق كرم كمان ہے اورمت كا لمالب كمان بصاور نعمت دين والاكا لحالب كان بيد جيداك كماست. سمت ماديبا دانيم وبردرازى دانيم المشق مقيقى زمجازى وأنسيسم د مردش فرد المراسنة بم احدازى عادر كومي بين ملم بست كرميازى من تتي مما ماليمة! سدمهانی؛ روح کامعا لمراکر مخلق ہے تکین اوردوسری مخلق کے معالمہ کی طرح نہیں ہے كسى بزرك كے نزد يك روح كاذكركسى نے كيا انہوں نے كہا جل الله اللہ جُلاہے . رُباكی بیست بالاے تومخلوستے دگر نیست بیرون تومعشو سے دگر پوں برونی نومقل ومونت نے تودیششرے آئی ونہ درمنت برم درتوم مطلق معامت این ممدنور محقق آ مده است رتجہ سے پرے کونی محلوق بنیں سجھ سے باہر کوئی معشوق بنیں۔ چرل کروعتل ہونت مين سے إبرہے۔ اس سے توزمسٹ و مسیبان میں مکتا ہے اور نہ تیری تو ى بركتى بدر ترديد طلق مي جركه ب ووسب تيرك اندر بي عقق ب .) اسستنادا برعلی د قاق چمتدان شرطیه نے کہا۔ رُماعی سے شهرون ما زنشال برونست سینی بربریش زنی ازان بردنست

> > Marfat.com

اورا كى معام بعود كركم الله المنافظة و المنافظة و المنافظة و النافة و النا

ایک ما مب مزت نے کہا کو می آئید مول آوا میند می معاشر ہے تو بھر تھیں اُ آئید کون ہوائی اس میں وتیری بیلائی ہے تو تو مجہ سے مبال نیس ہے میرے ساعت بے حام الرسمید الوائیر رمندال ترملیدائی میں کہتے ہیں۔ مرامی ست

مین القعندا قدیمته الشرطید کیسته بی قسل الودج مین امر دلی دکیر دیجتے دمی الشرکا کیسکی کم کم marfat.com

کرنا فیرت کی بتا پرحوام کردیا ہے۔ گرباعی سمت کے دریفا جان قدی درددون ودجہاں کس ندیالش جیال کوئی مناش کی نشان ا کرکے گوید کو دیدم درکان لا مکال بروف تب فیرت افا کہ نخت شدہ فی اڈال ا رافسوں سرجان پاک کو معافل ہجاں ہے ڈوکسی نے کھلے کھلاد کھیا اور خاس کا نشان و پتر پاسکا ا اگر کوئی کہنا چاہے کہ اُس او مکان کو مکان ہی دفیتا ہوں تقبل اس کہنے کے اسے فیرت کے مدفست اگر کوئی ہنا چاہئے کہ دفت برسملی دے دی جائے گ

ا مسندند؛ وصلا الله بعقائق منالا تاب (الشرقي الكتاب الشرقي الكتاب الشرقي الكتاب الشرقي الكتاب المستماني من بنجاب المراد المراد ومردار رسن كا عزودت ب المراد المراد ومردار رسن كا عزودت ب المراد المراد ومردار المراد المرا

Marfat.com

nname Joons

بر المحارية المحارية المحارية المحارية المحارية المحارة المحا

ملالاعدت المعوت (متكنم في اليلى كاسم))

جاق إقيامت كاسراداده على المعلم العقد في المنظمة الما كالم بني ب ادرج بين من المعلم ا

marfat.com

مكنوب ١٠١

كفُورِيْرُطُطِ وَلِوَيْرِيْرُا وَرَبِينَ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْم بنبه دورَي الأبياء

ك بعالَ جازً! المربعيرت اورار إسهونت جوابيضا غد كفود وكرك لفاق المنت زنارد یجے اس دوا متباری ہے احتفادی بنا پہنیں اس کے اسے میں یہ کہتے ہیں وگل ک منزول كسليد تم محناما ورنسا وبس كرمكة اومن سريم فسيده بركرتنها أي ما كانتوك سلين كريته وتومعلى محارخلوق سه ودية مواور فعاست بس ودية الديم محارخلن سه ور است ما سينين درامه كافر مهتاب. اوركة ميك يك كالكيم مناوينا مران ميم العلما والسلام ونيا يم آخريف لاسته اورسيك سيني كماك شبطال كم فيكالوس كالمعلينة (دنیای بست تم بلتعد با مذهب او ساک میمهدی) ان کماس بایت کے باوجد جم دنیا ہیں مجرز تدادد نیا کومجرب رکھتے ہو۔ اگرا کیسکا فرطبیب جمسے کہتا ہے روانی اور کوفست سکھا ہ ك يتهار عدائن نقصان وه عدتهاى وقت اكس تزكس كروسة بماودنيس كمان في الميارك ارن کرویس مزریدا مراهایم اسام طبیب مومان کقل برتم نی تیسی کیااول برانیس موت. ایک جیب کا فرک کهنه برنسین کولیا اوراس پرتیس کشاا مدخا تم رہے تی كفرمرا - اور إل شرك كيام من كهنة بن كوشرك ووسه ايك شرك بل ومراشرك في شرك بلى دو مودكا انهات بدا ورمزك خليان توكول كرز ديك دوموجودكا انبات بهدا اكرد وموجود كاا نبات كيانونترك كباا ورشر كيسا يا ادمينون كا قمل سه كونفع ونقصان كوفيليم کی جانب سے جاننا خرک ہے۔ بت وزنارے باری میں کہتے بیں کو جیز بی می کھے فداوندا کی با نب مشغرل معزاکا بنی رست فول مصور تیرن راه کی رکاوت اور تیرا بهت وزناری مسرى عينت سے جا بخ كيت مي كه عارفول كا بت ان كى كرامتيں ميں مب انہول نے اپنے

Marfat.com

انعكل مسطاق بمايتها و سيسال معنى فخليه عادا وكما هاكم سكون اختيار كم أن ما معن كامت وسيفوا شدكها نه معدود بسنائي ودولامت الكابعه مناربنا بعسنتاج يخلفه كالمعمل مملاهيتين بصادر وسان الكصائي معتيها وبائياره تبرعول الماي بيدكر وما وتدا ونجاس يجيف أل ياعلا كوب وزناد كالميه علم كربت يرايك كم كربوه كالبت وور ازن كفيرت ك ميت يوسيوى بالمذكل كامبت الدمي ومثاغل بي وحين بُست بي ايسنظا برو بالمن كومسوار في كيهاه دومر سامل كاجمت دجاه برس جاف ترتبرى مبت ونك في سق سب سے بڑا بھالیس ہے کے مسب کی جوادر سب کا مرشد ہے۔ جار ومرتم کواو ہے کا زار كيت بي ربه عام وكد ايسه بي ماس الني زناركو و المكت بي آخرى بيز وم يول ك إن مي بينجين والي بعل سهد ووجاه سهدج ل كرساطين كاديرة بعيرت بعنى ان كي التحييم كم لم مولً بون بی وگروه سید بزیرو بیان گیش ان سیکا یک کرک پیضا ندرمواندکت بي وود كوامل كعاد كرسان شاركرت بي ابين مال كرمكم كر بنا برا متقاد كر مكم كرما إن بنی ادر وسیدی دین کیمامل ہے اس بڑگاہ رکھتے ہیں اور بیا خوار بر منتہ بی مونی دبزیش شدی چین میلدار این میلامشدی و لیمسلمان شدی دركه بالدنت بمرعوبنيا على بمن بيرب مُست فانه كاندم وشيديد ندست بعكمه ناروس كندم زتوم ترسم بعيهة تعيمهم لاستحمم بهرست د مرق بهت سبزاجی بیری بین میلواریده سب کیر بهت گرستون نه موسکے سانوں بن كروس مارى وكنامه كان سيون سے برمن كى فرن بر بت مان كمائى برا متل كمام جهر مني كربيت زياده كالمكن تم سيرك جيراؤن موس بكاز تاريا ندهرا-إلى إلى يم بعث پرست بول يمي بتول كى پرستىش كرتا بول: بم جركي م ل ده سيح كررا بيد) اس الرح کے بست سارے افعاد جی ای نوے سب کود کھینا جا ہے کے منوزا زكاف كغرب مخ فبميت مقانقها كالدام المسدوان (ایمی کسرای کوتم کیات کی می فیرنیں ہے۔ ہے ایمان کی مقبقت کو تم کیا جالا۔

marfat.com

ا در بال کفودسیده به بیجه بوش کورگ موت یه به ق بست کوگول کی تگابول کے ساسند کناه اور نساد نبیل کرسک بول اور تنهائی می می گناه و نسادی تعالی نفو کے ساسند کرسک مول تناه اور نساؤی تعالی نفو کے ساسند کھیاہ و نساد کرتا ہوں اور فدائے عزوج اس نساد و گناه کو دیجہ تا ہے توفل سے ڈرتا ہول جی تعالی سے نبیل ڈرتا ہول اور خوال سے ڈرتا ہول جی تعالی سے نبیل ڈرتا ہول اور خوال سے ڈرتا ہول جی تعالی سے نبیل ڈرتا ہول اور خوال سے درکا فر ہوتا ہے کو فریست میں درتا ہول اور خوال سے نبیل درخوال سے درکا فروسے سے درکا و می اور مور میں بہت زیادہ ہوا کرتی ہیں۔



Marfat.com

منوب ۲۰۲

ومدت اورايل ومدت كريان م بسنيها لمشإلظن المحبسنين

ا عبالي تم مانو! الروصنت ده لوك بي جوجا بات سے گذر كمال مرا لا الله مثارة كك سنج بولى بي المانيقين المين اليقين كو ووجائے بوك الدر كميم وك مِن كروجودا بني ذات سے ايك سے زيادہ بنيں ہے اور وہ وجود فعدات تعليك كا وجود ہے فعاوند عزدمل کے دجود کے بغیری دوسرے کا ابن وات سے وجودی نہیں ہے اور ندالیا ہونے کا اسکا بى بى كىن دجودى كى جوندا وندتعاك كا وجود بساس كما ترسى موجودات خطرات إلى اور ان کی ای بندے کی بنا پراس گردہ کے توگوں کواہل وحدت کہتے ہیں کیوں کہ ضاوند تعالے کے وه و کے سواکسی فیرکا وجود ہی ان کی نظرین جیس آتا ہے سب اس کا یک عداکود کیھتے ہول کا یک فداكوماسنة بين مرائع مي دومبودكا شبات فرك بدين فرق يهدك شرك المسل

توميدكامنانى بداوري فتركفني كمال توسيدكا منانى ب.

ومدت كاعنى يگانگى يىنى كىتانى بەرىدىت مى كىزىت نېيى بىد، دونى بېيى بىدا ور يى دە ومدت سے كرجوطالبول كامطلوب، سانكول كامقصود ہے جب سالك اس ومدت كم وي إن بين متى معلول والمحاد باطل موجدت بين تفرقد اورسركردان من كرّ تأكف ما آي كر ووي إن بين متى معلول والمحاد باطل موجدت بين تفرقد اورسركردان من كذرجا باست اورآويد اعظم كمدمنج ما كاسطاور حب اس توحيد كك بينج كياكرجه وحدت كهتة بي تواس في تكييا اورمان ايكمستى مرف اكسى فدائد والجلال كى ساورس اس تقام من ودسالك يميس ربتایه اس سبب سے کواگر سالک رہے گا ' مینی اس کی خودی رہے گی اوکٹرت اِتی رہے گی کہتے میں کہ وحدت میں کنزت نہیں ہے توسالک اُکٹ تخیا اکثریت اُکٹ کئی مشرک اُکٹ کیا اعلوال اُلحاد

marfat.com

مبى أمثر كليا و نزدكى دد درئ تم جوتى و فراق دومال نعم مرت خدائ عز دهل ربيا ہے ادرس. اور فعا بمیلید متنا ہمیشہ رہے تھا بیکن سالک اس خیال و کمان میں متنا اور برقیاس کتا تھا کہ مبرا ورن خاکی برت ہے اس اور نے فرا کا بھی ہے۔ اب وہا پہنے اس خیال و کمان سے کل آيا ورمان لياد كجدليا كروجود ايكست لياده بيس معاوروه وجرد فدائ تعالي م كرجوجود مقیقی ہے۔ یہ دصت کا بیان تھا اور اسے دصرت کہتے ہیں۔ ایک بررک کی یہ را عی ہے سے معتوته میاں بودنمسیدالستم بامن بمیاں بودنمسیدالستم مخفتم بوليب بخرج أبرسه نودتغردآن بودمنسي وستم (سرامجرب تورید ساستنهی تنا مجه کوفرز م لی وه تومیر مساعتهی متنا بھے کھے میزنیس مِوا عرد نواس كان ما مي ميريلاد ينود تفرقهى مقاجعه مي مي ندسكار) م توددو م كرد توسيداي بود م كفن ك كن ك تفسرياي بو بكسادومزن بري فسسريعي كيب بيك برخمال أكرمسسريني رترا ببصوم و کا کم کردو کو ترمیدی ہے بلاگم ہونے کریسی کم کردو کو تعربیہ ہے۔ اپی نوسش مبی سعایک کمدود کیوایک کمایک می کواگرتم اس مشرب کے ہو۔) الى وحدت كمية في وجدك دوسم عد وجدت من اوروج دخيال وجدتين فعلف ماحواكا وجودها وروجود فبإلى حائم كاوجود بمكول كرحائم فيال وكالنفس بصطيفت میں معا بنا وجردنہیں رکھتا گر ہاں وجد علی جروجہ وندا ہے اس کی افر سے یہ سیاسی جمیاری وكما أن يتلهد والمواعد جنواب مي إيان وشاب مي وكمياني وسية بي والمسلطى اللى خيالى وجد ك وخودا ينا وجد جيس ركهة بمكن يغيال وناكس وجد في ووودوا ہے اس کی دلیل ہے قواس خیال و نافشش کو عبور کرمانا یا ہے تاکہ اس حقیقت سے باخروا كاه موجات اومعتر تعبير كهي واسدار باب مالنش اس وم ست مي كر معآديل كواس خيال ونهائش سي كذاركر هينت سي كرجود وملا بي الكابى ديت وي تعمير والدكوم متراسى وم سيركت بي كادك كواس فيال سي وفعاب مي أس في ديجها بي اس سية يكر برحاكراس ما بسك معينت كمسهنها ديته بي يكن الحركوني يرمال كرسري بم كيد خيال دنه الشوق يا موسكة بي مجول كم م م سي كدادك وفي من اوركي ناوفي ي

Marfat.com

ي به بر ما به بي بر برا به بي المسائل الما في المواقي به ما برائل و المؤل و ا

اسديهان! العالمة كلد خيال ومناع و علماما مكاملى بيزي فاب و

خ**يال بي**-)

وَالسَّلام مٰکمادشون میزی

مكنوب سوم

ار اوت کے کان میں بسین پروز اور بیام بسین پروز اور بیام

marfat.com

بم معزِست المركِمسديق منى الشّرِمذ نے معزِت بال منى الشّرِمذكوا يك بهودى سنوردا مقا اوراس كى ملاى سے اتكادكرا يا مقاا يك ون معنور بينيا مرملي الله عليه والم نے فرايا يا اباب عد مشويمو فيبعثل اسعابركز! مجع بال ممه ينا شركيب بناليمين ان كي قيرت برتم نداداك معلى ملى معلى عدواك بلل مارسدادر تبارسددون ك فركت مي رس معنوت البيكرة في كما إيس لمانترليس بلد تعريك يهال برفوال بروارى بسي كا بكرترك فران بما كم متولع تلعان وكل يرخيال كرم تكرك كرجنا بدابو بوين في متورم ومعيط مل الت مليدولم يمتح محتعلون كميا بمرزايها بنيس ست بكامينوم لحالته عليدولم نديميا باكراد بجك فران كالمحالي عا بخليلت كران كرنها ومرفت مي كجد إلى يد إنبي ومعزت الإكراك نهاوم خعه برا برخ كوسيطى وكليا ليس مذر شوريد ليني بال مدا كربنه إي احاس كي خلخات كمى تركت بنيل سعد يبيعا مرسط الشرطب كلم كامرادي تنى كدا بوبجري واب يمه الديبال يراكزنميل ممكر عينة تزناقص رست كاللهيس البيس كوفدا سكمارا ومكاهسا عمتى كالشرتعابين كممئ نبيل بستكسجب ده كرسد جبيم جوا اسبب والمسجدة كمانياس سكر بين ايكر كموني تقطره وموتاي كون بسدكرابيضا ماده سه مجده كريد. فيركومب ندمجره كالمحرس وكلوت وتما كمختول استاد يخالينيا اسسالياي بوا يخاكيول كرامتان فكرد ستريخة ترم تابب جياكم كبلهت ولوقطعتني فىالعب لملعن الفواد الىسواك ذاكم قرمبت می مجدسفطی تعسی کرے بیرمی مل تیرے مساکسی کا مشتباق بنیں ایکا) سے مربسيمن الذحك بارانى بالان تراد فستدام بالمان (اگرح میرے مریزکا بخوں کی بارش کردہ ۔ توقیا دے نظائے ہوشیان زخمل کماہندگا توں عصي ملكي دسه يكامول.) فركوسجه كمرف سيمشوق سيمث جافيا واس كى جدانى كواس نع تبرل كما بما بى مينت كا كالب تم محاجا فالهبس كاب اس مكالمين إنى الميست من جوا مروب مهميس يبال احتبى المسكلة دولت تمكيال سدلاسكة بواكركى وتست اس كغير تكررسانى برجاسه قريده كالاستك رأاى سن بم و کمشدم بلوم کسستیزم بام دو مهرد گیست نامیزم

بالنادم كرادش وكند المستافة كمري ولديرسايان ترج والمام المام الم الان المساط والمان المعالي والمعالي والمعالية المعالية ال مشق الهائد بهديك يرتبله الكانة بلت بي بطنطالي ي الم بريل جبري منت به فنها بين كروها في كرمال مي ونعيده الميك سنتوكر تمين. كين برك فليرا ودفر ال ومنافذ عليه سي ند مستلب عكر ومشابعة الم رمة المرملي ندين كإستك الجيس ندكوا ام يداكيا سي كهال وه تحافز والجلامك ال وه بجوالعيمون كامروار - اوروم مارى فلغيان باس اوي الكست مروي في ال وستعايك يها كالجيس بردمت مجيم العالم للطى بايول كرس كودوست كى وانست معنت كانخد للهده تؤكوني أكرملواة ورحمت كالتخذاس بمبيح توزيه ما تزيوكا الازود تبول والرياخ يركن وكاستون كراس إدكار تحف كالمخل ترسد اواس كرون تبي سبهج دید. افتوس به ماشق ی جا تناهد کامنون کی یادگار کیلین محل بدر ماشخل <u> سمدنة رحمت ولعنت دوافل بم بلرس</u>عه وسلسندا بملل فى العشق ا درييشق كاالحكمال ہے۔ اور میشن کا ایک سئل ہے عل سے فردونون بنو کم تاہدیتے الیسی اوں کو کہنے والدرميود وناجلية كيل كريه بات علمات (بياك كملي اصعلى اكتبل س اوشعیات سربار بس مشائع رخوان الشرطيم كافيم اليسار كدن است قبول كري اور نه

ۆلئېلام *م*ىرونىمىنىي



marfat.com

مکنوب مهرم

مدق طلے بیان میں بسیران ازمنین

ا مدطلب دوست جرماز فدیم اول قدم از وجود بنیگاز مشدیم رمبرب کی طب میں دوروائلی بدیا کی کرمیا می قدم اپنی جان پر مک کرا چنقاب سے بیجاد رمبرب کی طب میں دوروائلی بدیا کی کرمیا می قدم اپنی جان پر مک کرا چنقاب سے بیجاد برمی برس س

INDAME LADIN

ميراس كربسكون كون وين بيني كويوبنادية بي اوادول كونم بناله بيت بيراس كربسك بهراس كرم بناله بين المرادية بي الم و نياكونول كرار ديكة بي المراد يكة بين المراد نياكونول كرار ديكة بي المراد ديك مردار ومزيل شاوكرستاي والمستبطان ندان سي كماكيا كما ذيك و تواب ويتان من اوماكرا كما ذيك بالمواد كرا المركزي المراد بين من اوماكراس نديكا الموكركون المراد كمال كالمراد كمال كوري المركزي المركز

آپ میں الماش کواس کوکہا ہے۔ سے

فاک تو آمیخہ رنجہاست برمرای فاک بسے بجہاست

زیرایہ وجود فاکی رنج و تعلیف کا مجومہے مین پیشنفت ہے کہ اس فاک میں بہت ماکہ

زیرایہ وجود فاکی رنج و تعلیف کا مجومہے مین پیشنفت ہے کہ اس فاک میں بہت ماکہ

خوانے ہیں۔) اور فحد انعن کے حداث لا تبعی وت (مجم تہارے اندر بریکن م کھے

نہیں کا انتار ماس فوت ہے۔ جیساکہ کہا ہے۔ سے

وكون كودل ك رامسه لى ب. اوريس وه بات بي جو كيف والي في كرات كى الترك را ه

عرش مینیں کری مینیں ہے آسان درمین میں کہنیں ہے توروہ تیرے اندرے تورایے

مورب جهان جمال دسانه است سلطان بهان دردل بیجاره است (ميآفراب بهات گال کامن به سائد بهان کا دشاه بمارب دل کراندری و ب

marfat.com

14.

ا درا شعر کیمعنی بی بیرسبهان انتراکسی ایمعا طرم و با میدادماس پرمیعنی کھل جائے اوریس کا اس کے سلسے آجا ہے اوراس کا میں وہ شخل ہوجا کے توگان عالب ہے کہ اس کا کمر کا ایک ون جرگذرا وہ اس سے بہتر ہے کہ وس سال یا بیس سال نمازروزہ رفربت دل کے ساتھ اس نے اَداکیا یا بہذیار جی وزیارت فائے کھیکرتا رہا.

وَالسَّلامر تعیرشرمن میری

مكنوب ٢٠٥

ای کشت دست است گرفت در مرشق مرا تویی سسنرا وار زار مقل محبت است شکست درست او گلب دار داسیر میشقی می مبتلامقول میروشش کدائی توبی ہے ۔ است کشندول محبت اس مقل کی برواز سے بہند ہے یہ بحبت تیرے گئے زیبا ہے ۔ دیچواس کی جی طی مفاطقہ) میرے مجاتی مولانا تعی مق سبحاز تعالیٰ اپنے نفسل وکرم سے آپ کواپنے سامتے دل وست خوق رکھے ۔

کا تب کو تب خرن فیری کا مسلام ود عارمطالع کریں۔
انکھنا یہ ہے آب برا درکا فعا بہنچا مطالعہ یں آ یا کی فیت انہی ہے ، فاطر جمع کھیں اور
جمت البند ۔ آب یہ جان میں ، وہ کو بر سے لبٹر کو مجود فلک کیا ہے او بجسو و فلک بنا یا ہے یہ بڑا
عظیم معاطر ہے اور بہت بڑا راز ہے یہ آب کو معلوم ہونا جا ہیے کہ تقرب فرشتے اس گدے
فاک کے آگے توا منع کی بیٹیانی مرکز نہ رکھتے تو بیقینا اس گدے فاک کے وجود میں عالم فیب
سے کوئی راز ہے کہ فرشتوں کے امرارا ور لبٹر کے وہم و گمان میں کے اوراک سے عاصب ندیں

به دسبه م دیسبوده که نیستگره با دستگری بیما کانتوس که بسید. با تروی الیم به دا بادشا بازیها نیم امل گلیست و تول پاکست ایم دون دام کرم بادی کامر داری و دون پریل کی باشا برل کا بادشادی بازی املیت قالی بیمادر بازیکی کی کی کی باشا برل کا بادشادین

بی وه ماذیب جوکه ید درستی صفق گرگیویم کرمنم مقسویم جهی در فوانیستنم والنشرکا و د تونعسدی کا سیانش صفور و دوست نزم (یم مشق کا کی کی کی کی کی کا بی ملایع به ماکا مقسویم کا طاحت می مساقد کردا یکها با کل جانزه دوست بست تم استول سی کان و بیان کسکه این و دو یم تی کردا یکها با کل جانزه دوست بست تم استول سی کان و بیان کسکه این و دو یم تی کانگ د مشادول می

توبعده كفاحت عوه جوب الدياه بعبونه كا دولت محبيل بهال يذابت المواجه المحاصرة المحاص

marfat.com

۔ ہے جوکہاہے سے

درراه طلب ميس قدم زن بريام فلك برآبهت برمدرة منتئ علم زن آ نگاه نعون معنرت ا و گذر ز مدد ت برقدم زن

برخيزد لاتعشق مساوق

زلى دل منق مماه قى كى سائخدا ئوسوان راه ولاب من قدم برها أنا سانون كم الاخان براجي بمت سيرا حدما ادير روانتن يمينوانعسب كردس ميراس باركاه يكعيى المثال شاء ك مدسه مدوف سه كذركر قدم كاسبني ما.)

تراب به جابية كابئ علسى ورابين الاس يرجزى برب تكاه فرسادريا في طري ال كالعنت وبادشابى استحقاق بربس ب بكريات وركرك وبرتر كفنل يرب علم استعقاق يرمِرًا تو دسلطنت يات اورنداس ساتك. سه

حرکداے مردملعہ اں کھے تود پشتہ آ فرمسیماں کے شود (براید بحبکاری بادشاه کرب بن سکتابے و یمچرآ فرسلیمان کا بهم تربیکب بوسکتا ہے۔) اگر کونی جنوا بعیکاری با دست او سیمنش کاوٹوئ کرے توظا بچرکیا ست سلطانی اس کی رزا کا حکم دسدگی میکن اگرنود بادشتاه ا بین کرم وا ختیارست اس بسکاری کا با تقریم کا نگارت کینے ہے ادر تم واست کا خرف مطافر است اور کیے امالات واست لی ششت ام ابیت (و ها به انها به من ترا بون توسیدا سه ، فقر تفا إدشاه بوگا و مامی سه ومشق يحومن وقرني فيست وانتكر بميان ما ووفي فيست ا ين محة مشق بدجهان ست جون لمعلى كول بريم في نيست (كبدو يوفق مي من دونهي سے اور تارے درميان دون مجي نيس ہو ساكيداز ہے کوشت کا کو اُن مکان بنیں سے کا وہ نقط ہے ہی می طول وعرض وجبت مستوہیں۔) مغل بيان تجربها س كينعيسب بي بيرت بي **بوتي ب**ي كيون كمنتق كدعالم ك**ركام ي بيعة مولايك** برتيم. مالم متن من منك م) با ولغ مسدود مديرال كودا ياز بساوما ياز مود ما انتا والنيمان دلیں بدا ہوں گے اول ناکا نودکریں گے اس میں کولی تعب بنیں راس **گروہ ویسے کا اس و وندی** مِي مَدَالَ لَسُكُرِمِنِ لَكَ يَكِمَا مِن امردكونروا ورمردكونيرمرد نباديت مِي المستخطع

> MARKET CAROLIN Marfat.com

محتن اور در درک بریان مین بنه نیاز بنیار تنبیع

مرکدادیمت دری ده آمده است گرگدائی کندنته آ مده است (مست کے ساتھ اس مرکدانی میں جوافل موادہ بادشاہ ہے آگر چرگداگری کرتا ہے۔)
میاددا نز موانا تقی الدین الشرقعا ہے ان خاص مجست کوامت فرائے کا تب کم ترب منزون نیری کا مسلام ودعاء مطالع کریں تھتنا ہے ہے کہ آپ برا در کا خواموانا امن خفر نے پیش میں نے پڑھاکے خدیدیش میں نے پڑھاکے خدیدیش میں نے پڑھاکے خدیدیش میں نے پڑھاکے خدیدیش میں ہے آپ برا در کی عاقبت بھی ہے۔ آپ برا در کی عاقبت بھی ہے۔ آپ برا در کی عاقبت بھی تھے۔ آپ برا در کی عاقبت بھی ہے۔ آپ برا در کی عاقبت بھی تھے۔

آب کوملوم ہوا جا بینے کو توخی اس او می آتا ہاں کے اٹے اس کے سواجارہ ہیں حصک میہاں اس در دوا ندوہ کے ساتھ رہے اوراس درد واند دہ کو قبر میں نے جا ایا بیابیتے اسی درد اندوہ کے ساتھ قبری رہنا جا ہیے اوراس دردوا ندو دیک ساتھ قبرے کلمنا بھی ہے۔ جنابی خواجہ عطار رممتنا انٹر علیہ کہتے ہیں است

زنده زی در دم برنیا بزنس به تام درگودای در دست گرس در قیارت مونسم این در د باد بینهٔ من مجلس این در د ما د گرنهاند در د تومط آدرا او نخا به کافرو دین دار را

(اس دنیایی بردم ای مدر کے ساتھ زنده دیوں قبری بری بری درمرا برتم ہے ۔ تیات میں بردم برا برتم ہے ۔ تیات میں برد دمرا انیس جال بردا می دردی مجالت بمنٹینی مرا بنر اوجائے ۔ اگر آپ کا یہ دردعطار کونہ جو توا ہے کوئی فرخ بنیں کہ دو کا فررہ یا دیدار ۔)
یہ دردعطار کونہ جو توا ہے کوئی فرخ بنیں کہ دو کا فررہ یا دیدار ۔)
آپ برادر کی ناقبت دفاتت بنسید ہو۔

وُالِسَّلام شرف منیری

*

marfat.com

مگنوت ۲۰۵

كانوكوفدا والمعالي وكرني اورائي على كونسار كعيب مين

سنام لملمان مسعد بزرگ (بینی سلعان محدث آفین سلعان بزرگ) بست بانشهان الزرن الخریدم بست بانشهان الزرن الخریدم

بهامها عز محب الفقرا والمساكين محيرها والشرجل شانه أأب ك تمام ديني مدنيا وكالموركو مسنلردسه اصاص حال مي اين مشكرگذار ندول مي داخل فراست. كا تب كتوب نرن خيرن كا مسسام مدعا مطالع فرائي اورجاني التررب العزت كافران ب دمسى أن تكوهو الشيئادهو خدیر منک روحسی ان متعبوشینی اوحوش و ککسر مست مساری بیزی السی برآن می کرجست تمالیند كرته معاصاس مي تمهارسدائ مكيال ورببترى موتى بميعا ودبست سارى چنراليي ممل مي كا حنيرة لبسندكرة ما درويم المسلة برزين فيومون ميداس كامثال تعليمالي كة عين هدك أن كولوك كبوتر مسجد كماكرت تق ايك روز در إرسالت بناه كل المعلية م سيست المان درادادادی کاروار دست نگے معنوردسانت پناه کی انترملیکو في فريد فعل و مرابع على ست عافيت ما محوكيكن وونيس ما سنة المحاح وزارى بهت زياده كالعوم رسل معبول المنظير والمن وعاكى وعاء معبول مملى تعلب ككارد إرمي بدهساب تلام محل ساری تمنایمی بوری مونے کمیں دنیا نے بنا اُسٹ ان کی طرت کردیا اونٹ ہمیڑ بحریاں اولیں مبسى دوري بيزس ان که دائي ايم مينينا شروع موكيس ان کی محبت ميں ان کا مل شخل د هرا وه وکر ترمبر منعداب یه مال مواکر برا مستهی میوشندنگ آ نرمعاط بران کسکینما كرونياكاس فرافت كانوست سدود اسلام بى سى بيرست ادد مرموسي النالي يافي ر کھے اور قارون جزرا : بی اسرایل کا ایک دا بدیتا جب کسفریت کی ماست می تعامیلاتی

می تھا بباس کی گردیں ہے بھا ہوتی قامسام سے پیر گیااور مرتبہ گیا فوہ باشرنیا۔
اک طرح زمون جب بھسطاق میں تھا اور اور تھا س قت کہ خدہ باری بھی بی خدالی کا دوئ اس نے جس کیا اورجب وہ سیر چھیا تو دموئ فعالی کرنے دگا احکب مخت امنا بر بست جالا علی میں تہا ہ بڑا رہ بہول۔ اس طرح فرود مرف دو اور عاد بی جب کہ خالج سے تو کسی نے تو اور کیا اور جب وہ باور جو گئے تو دموئ فعالی کرف کے اس نے موری کی بہت ساری شاہی ہیں تھا سے سے مطوم جواکہ بندہ کے گئے ہے کہ است رہ اس سے سامی شاہد ہیں ہوں کے اور ان کا مرتب تاکہ کی اس سے موری کے اور ان نواز شات میں آپ براور کے افتہ اور کسی اور ان نواز شات میں آپ براور کے افتہ ہوں کے اور ان نواز شات میں آپ براور کے افتہ ہوں کے اور ان نواز شات میں آپ براور کے افتہ ہوگی دار نون کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان نواز شات میں آپ براور کے افتہ ہوں کے اور ان نواز شات کی آب برائی کسی تو بھیا ہوں کے اور ان نواز شات کا در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در ان کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در کا کو در کے در کا کو در کے در کا کو در کا کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در کا کو در کے در کا کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در کا کو در کے در کا کو در کا کو در کا کو در کا کا موجب جوا ور نقصان کا سبت براور کے در کا کا موجب جوا کو تو کی کے در کا کا موجب جوا کو تو کی کو کی کو کے در کا کا موجب جوا کو تو کا کو کی کو کی کو کی کو کے در کا کا کو کا کو کا کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کا کو کا کو کی کو کو کا کو کی کو کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کی کو کا کو کو کا کو کا کو کا ک

ووسرے یہ کہ آں برا در نے در نواست کی تھی کو نط سے ملکہ ہم تو برا کے الم اسے کی تھاجائے۔

آس برا در کو معلوم ہواس کر وہ موفیہ کے علوم نہا بت عزید دعا یہ تنظیم ہی جمتا کر دوت دکا ت
میں کنجا کش ہے اور بس تدر تحریر و لقریم میں آسکتا ہے اس سے دیادہ نہیں تکھتے ہیں احلاتا

میر میں نے فود بھی تھا ہے ۔ مجھے معلوم ہوا ہے میری تحریروں میں سے دومبلد میں آس براور
کے باس بہنے گئیں ہو لیکن ان میں سے وہ جو حروت و کا ت مینی تحریر و لقریر میں نہیں آسکتا ہے

اس جہان میں کس نے تھا ہے ؟ کو میں تھوں گا۔ اس کا جواب ہی ہے من سے دیدی دو اور اس کے دہ کام نہوں وہ اے

رمیں ہے جکھا ہی نہیں دواسے کیا جائے ، جس کی وہ مال نہ ہوا ور اس کے دہ کام نہوں وہ اے

ہیں جائے۔

وَالسَّلام مقررترمنی



marfat.com

YZY

مكنوب ٢٠٨

فوف فالمسح وابس

بسنسم النهاؤن الزميشيم ازمومع براندبيكانه نواندش ازتبكده براردگويدكرآ شناست داكب كومبادت فازے كالديتے بميداد كہتے بمي كديفيرہ، دومرد كوتكده سے لے تقريم ادركہتے بمي يدا يناہے ،

برادراع موانی تعلب! کا تب کمتوب شرن نیری کا سلام دد عارمطالع کریں. آپ نے دیجا تھا 'فاتر کا دون مجھ پرالیہا خالب م آ اسے کہ ابھہ یا وَل وَرہ برابیش نہیں کرتے اور یا فن ش دکھیتا ہوں کہ دیوائی بھا گئی ہے۔

ا سے بھاتی ! فاتمہ کے ذون سے مردان راہ کے نگر می شرکے ہوجاتے ہیں اور اُن کے دل مل مجن کرنے ہوجاتے ہیں اور اُن کے دل مل مجن کرکیا ہے بن باتے ہیں رات دن حیرت میں رہتے ہیں کوشیت کے برووں کے اندر سے کیا ظاہر وونے والا ہے۔ ردیا تبول مسجد میں نے جائیں گئے یا بہت خانہ میں ڈالدیں گئے ای کوکسی نے کا بہت خانہ میں ڈالدیں گئے ای کوکسی نے کہا ہے۔ سے

مشتق باشلاست في المثني مركبة الإن ديراز بروكاست كرني يرون سير المستعلمات وربركرود زنجت توريدة است ومنوق بمعن معنان بادفته بيروم كالجزاب كراس كي وهد برين دي اكرس. المعتبل زكررتا مكابسته عفسلت بصادا كزكاله ساؤيم والأنبال تمت وتبثب مجاكا أكسهم يمايليا آيكرمارى مبادساس كم فاكس مي الذي بشيت كاراز نميال موالعند الافاغاس كىينانى ينام موكلابسياكى فى كماس. س مدنزارال سال هاعت كريق هوتي بعنت ككند درگرون وموبلاسان بكسرميادت مي منكاف كربيداس كركردن ميمنت كاطرق والديته مي اورده مرددد ، جرال زده مرير خاك دحول دالتا ب ادر كبتاب . را عي سي اول ببزارناز بنواخستيم وآفرببزاردرد بكدانسستيم بحل مروبوالعجب مؤساتيم ودرمد تاستديم برانداتيم وبيع مجد برارون لادو بارسه فوازاكيا آخرس دردك مبن مي يحديد ك الدا اصعب غيرا زعجرى سرمجع كالعبارنيا والاسبدس يورسطود يرا إوكيا تركيبنا حب اس فن كرمان يمعالم بين آياتوجريل وميكائيل روف كك استغسار مواتها بروناكس مصب و وفوب ما تناب ان وگول سن كما من امن مشول و كون تير س كرشمول سندا مون بيده بخم **جما إن اس طرح رعوم**يرس كرشمول سندن ون مست موسحال ش^{ار} باک ہے بیری ذات کیا بی مشکل مزملہ ہے اس رہائوزے کے تعربی اور معمومین کے حقی جب ان وكول كعدام مايسا بعق مارس عال من كما بوكان كاكما يتر حس ك ناشكا ش اس کی جان ندرنست مزجمور سے مركاديشي اين شكل بود چى توا خرد اگرىدول بود مين اي راه كاب كل است مديبال يكسيم يذون طل امن ورائد الدوائي والمراسك إس ملاعي ووده باكرساتا بداس ده كاديد سخت کے آب سینکوں مالے کے ولیاس نوٹ سے نوٹ سے ہوگئے ہیں۔

marfat.com

اسه معالی اتر ارا یون و تهیس بدا دواسه به تمهارت دو فخری ب اس المائن ومعم فاتمس وتلهدا كميدب كاس كافا تربي والمروطست كروت ا پین رب سے بجوری اور دوری وکٹ جلنےسے مامون ومعوظ ہوجا ہے۔ اس کی دلیل وہ ہے بودسب دنى الشرفز سينتول بسكرنى امائيل يم تشزنا باليست تتحكراس نبانهمانهي ان كرشل كول) ادرز تقاميري سبحاء تعاسير في اس وتت كربينيام بطاير بيهم يروي مجيمي كريسترنام دنيات بغير بمان كم معند التدمها الثاني بناوي مك ودينام حيرت واستبحاب مي فيسكمة انهول نے مناجات كى فعاد نماان كركم عمل كى وجسعايدا فران مبادرموا .؟ بخاب لما برسب فون خانزست بے یرواہ موسیحے ہیں۔ای کوی نے کہا سے ست فرسسی کمی کدھانہ کارشناما بجنی کردہ اند (مست دمهی کی فرمی کیا سور ہے ہو گھا شانگائے ہوئے ہی جانے کے مائھ

ابدا ہی معاطہ کمیا کرتے ہیں۔)

كيتة بن وابرسيان داران رمة الشرطيد نه جب ايس بوى كودكيما تمان يربيوش طامك بمكى مب برش مي آئ وكها عي درتا بون كران كم منشاه ومنيت كريده مي فتا ا ، بختی میرے سے ظاہرنہ مما ہ دمیرے احمال دا ممال بر بادنہ موجا نیم احکیم لی کھے تخوست ندآ جاستكيول كرمعا لمرجب يرده كمكا ندرسي توبميشداك كافرد تكادبناجابية جیساککہلے۔ سے

(كيدية نيس ازل مي كيامكم ويجله عام كريزير وكالجدية نيس.) نقل ہے کے سلطان العارفین ایز پرلسطای قدیمیاں شرمترہ جب ومنوفراتے اور یہ چاہتے کہ میری دانل ہوں قومعزت کے اعضاری لرزہ پڑجا آ۔ لوگ جب یہ ہو چھتے کیا سنینے یرکیامات ہے؟ توفراتے میں ندتا ہمل ہیں شیت کے پردہ سے پہنچی زانہیے ادر مجع بت نازم والدابليداي وكماست - مد كسس يددانذا يرمكت برود بروج دست دابرتمت مي معد : كن كياجانے س كے كاموين مى كى ياسلىت بى قاب الديسى كى جرب كى كى تمستى كياہے،

ایک درگرای می می می می نفادندا موسک تبل بی دیان بنادی و ولان نادیک و ولان می می این می این می این می می این می پیچها می می کی می می می می می می می این می کردارید دیان بری کافرانو موت کردات کردات می دود این می

احرمی ہے میں نے کہا ہے۔ سے درمان ہے ہیں ہے ہوا وہ تا فاقی شخص سے درمان ہے ہے ہے ہے۔ سے درمان ہے ہے ہیں ہے ہے ا درمان میں جانی میں مرحق مرکے درامان ہوا ایست فوشی درمان ہوا ایست فوشی مرکے کہ درامان ہوا ایست فوشی

دختر كمان برعده عكران وكل زير نديخ باكرم فوق وي كالمراد است وفتر بريان دول اسلم كريا كليب تن سدند الدر بجول وعين وتن ويب ك

اسلام برفاتر جود) الد معانی از این محایم بردنا بیسان با نتا بدا و رفاتر کودکه مجود اید بیسالای میسالای منشاه شده به میشود این میسالای نتا بدا و رفاتر کودکه مجود اید بیسالای میسالای منشاه شده به بیست و مبد بهت ایر برت و فراد که ادد کیا بدا ایشن سی است است و میساد که بیشاد این میساد که اود کیا بدا این است از اود بده با و دو بدی با دا و دیلاه با و دو بدی با دا و دیلاه با و دو بدی با دا و دیلاه با و دو با و دو با
ت د تعیون فیل خذبیدی یاد لیا المن تعیز منیکا

دی تجدیم می ایری کوستگیری کواسا اسکومها دادین والے مج تجدیمی تیری)

اس مجائی بعیبالد و کی کے سات نہیں اس کے کام مج کی کے ستیل نہیں جے جائے
مقرب بنا ہے اور جے چاہے دور کرو ساس کے اندر کوئی علت وسیب نہیں اور شعبی رحمت الشرطیہ کی کفایہ میں ہے کو دیشہ میں آیا ہے کو دعل الله مع عباد والعدل ما منا عجد معید دار اگرائٹر تما نے اید بندوں کے ساتیم من ما العدل ما منا عجد محمل الشرطیہ والم کا تی بالا منا ما کو کرے تو محمل الشرطیہ والم کا اور وی نے کہا ہے ۔ سے
میں وہ دار ہے جے کہا ہے ۔ سے
میں وہ دار ہے جے کہا ہے ۔ سے
میں وہ دار ہے جے کہا ہے ۔ سے
میں وہ دار ہے جے کہا ہے ۔ سے
میں وہ دار ہے جے کہا ہے ۔ سے

marfat.com

والرقاينا نعنل فرائ توبوسه وربسبت بحات إباؤن اداكر تعلى كرب توائ

انموں اس وقت کمیں در اللہ ہاں ہے اس مسلم میں تاریک کوکٹ ہیں۔ ایک کی تکا و تسمیدی المحاصل یہ اسے مجالی اس مسلم میں تمن طرح کے کوکٹ ہیں۔ ایک کی تکا و تسمیدی منگی ہوئی ہے ہوئی ہے کو فاقر اور ایک کی نفا فاقر پر بڑتی ہے کو فاقر خوش کی نفا فاقر پر بڑتی ہے کو فاقر خوش کی نفا وقت ہوائی ہوئی ہے کوکس وقت اور کس ساعت میں ہر در کو مشیست سے کیا ہا ہم ہوئے والا ہے۔ رویا تبول۔ تبخانہ یا مبعد وسستاریا زنا رہ اس کو کہا ہے۔ سرے کے فاقل ہم ہوئے والا ہے۔ رویا تبول۔ تبخانہ یا مبعد وسستاریا زنا رہ اس کو کہا ہے۔ سے

م کس کر بود خیفت درکار آولیدو الم ایراند بردل دجال بارآولیدو است ایمار کشد بردل دجال بارآولیدو است کیستم فروشاق دل موفتگا شد عاجز شده درقا عده کار آملیدو الم است تبهد کامل موفتگا شد و نوید به به مدیرا داری دجال دجان پرترا با انعایک المده می بردید دان دل جد واشقول سده کیستم آ باد ب اورده کما موفت دان آب کامل که دستور سده اجز وجو دیسی)

واستسکام مقیرسشدین منیری



marin cools

مناجات

فالعت بيادة داهم والمساحة المساحة المساحة المساحة المساحة الماحة
marfat.com



ان بوب كالمنظمة الملك المنظمة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الملك المنطقة ا

ابنی عابر ترینِ عاجزائم النی جالی ترینِ جالائم - النی بنی دائم تاید کورد مضائد توجریم الني في دائم تامير ويم - الني عجر وورماند كى من توى مين - الني وست من توى والى - اللي من بواره وعاجزي ميله وقوت ودسيله خدادم والخدج تست انان بيزادم - الني من المعين ودسانده دا ومن مخيعت درم المص منده ما ومن مريوش بياه كاركنا بمكر داومن بدكه اد داوي القياد فهان شیفان را ومن استاد کمنت عامیان ما ومن مدیم شرکت تداوین عابو بدارشت ما وی این این از می این این این این این این بدانعال داوم ن خكر بداحمال داوم ن عابت تا تمام داومن حبد ي تحديه ماوم ن المدملا بوفروش دا دمن زنار دارفرقه بیش دادمن مسیاه مدنامه بیاه دادمن منافی تبریاما بینتوجیم بطعب قديم فود از بزينس الما**ه خلاص ده وتوبه نعوما عطاكن كدها متب عدت على توبلام** الن واومني وعدته البريسم حديدة في وترانوان رست الني والتومين وعكروا بشنام كم ب تربي ورانوان منانت الوائع كردم عزولي بان عزك مناك ونود وان دوا كردم ومزور كشم ليد المعد المعرب والمدين المردمة والمن والمناء والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمن والمناوي واحتول كنزه وتبعلميان واحدزن وكريمان واعطه كم فمادالما فكو والمنظمة رم توما بيبك كردانيد ابن مسافى وبيبائى ازماعفوكن فلعست معرفت بمداعه اسعارابوشان الني كي طفيل وبين وتحد وتجدو روحانيان وكروبران --- الني مجرمت عابدان وزايوان ا المئى برست نوام تكلين ودگلوق ، البى يومنت الحامقان تعنرت ق ، البى بحرمت غريبان مثمادت

Marfat.com

دِهُ الْهُ الْهُ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

ترويمنا جات

LANGE TO SHAP

اسالفراقی میراب ب، توقی اور بی عابر بول اسافر اقی میرابک به اور بی عابر بول اسافر اقی میرابک به اور بی اسافر ای میرابک به ایرابی میرابی میرابی ایرابی میرابی میرابی میرابی از بی میرابی می میرابی میر

الى إلى الموسع من مورانده كو المحرورا ودور براه كرائي المرائي المرائد كالمرائد كالم

marfat.com

منیں ہے گئی اللہ می اللہ می اللہ میں ہے گئی معود مر اللہ بنیں ہے گئی بھوب مر اللہ بنیں ہے گئی بھوب مر اللہ میں ہے گئی بھوب میں اور محد (مہل اللہ علیہ ولم) اللہ کے در اللہ کے در اللہ میں میں مر اللہ میں اللہ م



Marfat.com

قطعتای میل ترج مکتوبات دومدی بردنت عظمت انسان دخیقت النان

marfat.com

عظرت منوف

ماریخ اتمام کتابت ازمترجم ازمترجم



marfal com

